**[K1]Ittervoort/ca 1750[x1]**

**[K2]***St-Margaritakerk***[x2]**

**[T1]***Witgepleisterde kerk waarvan het koor dateert uit 1844, de toren uit 1894 en het schip zijn huidige vorm kreeg bij een verbouwing in 1935 naar ontwerp van de architect Ir. J. Franssen.*

Kas: ca 1750

**[T2]**Kunsthistorische aspecten

Een positief-variant van het vijfdelige Assendelft-type met brede onderkas en klaviatuur aan de voorzijde (Nijmegen, St- Steven). Het blinderingssnijwerk is ten dele wat massiever dan bij de iets oudere Assendelft-orgels. Men lette vooral op het zware en zeer geprononceerde snijwerk boven de tussenvelden.

**[T3]**Literatuur

Arend Jan Gierveld, Het Nederlandse huisorgel in de 17de en 18de eeuw. Utrecht, 1977, 340.

Jan Jongepier, 'Het orgel in de R.K. Parochiekerk van de H. Margaretha te Itter­voort'. Het Orgel, 87 (1991), 30-33.

Monumentnummer 22872

Orgelnummer 748

**[K2]***Historische gegevens***[x2]**

**[T1]**Bouwer

Pieter Assendelft

Jaar van oplevering

ca 1750

Oorspronkelijke locatie

onbekend (particulier bezit)

L. Verschueren C.V. 1958

. orgel geplaatst in Ittervoort

. klavier, pedaal, mechanieken vernieuwd

. nieuwe bas Octaaf 2', nieuwe bas Quint 3', nieuw quintkoor Sexquialter

Verschueren Orgelbouw 1990

. restauratie, reconstructie oorspronkelijke dispositie

. klaviatuur en mechanieken gereconstrueerd naar voorbeeld Ommeren-orgel in Stevenskerk te Nijmegen

**[K2]***Technische gegevens***[x2]**

**[T1]**Werkindeling

manuaal, aangehangen pedaal

Dispositie

**[T4]@**Manuaal

7 stemmen

Holpijp

Prestant D

Prestant

Fluyt

Octaaf

Sifflet

Sexquial­ter D@

@

8'

8'

4'

4'

2'

1'

2 st.@

**[T1]**Samenstelling vulstem

Sexquialter

**[T4]**c1 2 2/3 - 1 3/5

**[T1]**Toonhoogte

a1 = 453 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-c3

Pedaalomvang

C-f

Windvoorziening

kleine spaanbalg onder in de kas

Winddruk

57 mm

Plaats klaviatuur

voorzijde

**[K2]***Bijzonderheden***[x2]**

**[T1]**De volgende registers bevatten oorspronkelijk pijpwerk: Pres­tant 8', Prestant 4', Holpijp 8', Fluit 4' en Sex­qui­alter (quintkoor).

De bladen van de gereconstrueerde spaanbalg zijn afkomstig van de oude balg.