**[K1]Krimpen aan de Lek/ca 1760[x1]**

**[K2]***Hervormde Kerk***[x2]**

**[T1]***Kerk gebouwd in 1939. Enig 17e-eeuws meubilair uit oude kerk vond hierin opnieuw een plaats.*

Kas: ca 1760/19..

**[T2]Kunsthistorische aspecten**

Een voorbeeld van het gebruikelijke vijfdelige Assendelft-type, met ronde middentoren, smalle gedeelde tussenvelden en spitse zijtorens. Het snijwerk vertoont in rococo-trant opengewerkte C-voluten en ook enige plantaardige motieven en schuimwerk. In de soffiet wordt een breed uitwaaierende palmet gesuggereerd. De orgelmaker Sloof nam in 19.. het Assendelft-orgel als rugpositief in een groter orgel op. Het hoofdwerk heeft dezelfde opbouw gekregen als het Assendelft-orgel, aangevuld met twee pedaaltorens.

**[K2]***Historische gegevens***[x2]**

**[T1]**Bouwers

1. Pieter Assendelft

2. N.D. Sloof

Jaren van oplevering

1. ca 1760

2. 19..

Oorspronkelijke locatie

onbekend

?

. orgel geplaatst in Krimpen aan de Lek

N.D. Sloof 19..

. orgel als rugwerk in nieuw orgel opgenomen

Pels & van Leeuwen 19..

. restauratie

**[K2]***Technische gegevens***[x2]**

**[T1]**Werkindeling

hoofdwerk, rugwerk, pedaal

Dispositie\*

**[T4]@**Hoofdwerk (II)

11 stemmen

Quintadeen

Prestant

Roerfluit

Octaaf

Fluit

Quint

Octaaf

Terts

Mixtuur

Cymbal

Trompet@

@

16'

8'

8'

4'

4'

3'

2'

1 3/5'

4 st.

3 st.

8'@

@Rugwerk (I)

10 stemmen

Holpijp

Prestant D

Prestant

Roerfluit

Quint D

Gemshoorn

Terts D

Nasard

Mixtuur

Dulciaan@

@

8'

8'

4'

4'

3'

2'

1 3/5'

1 1/2

3-4 st.

8'@

@Pedaal

2 stemmen

Subbas

Prestant@

@

16'

16'@

\* een groot aantal registers die op de registerknoppen staan vermeld zijn vacant, waaronder die van het gehele, niet werkende, derde manuaal (bovenwerk).

**[T1]**Werktuiglijke registers

tremulant RW

Samenstelling vulstemmen

Mixtuur HW C

Cymbal HW C

Mixtuur RW

**[T4]**C

1 1/3

1

2/3

c1

2

1 1/3

1

c2

2 2/3

2

1 1/3

1

c3

4

2 2/3

2

1 1/3

**[T1]**Toonhoogte a1 = 440 Hz

Temperatuur evenredig zwevend

Manuaalomvang C-f3

Pedaalomvang C-d1

Windvoorziening twee magazijnbalgen

Winddruk 70 mm

Plaats klaviatuur voorzijde hoofdkas

**[K2]***Bijzonderheden***[x2]**

**[T1]**Hoofdwerk en pedaal zijn geheel van Sloof. Op het rugwerk zijn de gehele Holpijp 8', gedeelten van de Quint 3', de Roerfluit en vrijwel de gehele Mixtuur van Assendelft. De Gemshoorn, Terts, Nasard en Dulciaan stammen uit 19...