**[K1]Oisterwijk/ca 1760[x1]**

**[K2]***Hervormde Kerk***[x2]**

**[T1]***Zaalkerk uit 1811.*

Kas: ca 1760

**[T2]**Kunsthistorische aspecten

Een buitengewoon moeilijk te plaatsen orgel. Ornament ontbreekt geheel zodat datering moeilijk wordt. Het meest karakteristiek zijn de diepe `uitsnijdingen' tussen de torens veroorzaakt door de lage tussenvelden, die zich kenmerken door een schuine plaatsing en een lichte holling. Dit alles wekt, tezamen met de naar verhouding vrij brede middentoren, associaties met de orgelbouw van Midden-Duitsland, met name Thüringen en de aangrenzende gedeelten van Hessen en Frankenland. Orgels met een dergelijke frontopbouw komen daar vrij regelmatig voor. Verscheidene orgelmakers uit deze streek hebben in de Republiek gewerkt. Zij hebben voor de uitwendige vormgeving van hun instrumenten veelal bij de bestaande Nederlandse tradities aansluiting gezocht, maar dat hoeft niet altijd het geval te zijn geweest. Een nader onderzoek van de pijpfactuur zal wellicht kunnen uitwijzen of dit raadselachtige orgel inderdaad connecties met Midden-Duitsland heeft. De vormgeving, in het bijzonder de vrij rijke profielen aan de kappen van de torens maken een datering omstreeks 1760 plausibel.

**[T3]**Literatuur

F. Jespers, Repertorium van orgels en orgelmakers in Noord-Brabant tot omstreeks 1900. 's-Hertogenbosch, 1983, 223-224.

Monumentnummer 42119

Orgelnummer 1118

**[K2]***Historische gegevens***[x2]**

**[T1]**Bouwer

onbekend

Bouwjaar ca. 1760

Oorspronkelijke locatie onbekend

ca 1800

. orgel geplaatst in R.K. St-Petruskerk te Hilvarenbeek

B.P. van Hirtum? 1816

. orgel geplaatst in Hervormde kerk te Oisterwijk

?

. orgel omgedraaid (klaviatuur met oorspronkelijk front aan de achterzijde, oorspronkelijke achterzijde naar kerk toegekeerd, gecamoufleerd met kerkorgelfront)

L. Verschueren C.V. 1975

. restauratie oorspronkelijke aanleg

. kerkorgelfront verwijderd, oorspronkelijk front positief hersteld

. enig pijpwerk aangevuld

**[K2]***Technische gegevens***[x2]**

**[T1]**Werkindeling

manuaal, aangehangen pedaal

Dispositie

**[T4]@**Manuaal

8 stemmen

Holpijp B/D

Prestant D

Fluit tra­vers D

Prestant

Fluit B/D

Quint B

Octaaf

Sexquial­ter D@

@

8'

8'

8'

4'

4'

3'

2'

3 st.@

**[T1]**Samenstelling vulstem

Sexquialter

**[T4]**c1 4 - 2 2/3 - 1 3/5

**[T1]**Toonhoogte

a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-d3

Pedaalomvang

C-f

Windvoorziening

magazijnbalg, mechanisch bedienbaar

Winddruk

66 mm

Plaats klaviatuur

voorzijde

**[K2]***Bijzonderheden***[x2]**

**[T1]**Technische aanleg en pijpenbestand zijn in hoofdlijnen origineel.