**[K1]Amsterdam/1767[x1]**

**[K2]***Oude Kerk*

*kabinetorgel***[x2]**

**[T1]***Laat-gotische, in hout overwelfde basiliek, ontstaan door 16e-eeuwse verbouwing van oudere hallenkerk. Torenbekroning 1565. Inwendig de constructieve elementen van de gotiek in hout nagebootst. 16e-eeuwse ramen in Maria-kapel, 15e-eeuwse koorbanken. Overig meubilair 17e-eeuws.*

Kas: 1767

**[T2]**Kunsthistorische aspecten.

Dit met mahoniehout afgewerkte kabinetorgel is een forse variant van het instrument in de Geertekerk te Utrecht. Het is van het schrijfkabinettype en bevat schijnladen in de onderkast. De onderste en bovenste laden zijn bol, de middelste is hol. Opvallend is het hoge gedeelte tussen klavier en bovenkast. Deze bevat drie pijpvelden, waarvan het middelste een V-vormig labiumverloop te zien geeft, terwijl de zijvelden naar het midden aflopen. De zijvelden worden afgesloten door een holle ingezwenkte lijst met een rechte knik, terwijl het het middenveld een brede rondboog als afsluiting heeft. Als gebruikelijk een console in het midden. Het snijwerk vertoont eenvoudige rococo-vormen.

**[T3]**Literatuur

Arend Jan Gierveld, Het Nederlandse huisorgel in de 17de en 18de eeuw. Utrecht, 1977, 255-256.

Monumentnummer 3990

Orgelnummer 72

**[K2]***Historische gegevens***[x2]**

**[T1]**Bouwer

Deetlef Onderhorst

Jaar van oplevering

1767

Oorspronkelijke locatie onbekend (particulier bezit)

1848

. orgel geplaatst in Amsterdam, gemeentelijk Oudenliedenhuis in de Roeterstraat, achter loos front

. buik en kuif van het instrument verwijderd

1946 A. Bik

. reparatie, aanleg electrische windvoorziening

1953

. plafond van kerkzaal verlaagd, front orgel aan bovenzijde ingekort

. kas wit geschilderd

1977 Hubert Schreurs

. restauratie

. kas hersteld en gecompleteerd, witte verflaag verwijderd

. orgel geplaatst in Oude Kerk te Amsterdam

**[K2]***Technische gegevens***[x2]**

**[T1]**Werkindeling

manuaal

Dispositie

**[T4]@**Manuaal

7 stemmen

Holpyp B/D

Prestant D

Prestant B/D

Fluyt B/D

Quint B

Sexquialter D

Octaaf B/D@

@

8'

8'

4'

4'

3'

2 st.

2’@

**[T1]**Werktuiglijke registers

tremulant

Samenstelling vulstemmen

Sexquialter

**[T4]**c1 2 2/3 - 1 3/5

**[T1]**Toonhoogte

a1 = 423 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Windvoorziening

magazijnbalg

Winddruk

55 mm

Plaats klaviatuur

voorzijde

**[K2]***Bijzonderheden***[x2]**

**[T1]**De frontpijpen hebben aan de voorzijde schijnlabia. De werkelijke labia zijn aan de achterkant aangebracht.