Lobith/ca 1790

Hervormde Kerk

Eenvoudige zaalkerk met driezijdige sluiting en dakruiter, gebouwd in 1660. Fraaie zandstenen ingangspoort.

Kas: ca 1790

Kunsthistorische aspecten

Dit is het enige tweeklaviers kabinetorgel van Hess dat be­waard is gebleven. Het met mahoniehout afgewerkte meubel wijkt sterk af van het overige werk van Hess. De onderkast heeft het model van een cilinderbureau, wat men bij de andere van Hess bekende instrumenten niet vindt. Zij is zeer sober en bevat drie vlakke schijnladen, rond beslagwerk, gecanneleerde hoek­stijlen en eveneens gecanneleerde tapse poten. Opvallend is dat het voor Hess zo karakteristieke gesneden paneel boven de klaviatuur ontbreekt. De bovenkast is ook anders dan wij van Hess gewend zijn. Zij omvat vijf pijpvelden: een middenveld van vijf pijpen, dubbele tussenvelden van elk negen pijpen en zijvelden van drie pijpen. De blinderingen bevatten strikken, rozetten, kwasten, vegetatieve elementen en ook nog enige bescheiden C-voluten. Opmerkelijk is het zware gesloten fron­ton met bescheiden modillons, dat het geheel tamelijk zwaar maakt.

Literatuur

Arend Jan Gierveld, *Het Nederlandse Huisorgel in de 17de en 18de eeuw*. Utrecht, 1977, 148-149, 441-442.

*Nederlandse Orgelpracht*, Haarlem, 1961, cat. 153.

*De Mixtuur*, 57 (1987), 325.

*Het Orgel*, 44/1 (1948), 8; 44/2 (1948), 6, 9; 44/3 (1948), 11; 57 (1961), 131, 217-218; 76 (1980), 53.

J.F. van Os, *Langs Nederlandse Orgels Overijssel, Gelderland*. Baarn, 1978, 36, 119.

Monumentnummer 21963

Orgelnummer 890

Historische gegevens

Bouwer

onbekend, waarschijnlijk Hendrik Hermanus Hess

Jaar van oplevering

ca 1790

Oorspronkelijke locatie

onbekend (particulier bezit)

vóór 1832

.orgel in bezit van Daniel Brachthuyser, organist van de Nieuwe Kerk te Amsterdam, mogelijk kocht deze het orgel in 1801 te Amsterdam

1848

.orgel op een publieke verkoping aangekocht door Hervormde gemeente te Lobith en geplaatst in het kerkgebouw aldaar

Gebr. van Vulpen 1952

.herstel

1987

.orgel buiten gebruik gesteld, elektronisch orgel geplaatst

Gebr. van Vulpen 1996

.restauratie

.achterwand vernieuwd, kas hersteld

.nieuwe magazijnbalg geplaatst, gemaakt naar Hess-voorbeeld

.windladen en mechanieken hersteld

.pijpwerk hersteld, oorspronkelijke samenstelling Mixtuur gereconstrueerd

Technische gegevens

Werkindeling

manuaal I, manuaal II

Dispositie

Manuaal I

8 stemmen

Holpijp B/D

Prestant D

Fluit B/D

Quint B/D

Octaaf B/D

Gemshoorn B/D

Mixtuur B/D

Schalmei B/D

8'

8'

4'

3'

2'

1'

3 st.

8'

Manuaal II

4 stemmen

Holpijp B/D

Viola di Gamba D

Prestant B/D

Open fluit

8'

8'

4'

2'

Werktuiglijke registers

koppeling Man I-Man II B/D

tremulant

ventiel

Samenstelling vulstem

Mixtuur

C

2/3

1/2

1/3

c

1

2/3

1/2

c1

2 2/3

2

1 3/5

Toonhoogte

a1 = 446 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Windvoorziening

magazijnbalg zonder schepbalg (1996)

Winddruk

57 mm

Plaats klaviatuur

voorzijde

Bijzonderheden

De onderlade (manuaal I) ligt direkt boven de balg, de mechaniek is als stekermechaniek uitgevoerd, deels met walsjes. De bovenlade (manuaal II) ligt achter het front. De Prestant 4' staat vanaf F deels in het front. C-E zijn houten binnenpijpen. De Schalmei 8' is geplaatst in een stevelblok vooraan in de onderkas, lager dan de onderlade. De bekers zijn cilindrisch op onderconus.