Eindhoven/ ca 1810

Augustijnerkerk

kabinetorgel

Neo-gotische kruisbasiliek met achtkantige toren, bekroond door een hoog Heilig-Hart beeld, gebouwd 1895-1898 naar ontwerp van P.J. Bekkers. Inwendig behandeld als schoon baksteenwerk, gemetselde kruisribgewelven. Inrichting uit de bouwtijd.

Kas: ca 1810

Kunsthistorische aspecten

Dit kabinetorgel van Vool vertoont grote overeenkomst met dat in het St-Jorisgasthuis te Delft. Het is echter soberder en strakker. Het wordt aan de bovenzijde alleen afgesloten door een geprofileerde lijst. Van een tympaan of attiek is geen sprake en er zijn ook geen aanwijzingen dat iets dergelijks ooit aanwezig is geweest. Ook de afgeschuinde hoeken van de onderkast zijn strakker geworden. Op de overgang van onder- en bovenkast zijn daar blad-decoraties aangebracht, die ondanks verschil in formaat elkaars spiegelbeeld vormen. De onderkast bevat slechts twee schijnladen. De buitenzijden van de deuren zijn voorzien van opgelegde spits-ovale panelen. De vormgeving maakte de gangbare datering ca 1810 inderdaad plausibel.

In contrast tot de strakke hoofdvorm staan de tamelijk plastische blinderingen. Zowel aan de boven- als aan de onderzijde worden deze omraamd door een rand met geteld geld- motief. De blinderingen aan de pijpvoeten bestaan uit golfranken met bloemen, die aan de boveneinden van de pijpen uit eenvoudige festoenen.

Literatuur

Frans Jespers, *Brabants Orgelbezit*, 's-Hertogenbosch, 1975, 54.

Frans Jespers, *Repertorium van orgels en Orgelmakers in Noord-Brabant tot omstreeks 1900*. ‘s-Hertogenbosch, 1983, 79-80.

Arend Jan Gierveld, *Het Nederlandse huisorgel in de 17de en 18de eeuw*. Utrecht, 1977, 309-310.

Historische gegevens

Bouwer

J.J. Vool

Jaar van oplevering

ca 1810

Oorspronkelijke locatie

onbekend (particulier bezit)

onbekend moment

.orgel geplaatst in Driehuizen, Hervormde Kerk

C. van de Peet 1960

.orgel hersteld

.vrij pedaal toegevoegd

.orgel geplaatst in Eindhoven, gymnasium Augustinianum, (later Studentenkerk)

.Flute travers B/D 8' → Mixtuur B/D 3 st. ?

ca 1975

.orgel overgeplaatst naar Eindhoven, Augustijnerkerk als koororgel

Technische gegevens

Werkindeling

manuaal, pedaal

Dispositie

Manuaal

8 stemmen

Holpijp B/D

Prestant D

Prestant B/D

Fluyt B/D

Quintfluit B/D

Octaaf B/D

Mixtuur B/D

Vagot B/D

8'

8'

4'

4'

3'

2'

3 st.

8'

Pedaal

3 stemmen

Gedekt

Quintadeen

Ranket

8'

2'

16'

Werktuiglijke registers

koppeling Ped-Man

tremulant

piano/fortetrede

Samenstelling vulstem

Toonhoogte

a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Pedaalomvang

C-f1

Windvoorziening

magazijnbalg

Winddruk

Plaats klaviatuur

voorzijde

Bijzonderheden

Het pijpwerk van het manuaal is op de Mixtuur na origineel. De Holpijp 8' is geheel van hout. Van de Fluit 4' is alleen de bas van hout, de discant is van metaal, uitgevoerd als Roerfluit.