Hoogmade/ca 1810

Hervormde Kerk

Eenvoudige zaalkerk uit 1729-1730, met voorgevel met pilasters en een houten torentje boven de voorgevel. Inwendig een ge­stucte koofzoldering.

Kas: ca 1810

Kunsthistorische aspecten

Bij dit kabinetorgel ontmoeten twee werelden elkaar. Het pijpfront met zijn drie velden en vloeiend labiumverloop moet uit omstreeks 1775 dateren. Dit blijkt ook uit het blinde­ringssnijwerk in eenvoudige rococovormen, hoofdzakelijk schuimwerk met wat plantaardige elementen. De orgelkast is later geheel gewijzigd en werd een zeer overtuigend voorbeeld van het neoclassicisme in de kabinetorgelbouw. De kast kreeg de vorm van een tempelfront met een gebroken tympaan, dat ruste op twee hoekzuilen en twee halfzuilen ter weerszijden van het middenveld. De zuilen werden voorzien van in messing uitge­voerde ionische kapitelen en messing ringen boven de voetstuk­ken ringen aan de voetstukken. Ringen en kapitelen zijn gede­coreerd met lieren, die eveneens op de basementen van de hoekzuilen zijn geschilderd. De onderkas is geheel vlak en bevat vier schijnladen met daarop geschilderde ornamenten die inlegwerk moeten suggereren.

Literatuur

Jan Jongepier, 'Twee gerestaureerde kabinetorgels - Hoogmade, Hervormde kerk'. *Het Orgel*, 84 (1988), 262-264.

Monumentnummer 39529

Orgelnummer 715

Historische gegevens

Bouwer

onbekend

Jaar van oplevering

ca 1810

Oorspronkelijke locatie

onbekend, particulier bezit

voor 1910

.orgel geplaatst in Hervormde kerk Hoogmade, opgesteld op een galerij tegen de torenmuur

onbekend moment

.orgel verplaatst naar nieuw balkon links van de toren in kader kerkrestauratie

.Prestant D 8' ◂→ Quint 3'

Gebr. van Vulpen 1985

.restauratie

.wijziging Quint 3' ◂→ Prestant D 8'

Technische gegevens

Werkindeling

manuaal

Dispositie

Manuaal

6 stemmen

Holpyp B/D

Prestant D

Violadag­amba D

Fluit B/D

Octaaf

Fluit B

8'

8'

8'

4'

2'

2'

Toonhoogte

a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-d3

Windvoorziening

magazijnbalg buiten de orgelkas (18e eeuws, oorspronkelijk in onderkas)

Winddruk

58 mm

Plaats klaviatuur

voorzijde

Bijzonderheden

Het orgel bevat 18e eeuwse en 19e eeuwse onderdelen. Het pijpwerk van Holpijp 8', Fluit 4' en Fluit B 2' is geheel

van grenen. De binnenpijpen van de Octaaf 2' dateren uit de 18e eeuw. Het pijpwerk van de Viola di Gamba D 8' is 19e eeuws. De binnenpijpen van de Prestant D 8' zijn in 1985 nieuw gemaakt.