Heerlen-Schandelen/1830

R.K. Kerk H. Hart

Brede wandpijlerkerk in gotiserende vormen, met noordwest toren, gebouwd 1928 naar ontwerp van Jos. Wielders. Het schip wordt overdekt door spitstongewelven met steekkappen voor de ramen, die buiten met topgevels zijn opgehaald. Naar het koor toe coulisse-achtige versmalling van het middenschip.

Kas: 1830

Kunsthistorische aspecten

Een orgelfront met een eenvoudige vijfdelige opbouw, met drie ronde torens, ongedeelde tussenvelden met gesloten aflopende en binnenwaarts gebogen bovenlijst. De stijlen zijn tamelijk breed. Het bijzondere aan dit orgel is de fraaie decoratie in empire vormen. De brede stijlen zijn op ongebruikelijk rijke wijze versierd. Van boven naar beneden ziet men bloemenslingers, rozetten en verfijnde palmetten. De bloemenslingers bij de middentoren zijn aan een strik opgehangen en zeer elegant. Bij de zijtorens zijn zij breder en zwaarder en ontberen zij een strik. Opmerkelijk zijn de opengewerkte bladranken die als blinderingen in de tussenvelden dienst doen. De bovenlijsten van de velden worden afgebiesd met een voor het neo-classicisme karakteristieke bladlijst met erboven een parellijst. In de torens dienen voluutranken als blindering. De kappen van de torens, waarvan de bovengedeelten sterk uitkragen, zijn gesierd met bescheiden modillons.

Literatuur

Frans Jespers, Henk van Loo, Ton Reijnaerdts, Pereboom & Leyser, orgelmakers te Maastricht. Maastricht, 1998, 209, 211.

Jan Jongepier, 'Heerlen, parochiekerk H. Hart'. Het Orgel, 64 (1968) 201, 205.

J. Lemmens, De geschiedenis van een Kerkorgel. Heerlen, 1968.

G.M.I. Quaedvlieg, Orgels in Limburg. Zutphen, 1982, 36-37.

Monumentnummer 422862

Orgelnummer 642

Historische gegevens

Bouwer

Schouten

Jaar van oplevering

1830

Oorspronkelijke locatie

Gulpen, H. Petruskerk

1928

.orgel overgeplaatst naar Heerlen-Schandelen, H. Hart-kerk

195. ???

.restauratie

.nieuwe windlade met electropneumatische tractuur geplaatst

.dispositie gewijzigd

D.A. Flentrop 1968

.restauratie

.orgel verplaatst

.nieuwe magazijnbalg geplaatst

.nieuwe windlade en mechanieken aangebracht

.dispositie hersteld

Technische gegevens

Werkindeling

manuaal, aangehangen pedaal

Dispositie

Manuaal

10 stemmen

Bourdon B/D

Principal

Hohlflaut

Gamba B/D

Octav

Flautino

Quinte

Octav

Mixtur B/D

Trompett B/D

16'

8'

8'

8'

4'

4'

3'

2'

3 st.

8'

Werktuiglijk register

Ventiel

Samenstelling vulstem

Mixtur

C

1 1/3

1

2/3

c1

2 2/3

2

1 1/3

c2

5 1/3

4

2 2/3

c3

8

5 1/3

4

Toonhoogte

a1 = 445 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-g3

Pedaalomvang

C-d1

Windvoorziening

magazijnbalg

Winddruk

.. mm

Plaats klaviatuur

linkerzijde

Bijzonderheden

Deling B/D tussen h en c1.

De Gamba B/D 8', Quinte 3' en Trompett B/D 8' zijn in 1968 nieuw gemaakt.