# Stevensweert / ca 1845

## Hervormde Kerk

*Witgepleisterd zaalkerkje uit 1819. Onversierde ingezwenkte voorgevel met hoekkapitelen. Op het dak een vierkante dakruiter.*

Kas: ca 1845

## Kunsthistorische aspecten

Een voorbeeld van het eenvoudige driedelige fronttype, zoals dat in de Zuidelijke Nederlanden werd toegepast. Het omvat een ronde middentoren van vijf pijpen en twee brede ongedeelde zijvelden met een schuin aflopende bovenlijst. De stijlen zijn tamelijk breed en worden aan de buitenzijde bekroond door een smaller vierkant bovenstuk. Zoals gebruikelijk bij Zuid-Nederlandse orgels, ontbreken blinderingen bij de pijpvoeten. Boven de velden is een decoratie aangebracht die bestaat uit drie voluten, op ingenieuze wijze gecombineerd met bladwerk. De blinderingen in de toren zijn opgebouwd uit telkens twee gekoppelde C-voluten, met in het midden een bladpartij. De vleugelstukken zijn ook weer vernuftig van opbouw: een langgerekte S-voluut, een aantal vruchten en een forse meanderachtige krul onderaan. Het omvangrijke opzetstuk voor de klaviatuur vertoont moeilijk benoembare abstracte vormen en valt vooral op door de grote krul in het midden boven het Nederlandse rijkswapen. De eenvoudige galerij met simpele pilasters en ruitvormige opgelegde panelen vormt met haar terughoudende waardigheid een passende ondersteuning voor dit sobere, maar sierlijke orgel.

**Literatuur**

Fotokaart *De Mixtuur*

H.M.C. van Oosterzee, *De Nederlandsch Hervormde kerk, in haren uitwendigen toestand*. Schiedam, 1865, 258.

Monumentnummer 34900

Orgelnummer 1409

## Historische gegevens

Bouwer

onbekend

Jaar van oplevering

ca 1845

L. Verschueren C.V. ca 1950

. orgel hersteld na oorlogsschade

. mogelijk bij die gelegenheid pijpen middentoren vervangen door exemplaren van zink

## Technische gegevens

Werkindeling

manuaal

Dispositie

|  |  |
| --- | --- |
| Manuaal  6 stemmen  Holpijp  Flûte Travers D  Prestant  Flûte B/D  Doublette  Basson B  Basson D | 8'  8'  4'  4'  2'  4'  8' |

Toonhoogte

a1 = 430 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Pedaalomvang

C-f

Windvoorziening

magazijnbalg met schepbalg

Winddruk

niet meetbaar

Plaats klaviatuur

voorzijde

## Bijzonderheden

Deling B/D tussen c1 en cis1.

Het binnenwerk van dit instrument is van oudere datum en bevat 18e-eeuwse Vlaamse kenmerken, zowel voor de lade als wat het pijpwerk betreft. Het pijpwerk van de Flûte Travers D 8' en delen van de Prestant 4’ dateert uit de eerste helft van de 19e-eeuw. De tongwerken bezitten blikken bekers, metalen stevels en dubbele loden koppen. De kelen zijn als snavelkeel uitgevoerd. De huidige kleuren van de kas dateren van omstreeks 1950. Het instrument is thans (2001) onbespeelbaar.