# Sommelsdijk / ca 1850

## Remonstrantse Kerk

*De kerk is in 1948 ingericht op de benedenverdieping van een 19e-eeuws herenhuis dat met een uitbouw in de tuin werd vergroot. In de jaren zestig kreeg de kerkruimte haar huidige vorm. Glasraam van Ger van Iersel.*

Kas: ca 1850

## Kunsthistorische aspecten

Een secretaire-orgel dat uiterlijk bijna gelijk is aan dat in de Oud-Katholieke Kerk in Enkhuizen. De poten met ringvormige decoratie, de vorm van de deuren, de klep en het raamwerk boven de klaviatuur zijn bij beide orgels vrijwel gelijk. Toch zijn er ook enige verschillen van belang. De middenstijl in de onderkast vertoont hier geen S-ranken, maar een robbellijst. Op de zijstijl, die verder gelijk is aan die in Enkhuizen, is hier een spiraalvorm aangebracht. Verder zijn de profielen van de kappen meer uitgesproken en zijn de hoeken op die plaats sterker gerond. Het snijwerk in het afsluitpaneel is iets rijker dan dat in Enkhuizen. Wel ziet men hier weer de twee schijnladen boven het klavier en het paneel met links geplaatst sleutelplaatje. Dit alles doet vermoeden dat beide meubels van dezelfde maker afkomstig zijn.

**Niet gepubliceerde bron**

Klaas Bolt, *Beschrijving van het kabinet-orgel in de Remonstrantse kerk te Sommelsdijk*. [Haarlem], 1975.

## Historische gegevens

Bouwer

onbekend, mogelijk H. ter Hart

Jaar van oplevering

ca 1850

Oorspronkelijke locatie

onbekend (particulier bezit)

G.A.C. de Graaf 1965

. orgel hersteld en geplaatst te Sommelsdijk, Remonstrantse Kerk

Flentrop Orgelbouw 1977

. windlade gerestaureerd

. balg hersteld

. windtoevoer naar Holpijp B/D 8' verbeterd

## Technische gegevens

Werkindeling

manuaal

Dispositie

|  |  |
| --- | --- |
| *Manuaal*  7 stemmen  Holpijp B/D  Prestant D  Fluit B/D  Quint D  Octaaf B/D  Flageolet B  Trompet B/D | 8'  8'  4'  3'  2'  1'  8' |

Werktuiglijk register

tremuland

Toonhoogte

a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Windvoorziening

magazijnbalg (ca 1850)

Winddruk

58 mm

Plaats klaviatuur

voorzijde

## Bijzonderheden

Deling B/D tussen h en c1.

De chromatisch ingedeelde windlade wordt bediend door een stekermechaniek. Tot 1977 bestond de lade uit smalle uitgeboorde grenen planken die echter volkomen gescheurd waren. Bij de restauratie van 1977 zijn deze onderdelen in multiplex-eiken vernieuwd. De bas van de Holpijp 8’ is van grenen, de discant is van metaal. C-Dis zijn horizontaal afgevoerd tegen het dak en verkropt. De Fluit B/D 4’ is grotendeels van hout met uitzondering van het hoogste octaaf (metaal). De Flageolet B 1’ is geheel van hout. De grotere houten pijpen zijn gemaakt van grenen en voorzien van eiken stoppen waarop achthoekige grepen zijn aangebracht. De kleinere houten pijpen zijn van eiken en voorzien van mahonie stoppen, kernen en voorslagen. De Trompet is in de bas voorzien van korte cilindrische bekers op voet en beleerde palmhouten kelen. In de discant bezit dit register enge trompetbekers en messing kelen. Het gehele register is voorzien van achthoekige koppen van zacht hout.