# Oss / 1891

## R.K. Kerk H. Maria Onbevlekt Ontvangen (Grote Kerk)

## koororgel

*Neogotische kruisbasiliek met toren en koor met omgang, gebouwd in 1857-1859 naar ontwerp van H.J. van Tulder. Inwendig bundelpijlers en kruisribgewelven uit hout en stuc. Hoofdaltaar van atelier Oor te Roermond. Preekstoel van atelier Veneman uit 's-Hertogenbosch. Gebrandschilderde ramen van J. Capronnier te Brussel.*

Kas: 1891

## Kunsthistorische aspecten

Dit orgel toont in zijn vormgeving grote overeenkomsten met het iets oudere instrument in Gorssel-’t Joppe (1889). Ook hier de in wezen neoclassicistische blokvorm en de drie spitsboogvelden, waarvan het middelste wordt bekroond door een wimberg met schouders. Een verschil is dat de orgelkas hier wordt gedekt door een schilddak, wat ontleend zou kunnen zijn aan gotische reliekschrijnen. Verder is de onderkas iets rijker behandeld en zijn tussen pijpvelden en onderkas spreukbanden aangebracht.

Monumentnummer 31870

Orgelnummer 1176

## Historische gegevens

Bouwer

Maarschalkerweerd & Zn

Jaar van oplevering

1891

Oorspronkelijke locatie

Zwolle, klooster Zusters van Liefde

1986

. klooster gesloten

. orgel gedemonteerd en opgeslagen

Adema-Schreurs 1989

. orgel gerestaureerd en geplaatst te Oss, Grote Kerk

## Technische gegevens

Werkindeling

hoofdwerk, nevenwerk, aangehangen pedaal

Dispositie

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Hoofdwerk (I)*  4 stemmen  Prestant  Bourdon  Fluit travers  Melofoon | 8'  8'  8'  4' | *Nevenwerk (II)*  3 stemmen  Fluit dolce B/D\*  Fernfluit  Gamba | 8'  8'  8' |

\* de trekkers hebben in werkelijkheid het opschrift Fluit dolce 8' (voor de bas) en Fluit dolce 4' (voor de discant)

Werktuiglijk register

manuaalkoppel

Toonhoogte

a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Pedaalomvang

C-f

Windvoorziening

magazijnbalg (1891)

Winddruk

85 mm

Plaats klaviatuur

linkerzijde

## Bijzonderheden

Deling B/D tussen H en c.

De Gamba 8' en de Fernfluit 8' van het NW beginnen op c. C-A van de Prestant 8' en C-H van de Bourdon 8' van het HW zijn van hout, alle overige registers zijn van metaal. De Prestant 8' staat van B-g in het front. Alle metalen pijpen van de open registers (Prestant, Fluit travers, Melofoon, Gamba en Fernfluit) zijn, op de kleinste pijpen van de Melofoon na, voorzien van expressions.