# Gieten / 1894

## Hervormde Kerk

*Driezijdig gesloten eenbeukige kerk uit 1849, op de plaats van een ouder gebouw. De toren dateert in zijn huidige vorm uit 1864. Inwendig houten tongewelf. Preekstoel uit omstreeks 1630.*

Kas: 1894

## Kunsthistorische aspecten

Een voorbeeld van het type Britswerd (1868, deel 1865-1872, 153-155), maar dan met gebogen torenvelden en vlakke buitenvelden, zoals eerder was toegepast in de Gereformeerde Kerk te Klundert (1891) en de Lutherse Kerk te Purmerend (1892).

De decoratie is verwant aan die in Klundert en Purmerend en bestaat in hoofdzaak uit S-ranken. Boven de buitenvelden is een bebladerde tak te zien. De diamantkoppen onder de buitenvelden en op de tussenlijsten in de torenvelden ontbreken ook hier niet. De consoles onder de torens zijn versierd met twee gekoppelde C-voluten met bladwerk er omheen. Op de middentoren een lier met S-voluten, zoals in Klundert, en op de zijtorens opzetstukken in de vorm van een ingezwenkt schild. De vleugelstukken hebben een ruitmotief. S-rank en C-krul zijn van het in deze tijd door het huis Van Dam algemeen gebruikte model.

**Niet gepubliceerde bronnen**

Archief Hervormde Gemeente Gieten (Assen, Rijksarchief Drenthe).

Archief Orgelmakerij Gebr. Reil.

Monumentnummer 16127

Orgelnummer 503

## Historische gegevens

Bouwer

L. van Dam en Zonen

Jaar van oplevering

1894

Dispositie volgens contract

|  |  |
| --- | --- |
| *Manuaal*  Bourdon  Prestant  Holpijp  Violon  Octaaf  Fluit travers  Octaaf  Cornet | 16'  8'  8'  8'  4'  4'  2'  4 st.\* |

\* in werkelijkheid 3 st.

aangehangen pedaal, C-g

Gebr. Reil 1974

. orgel gerestaureerd en gewijzigd

. windlade gerestaureerd, mechanieken gereviseerd

* - Violon 8', + Quint 3', + Trompet 8' op daarvoor gereserveerde sleep; pijpwerk Violon 8' in orgel opgeslagen

. registertrekker Bourdon 16' van twee standen voorzien

* voorziening aangebracht waardoor het pijpwerk op c1 van de Cornet afzonderlijk in- en uitgeschakeld kan worden

. winddruk verlaagd

Orgelmakerij Gebr. Reil 2003

. groot onderhoud

* windlade voorzien van viltringen rond boringen in bovenzijde lade en onderzijde pijpstokken

. houten pijpen gerestaureerd

## Technische gegevens

Werkindeling

manuaal, aangehangen pedaal

Dispositie

|  |  |
| --- | --- |
| *Manuaal*  9 stemmen  Bourdon  Prestant  Holpijp  Octaaf  Fluit  Quint  Octaaf  Cornet D  Trompet B/D | 16'  8'  8'  4'  4'  3'  2'  3 st.  8' |

Werktuiglijke registers

tremblant

afsluiting

windlozer

Samenstelling vulstem

Cornet c1 2 2/3 - 2 - 1 3/5

Toonhoogte

a1 = 435 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-g3

Pedaalomvang

C-c1

Windvoorziening

magazijnbalg met twee schepbalgen en handpomp (1894)

Winddruk

70 mm

Plaats klaviatuur

rechterzijde

## Bijzonderheden

Deling B/D tussen h en c1.

In het front spreken C-A en c-f1 van de Prestant 8'. B en H van dit register zijn binnenpijpen die afgevoerd zijn opgesteld. De oorspronkelijke Violon 8' begon op c. In 1974 is de registertrekker van de Bourdon van twee standen voorzien. In de eerste stand spreken de tonen C-d, in de tweede stand klinkt het gehele register.

Het windtoestel is in de onderkas geplaatst.

De windlade heeft een chromatische cancelvolgorde: dis-g3 d-C.

Houten pijpen zijn toegepast bij de Bourdon 16' (C-H grenen, c-g mahonie) en de Holpijp 8' (C-G, mahonie). De Fluit 4' heeft gedekte pijpen voor C-e, het vervolg is open. Het naamplaatje van de Cornet vermeldt, overeenkomstig het bestek, 4 st. Het register is echter altijd 3 st. geweest.