# Middelaar / 1899

## R.K. Kerk H.H. Lambertus en Brigida

*In baksteen en mergel opgetrokken kruiskerk uit 1948-1950 naar een ontwerp van J. Coumans. De hoofdingang van de kerk ligt in de ongelede, mergelstenen klokkentoren. In de toren een luidklok uit 1553; in de kerk een aantal 18e-eeuwse beelden.*

Kas: 1899

## Kunsthistorische aspecten

Een variant van het front te Vrouwenpolder (Proper, 1896), waarbij de tussenvelden nu wel erg hoog doorlopen. De bovenzijden van de tussenvelden zijn met een gegolfde bladrank in plaats van een langgerekt gelobd blad afgezet. Boven de consoles van acanthusbladeren ontbreekt deze keer de brede, over de hele breedte van het front doorlopende lijst. De vleugelstukken zijn een variatie op die van het orgel te Stad aan ’t Haringvliet (1897).

**Literatuur**

R. Walsma, *Herziene en uitgebreide werklijst Properorgels*. Leeuwarden, 2005, 14.

R. Walsma, *Jan Proper (1853-1922), orgelbouwer op het grensvlak van ambachtelijk en industrieel*. Leeuwarden, 2005.

**Niet gepubliceerde bronnen**

Parochiearchief Middelaar.

SKKN, dossier Middelaar RKK H. Lambertus, inventarisrapport 1977.

Monumentnummer 30071

Orgelnummer 966

## Historische gegevens

Bouwers

1. J. Proper

2. Gebr. Vermeulen

Jaren van oplevering

1. 1899

2. 1966

Oorspronkelijke locatie

Wapenveld, Hervormde Kerk

Dispositie volgens bestek 1898

|  |  |
| --- | --- |
| *Manuaal*  Prestant  Holpijp  Viola di Gamba D  Vox Celeste D  Octaaf  Openfluit  Octaaf  Trompet D\* | 8'  8'  8'  8'  4'  4'  2'  8' |

\* bas gereserveerd

aangehangen pedaal

B. Pels & Zn 1947

* nieuw orgel te Wapenveld, oude orgel ingenomen

B. Pels & Zn 1951

* Proper-orgel geplaatst te Middelaar, R.K. Kerk H.H. Lambertus en Brigida

Gebr. Vermeulen 1966

* orgel uitgebreid met tweede manuaal en vrij pedaal
* kas ingrijpend gewijzigd en voorzien van een onderkas
* windladen van telescoophulzen voorzien
* nieuwe windvoorziening
* nieuwe klavieren en mechanieken
* dispositiewijziging van het oorspronkelijke HW:

- Holpijp 8' (alleen c-f3), - Openfluit 4', + Roerfluit 8', + Gedektfluit 4'; afgekomen pijpwerk als Holpijp 8' en Fluit 4' op Pos geplaatst

Onbekend moment

* kas in de huidige kleurstelling geschilderd

## Technische gegevens

Werkindeling

hoofdwerk, positief, pedaal

Dispositie

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Hoofdwerk (I)*  8 stemmen  Prestant  Roerfluit  Gamba D  Octaaf  Gedektfluit  Octaaf  Sesquialter D  Mixtuur | 8'  8'  8'  4'  4'  2'  2 st.  2-3 st. | *Positief (II)*  5 stemmen  Holpijp  Fluit  Gemshoorn  Quint  Kromhoorn | 8'  4'  2'  1 1/3'  8' | *Pedaal*  2 stemmen  Subbas  Gemshoorn | 16'  8' |

Werktuiglijke registers

koppelingen HW-Pos, Ped-HW, Ped-Pos

Samenstelling vulstemmen

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mixtuur HW | C  2  1 1/3 | c  2 2/3  2  1 1/3 | c1  4  2 2/3  2 |

Sesquialter c1 2 2/3 - 1 3/5

Toonhoogte

a1 = 434 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Pedaalomvang

C-f1

Windvoorziening

zakmagazijnbalg

Winddruk

65 mm

Plaats klaviatuur

rechterzijde

## Bijzonderheden

De oorspronkelijke locatie van de registerknoppen in een horizontale rij boven de oorspronkelijke plaats van de speeltafel is nog duidelijk waarneembaar. De huidige registerknoppen zijn links en rechts van de nieuwe speeltafel geplaatst.

Het pijpwerk van het HW is opgesteld in hele tonen en verdeeld over C- en Cis-kant. C-A bevinden zich in het midden; B-g bevinden zich, verdeeld over C- en Cis-kant, aan de beide zijkanten en het vervolg is hiertussen in hele tonen van binnen naar buiten toe aflopend opgesteld. Het Pos bevindt zich in de onderkas en staat opgesteld op een chromatisch ingedeelde windlade. Het Ped is tegen een vurenhouten achterwand geplaatst en is eveneens chromatisch ingedeeld, verdeeld over twee rijen.

Het HW bevat voor een groot deel oud materiaal. Het oude open pijpwerk heeft expressions tot 1/8' lengte. Volgens het contract is de Prestant gemaakt in 87% tin, en het overige metalen pijpwerk in 40% tin. De Prestant 8' is van C-E gecombineerd met de Roerfluit 8'. F-g1 staan in het front, het vervolg staat op de lade. De metalen Gamba 8' begint op c1 en is voorzien van freins. De Roerfluit is van C-H nog oud, van hout en gedekt, het vervolg dateert uit 1966. Van de Octaaf 4' zijn C-F in 1966 vernieuwd, het vervolg is oud. De Octaaf 2' en de Mixtuur zijn eveneens oud.

Op het Pos is de Holpijp 8' vanaf c oud en van metaal, gedekt. De Fluit 4' is eveneens oud en van metaal; C-Fis zijn gedekt, het vervolg is open.