# Aalst / 1876

## Gereformeerde Gemeente

*Zaalkerk uit 1974; in 1985 vergroot.*

Kas: 1876/2003

## Kunsthistorische aspecten

Eenvoudig uitgevoerd front van drie vlakke velden, samengevat onder één groot frontaal. De drie geledingen worden elk door een rondboog afgesloten. De stijlen zijn als kolonetten opgevat. De labiumlijn van de frontpijpen in de drie velden is als één geheel gedacht en loopt naar het midden toe licht op. Tussen de bovenlijst van het frontaal en de bogen is een eenvoudig gedetailleerde invulling te zien.

**Literatuur**

W. Eradus, ‘Een Engels orgel in Aalst’. *De Orgelvriend*, 46/5 (2004), 14-16.

*Frinton Free Church, The Willis Organ*. Z.p. z.j.

*Muziek & Liturgie*, februari 2004, ..

‘Nieuw orgel Gereformeerde Gemeente Aalst’. *Kerk & Muziek*, 53/1, (2004), ...

*De Orgelkrant*, 9/3 (2004), 12.

## Historische gegevens

Bouwers

1. H. Willis

2. Bishop & Son

Jaren van oplevering

1. 1876

2. 1978

Oorspronkelijke locatie

Colchester, Baptist Church

H. Willis 1916

* orgel overgeplaatst naar Frinton-on-Sea, Free Church

Bishop & Son 1978

* orgel voorzien van tweede manuaal
* dispositiewijzigingen:

Great + Claribel Flute 8'

Swell + Gemshorn 4', + Mixture 2 r.

1999

* orgel verkocht

A. Nijsse & Zn 2000

* orgel gereviseerd en geplaatst te Kapelle, Hervormde Kerk

A. Nijsse & Zn 2003

* orgel geplaatst te Aalst, Gereformeerde Gemeente
* kas nieuw ontworpen met gebruikmaking oude delen
* handpompinstallatie hersteld
* + Sesquialtra B/D 3 r.

## Technische gegevens

Werkindeling

great organ, swell organ, pedal

Dispositie

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Great Organ (I)*  5 stemmen  Open Diapason  Claribel Flute  Principal  Fifteenth  Sesquialtra B/D | 8'  8'  4'  2'  3 r. | *Swell Organ (II)*  5 stemmen  Lieblich Gedackt  Viola di Gamba D  Gemshorn  Mixture  Cornopean | 8'  8'  4'  2 r.  8' | *Pedal*  1 stem  Bourdon | 16' |

Werktuiglijke registers

koppelingen Swell to Great, Great to Pedal, Swell to Pedal

tremulant

Samenstelling vulstemmen

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Sesquialtera Great | C  1 1/3  4/5 | c  2 2/3  1 3/5 | c1  2 2/3  2  1 3/5 | c3  4  2 2/3  2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Mixture Swell | C  1 1/3  1 | c  2  1 1/3 | c1  2 2/3  2 |

Toonhoogte

a1 = 440 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-g3

Pedaalomvang

C-f1

Windvoorziening

magazijnbalg

Winddruk

78 mm

Plaats klaviatuur

linkerzijde

## Bijzonderheden

Deling B/D tussen H en c.

Oorspronkelijk telde het orgel zeven stemmen op één manuaal en pedaal. Daarvan stonden er drie in een zwelkast. In 1978 is een tweede manuaal toegevoegd voor die stemmen die in de zwelkast stonden.