# Beckum (Hengelo) / 1888

## R.K. St-Blasiuskerk

Driebeukige pseudobasiliek met een laag dwarsschip en een gedrongen toren met ingesnoerde vierkanten spits, in 1936-1938 gebouwd naar een ontwerp van Joh.H. Sluijmer.

Kas: 1888

## Kunsthistorische aspecten

Vlak vijfledig front op een vrij lage onderkas. De frontpijpen van het middenveld zijn op een lager niveau geplaatst dan de pijpen in de overige velden. De uitvoering is in de meest eenvoudig denkbare neogotische stijl. De frontstijlen zijn vlak. Onder de vier iets verhoogd geplaatst frontvelden zijn simpele paneeltjes aangebracht.

Het middenveld wordt bekroond door een wimberg, die echter een horizontale lijst doorbreekt. Binnen deze wimberg is een vulling van een driepas te zien. De zijvelden hebben een simpele spitsboog boven de pijpen. Daarboven echter een balustrade met spitsboogtraceringen. Boven de tussenvelden is een vlakke, licht gebogen bovenlijst geplaatst.

De frontstijlen zijn boven de horizontale bovenlijsten doorgetrokken en worden door puntvormige ornamenten afgesloten.

Opvallend is dat de frontpijpen in het middenveld aansluiten aan het kastwerk, terwijl er bij de overige frontpartijen onbewerkte ruimte tussen de pijpen en de bovenlijsten overgebleven is.

## Historische gegevens

Bouwer

Gebr. Gradussen

Jaar van oplevering

1888

1940

* orgel overgeplaatst naar nieuw kerkgebouw

Kaat en Tijhuis 1981

* restauratie
* orgel verplaatst van oksaal naar priesterkoor

## Technische gegevens

Werkindeling

manuaal, aangehangen pedaal

Dispositie

|  |  |
| --- | --- |
| *Manuaal*  7 stemmen  Prestant  Bourdon  Viola di Gamba  Prestant  Fluit  Octaaf  Cornet D | 8'  8'  8'  4'  4'  2'  3 st. |

Werktuiglijk registers

combinatietrede Prestant 8' en Octaaf 4'

ventiel

Samenstelling vulstem

Cornet c 2 2/3 - 2 - 1 3/5

Toonhoogte

a1 = 444 Hz

Temperatuur

evenredig zwevend

Manuaalomvang

C-f3

Pedaalomvang

C-f

Windvoorziening

magazijnbalg met twee schepbalgen en handpomp (ca 1895)

Winddruk

83 mm

Plaats klaviatuur

linkerzijde

## Bijzonderheden

De voorzijde van de kas is van eiken; de overige delen zijn van naaldhout.

De klaviatuur is geheel origineel, registerknoppen met naamplaatjes en ronde registerstangen onder de lessenaar. Het orgel heeft een sleeplade met mechanische tractuur. Door middel van een trede kunnen de registers Prestant 8' en Prestant 4' in een keer worden in- en uitgeschakeld.

De windvoorziening bevindt zich in de onderkas.

C-E van de Prestant 8' zijn gedekt; F-a staan in het front, het vervolg staat op de lade. De buitenste velden van het front zijn niet sprekend. De Viola di Gamba 8' is van C-H gecombineerd met de Bourdon 8'. C-H van de Bourdon 8' zijn van hout, het vervolg is van metaal. De Prestant 4' en de Octaaf 2' zijn geheel van metaal. Het hoogste octaaf van de Fluit 4' is open, conisch. De Cornet D 3 st. staat op de lade. Het open metalen pijpwerk is grotendeels voorzien van expressions.