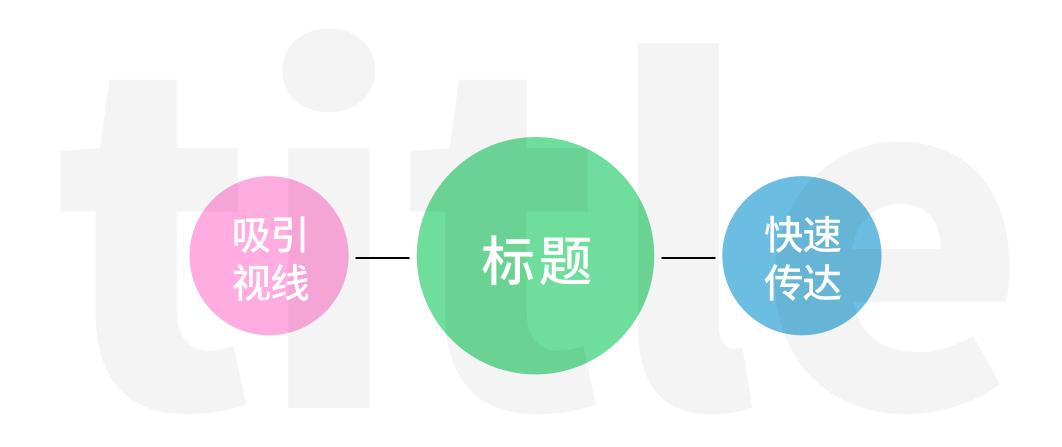
///////

文字标题的编排

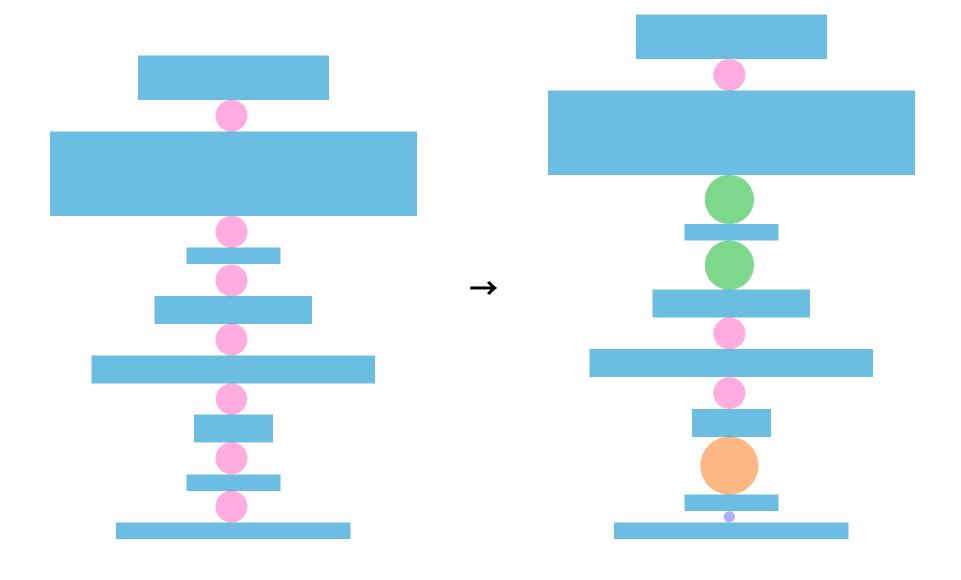
Title Layout Design

this is a title



标题承载着内容的主旨,使用简短的文字让读者在短时间内了解信息内容,在版面中具有重要的地位。标题的主要功能就是吸引视线,在版面中脱颖而出。

1.文字组的距离



上图文字以色块充当文字信息,文字与文字还之间的行距相等,无法 分辨出元素之间的关联性,使得信息呈现过于复杂。并不是说不能使 用相同的行距,对于文字信息的层级来说,则需要统一元素与元素之 间的距离,应该根据实际内容进行相关的设计。 通过距离创建元素之间的关联性,以远、中、近的距离配置,形成一个整体组合,组内继续划分小组,使得阅读信息的层级更加清晰,达到简化信息的作用。组与组之间的留白距离(安全空间)通常以子组内主要元素固定(量化),需要确保组与组之间的距离明显大于元素与元素间的距离。

2.行距和字距

林市 是页 文 字 下表

字体默认的字距一般是为正文优化的。当文字放大成为标题后,字距也会随之放大,导致标题文字在大比例下观看会显得松散。

大元長の文字 学の経体

解决办法就是使用紧凑的字距,反复调整到视觉上看着舒服的距离。需要注意的是,避免因为文字过于压缩影响阅读。

标题 文字换行

在正文中使用的行距不适用与标题,文字出现换行的情况时,需要在不影响阅读逻辑的情况下适当贴近,使文字段形成一块面积,需要根据实际画面的美感决定。但是这样的行距过小,会发生阅读逻辑混乱。

标题 文字换行

行距过大,会影响标题的一体性。

标题 文字换行

文字的1/4行距

在保证阅读逻辑不受影响的情况下,根据 实际情况调整,1/4,1/3行距是常用的方法。 我这里采用的是1/4。

1.文字组的距离

2.行距和字距

结合以上两点,我们来做个例子。

文案信息

综合材料艺术展 | Composite Materials Art Exhibition

策展人: 小冯/Freddy - 个展

展览简介: 朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。

展览日期: 2019年5月12日至2019年5月14日

展览地址:广东省深圳小冯区小冯镇小冯村666号美术馆

联系电话: 888-666-8866

Freddy小冯个展

综合材料艺术展

COMPOSITE MATERIALS
ART EXHIBITION

朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。 朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。 朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。

> 联·系·电·话 888-666-8866

广东省深圳小冯区小冯镇小冯村666号美术馆

Freddy小冯个展

综合材料艺术展

COMPOSITE MATERIALS
ART EXHIBITION

5/12 § 2019 5/14 §

朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。 朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。 朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。

> 联·系·电·话 888-666-8866

广东省深圳小冯区小冯镇小冯村666号美术馆

Freddy小冯个展 Freddy小冯个展

综合材料艺术展

COMPOSITE MATERIALS
ART EXHIBITION

ART EXHIBITION

/ 内容分级

朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。 朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。 朋友,这是艺术。朋友,这是艺术。

✓ 内容分级

联·系·电·话

888-666-8866

广东省深圳小冯区小冯镇小冯村666号美术馆

课后作业

国际公馆别墅级花园洋房

副标题: International Hall Villa Garden

三大系统:智能家居+净水系统+智能安防 | 领衔居住新高度

展览日期: 2019年5月12日至2019年5月14日

步行10分钟可达周边学校,商场,临近地铁口。繁华与安逸,同时掌握

联系电话: 888-666-8866