# 計算機システムに取り組む

木村研究室~情報科学科



泉教授 木村

#### 自前のシステムを作り出す

入ってからまだ半世紀もたっていな い。しかし、現代の社会は既にその 存在なしには考えられなくなってき ている。そのコンピュータを最も基 本的な部分で支えているソフトウェ アがOS (Operating System) であ る。今回,我々はOSを中心に研究 をされている木村研究室を訪れた。 ここにはコンピュータ好きの人ばか り集まっていて、その方面であれば 何でも研究対象になり得るそうであ るが、現在、研究室としてまとまっ て進めているプロジェクトの1つと して、計算機システムを作るという ことがある。

システムを作るといっても,これ は機械そのものの製作を意味してい

コンピュータというものが日本にるのではない。ハードウェアは市販 されているワークステーションを用 いるが、そこで使うOSを全て研究 室の中で作ってしまおうというので ある。現在,一般的にはUNIXなど 様々なOSが使われているが、それ ぞれに使いにくいところがあり、ま たこれらを勝手に変えることはでき ない。そこで、OSを全て研究室で 作れば,不都合な部分は自由に変更 することができるし、プログラムを いろいろと入れ換えてOSを使った 実験をすることもできるのである。

## 量データ抽象の概念をOSに取り入れる

木村研究室で現在作っているOS には、「データ抽象」という考え方を 取り入れている。この考え方は,コ ンピュータのプログラムの中でデー タとそれを取り扱うサブルーチン群 をひとまとめのものとして扱い、そ れによってまとまった概念を表現で きるようにするというものである。 この概念について、木村先生は電卓 を例に出して説明して下さった。

「例えば電卓なんていうのは中が 分からなくても使えるでしょう。そ れみたいに、何か押すと確かにこう なる、というようにそこで起こるこ

と自体は疑問の余地がない。中を開 けてみれば、いろいろ複雑な工夫が してあるのかも知れないけれど、そ ういう工夫のことは全く知らないで も使えるようになっている。そうい う感じの単位でソフトを組み立てよ うという概念がある。それがデータ 抽象なんです。」

この考え方を用いれば、プログラ マーはデータの構造を知らなくても 良いので、プログラムは作りやすく なり、また誤ってデータを破壊して しまうこともなくなるであろう。さ らに、読みやすいプログラムが書け

るようになるので、 多くの人が分担 してソフトウェアを作る際などに, チーム内における互いの意志疎通が ずっと容易になる。

このように、データ抽象の概念を 用いることはプログラムを作る上で 非常に有効なことである。しかし, この概念はUNIXで使われているC 言語や一般のコンピュータでよく用 いられる BASIC などの言語で表現 することは難しい。そこでこの研究 室では、データ抽象の考え方を表現 するのに適したCluという言語を用 いてOSを作っているのである。

しかし、OSを作ればそれで仕事 は終わりというわけではない。その 上で新しいアイディアを生かすこと によって初めて1つの研究となるの である。自前で作ったOSの上でコンピュータを操ることができるという充実感は、ひとしお大きいそうである。

#### □ プロジェクトでソフトウェアを作る時の問題点

また別の問題として、ソフトを作る時にプログラマーの頭の中に入っているノウハウなどをいかに書き残すか、ということがある。例えば、数人でチームを組んでソフトを作っ

「ソフト作っている時って,面白 がって作っているでしょう。その時 に何か書くのはいやなことなんです よ。書く方に力を注ぐとソフト作り が進まなくなる。やめたくなる。だ からといって書くことをしないと、 いいものが出来るけど1人がいなく なったとたんにソフトが引き継げなくなってしまいますね。」

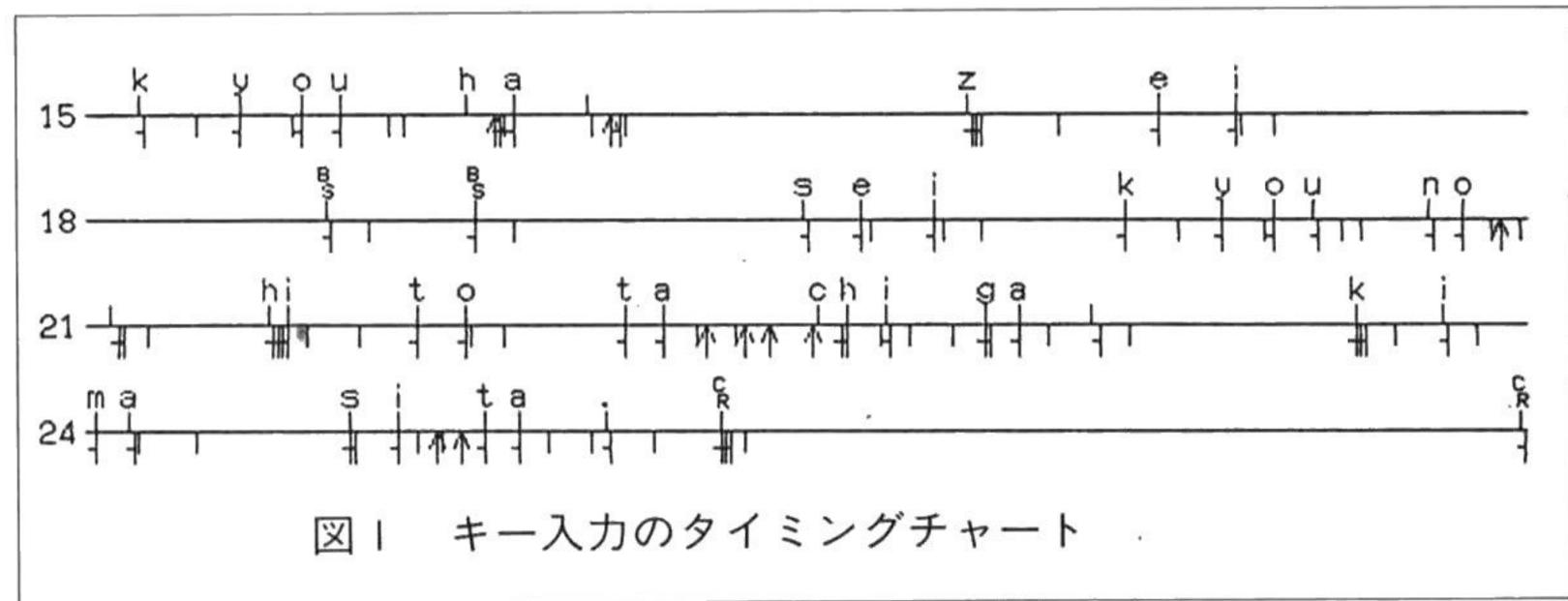
このように、チームで大きなりでを作ることは非常に大きな問題して、手常に大きな問題して、このことに関しての作り方をアエアの作り方をアフトウェアの作りウェアの作りで、「ソフトウェアののようとのでは、「ソフトウェアのののである。トージェクトで、「チームで、「チームで、「チームで、「チームで、「チームで、「チームで、「チームで、「ジェクトで、「チームで、「メフトを作って、「チームのであると同時に、「シュアとのであると同時に、「シュアンとのである。

### ■ 複雑なシステム - ワープロを使いやすくする

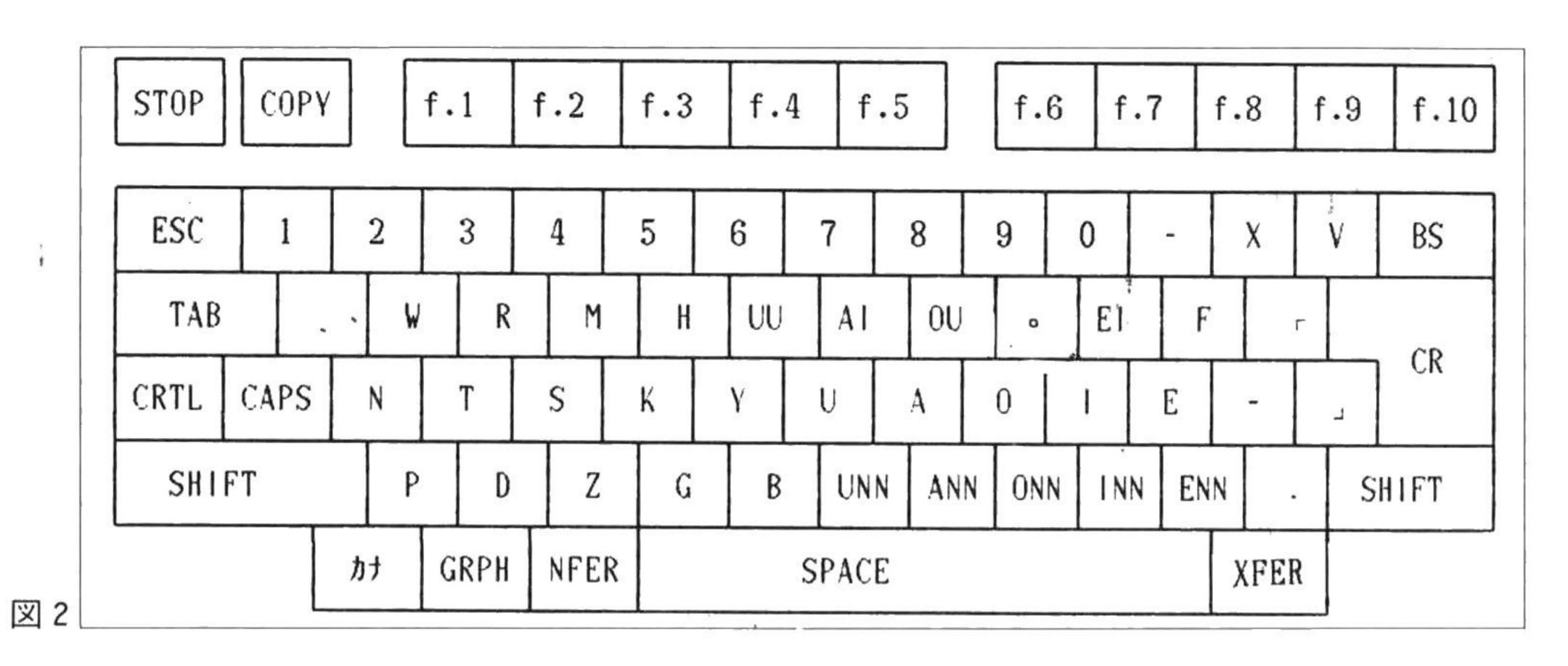
木村研究室では、もう1つのプロジェクトとして、計算機システムなどを使いやすくする研究を行なっている。木村先生自身は、計算機システムの中でも特にワープロの使いやすさに関することに興味を持っておられるという。

「日本語のワープロというのは人間とのやり取り――ヒューマンイン を り取り―となって がらいう まく 作るかでも れ で も し 悪しが変わって るもの で すよね。それからワープロって 物 で のは実に複雑なシステムだから 強してて面白いですよ。」

ヒューマンインターフェイスの研究方法として,システムの上で人間



が何をしているのか、ということを 時間を追って細かく調べるという方 法がある。図1はパソコン上で動く ワープロソフトを使った時の、打ち 込みや変換のタイミングを示してい る。図1において線の上側は打った キーが表示されており、表示のない ただの棒は変換キーが押されたこと を意味している。また線の下側には ディスプレイ表示にかかった時間や キーを離したタイミング等について 示されている。この図は木村先生に



「今日は生協の人たちが来ました。」と打っていただいた時のタイミングを チャートである。このような道具 よっと しょく しょく のり のり とこと のり のり とこと のり のり とこか のり とこか などを 研究していく などを 研究している。

また、ワープロのキーボードも研究対象のうちのひとつである。キーボードは人間からワープロへの情報 伝達の接点となるところであるから その使いやすさはワープロの良し悪しに直接響いてくる。現在市販されているワープロのキーボードの配列は数種類あるが、先生はこれとは違

「今日は生協の人たちが来ました。」 う新しい配列の使いやすさに関すると打っていただいた時のタイミング 研究もされている。

例えば、図2はNTTの研究所で作られた「SKY配列」と呼ばれるキー語れた「SKY配列」と呼ばれる中本語でいる。日本での配列で、ローマ字で出来ののに非常には、普通のドウンでは、ローボーンを開発でする。で使われているので、ないではないで、ないではないではないで、ないでではないででは、ローマを関系を表しているになっているになっているようになっていることがあります。

られる。さらに配列全体も覚え易い 形となっている。

木村先生は、これらのキーボードを使った時の入力のタイミングを、図1のようなデータとして取ることなどにより、キーボード別に見た上達の速度の違いに関する研究もされており、SKY配列の場合かなり良い成果が期待できるそうである。

この他にもワープロに関する研究は、漢字変換の問題や各機能の使いやすさなど多くの課題がある。これらの研究は、日本語を用いた計算機システムを考える上でも重要になってくると思われる。

最後に、木村先生がコンピュータ 研究の道に進まれた動機について、 伺ってみた。先生は学生時代に、当 時はまだ珍しかったコンピュータに 初めて触れ、それ以来自分の進む道 はこれだと思い研究を続けられて来 たそうである。そして先生は、「我が

青春に、そして中年にも、悔いはなし」と言っておられた。

非常にお忙しい中で、我々の取材に快く応じて下さった木村教授と助 手の大野さんに、心から感謝いたします。

(越智)