

制御系解析・設計のシステム化を目指して

古田研究室~制御工学科

今回、我々は制御工学科の古田研 究室を訪れた。「制御工学」とは、 「ある環境の中におけるシステムに 対して目的に合うように所定の操作 を加えるにはどうしたらうまくいく

かを研究する分野」である。現在、 この分野において古田研究室は「制 御系解析および設計のシステム化」 をメインテーマに研究をすすめてい



辺現代制御理論の発展と古田研究室

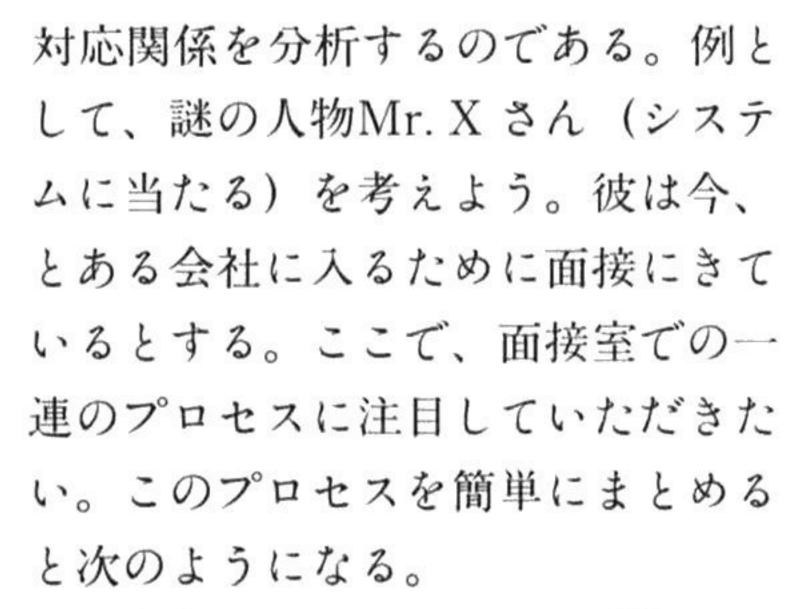
古田研究室の歴史は古い。すでに 研究室が出来てから20年も経ってい るのである。当然、先生は数多くの 研究をされてきたわけで、ここに全 てを挙げ、それについて説明してい こうとするのは非常に困難である。 そこで、今回は取材の内容をもとに 研究の大きな流れに沿って概略だけ を順をおって見ていきたいと思う。

〈モデルを作るには……?〉

いま、外からの刺激に対してさま ざまな反応を見せる謎のシステムが あったとする。それを思い通りに操 作して、ある目的を達成したいと考 えたとしよう。あなたならどうする であろうか。まず、対象となるシス テムを理解したいと思うであろう。 そのためには、そのシステムと同一 視でき、かつ人間が理解しやすく理 論的アプローチがしやすいものを作 るという作業が必要になる。つまり 「モデルを作る(モデリング)」と いう作業が必要になるのである。

(→図1)

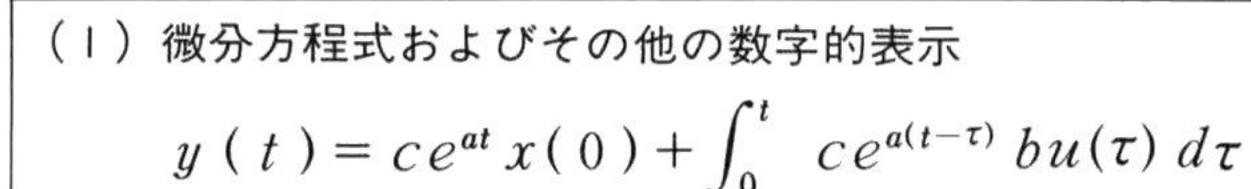
では、モデルを作るにはどうした らいいであろうか。それには対象に 対していくつものテストシグナルを 入れてそのレスポンスを記録してい き、テストシグナルとレスポンスの



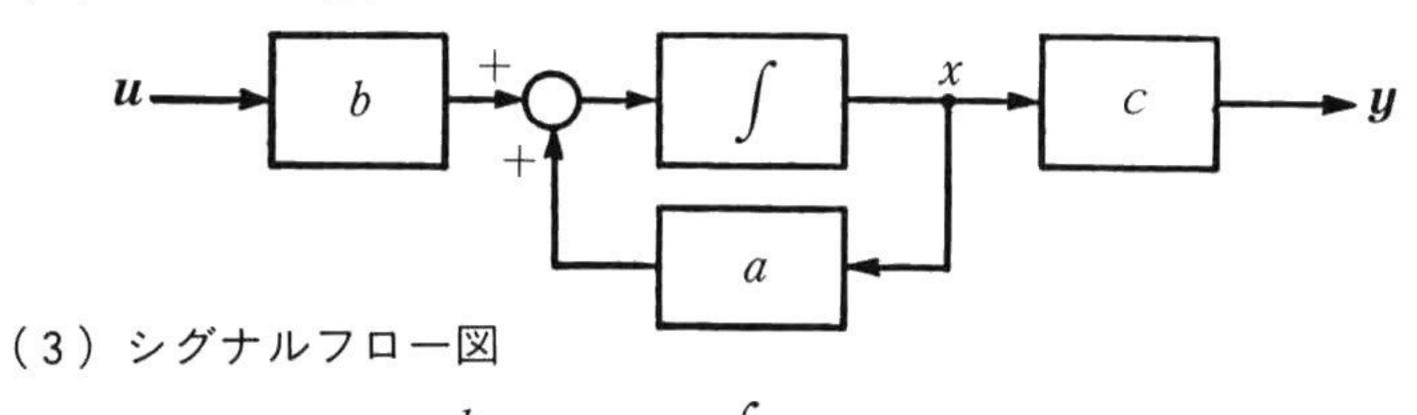
- (1)人事部長が Mr. X さんに質問をす
- (2) Mr. X さんが質問に答える
- (3)人事部長がその答えをもとに書類 を作成する
- (4)必要なだけ(1)~(3)を繰り返す



古田 教授



(2) ブロック線図



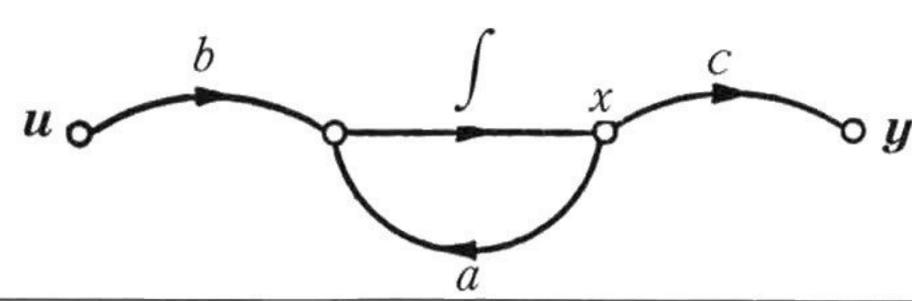


図 1 モデルの例

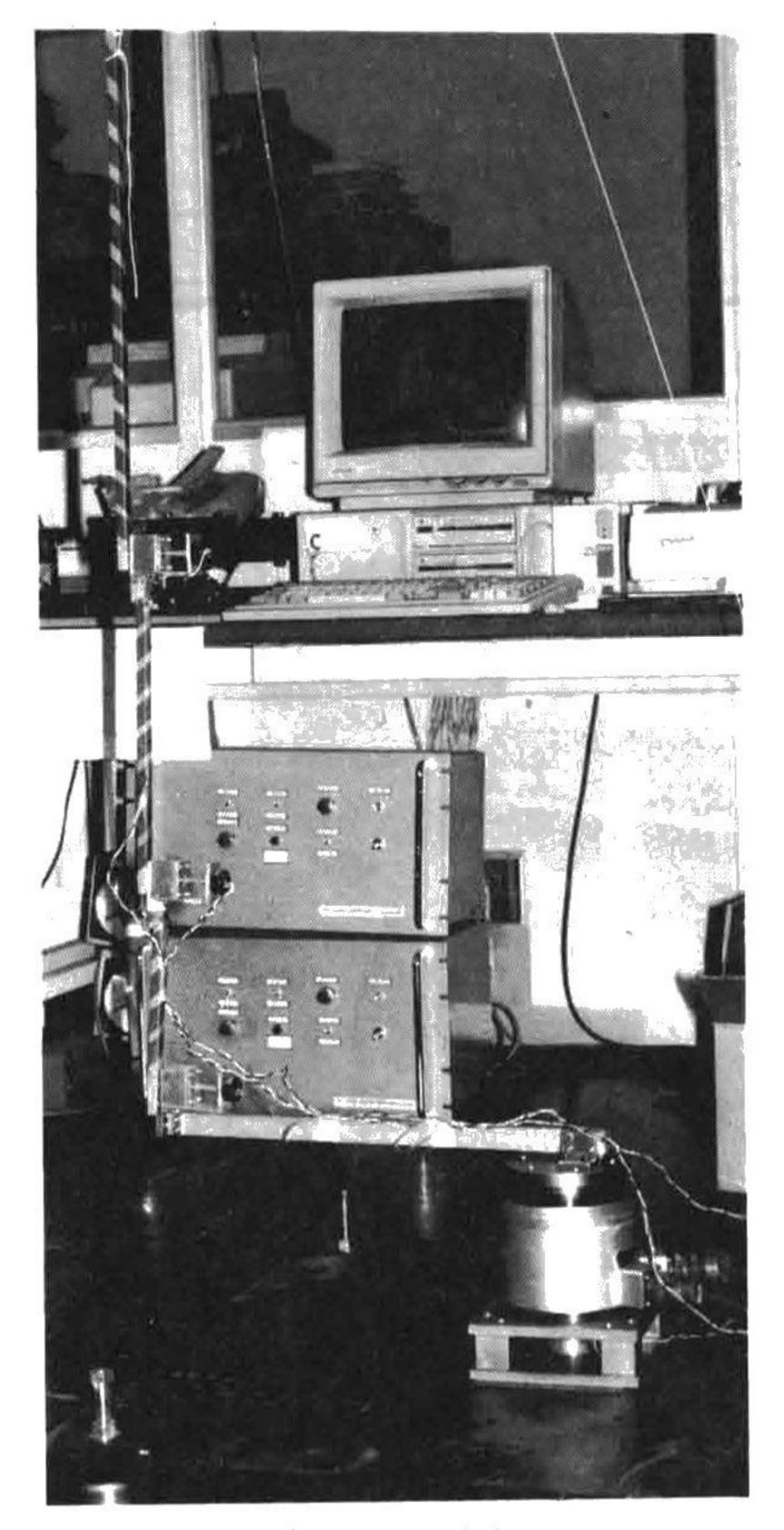


写真1 倒立振子 関節のついた棒を下で左右にバランスをとることにより倒立させている。 現在は3本の棒をつないだ三重倒立 振子が試作されている。

(1)がテストシグナルの入力に当た り、(2)がレスポンスの出力に当たる。 そして、(3)がテストシグナルとレス ポンスの記録、さらにその対応関係 の分析に当たるわけである。以上の ことは一見簡単な作業のように見え るが、じつはそうでもないのである。 なぜなら、まず第一にどのようなテ ストシグナルを入れたら意味のある、 つまり、良いレスポンスが得られる かが分からないからである。さらに は、出てくるレスポンスが一般に複 雑で分かりにくいことが多いからで ある。しかし、完全な数学的モデル を作ることをあきらめ、単純化した 近似的モデルを作ることは可能であ ろう。つまり、ある拘束条件、たと えば、それが線形なシステムである などという条件のもとでモデルを作 ってしまおうというのである。

〈そしてシステムの構造へ…〉

上のようにして苦労して一つのモデルが出来上がったとしよう。が、次にそのモデルが本当に意味を持る。 体でルなのかが問題となってみないのでは、そのモデルを動を調べたとっているが、そのでは意味を動と食い。またしまっては意味をなっては意味をなってはまってはまってはまってしまってもまってはまがない。もし不幸にも場合には、先に述べたモデリングの作業

を繰り返すことになるわけである。 このようにして意味のあるモデルを 作っていくのであるが、以上のよう な"あてずっぽう的"なアプローチ 、ではどうしても無駄が多くなる。そ こで、理論的なアプローチを試みる ことになる。そうすることによって システムの本質が見えてくるのだ。 具体的には、システムのある部分が 制御できるのかできないのか(可制 御性、不可制御性)、また、観測で きるのかできないのか(可観測性、 不可観測性) が分かってくるのであ る。こうして、研究テーマはその後 古田研究室のメインテーマの一つと なる「システムの構造の解析」へと 移っていったのである。 (→図2)

〈だれも認めてくれない!〉

これまでに書いてきた研究の内容 はどちらかといえば地味であり、い まいち具体性に欠け理解しにくい。 というわけで、予想されるとおり、 まわりの反応もかなり冷やかなもの であった。なかなか研究の内容の価 値を認めてくれなかったのである。 そこで、古田先生はこれまで研究し てきた新しい制御理論を理解し使っ てもらうために、それがいかに応用 できるかを考えるようになられたの である。そして、先生は、理論的に はすでに解決されていた「倒立振子 の振り上げ制御」、「二重倒立振子 の安定化」 (→写真1) などをテー マに挙げ、世界に先駆けて実現され たのである。こうして新しい制御理 論は徐々に一般に認められるように なっていったのである。

〈制御系の解析から設計へ〉

理論を応用して実際に制御系を設計していくとまた新たな問題にぶつかる。それは「あらゆる場合において安定、かつ可制御、かつ可観測な制御系を設計することがいかに難しいか」という問題である。そして古田研究室のもう一つのメインテーマ

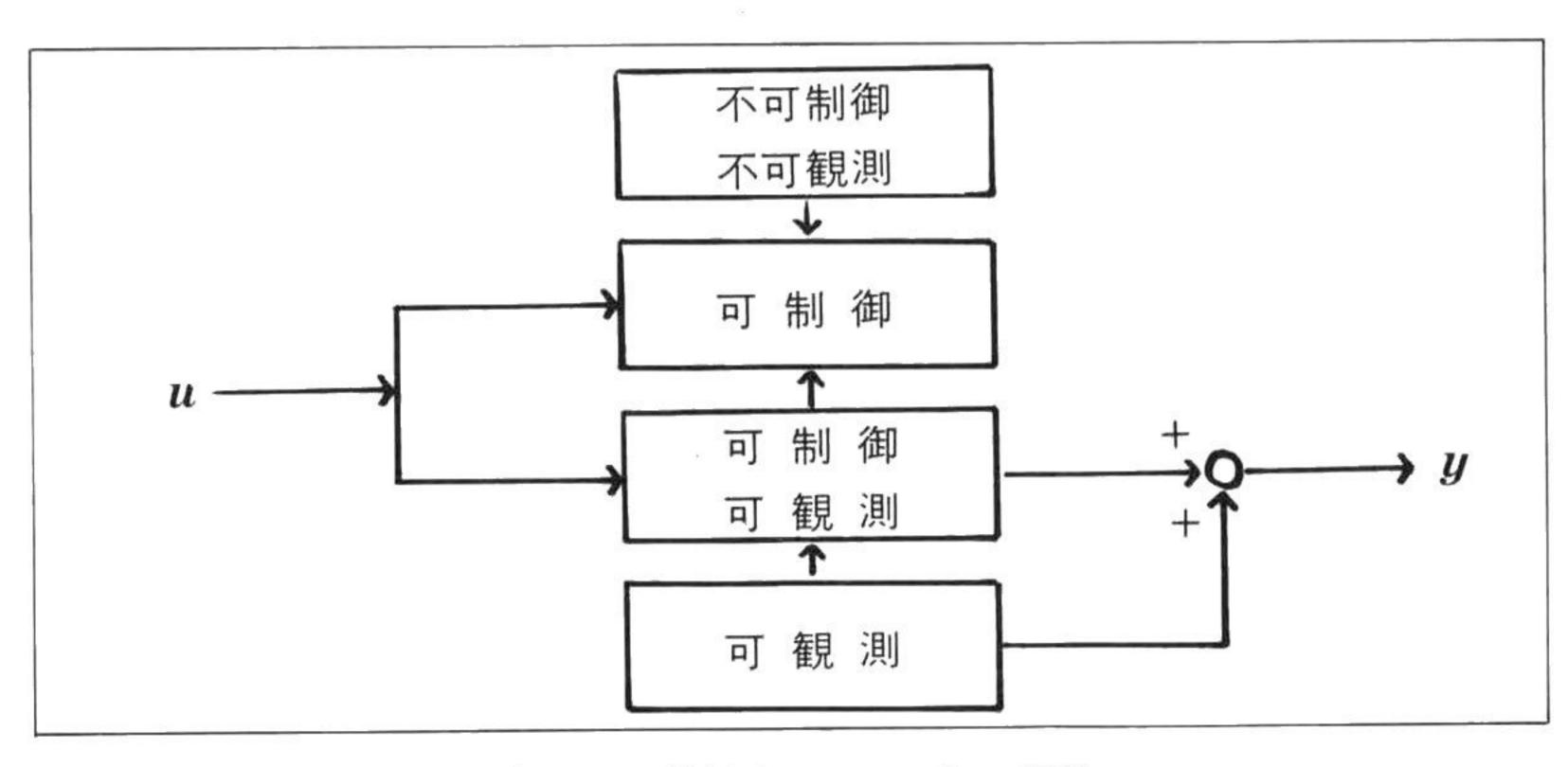


図2 一般的なシステムの構造

である「制御系設計のシステム化」 の研究がされるようになったのであ る。具体的には、CAD(Computer Aded Design) の開発などがあげら れる。

〈そして現在に至る〉

最近、古田研究室はロボットを研 究テーマとして本格的に取り上げる ようになった。そして、現在に至る わけである。

以上がこれまで古田研究室が行っ てきた研究の概略である。最初にも 述べたようにこれで全てを語ったわ けではない。古田先生はこの20年間 で非常に多くのことを研究されてき たのである。が、研究のメインテー マは「制御系解析および設計のシス テム化」にあることを、我々は忘れ てはならないのである。



ポスト現代制御を目指して

古田研究室では、これまで「制御 系解析および設計のシステム化」を メインテーマとして研究が続けられ てきた。そして、このテーマに対す るアプローチとして、「安定性」、 「可制御性」、「可観測性」といっ た要素を重要視し厳密なモデルを作 るといった立場をとってきた。それ については現在もなんら変わるとこ ろはない。が、最近、新しい要素が 付け加わった。それは、「ロバスト 性」である。つまり環境の変化に強 いモデルを作ろうというのだ。ここ で従来の制御系を考えてみよう。こ れまで制御対象となってきたものは 実は全て終始一貫して状態の変わら ないものであった。例えば、先ほど 出てきた二重倒立振子では、長さと 質量はあらかじめ分かっていて、そ

れをもとにモデルを作っていたので ある。そのため条件が変わるととた んに駄目になってしまったのであっ た。これはかなり致命的な欠点とな る。そこで「ロバスト性」というこ とが重要になってきたのである。

このような流れの中で、現在は大 きく分けて次のようなことが研究さ れている。

- (1)理論
- (2)ロボット
- (3)ディジタル制御 (今回は紙面の 都合上、取り上げることができ ない。)

以下それぞれについて具体的に見て いきたいと思う。 (今回紹介する研 究内容は、古田研究室が行っている 研究のほんの一部分である。)

(1)理論~インテリジェント・コントロール~

インテリジェント・コントロール とはなんであろうか。それを知るに は、まず機械系における「インテリ ジェント」つまり「知能」の意味を 知らなければならない。我々は、普 段この言葉をなにげなく使っている ため、いざ正確な定義を述べよとい われてもなかなか答えることができ ない。そこで辞書をひいてみると、 知能は「環境適応能力」と定義して

ント・コントロールは次のように考 えることができる。すなわち、「不 確定で変化する環境の中で、決定し たり、戦略を立てたり、練習によっ て新しい機能を学習する人間の能力 や、オペレータの許されない環境で 知的能力を代替するもの」と考える ことができるわけである。では、具 体的に先生のしておられる研究を見 ていくことにしよう。それには、従 ある。これによれば、インテリジェ 来の制御システムとその欠点を知ら

ロバスト性とは…

システムの変動や、システムの不 確定性に耐え得る性質がロバスト性 (robustness) であり、頑健性という 意味で使われている。具体的には次 の意味をもつと考えられる。

- (1)システムが安定である場合、ど の程度安定であるかをしるす尺 度としての概念
- (2)制御系が、モデルの不確定性に いかに影響されにくいかの程度 をしるすもの

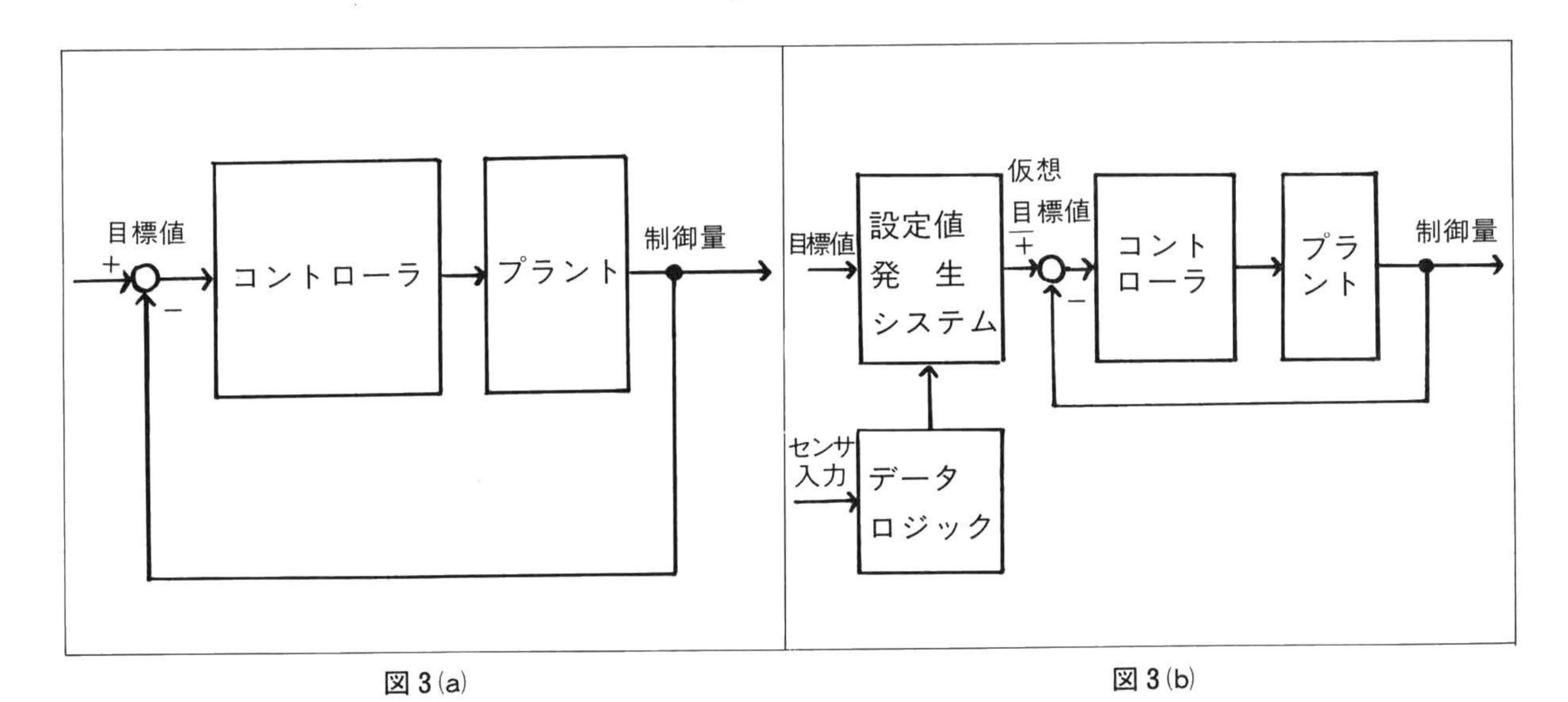
なければならない。図3(a)を見てほ しい。従来の制御システムでは、こ の図のように、時々刻々と出力を入 力側に戻して目標値と比べ、その差 分を再度入力信号にのせているので ある。そのため、急激な目標値変化 に対してどうしても応答が遅れると いう欠点がある。これをまともに補 おうとすれば、さらに高速な演算装 置が必要となりコストが高くなって しまうし、また、限界もある。そこ で先生が考え出されたのが図3(b)の ような制御系である。これは制御系 に知能を持たせることによって出力 側から戻されてくるであろう信号を

環境に応じて予測し、それと目標値 との差分をあらかじめ入力信号にの せてしまおうというのである。つま り、目標値そのものを変えてしまう のである。先生は、この目標値のこ とを「仮想目標値」とよんでおられ る。当然、出力側からの信号は戻さ れているのであるが、これを直接入 力の補正に使っていないところに注 目してほしい。出力からの信号は、 知識として蓄積され学習に使われる のである。このため、非常にレスポン スがよく、多少パフォーマンスの悪 いシステムでもかなりのことができ るそうである。

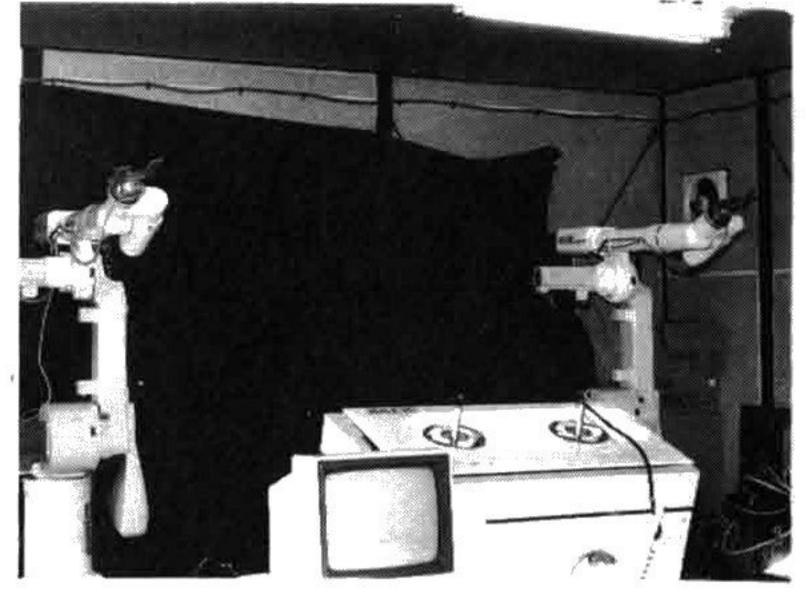
(2)ロボット~マニピュレータシステム~

現在、古田研究室では、「双腕の マスタ・スレイブ・マニピュレータ システム」というものが研究されて いる。これは、読んだとおりの意味 のもので、「人間が命令した通りに 動く二本の腕」である。世にいうマ ニピュレータシステムを思い浮かべ てほしい。それらはすべて腕が一本 しかなかったことに気づくであろう。 これは大きな欠点となる。なぜなら このことによってロボットに出来る 作業が、かなり制限されてしまうか らである。片方の腕を骨折してしまたい時を考えよう。マニピュレータ

った自分の姿を思い浮かべてもらえ ればそのことは明らかであろう。そ れなら単純にマニピュレータを二台 並べて作業させればいいじゃないか という人もいるかもしれない。が、 そうは簡単には解決しないのである。 たしかに物理的には腕が二本になり はしたが、ただそれだけで、二本の 腕はそれぞれが自分しか存在しない ものと仮定して好き勝手に動いてし まうからである。例えば右の台にあ るバレーボールを左の台に移動させ



を制御しているコンピュータに与える命令は、移動前のボールの位置と 移動先のボールの位置である。もし 二本のそれぞれの腕が相手の腕のことを考えずに動いたとするとボール を考えずに動いたとするとボールを を摑むことも出来ないであろう。な ぜなら、腕は同じ座標を目指してし いていきその点で腕がぶつかってし まうからである。では、どうしたら よいだろうか。古田研究室では、現在、二本の腕の間で通信させることによってこの問題を解決しようとしているのである。ちなみに研究の進行状況であるが、目下のところ、バレーボールを両手で摑んで自由に動かすところまでは成功しているそうである。 (→写真2)





今後10年間の展開、そして夢…

最後に、今後10年間に古田研究室が研究テーマをどのように展開していくのか、それから先生の夢について聞いてみた。

まず前者の間に対してだが、

- ◎制御系をよりインテリジェント化するためにはどうしたらよいか?
- ◎まだ実用化されていない制御理論 を実用になるものまでにしたい。
- ◎現存する制御理論とコンピュータを使用してどの程度のことまでできるのかを確かめてみたい。
 などをあげられた。

次に、先生の夢についてだが、みなさんはCCV (Control Configured Vihicle) という言葉を聞いたことがあるだろうか。言葉の意味は、「制

御するのにもっとも適した形をした 乗物」で、具体的には、アメリカの ジェット戦闘機に関する研究があげ られる。先生は、この概念を拡張さ れて、CCX (Control Configured X) を夢としてあげられた。すなわち全 ての制御系においての「コントロー ルというアスペクトから見た場合最 も適した形は何だろうか。という問 に対して一般的なモデルを出そうと いうのである。さらには、これを実 際に適用して、目標さえ与えれば制 御系の設計から始めて最終的にはそ の与えられた目標を達成してくれる ようなシステムを作りたいのだそう である。

最後になりましたが、お忙しい中、この取材に協力してくださった古田 勝久先生、そして研究室の森本さんに感謝の意を表したいと思います。 本当にありがとうございました。今 後の古田研究室の一層のご発展とご 活躍を祈りつつ筆をおきたいと思います。

(小野)

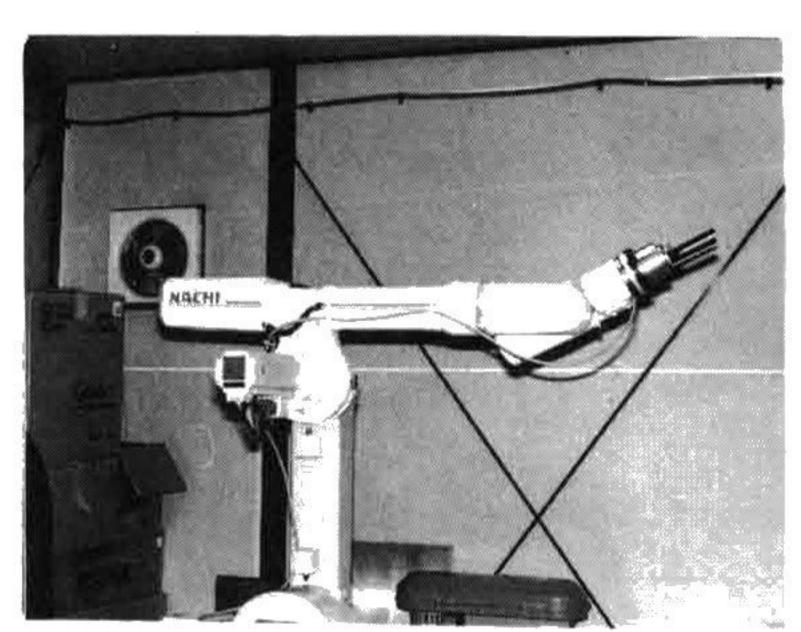


写真2 マスタ・スレイブ マニピュレータシステム

先生は「制御」について次のようなことをおっしゃっていました。 「コントロールは最初の動的なエンジニアリングであり、20世紀の最重

シニアリンクであり、20世紀の最重要なファクターとなりつつある。そして、これからはキーのテクノロジーとなるであろう。」

この言葉は、非常に強く印象に残りました。