

# Initiation HTML et CSS

Apprendre **les bases** du langage  
pour créer des sites web



Illustration by Laurence V.

# Stéphanie Walter.

---

[www.stephaniewalter.fr](http://www.stephaniewalter.fr)

@WalterStephanie

---

Visual & UX Designer.  
Mobile enthusiast Pixel et CSS Lover.

A close-up photograph of a person's hands resting on a computer keyboard. The hands are positioned as if ready to type, with fingers slightly spread. The background is slightly blurred, focusing on the hands and the keyboard.

Ces slides initiation HTML CSS sont disponibles sous la  
licence Creative Commons suivante :  
Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage  
dans les Mêmes Conditions  
CC BY-NC-SA

# Description du cours

- Le but de ce cours de formation initiation au HTML et CSS est de permettre aux étudiants d'appréhender les bases du HTML et CSS afin de pouvoir ensuite créer de manière autonome des sites web. Le cours est une initiation, nous n'aurons pas le temps de voir en détail toutes les balises et positionnement mais des liens seront fournis afin de permettre aux étudiants d'approfondir leur expertise.

# Programme initiation au HTML

- **Les bases d'un site web**
- **Le HTML – généralités**
  - HTML et définition
  - W3C et le WHATWG
  - Présentation rapide de quelques outils : éditeurs de texte, wysiwyg et clients FTP
- **La syntaxe HTML : balises, éléments et attributs**
  - Le principe de balise et d'élément
  - Attributs et valeurs
  - Quelques exemples d'attributs
- **Doctype, html, body : structure d'un document valide**
  - Le doctype
  - Les balises <html>, <head> et <body>
  - Les commentaires
- **Les éléments de structuration du contenu**
  - La balise *division* <div>
  - La balise paragraphe <p>
  - Espaces insécables Titres <h1> à <h6>
  - La balise <blockquote>
- **Les liens hypertexte**
  - Fonction d'un lien
  - La balise <a>
  - Liens externes
  - Liens internes et hiérarchisation du site
  - Ouvrir un lien dans un nouvel onglet ou laisser l'utilisateur choisir ?
  - Les liens *spéciaux* : mailto, ancrès, etc.

# Programme initiation au HTML

- **Les éléments de « mise en forme » de texte**
  - Les balises `<strong>` et `<em>`
  - La balise `<span>`
  - D'autres balises (`<sup>`, `<sub>`, etc.)
- **Les éléments de liste**
  - Listes ordonnées
  - Listes non ordonnées
- **Ajouter des images avec la balise `<img>`**
  - Guide des formats d'image pour le web et outils de compression
  - La balise `<img>` et ses attributs
- **Les tableaux HTML**
  - Créer un tableau : `<table> <tr> <td>`
  - Un exemple de tableau simple
  - Ajout d'en-têtes avec `<th>`
  - Légende de tableau
  - Attributs avancés, dont `colspan`, `rowspan`
- **Les formulaires**
  - Les formulaires sont partout autour de nous
  - La balise `<form>`
  - Le champ `<input>`
  - Ajout de libellés avec `<label>`
  - Les *placeholder* HTML5
  - Zone de texte multiligne `<textarea>`
  - Bouton de validation `<input type="submit">`
  - Présentation des autres éléments (checkbox, radio, `<select>`)

# Programme initiation au CSS

- **CSS : introduction et notions de base**
  - Ajoutez du style à vos pages !
  - CSS : Cascading Style Sheets, une définition
  - Les CSS, un peu d'histoire
  - Différents rendus entre les navigateurs : le *pixel perfect* n'existe pas
- **Appliquer un style, oui mais où ?**
  - Le CSS *inline* et inconvénients
  - Le CSS "interne" intégré au document et inconvénients
  - Feuille de style externe et balise <link>
- **Syntaxe CSS**
  - La syntaxe de base : selecteur, propriété, valeur
  - La déclaration CSS
  - Les commentaires CSS
- **Généalogie et différents types de sélecteurs**
  - Le sélecteur usuel d'élément HTML
  - Hiérarchie et généalogie : notion d'enfants, de parent, de descendance
  - Sélecteur de groupe, de classe
  - L'id ou identifiant
  - Espace entre sélecteurs, ou pas ?
  - Les pseudos-classes sur les liens
  - Les autres pseudo-classes
- **Couleurs et unités**
  - Notation des couleurs en CSS
  - Les unités *fixes* en CSS
  - Les unités *fluides* en CSS
  - En web, quelle unité utiliser ?

# Programme initiation au CSS

- **Propriétés de typographie, polices et puces**
  - Font-family et polices utilisables
  - Propriété typographiques (gras, italique, interlignage, etc.)
  - Changer la couleur du texte
  - Alignements de texte
  - Décoration de texte (soulignement, etc.)
  - Changer les icônes d'une liste à puces
- **Bordures et arrières plans**
  - Bordures et styles, bords arrondis CSS3
  - Arrière-plan et propriétés background
- **Dimensions, margin et padding**
  - Différences entre inline et block
  - Largeur et hauteur avec width et height
  - Dimensions maximum et minimum
  - Marge extérieure margin
  - Centrer horizontalement à l'aide de margin
  - Marge intérieure padding
  - Calcul des dimensions réelles d'un élément
  - S'affranchir du calcul avec box-sizing: border-box
  - Gestion des dépassements avec overflow
- **Positionnement CSS : les flottants pour placer des images**
  - Les *flottants* et le flux
  - Ferrer les images à gauche et à droite
  - Nettoyer les flottants avec clear
  - Notion de contexte de formatage de bloc et gestion des conflits de flottants

# Programme initiation au CSS

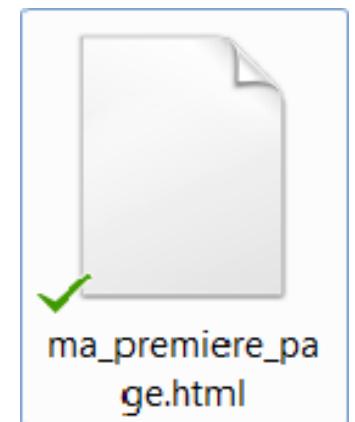
- **Propriété display**
  - Valeurs block, inline-block, inline et none
  - Créer une navigation à partir des propriétés de display
- **Positionnement CSS relative, absolute et fixed**
  - Position relative pour déplacer des éléments
  - Position fixe et barre de navigation fixée en haut
  - Position absolue et déplacement d'élément dans bloc
- **Aller plus loin**
  - Mises en page avec Flexbox et Grid Layout
  - Avant-goût du Responsive Web Design

# Les bases d'un site web

---

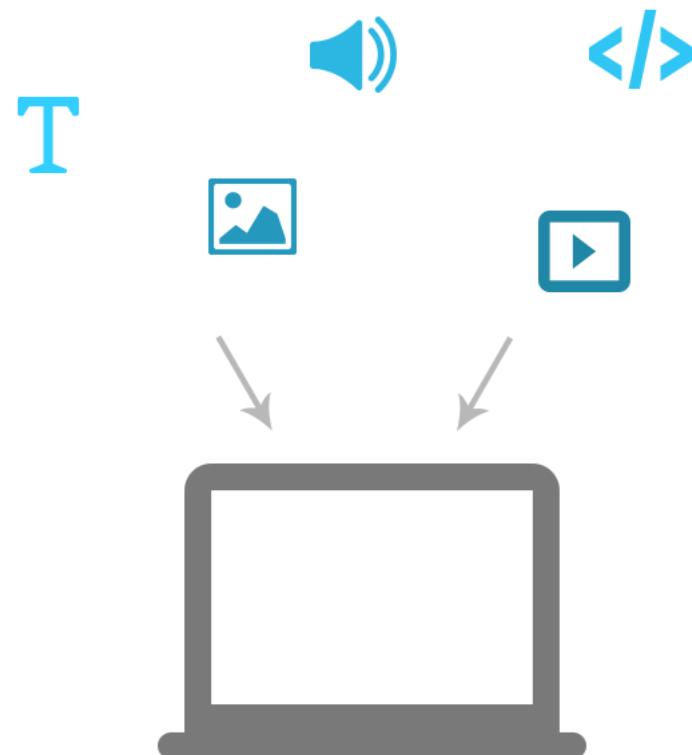
# Une page Web c'est ...

- Un fichier HTML est un format de fichier « texte » éditable dont les éléments ont du sens
- Au format .html
- Peut contenir du texte, des images, des liens, des médias, etc.
- Peut être liée à une autre page via des liens
- => ouvrez [stephaniewalter.fr](http://stephaniewalter.fr) sur Firefox et faites CTRL + U au clavier



# Un site Web c'est ...

- Un ensemble de pages liées entre elles
- Accessible en ligne depuis n'importe où



# Mais pas que ...

Stéphanie Walter.

RÉALISATIONS À PROPOS CONTACT BLOG

## Web & UX Designer

Spécialisée en design d'interface et optimisation mobile.

Le portfolio est en cours de refonte, retrouvez plus de réalisations récentes ici. [➡](#)

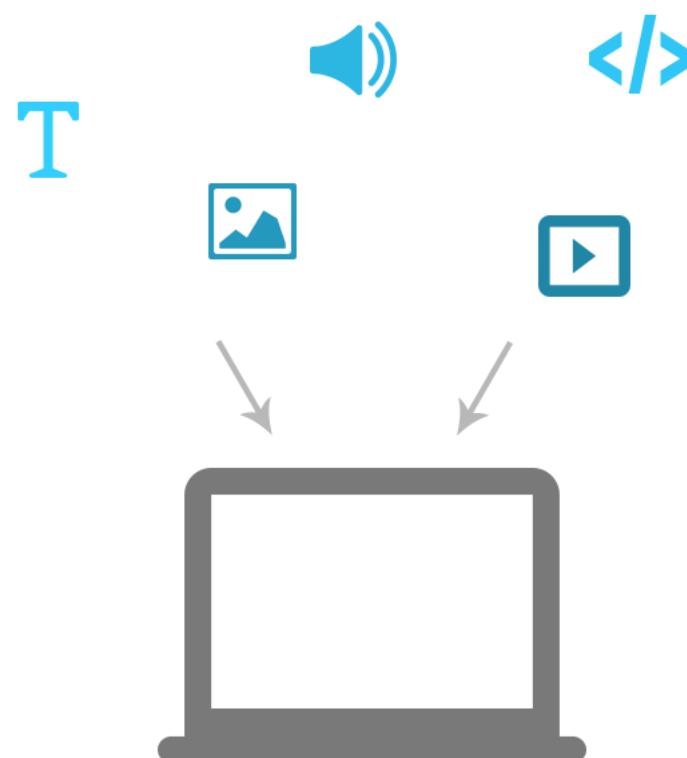
The screenshot shows the Chrome DevTools Network tab with 17 requests listed. The requests include various images (ttimslider-1.jpg, alsaslider.png, painsettradition.jpg, etc.) and files like content.min.js, icon-twitter-gray.svg, and cursor-image.svg. Most requests are 200 status code and quick (0ms). Some files like content.min.js and icon-twitter-gray.svg are loaded from disk cache. The waterfall chart at the bottom shows the timeline of these requests.

Name	Status	Type	Initiator	Size	Time	Waterfall	400.00 ms	600.00 ms	800.00 ms	1.00 s	1.20 s	1.40 s	1.60 s	
ttimslider-1.jpg	200	jpeg	(index)	(from memory ...)	0ms									
alsaslider.png	200	png	(index)	(from memory ...)	0ms									
painsettradition.jpg	200	jpeg	(index)	(from memory ...)	0ms									
callofgeek1.jpg	200	jpeg	(index)	(from memory ...)	0ms									
sliderresponsive1.jpg	200	jpeg	(index)	(from memory ...)	0ms									
miniature-totheque.jpg	200	jpeg	(index)	(from memory ...)	0ms									
boulangerie-thumb.jpg	200	jpeg	(index)	(from memory ...)	0ms									
content-tumb.jpg	200	jpeg	(index)	(from memory ...)	0ms									
alsacreatures-thumb1.jpg	200	jpeg	(index)	(from memory ...)	0ms									
loading@2x.png	200	png	content.min.js:9	(from disk cache)	8ms									
icon-twitter-gray.svg	200	svg+xml	content.min.js:16	(from disk cache)	3ms									
bg.jpg	200	jpeg	content.min.js:18	(from memory ...)	0ms									
cursor-image.svg	200	svg+xml	content.min.js:32	(from disk cache)	3ms									
icon-twitter.svg	200	svg+xml	content.min.js:20	(from disk cache)	6ms									
icon-facebook.svg	200	svg+xml	content.min.js:21	(from disk cache)	6ms									
FN-close.png	200	png	jquery-1.8.0.min.js:6617	(from disk cache)	38ms									
tab-logo.png	200	png	jquery-1.8.0.min.js:6617	(from disk cache)	42ms									

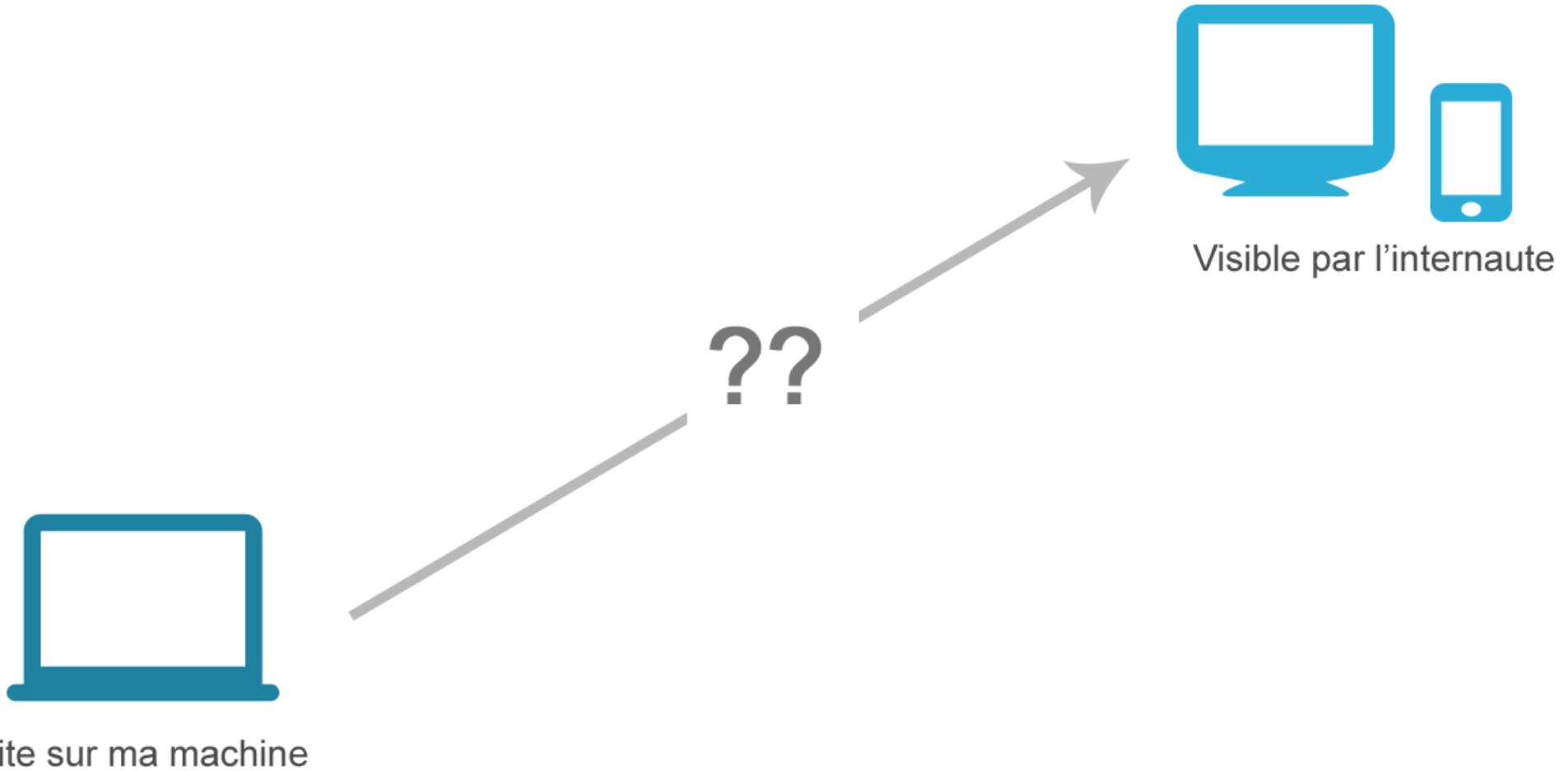
17 / 34 requests | 0B / 410B transferred | Finish: 1.68s | DOMContentLoaded: 1.14s | Load: 1.49s

# Mais pas que ...

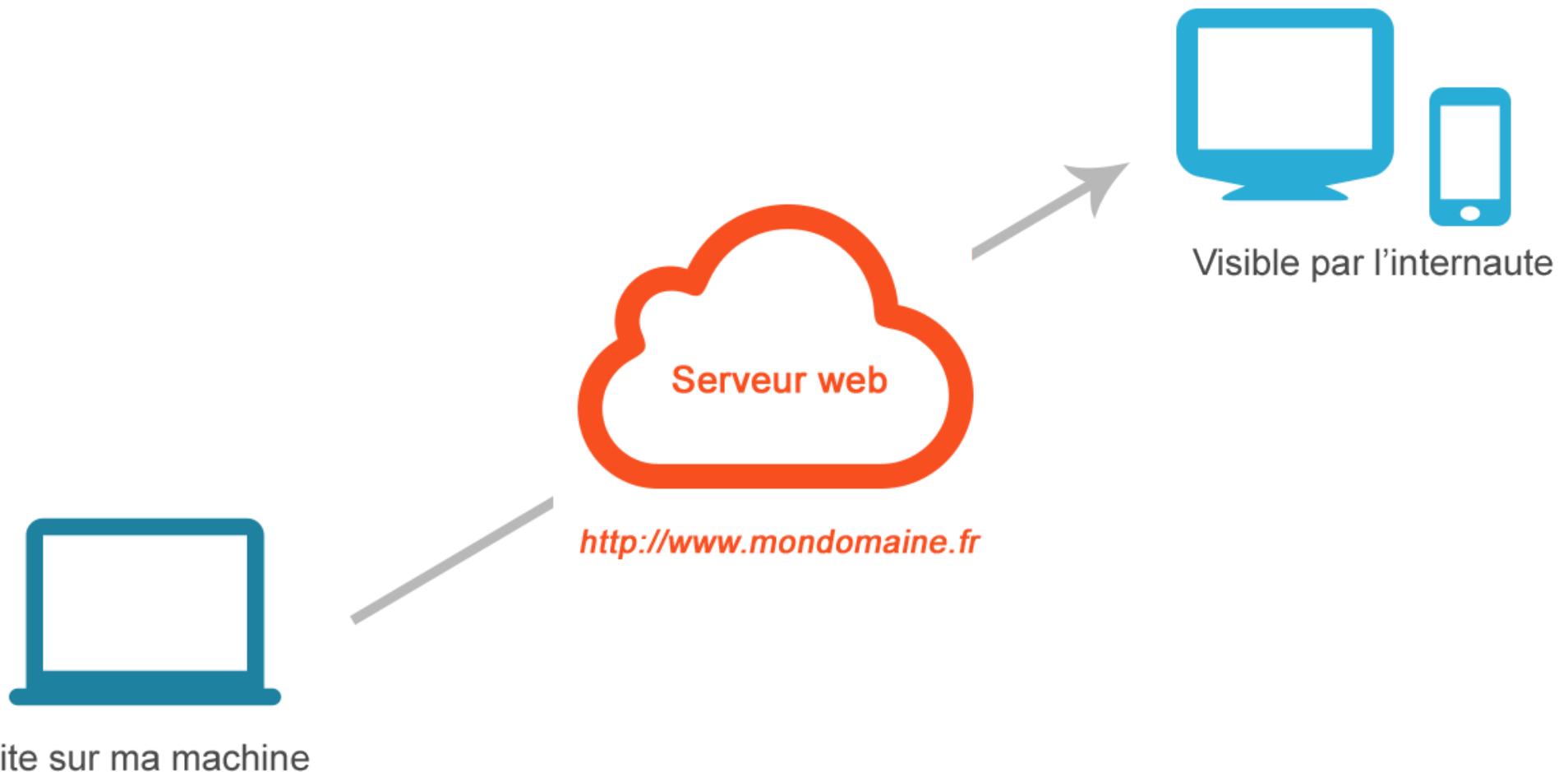
- Contenus textuels dans le fichier HTML, mais aussi images, sons, vidéos, CSS, JavaScript, polices d'écriture, etc. tous ces fichiers sont chargés dans le navigateur pour créer une page web.



# Mettre son site en ligne

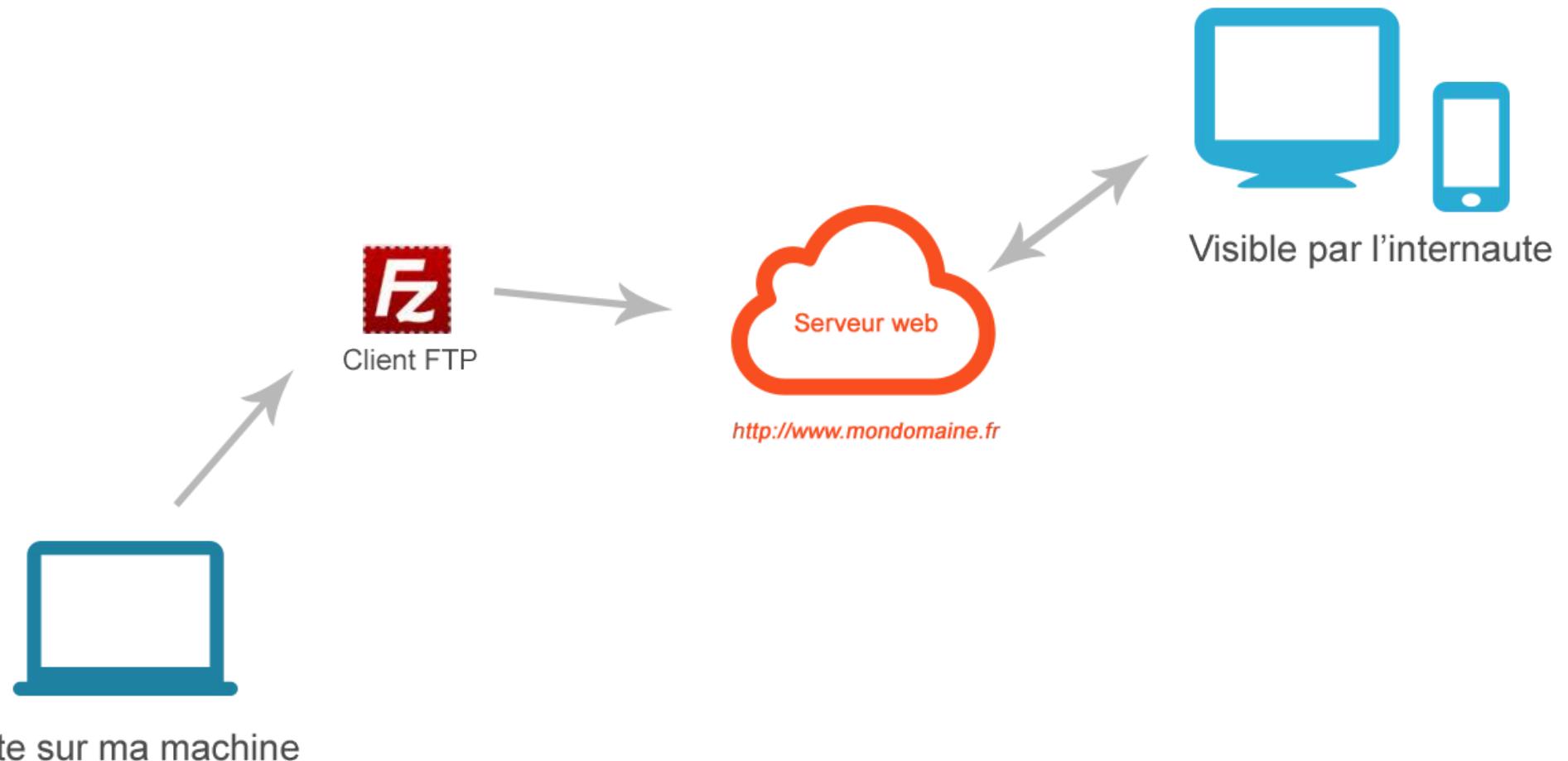


# Le principe de « serveur web »



Pour mettre en ligne on fait passer ses fichiers de la machine du créateur à un serveur web

# Transférer un fichier sur le serveur



Souvent à l'aide d'un client FTP. Votre hébergeur vous fournira les logins et mot de passe pour y accéder.

Fichier Édition Affichage Transfert Serveur Favoris ?

Hôte : Identifiant : Mot de passe : Port : Connexion rapide

Réponse : 226-File successfully transferred  
 Réponse : 226 0.004 seconds (measured here), 213.29 Kbytes per second  
 Commande : MFMT 20130414162113 sites - Shortcut.lnk  
 Réponse : 213 UTIME OK  
 Statut : Transfert de fichier réussi, 854 octets transférés en 1 seconde  
 Statut : Récupération du contenu du dossier...  
 Commande : PASV  
 Réponse : 227 Entering Passive Mode (37,59,32,3,215,173)  
 Commande : MLSD  
 Réponse : 150 Accepted data connection  
 Réponse : 226-Options: -a -l  
 Réponse : 226 49 matches total  
 Statut : Contenu du dossier affiché avec succès  
 Statut : Déconnecté du serveur

Site local :	E:\xampp\htdocs\sites\		
Nom de fichier	Taille de fi...	Type de fichier	Dernière modifcat...
..			
caweb_wp_demo		File folder	20/06/2013 19:20:05
geeksandtheCity		File folder	14/04/2013 18:24:03
inpixelitrust		File folder	10/08/2013 11:49:22
integrationWEB		File folder	28/07/2013 14:13:49
opera-fonticon		File folder	21/04/2013 11:18:54
Responsive-Nav...		File folder	21/07/2013 12:08:36
restaurant_pick...		File folder	25/06/2013 17:46:17
wdstr		File folder	14/04/2013 18:24:36
web5-conf		File folder	12/06/2013 18:42:40
wordpress-test-i...		File folder	04/08/2013 13:46:05

Site distant : /www

- public\_ftp
- public\_html
- ssl
- tmp
- www

Nom de fichier	Taille de fi...	Type de fic...	Dernière modif...	Droits d'ac...	Propriétair...
caweb		File folder	01/04/2013 16:...	0755	631 629
cgi-bin		File folder	11/06/2011 14:...	0755	631 629
conf		File folder	12/06/2013 21:...	0755	631 629
cours-inte		File folder	27/05/2013 00:...	0755	631 629
demos		File folder	19/04/2013 23:...	0755	631 629
html-css		File folder	02/10/2013 14:...	0755	631 629
mobx		File folder	13/09/2013 12:...	0755	631 629
wp-admin		File folder	28/09/2013 12:...	0755	631 629
wp-content		File folder	01/11/2013 14:...	0755	631 629
wp-includes		File folder	01/11/2013 14:...	0755	631 629
.htaccess	689	HTACCESS...	24/07/2013 23:...	0644	631 629
error_log	398 022	File	26/10/2013 21:...	0644	631 629
googled17f1615a964bd0c.html	53	Chrome H...	05/01/2012 19:...	0644	631 629
index.php	418	PHP File	01/11/2013 14:...	0644	631 629
license.txt	19 929	Text Docu...	01/11/2013 14:...	0644	631 629
readme.html	7 128	Chrome H...	01/11/2013 14:...	0644	631 629
robots.txt	54	Text Docu...	21/04/2013 14:...	0644	631 629
sites - Shortcut.lnk	854	Shortcut	14/04/2013 18:...	0644	631 629
wp-activate.php	4 892	PHP File	01/11/2013 14:...	0644	631 629
wp-atom.php	226	PHP File	18/11/2012 16:...	0644	631 629
wp-blog-header.php	271	PHP File	01/11/2013 14:...	0644	631 629
wp-comments-post.php	4 795	PHP File	01/11/2013 14:...	0644	631 629

10 dossiers

Sélection de 1 dossier.

Serveur / Fichier local	Direction	Fichier distant	Taille	Priorité	Statut
Fichiers en file d'attente	Transferts échoués	Transferts réussis (1)			

# Le client FTP

- FTP : File Transfer Protocol, protocole de communication destiné à l'échange de fichiers sur un réseau TCP / IP.
- Permet de « mettre en ligne » son site web
- Une sorte d'explorateur sur un serveur à distance
- Ex : [Filezilla](#)



# Le HTML - généralités

---

# HTML : définition

- Hypertext Markup Language (HTML)
- Langage de balises qui permet de structurer des pages
- Différentes versions depuis 1989
- Aujourd'hui :
  - XHTML (2000 – 2006)
  - HTML5

```
1 <!DOCTYPE html>
2
3 <html lang="fr">
4 <head>
5
6 <meta charset="UTF-8" />
7
8 <title>Quelle différence y a-t-il entre HTML et XHTML ? - Alsacreations</title>
9
10 <link rel="shortcut icon" href="http://www.alsacreations.com/favicon.ico" />
11 <link rel="icon" type="image/x-icon" href="http://www.alsacreations.com/favicon.ico" />
12 <link rel="icon" type="image/png" href="http://www.alsacreations.com/favicon.png" />
13
14 <meta name="Keywords" content="xhtml, validation, html, tableless, doctype, différence" />
15
16 <meta name="geo.placename" content="Strasbourg, Alsace, France" />
17
18 <link rel="apple-touch-icon" href="http://www.alsacreations.com/apple-touch-icon.png" />
19 <link rel="stylesheet" type="text/css" href="http://www.alsacreations.com/css/styles20120927.min.css" />
20 <link rel="search" type="application/opensearchdescription+xml" title="Alsacreations" href="http://www.alsacreations.com/opensearch.xml" />
21
22 <meta name="viewport" content="width=device-width" />
23
24 <!--[if lt IE 6]><link type="text/css" rel="stylesheet" href="http://www.alsacreations.com/css/ie6fix.css" media="all" /><![endif]-->
25 <!--[if lt IE 7]><style type="text/css">#footer, #page { zoom: 1; }</style><![endif]-->
26
27 <link rel="stylesheet" title="Zenburn" href="/js/highlight/styles/zanburn.css"><link rel="alternate" type="application/rss+xml" href="/rss/actualites.xml" title="Actualités" />
28 <link rel="alternate" type="application/rss+xml" href="/rss/commentaires.xml" title="Commentaires" />
29 <link rel="alternate" type="application/rss+xml" href="/rss/apprendre.xml" title="Apprendre (dernières publications)" />
30
31 <script type="text/javascript">
32
33 var _gaq = _gaq || [];
34 _gaq.push(['_setAccount', 'UA-1456483-4']);
35 _gaq.push(['_trackPageview']);
36
37 (function() {
38   var ga = document.createElement('script'); ga.type = 'text/javascript'; ga.async = true;
39   ga.src = ('https:' == document.location.protocol ? 'https://ssl' : 'http://www') + '.google-
```

# Le W3C

- W3C : World Wide Web Consortium (1994)
  - TB Lee, fondateur du W3C et inventeur du HTML
  - Chargé de promouvoir la compatibilité des technologies dans les navigateurs
  - 378 entreprises membres qui peuvent faire des propositions (Microsoft, Apple, Mozilla, Opera, Adobe, etc.)
  - Proposent un validateur <http://validator.w3.org/>

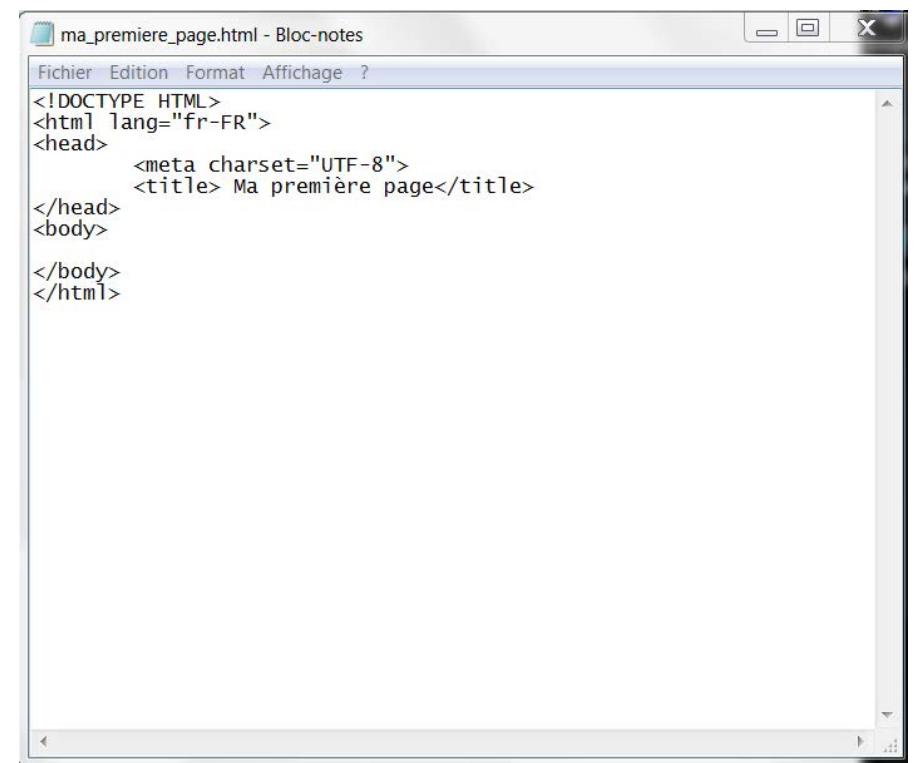
# Le WHATWG

- WHATWG : Web Hypertext Application Technology Working Group  
(2004)
  - Collaboration non officielle de développeurs de navigateurs
  - Tentative de réponse à la lenteur des standards du W3C
  - Mozilla Foundation, Opera, Apple, etc.

# Générer du HTML avec un éditeur

Blocnote ou TextEdit, si vous n'avez rien d'autre sous la main :

- Pas de coloration syntaxique
- Nécessite de connaître tout le langage



```
<!DOCTYPE HTML>
<html lang="fr-FR">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <title> Ma première page</title>
</head>
<body>
</body>
</html>
```

# Brackets.io

- <http://brackets.io/>
- Éditeur spécialisé
- Auto-complétion, retour à la ligne, coloration syntaxique, plugins etc.
- Gratuit pour Mac et Windows – open source

A screenshot of the Brackets code editor interface. On the left, there's a sidebar with file navigation and a search bar. The main area shows an open CSS file named "brackets.io.css" with several lines of CSS code. A color palette is overlaid on the code editor, showing various color swatches and their corresponding hex codes: #2fa7fc, #f5fbff, #28ae4d, #f44f4f, rgba(0, 0, 0, 0.12), and rgba(255, 255, 255, 0.9).

Code the Web

Brackets is an open source code editor for web designers and front-end developers.

Download Brackets

Release 39 (WIN)

Other Downloads Requirements Installation

**Live HTML Development**  
As you code, HTML changes are instantly pushed to browser without having to save or reload the page.  
[See it in action.](#)

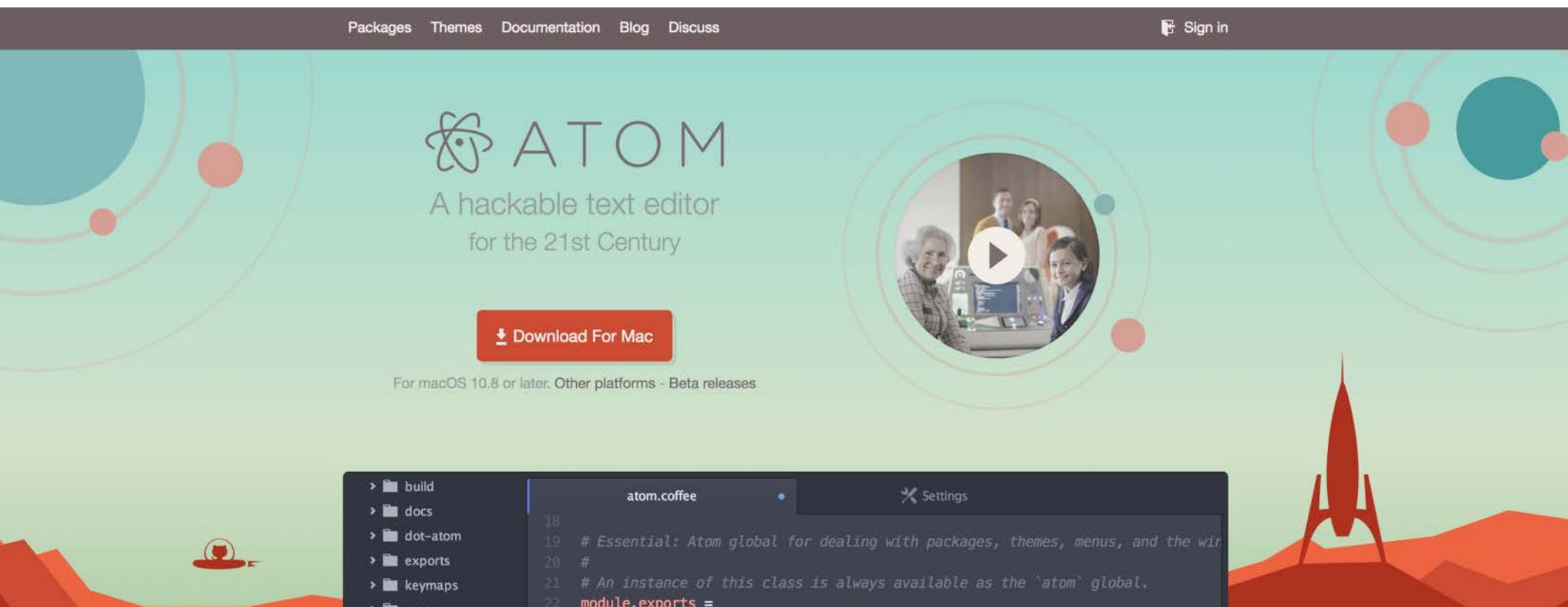
**JS Debugging with Theseus**  
Theseus makes inspecting variables and control flow easy, even in asynchronous code.  
[Learn more.](#)

**Linux: New & Improved**  
Over the last few releases we've made progress on Linux (Debian/Ubuntu) support for Brackets.  
[Check it out.](#)

**Effective Development**  
Imagine the ability to fluently edit external styles and code without even leaving your document!  
[See how it looks.](#)

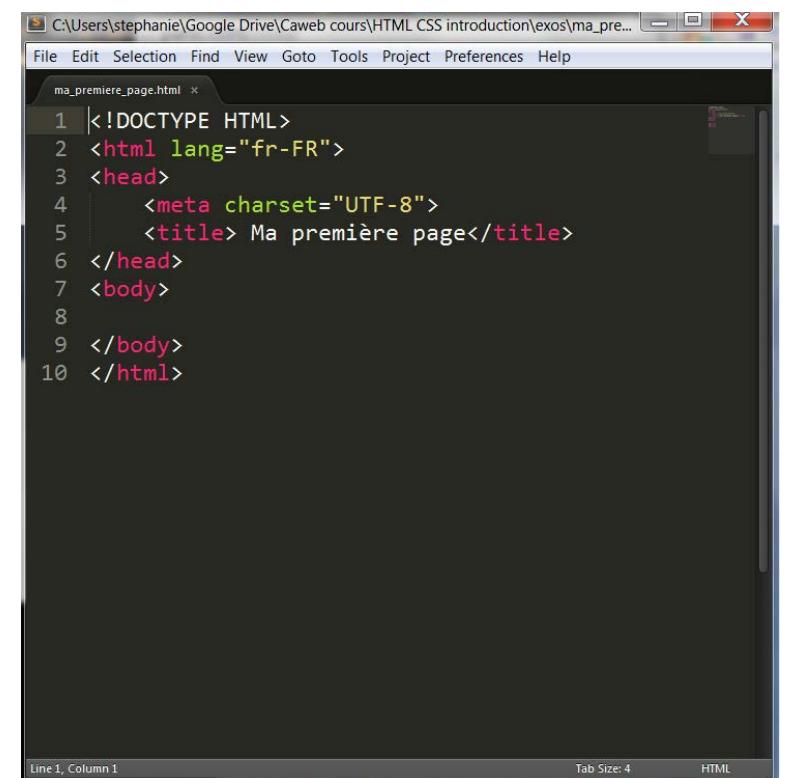
# Atom

- <https://atom.io/>
- Éditeur spécialisé
- Auto-complétion, retour à la ligne, coloration syntaxique, plugins etc.
- Gratuit pour Mac et Windows – open source



# Les éditeurs de texte plus avancés et spécialisés

- <http://www.sublimetext.com/>
- Éditeur spécialisé
- Auto-complétion, retour à la ligne, colorisation syntaxique
- Plugins, snippets, mode « sans distraction »
- 30 jours essai Windows/Mac/ Linux puis payant



The screenshot shows the Sublime Text 2 interface with a dark theme. The menu bar includes File, Edit, Selection, Find, View, Goto, Tools, Project, Preferences, and Help. The title bar shows the file path: C:\Users\stephanie\Google Drive\Caweb cours\HTML CSS introduction\exos\ma\_premiere\_page.html. The main editor area displays the following HTML code:

```
1 <!DOCTYPE HTML>
2 <html lang="fr-FR">
3 <head>
4   <meta charset="UTF-8">
5   <title> Ma première page</title>
6 </head>
7 <body>
8
9 </body>
10 </html>
```

The status bar at the bottom indicates Line 1, Column 1, Tab Size: 4, and HTML.

# D'autres éditeurs

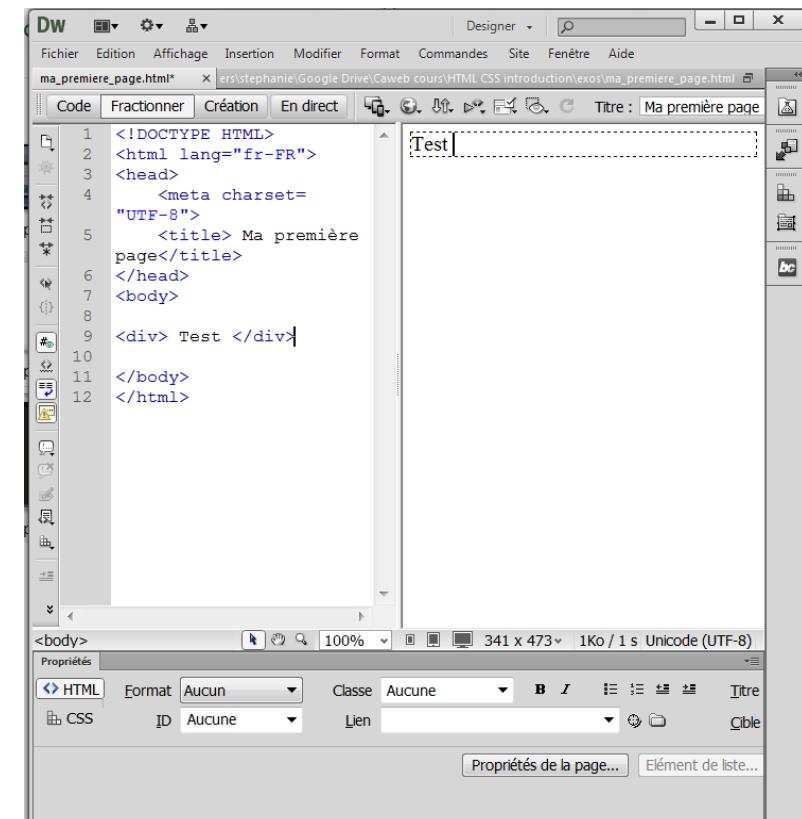
- Coda : uniquement sur Mac (payant) <http://panic.com/coda/>
- Geany (Windows) gratuit <http://www.geany.org/Download/Releases>
- Notepad ++
- Komodo (Windows et Mac) <http://www.activestate.com/komodo-ide>
- Netbeans (Windows et Mac) gratuit <http://netbeans.org/>



A screenshot showing the ActiveState website for Komodo IDE. The top navigation bar includes links for 'What's New', 'Features', 'Komodo Edit', 'Compare Editors', 'Dev Teams', 'System Requirements', 'Perl Dev Kit', 'Tcl Dev Kit', and 'Pro Studio'. The main content area is titled 'Komodo IDE' and describes it as a 'Multi-Language IDE for Professional Developers'. It highlights support for Python, PHP, Ruby, Perl, HTML, CSS, and JavaScript. Below this is a screenshot of the Komodo IDE interface, showing a file explorer on the left and a code editor window on the right displaying Python code.

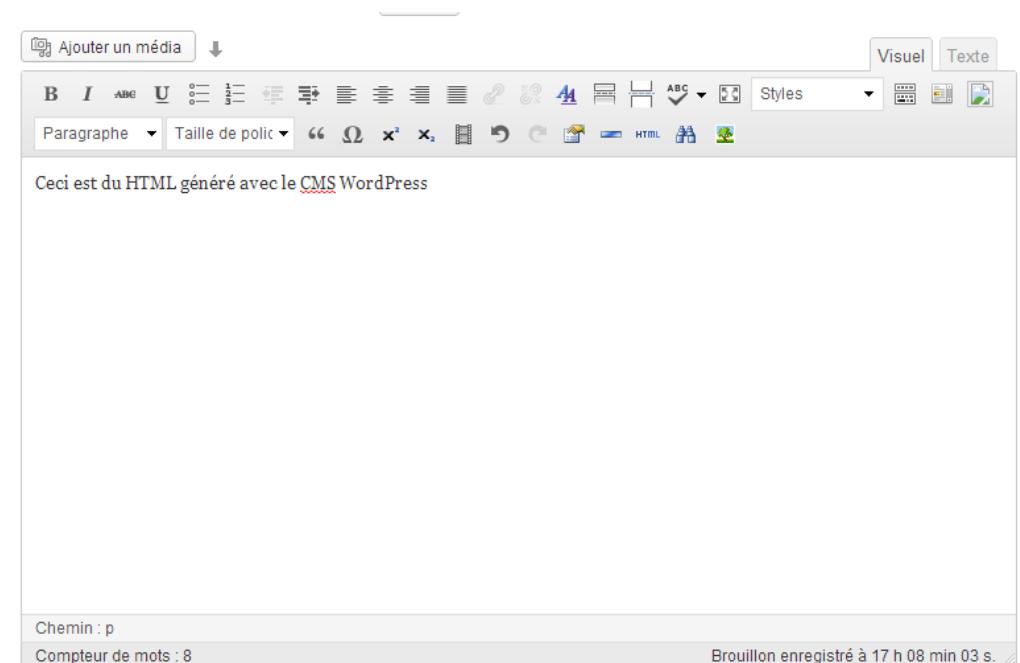
# Les éditeurs « WYSIWYG »

- What You See Is What You Get
- Permet de visualiser le rendu directement
- Code parfois pas toujours propre ou optimisé
- Exemple : Dreamweaver (payant), Blue Griffon (gratuit)



# Générer du HTML depuis un CMS

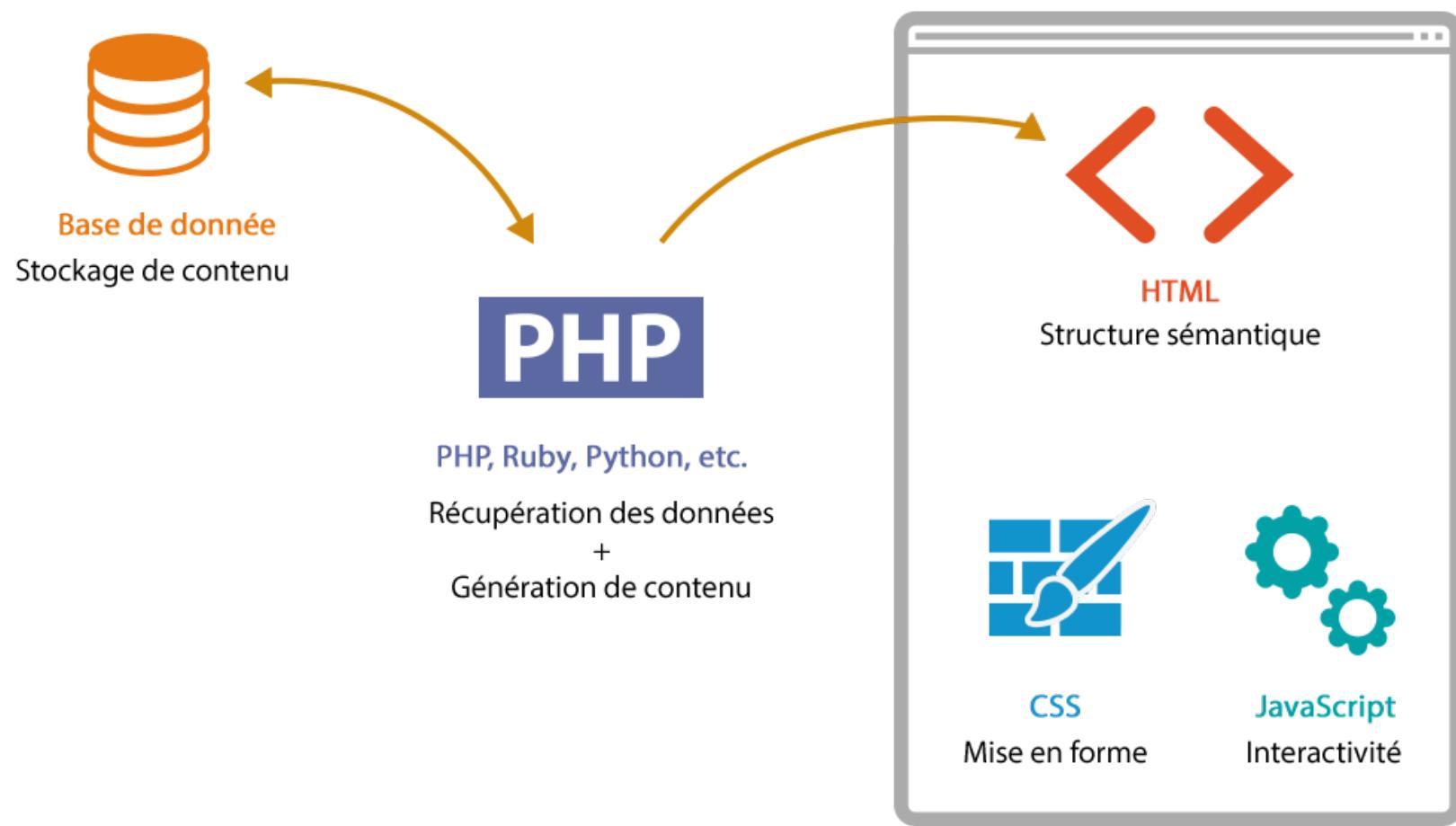
- CMS : Content Management System ou systèmes de gestion de contenu
- Développé dans un langage de programmation web (ex : PHP) et fait appel à une base de données (ex : SQL)
- Éditeurs « visuels » sans avoir besoin de notions de code
- Ex : WordPress, Drupal, Joomla, Prestashop, etc.



# Générer du HTML depuis un langage côté serveur

- Possibilité de générer « automatiquement » du HTML depuis un langage de programmation côté serveur
- PHP, Python, Ruby, etc.

```
559 function twentyeleven_comment( $comment, $args, $depth ) {  
560     $GLOBALS['comment'] = $comment;  
561     switch ( $comment->comment_type ) :  
562         case 'pingback' :  
563         case 'trackback' :  
564             ?>  
565             <li class="post pingback">  
566                 <p><?php _e( 'Pingback:', 'twentyeleven' ); ?> <?php  
comment_author_link(); ?><?php edit_comment_link( __( 'Edit',  
'twentyeleven' ), '<span class="edit-link">' , '</span>' ); ?></p>  
567             <?php  
568                 break;  
569             default :  
570             ?>  
571             <li <?php comment_class(); ?> id="li-comment-<?php comment_ID(); ?>">  
572                 <article id="comment-<?php comment_ID(); ?>" class="comment">  
573                     <footer class="comment-meta">  
574                         <div class="comment-author vcard">  
575                             <?php  
576                             $avatar_size = 68;  
577                             if ( '0' != $comment->comment_parent )  
578                                 $avatar_size = 39;  
579                             echo get_avatar( $comment, $avatar_size );  
580                         /* translators: 1: comment author, 2: date and time */  
581                         printf( __( '%1$s on %2$s <span class="says">said:  
</span>', 'twentyeleven' ),  
582                             sprintf( '<span class="fn">%s</span>',  
get_comment_author_link() ),  
583                             sprintf( '<a href="%1$s"><time pubdate
```



# La syntaxe HTML : balises, éléments et attributs

---

# Le principe de balise

- Les balises structurent le contenu de la page (texte, images, etc.)
- Chaque balise a un rôle et donne du sens au contenu présenté



# Le principe de balise

- On peut imbriquer les balises (on y reviendra) les unes dans les autres

```
<p> Hooo un bloc !! </p>
<div>
    <p> Et un joli paragraphe </p>
    <p> Et autre un joli paragraphe </p>
</div>
```

# Le principe de balise

- Touche < du clavier pour ouvrir : <
- Touche maj + < pour fermer : >
- Le nom des balises est prédéfini dans les spécifications HTML, on ne peut donc PAS en inventer !
- Quelques exemples : <html>, <body>, <img>, <p>, <div>, <a>, etc.

# Le principe de balise

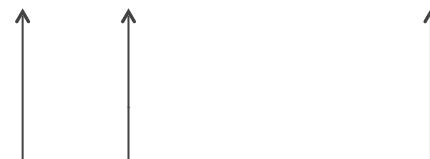
- Par convention et pour faciliter la lecture du code, toute balise ouverte doit être fermée (sauf exception).
- Certaines balises bien particulières n'ont pas besoin d'être fermées, on les dit « auto-fermantes », elles n'ont ni contenu ni balise fermante.
- Note : je mets le / final par convention, mais pas obligatoire.

<  
i  
r  
g  
s

# Attributs et valeurs

- Certaines balises peuvent être complétées par des attributs précisant certains paramètres (l'adresse des liens, source d'une image à afficher, etc.)
- Une balise peut contenir plusieurs attributs

```
<p id="section1">    Bonjour !  </p>
```



balise   attribut   valeur

# Attributs et valeurs

- Les attributs sont des éléments prédéfinis dans le HTML on ne peut en « inventer »
- On peut les mettre entre simple quote, double quote ou rien. Par convention nous choisissons les doubles quotes " "

```
<div id="kittens"> // <div id=kittens>
```

- *Les attributs sont toujours dans la balise ouvrante*

# Exemples d'attributs

- **src=" "** : donner la source (d'une image par exemple)
  - 
- **href=" "** : donner la destination d'un lien
  - <a href="http://www.google.fr"> Texte du lien </a>

# Exemples d'attributs

- **id=" "** : donner un identifiant à l'élément que l'on pourra utiliser en CSS.

Les Ids doivent être uniques par page

- `<p id="monid"> contenu </p>`

- **class=" "** : donner une classe à l'élément que l'on pourra utiliser en CSS.

Les classes peuvent être dupliquées sur la page

- `<p class="maclasse"> contenu </p>`

# **Doctype, html, body : structure d'un document valide**

---

# Structure d'un document HTML simplifié

Décomposons balise par balise !

```
1 <!doctype html>
2 <html lang="fr">
3 <head>
4     <meta charset="UTF-8">
5     <title> Titre de ma page </title>
6 </head>
7 <body>
8
9     Contenu de la page
10
11 </body>
12 </html>
```

# La notion de doctype

- Permet au navigateur de savoir quelle version de HTML (ou XHTML) est utilisée sur la page
- Obligatoire pour valider une page (validateur W3C)
- Pas de doctype = « Quirks » mode : le navigateur fait ce qu'il peut avec ce qu'il trouve, en mode rétro-compatibilité => peut expliquer certains bugs sur IE

<!doctype html>

# Le doctype HTML5

- Plus simple, plus concis
- «Future proof» : autant commencer aujourd’hui !
- <!doctype html>
- Vous pourrez utiliser des éléments HTML5 qui sont finalisés



[Le DOCTYPE qu'il vous faut](#)

# La balise <html>

- Tout document HTML commence par la balise <html> qui se ferme en fin de document : </html>
- La balise <html> contient nécessairement deux balises définissant l'entête (<head>) et le corps (<body>) du document.

# L'attribut lang

- Permet de spécifier la langue de traitement du document global
  - Indexation dans la bonne langue par les moteurs de recherche
  - Synthèse vocale
  - Vérification orthographique des formulaires

```
<html lang="fr">
```



[Spécifier la langue d'un document \(X\)HTML](#)

# La balise <head>

- Détermine l'entête du document et contient les méta-information

# La balise <title>

- On y trouve la balise <title> qui sera le titre du document
  - Sert en référencement (repris dans les résultats de recherche)

[Stéphanie Walter - Web & UX Designer spécialisée en design d ...](https://www.stephaniewalter.fr/)

[https://www.stephaniewalter.fr/ ▾](https://www.stephaniewalter.fr/)

Stéphanie Walter : Web et UX design spécialisée dans le design de sites webs, d'application mobiles et d'interfaces webs.

[Blog](#) · [Réalisations](#) · [A propos](#) · [Content is like Water](#)

- Affichée dans l'onglet du navigateur



# La balise <head> : les balises meta

- On y ajoutera également les appels pour les feuilles de style CSS et certains JavaScripts
- On peut y trouver des balises « meta » parmi lesquelles
  - `<meta charset="UTF-8"/>` : permet de définir l'encodage de caractère de la page (à mettre directement sous le `<head>`)



[A quoi servent les balises META](#)

# La balise <head> : les balises meta

- <meta name="description" content="description pour le référencement"/> affiché dans les résultats de recherche

[\*\*Alsacréations\*\*](#). Agence web, création de site et formations web  
[www.alsacreations.fr/](http://www.alsacreations.fr/) ▾

Agence web spécialisée dans la conception de sites conformes aux standards W3C et formations HTML 5, CSS 3, Accessibilité, jQuery, Wordpress et PHP.

# La balise <body>

- Délimite le contenu de la page
- Le contenu est constitué de texte, images et autres éléments qui seront affichés

<body>

*Contenu de la page*

</body>

# En résumé

```
<!doctype html>
<html lang="fr">
<head>

    <meta charset="UTF-8">
    <title> Titre de ma page </title>

</head>

<body>

    Contenu de la page

</body>
</html>
```

# C'est valide !

- La validation reste un outil et non une fin en soi, mais un code non valide a des chances de poser des soucis plus tard

## Nu Html Checker

This tool is an ongoing experiment in better HTML checking, and its behavior remains subject to change

### Showing results for contents of text-input area

#### Checker Input

Show  source  outline  image report

Check by

```
</p>
</div>
<div id="kittens">
    
</div>

<div>
    <p>
        Dragée jelly jelly-o chocolate cake icing gingerbread soufflé fruitcake. Dragée biscuit cookie wafer faworki pie fruitcake candy. Halvah
chocolate tootsie roll jelly-o soufflé pastry jelly beans.
    </p>
</div>
<p id="footer">
    Jelly beans gummies lemon drops brownie halvah cookie. Icing topping caramels.
</p>
```

Document checking completed. No errors or warnings to show.

# Les commentaires dans le HTML

```
|<p> Du texte ici <!-- avec un commentaire invisible --></p>|
```

Du texte ici

Il est possible d'écrire du texte qui ne sera visible que dans le code source et non sur le site : un commentaire

# **Les éléments de structuration du contenu**

---

# La balise « division » <div>

```
<div>Un bloc ici</div>
<div>un autre bloc ici !</div>

<div>
    Encore du texte !
    Toffee cake faworki topping dessert lemon drops lollipop dessert. Sweet
    croissant halvah croissant macaroon tiramisu cookie. Cotton candy
    chocolate cake ice cream faworki icing liquorice pastry marzipan chocolate
    .
    Cookie wafer tiramisu tart icing cheesecake jelly beans pastry chocolate
    .
    Pastry muffin dessert tart cupcake. Faworki brownie cookie dessert
    gingerbread bonbon gummies ice cream dragée. Wafer tiramisu wypas
    croissant danish chocolate bar dragée dessert pudding. Marshmallow sweet
    lollipop powder. Pie brownie cotton candy sesame snaps.
</div>
```

Un bloc ici

un autre bloc ici !

Encore du texte ! Toffee cake faworki topping dessert lemon drops lollipop dessert. Sweet croissant halvah croissant macaroon tiramisu cookie. Cotton candy chocolate cake ice cream faworki icing liquorice pastry marzipan chocolate. Cookie wafer tiramisu tart icing cheesecake jelly beans pastry chocolate. Pastry muffin dessert tart cupcake. Faworki brownie cookie dessert gingerbread bonbon gummies ice cream dragée. Wafer tiramisu wypas croissant danish chocolate bar dragée dessert pudding. Marshmallow sweet lollipop powder. Pie brownie cotton candy sesame snaps.

# La balise « division » <div>

- <div> est un conteneur
- Cette balise n'a aucune valeur sémantique (aucun « sens »)
- Élément de type bloc qui peut inclure n'importe quel autre balise HTML
- Suivi d'un passage à la ligne
- Permet de regrouper d'autres blocs de HTML (paragraphes, tableaux, etc.) et de leur donner un style CSS commun

# Grille en div

div header

div content

div sidebar

div footer

# La balise paragraphe <p>

```
<p> Voici un joli paragraphe</p>
<p> Un autre Pastry chocolate bar fruitcake pudding. Topping
    tootsie roll chocolate cake powder jujubes caramels wafer gummies
    topping. Tootsie roll candy jujubes lollipop unerdwear.com
    gingerbread. </p>
<p> Un paragraphe
    sur plusieurs
    lignes dans le code source
</p>
```

Voici un joli paragraphe

Un autre Pastry chocolate bar fruitcake pudding. Topping tootsie roll chocolate cake powder jujubes caramels wafer gummies topping. Tootsie roll candy jujubes lollipop unerdwear.com gingerbread.

Un paragraphe sur plusieurs lignes dans le code source

# La balise paragraphe <p>

- Les paragraphes sont des éléments de type « bloc », suivis d'un passage à la ligne et d'une marge par défaut
- On peut imbriquer un paragraphe dans un div
- On ne doit PAS mettre un paragraphe dans un paragraphe

# Espaces insécables

```
<p>
    Un extrait de text un peu plus long ici&nbsp;: pour éviter que les deux points passent à la ligne.
</p>
```

Un extrait de text un peu plus long  
ici : pour éviter que les deux points  
passent à la ligne.

# Espaces insécables

- Il existe des entités HTML pour encoder certains caractères spéciaux comme les espaces insécables : &nbsp;



[Caractères spéciaux et entités HTML](#)

# D'autres entités HTML

COPY | p@STE ©H▲R▲C(t)eR

Click to copy — press down ⌘alt⌘ for multiple

iPhone Twitter About Sign in to create sets ▾

Our favorite set ▾

Share this set ▾



[copypastecharacter.com](http://copypastecharacter.com)

# Les titres h1 – h6

- <h1> Titre de niveau 1 H1 </h1>
- <h2> Titre de niveau 2 H2 </h2>
- <h3> Titre de niveau 3 H3 </h3>
- <h4> Titre de niveau 4 H4 </h4>
- <h5> Titre de niveau 5 H5 </h5>
- <h6> Titre de niveau 6 H6 </h6>
- ..

**Titre de niveau 1 H1**

**Titre de niveau 2 H2**

**Titre de niveau 3 H3**

**Titre de niveau 4 H4**

**Titre de niveau 5 H5**

**Titre de niveau 6 H6**

# Les titres h1 – h6

- Il existe six niveaux de titre <h1> <h2> <h3> <h4><h5> et <h6> (pas un de plus ! )
- Un nouveau niveau provoque un passage à la ligne, les éléments de titre étant des éléments de bloc.
- La hiérarchisation visuelle est automatique (peut être modifiée via CSS)
- Il est possible d'avoir plusieurs titres de même niveau
- On ne peut pas mettre un Hn dans un p, ou un p dans un Hn

## Blockquote, une citation

```
<p>Une citation ci dessous :</p>
<blockquote>
    Mon médecin m'a recommandé d'arrêter les petits
    dîners pour quatre. A moins qu'il n'y ait trois
    autres personnes
</blockquote>
<p>Orson Welles</p>
```

Une citation ci dessous :

Mon médecin m'a recommandé d'arrêter les petits dîners pour quatre. A moins qu'il n'y ait trois autres personnes

Orson Welles

# Blockquote, une citation

- La balise <blockquote> marque une citation
- Une citation est suivie d'un retour à la ligne

# Exemple de blockquote stylée

**“** *Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Vestibulum tortor quam, feugiat vitae, ultricies eget, tempor sit amet, ante. Donec eu libero sit amet quam egestas semper. Aenean ultricies mi vitae est. Mauris placerat eleifend leo.*

<https://css-tricks.com/snippets/css/simple-and-nice-blockquote-styling/>

# **Les éléments de « mise en forme » de texte**

---

# Éléments en ligne « inline »

- Ces éléments sont des éléments dit « inline »
- On les place autour du contenu (et du texte)
- Ne crée pas de retour à la ligne
- Servent à donner du sens aux parties du texte/contenu

## L' élément <strong>

```
<p> Du texte normal et <strong>du texte fortement mis en valeur </strong> </p>
```

Du texte normal et **du texte fortement mis en valeur**

# L' élément <strong>

- <strong> élément sémantique qui marque du texte comme comme fortement mis en valeur
- « en gras » par défaut dans les navigateurs

## L' élément <em>

```
<p> Du texte normal et <em>du texte mis en emphatique</em> </p>
```

Du texte normal et *du texte mis en emphatique*

# L' élément <em>

- <**em**> balise sémantique qui marque du texte comme en emphase (mis en évidence) sert à « insister » sur une partie du texte
- en « italique» par défaut

# L' élément <span>

<h2> Des livres <span class="colored"> à la une </span>

Les livres à la une

# L' élément <span>

- Un élément « générique » structurant de type « inline »
- Permet de styler facilement des morceaux de texte en CSS
- Par défaut affiche son contenu sans le modifier
- Aucune valeur sémantique
- (l'équivalent d'un div, en ligne)

# D'autres éléments

- L'élément **<sup>** permet d'afficher un texte exposant

E=mc<sup>2</sup>

L'élément **<sub>** permet d'afficher un texte en indice

H<sub>2</sub>O

- L'élément **<small>** représente des annotations et des petits caractères comme les informations légales ou liées au copyright

des petits caractères comme les informations légales ou liées au copyright

des petits caractères comme les informations légales ou liées au copyright

# Les liens dans les documents HTML

---

# Fonction d'un lien

- Le lien est un élément cliquable qui renvoie l'utilisateur sur une nouvelle page (ou lui permet de télécharger un fichier)
- Il est souvent stylé différemment (bleu souligné par défaut)
- Il peut renvoyer :
  - vers un autre site (lien externe)
  - vers une autre page du site (lien interne)
  - vers des fichiers (image, .PDF, etc.)

[un lien externe vers google !](#)

# La balise <a>

- On appelle « ancre de lien » le texte à l'intérieur de la balise
- On ajoute l'attribut href="cible\_du\_lien" pour indiquer vers quelle page on veut envoyer l'utilisateur
- On peut ajouter l'attribut title="titre du lien" pour ajouter une infobulle au survol et indiquer à l'utilisateur où il va arriver

**< a href="index.html" title="titre" > Ancre du lien </a>**

## La balise <a> pour les liens

```
<p> Bonjour, je suis <a href="http://www.google.fr" title="Moteur de recherche">un lien externe vers google !</a></p>
```

Bonjour, je suis un lien externe vers google !

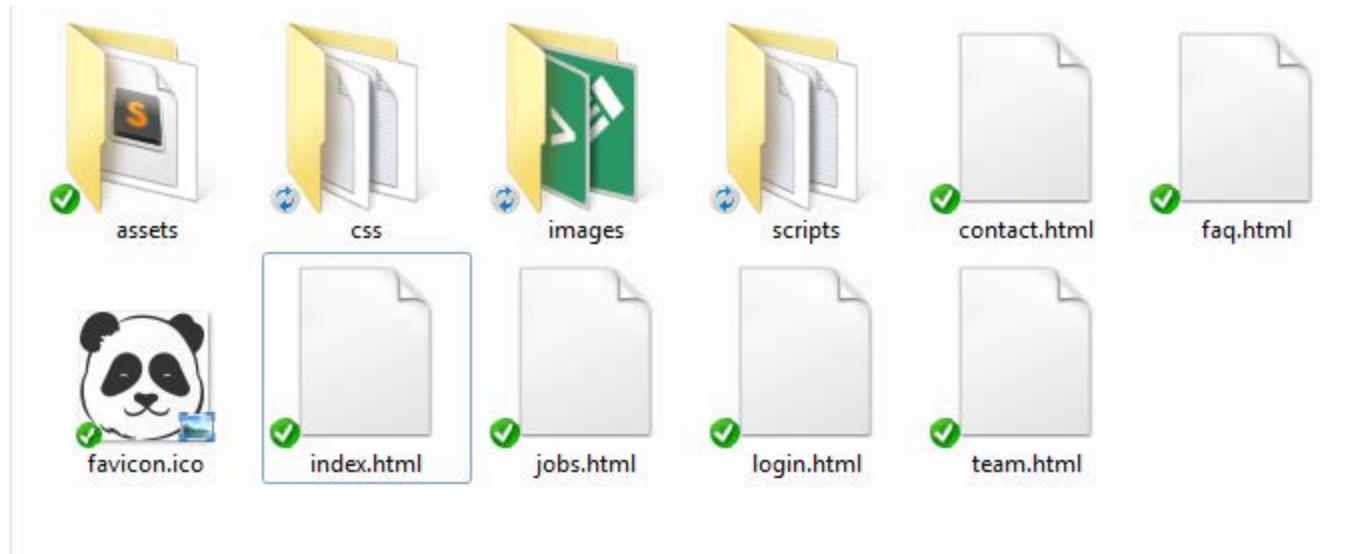
# Lien externe vers un autre site

- La cible sera l'url (ou adresse) complète du site, http:// compris
- Il s'agit d'un lien absolu car on indique l'adresse complète

```
<a href="http://www.google.fr" title="Moteur de recherche  
google"> lien externe vers google </a>
```

# Liens internes et hiérarchisation du site

- Un site est constitué d'un ensemble de pages au sein d'un dossier (appelé racine du site).
- Ces pages peuvent être organisées dans une hiérarchie de sous-dossiers.



# Liens internes et hiérarchisation du site

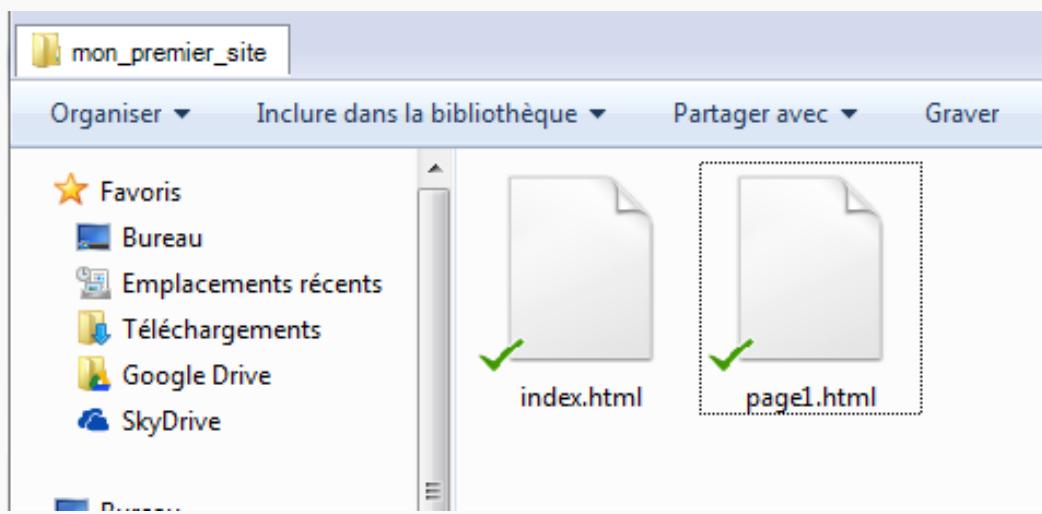
- Par convention, le fichier « racine » sera appelé index.html.
- C'est lui qui est affiché en priorité s'il existe quand l'utilisateur demande le dossier.

## Index of /sites

<u>Name</u>	<u>Last modified</u>	<u>Size</u>	<u>Description</u>
 <a href="#">Parent Directory</a>		-	
 <a href="#">Responsive-Navigatio...&gt;</a>	2013-07-21 12:54	-	
 <a href="#">caweb wp demo/</a>	2012-06-04 21:50	-	
 <a href="#">geeksandthecity/</a>	2012-09-18 20:41	-	
 <a href="#">inpixelitrust/</a>	2012-01-08 18:01	-	
 <a href="#">integrationWEB/</a>	2013-07-23 21:04	-	
 <a href="#">opera-fonticon/</a>	2013-04-20 12:25	-	
 <a href="#">restaurant_picker-demo/</a>	2013-06-25 19:31	-	
 <a href="#">wdstr/</a>	2012-01-08 18:01	-	
 <a href="#">web5-conf/</a>	2013-06-12 23:27	-	
 <a href="#">wordpress-test-inpix...&gt;</a>	2012-01-08 18:01	-	

# Exercice !

- Créez un dossier « mon\_premier\_site »
- Créez y index.html
- Placez-y un second fichier appelé page1.html



# Lien vers un fichier du même répertoire

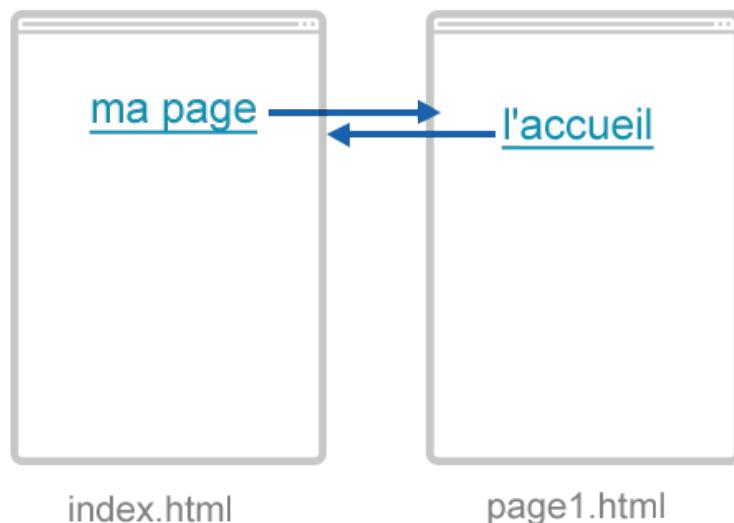
- Lorsque deux fichiers sont dans le même répertoire, il suffit d'appeler le nom du fichier comme cible.
- Ce sont des liens relatifs, car relatifs au site et dossier dans lequel ils se trouvent.

```
<a href="page1.html" title="ma 1ere page"> ma page</a>
```

```
<a href="index.html" title="accueil du site">l'accueil</a>
```

# Mon premier site

mon\_premier\_site



# Exercice !

- Ouvrez index.html, ajoutez lui un titre h1 et ajoutez un lien vers la page1.html

```
<h1> Mon index ! </h1>
<p> Lien vers <a href="page1.html" title="ma 1er page">ma page</a></p>
```

Mon index !

Lien vers ma page

# Exercice !

- Ouvrez page1.html, ajoutez lui un titre h1 et ajoutez un lien de retour à l'index

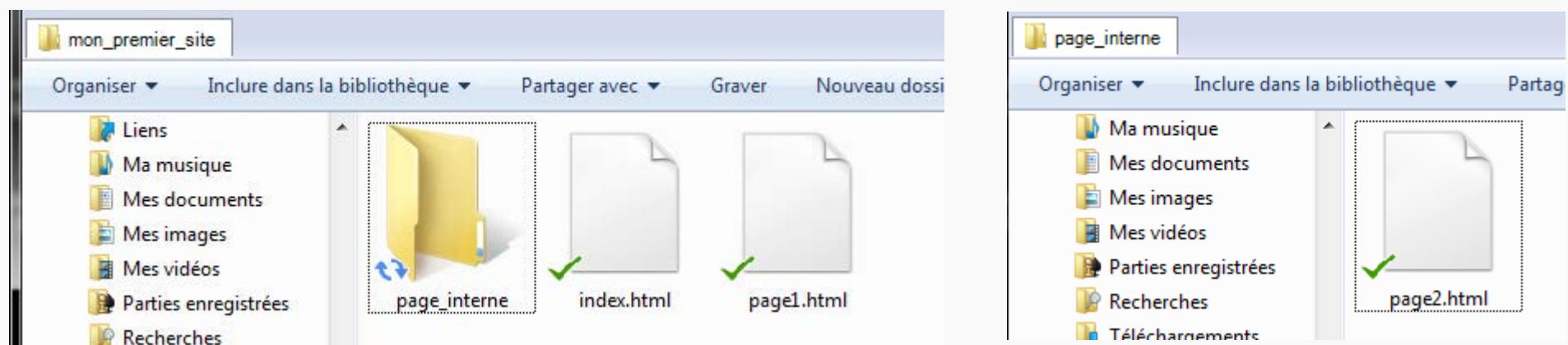
```
<h1> Ma page 1 </h1>
<p> Retour à <a href="index.html" title="accueil du site">l'accueil</a></p>
```

Ma page 1

Retour à [l'accueil](#)

# Exercice !

- Ajoutez un répertoire « page\_interne »
- Ajoutez-y une page « page2.html »



# Liens vers un autre répertoire

- On peut avoir des répertoires et sous-répertoires
- On ajoute le nom du répertoire pour descendre : monrepertoire/mapage.html
- On ajoute **../** pour remonter si on se trouve dans un sous répertoire :  
**../index.html**

# Descendre dans un sous répertoire

- Depuis la racine index vers page2 :

```
<a href="page_interne/page2.html">page 2</a>
```

- Si on avait d'autres sous-répertoires :

```
<a href="page_interne/autre_sous_rep/page2.html">page 2</a>
```

/exercice03-mon\_premier\_site/page\_interne/page2.html

\exercice03-mon\_premier\_site\page\_interne

# Remonter d'un répertoire

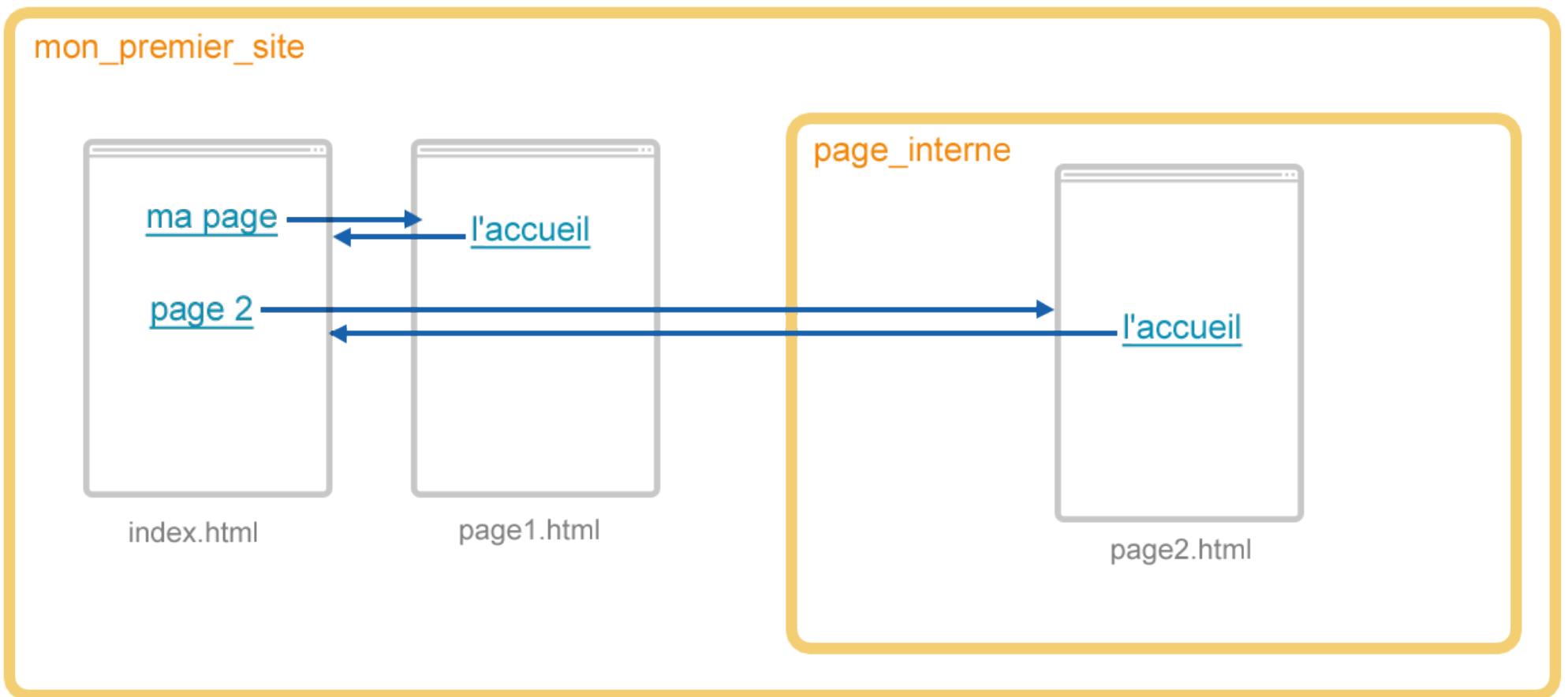
- Depuis la page2 vers la racine :

```
<a href="../index.html"> l'accueil</a>
```

- Si on veut remonter plusieurs répertoires (autant de ../ que de répertoires:

```
<a href="../../index.html"> l'accueil</a>
```

# Mon premier site



# Exercice !

- Ouvrez index.html et ajoutez un lien vers la page page2.html du sous dossier page\_interne

```
<p> Lien vers <a href="page_interne/page2.html">page 2</a> dans un sous répertoire </p>
```

Lien vers page 2 dans un sous répertoire

## Mon index !

Lien vers ma page

Lien vers page 2 dans un sous répertoire

# Exercice !

- Ouvrez page2.html, ajoutez lui un titre h1 et ajoutez un lien de retour vers l'accueil (index.html) en remontant d'un dossier

```
<h1> Page 2 </h1>
<p> Retour à <a href="../index.html" title="accueil du site">
l'accueil</a></p>
```

Page 2

Retour à [l'accueil](#)

# Ouvrir un lien dans un nouvel onglet

- L'attribut target="\_blank" permet d'ouvrir un lien dans une nouvelle fenêtre/onglet en fonction du navigateur

```
<a href="index.html" target="_blank" >
```

- Laisser l'utilisateur garder le contrôle de son navigateur ?

# Des liens « internes » ou ancrés internes

- Comme dans Word, permet de renvoyer l'utilisateur à l'intérieur d'une page
- La cible est définie par un `id="ancre_du_lien"`
- On utilise `<a href="#ancre_du_lien">` pour créer le lien
- Utilisé pour les liens « retour en haut de page », wikipedia, etc.
- L'ancre apparaît dans l'url :

<https://fr.wikipedia.org/wiki/>

Hypertext Markup Language#Description de HTML



CSS REEL  
NOMINEE

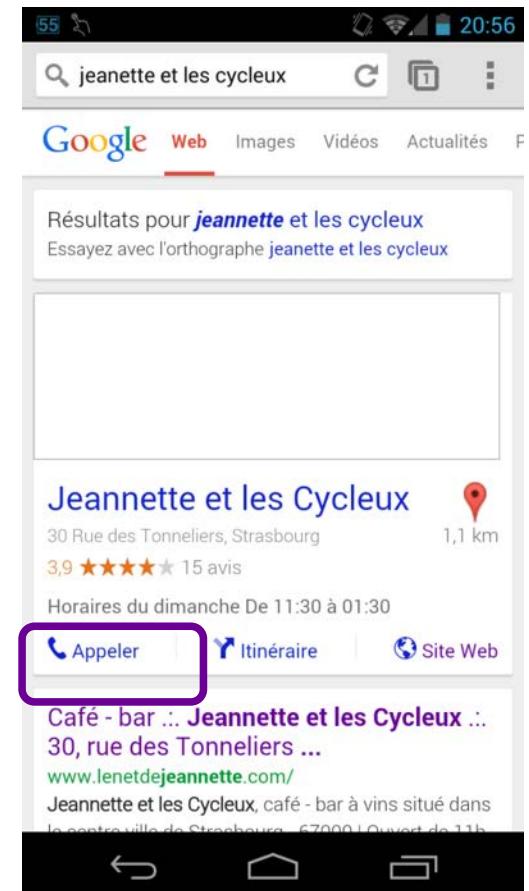
CSS Light



<http://www.visuodesign.com/>

# Un lien vers une adresse mail

- `<a href="mailto:monmail@gmail.com">` permet de créer un lien qui ouvrira automatiquement le client mail de la personne (à éviter car mail en dur donc récupérable pour spam => formulaire de contact )
- `<a href="tel:13371337">` : permet de définir un numéro de téléphone à appeler



# Les éléments de liste

---

## Les listes non ordonnées <ul>

```
<ul>
    <li> élément de liste 1 </li>
    <li> élément de liste 2 </li>
    <li> élément de liste 3 </li>
</ul>
```

- élément de liste 1
- élément de liste 2
- élément de liste 3

# Les listes non ordonnées <ul>

- La balise <**ul**> permet de créer une liste non ordonnée (unordered list). Il faut l'ouvrir en début de liste et la fermer après le dernier élément de la liste
- La balise <**li**> permet de créer UN élément de la liste

## Les listes ordonnées <ol>

```
<ol>
    <li> élément numéroté de liste 1 </li>
    <li> élément numéroté de liste 2 </li>
    <li> élément numéroté de liste 3 </li>
</ol>
```

1. élément numéroté de liste 1
2. élément numéroté de liste 2
3. élément numéroté de liste 3

# Les listes ordonnées <ol>

- La balise <**ol**> permet de créer une liste ordonnée et numérotée (par défaut dans le navigateur). Il faut l'ouvrir en début de liste et la fermer après le dernier élément de la liste.
- La balise <**li**> permet de créer UN élément de la liste

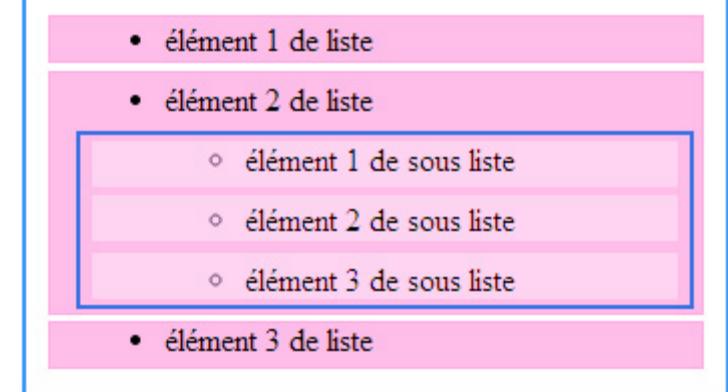
# Contenu d'une liste

- Les éléments `<ul>` et `<ol>` ne peuvent contenir que des éléments `<li>`
- Chaque élément `<li>` peut contenir des éléments de bloc ou des éléments incorporés (p, div, blockquote, h1, etc.).
- Les listes peuvent s'imbriquer
- On peut mélanger `<ul>` et `<ol>` à condition de les fermer correctement

# Exemple d'imbrication

```
<ul>
    <li>élément 1 de liste</li>
    <li>élément 2 de liste
        <ul>
            <li>élément 1 de sous liste</li>
            <li>élément 2 de sous liste</li>
            <li>élément 3 de sous liste</li>
        </ul>
    </li>
    <li>élément 3 de liste</li>
</ul>
```

- élément 1 de liste
- élément 2 de liste
  - élément 1 de sous liste
  - élément 2 de sous liste
  - élément 3 de sous liste
- élément 3 de liste



# Exemple d'imbrication

```
<ul>
    <li>élément 1 de liste</li>
    <li> <h1>Mes films préférés</h1>
        <ol>
            <li>Pulp Fiction</li>
            <li>Fight Club</li>
            <li>Reservoir Dogs</li>
        </ol>
    </li>
    <li>Un autre object de liste</li>
    <li>Ma musique préférée
        <ul>
            <li>The prodigy</li>
            <li>Asian Dub Foundation</li>
            <li>Nero</li>
        </ul>
    </li>
    <li>D'autres trucs</li>
</ul>
```

- élément 1 de liste

- **Mes films préférés**

1. Pulp Fiction
  2. Fight Club
  3. Reservoir Dogs
- Un autre object de liste
  - Ma musique préférée
    - The prodigy
    - Asian Dub Foundation
    - Nero
  - D'autres trucs

- élément 1 de liste

- **Mes films préférés**

1. Pulp Fiction
2. Fight Club
3. Reservoir Dogs

- Un autre object de liste
- Ma musique préférée
  - The prodigy
  - Asian Dub Foundation
  - Nero
- D'autres trucs

# Les listes en pratique – les onglets

```
<ul>
  <li><a href="#home">Home</a></li>
  <li><a href="#profile">Profile</a></li>

  <li>
    <a href="#">Dropdown</a>
    <ul>
      <li><a href="#dropdown1">@fat</a></li>
      <li><a href="#dropdown2">@mdo</a></li>
    </ul>
  </li>

</ul>
```



Raw denim you probably haven't heard of them jean shorts Austin. Nesciunt tofu stumptown aliqua, retro synth master cleanse. Mustache cliche tempor, williamsburg carles vegan helvetica. Reprehenderit butcher retro keffiyeh dreamcatcher synth. Cosby sweater eu banh mi, qui irure terry richardson ex squid. Aliquip placeat salvia cillum iphone. Seitan aliquip quis cardigan american apparel, butcher voluptate nisi qui.

<http://getbootstrap.com/javascript/#tabs>

# Les listes en pratique – les navigations

The screenshot shows a website header with five main navigation items: "PLATFORM", "CUSTOMERS", "PARTNERS", "COMPANY", and "CONTACT US". The "COMPANY" item is highlighted with a blue background. A dropdown menu is open under "COMPANY", titled "Better Mobile Shopping". This dropdown menu contains several items: "Web", "Apps", "Messaging", "How Mobify Works", "Technology Integrations", and "Implementation". To the right of the dropdown, a portion of the page content is visible, featuring a large image of a person's hand holding a smartphone with the text "shopping in users' hand". A code overlay on the right side of the slide shows the HTML and CSS structure of the dropdown menu:

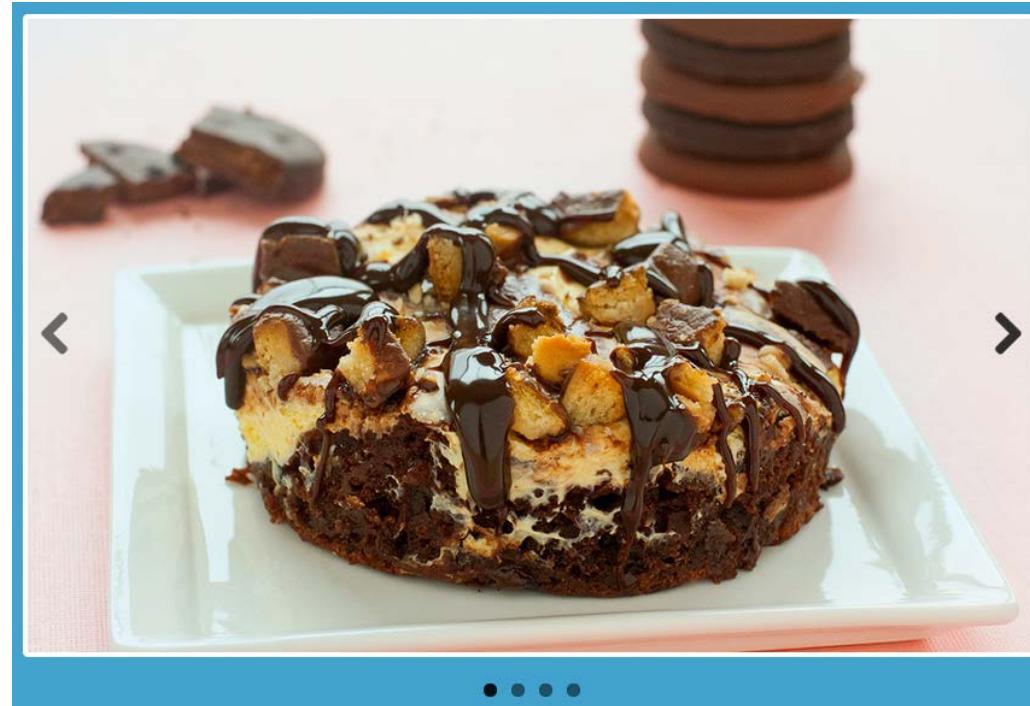
```
...  
    ::before  
    ▼<ul class="primary-nav__list">  
      ::before  
      ▼<li class="primary-nav__item jsDropdownMenu">  
        <a href="/platform/better-mobile-shopping/" class="primary-nav__link">  
          Platform  
          </a>  
        <span class="primary-nav__mobile-icon jsDropdownMenuButton" aria-hidden="true">...</span>  
        ▼<nav class="primary-nav__sub jsDropdownMenuItems">  
          ▼<ul class="primary-nav__sub-list">  
            ▶<li class="primary-nav__sub-item">...</li>  
            ▶<li class="primary-nav__sub-item">...</li>  
            ▶<li class="primary-nav__sub-item">...</li>  
            ▶<li class="primary-nav__sub-item">...</li>  
            ▶<li class="primary-nav__sub-item">...</li>  
            <!-- <hr> -->  
            ▶<li class="primary-nav__sub-item">...</li>  
            ▶<li class="primary-nav__sub-item">...</li>  
          </ul>  
        </nav>  
      </li>  
      ▶<li class="primary-nav__item jsDropdownMenu">...</li>  
      ▶<li class="primary-nav__item jsDropdownMenu">...</li>  
      ▶<li class="primary-nav__item jsDropdownMenu">...</li>  
      ::after  
    </ul>
```

<http://www.mobify.com/>

# Les listes en pratique – les navigations

```
<div class="flexslider">
  <ul class="slides">
    <li>
      
    </li>
    <li>
      
    </li>
    <li>
      
    </li>
    <li>
      
    </li>
  </ul>
</div>
```

- [http://  
flexslider.woothemes.com/](http://flexslider.woothemes.com/)

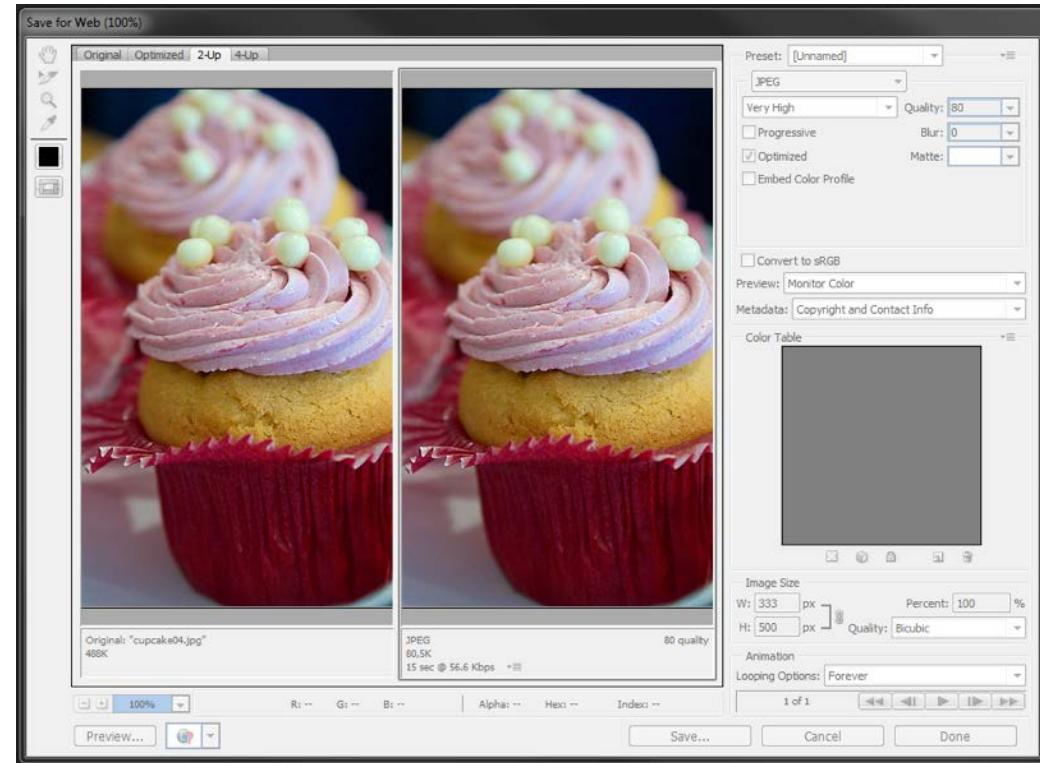


# Ajouter des images avec la balise <img>

---

# Le format JPEG- Joint Photographic Experts Group

- Le JPEG (.jpg, .jpeg) : format compressé qui réduit le poids des images pour le web (donc temps de chargement)



=> Pour la compression avec pertes très efficace pour des images photographiques

# Le format GIF - Graphics Interchange Format

- Utilise 256 couleurs
- Compression sans perte basée sur la succession de pixels de même couleur
- Couleur de transparence sans couche alpha
- animation
- extension .gif
- => Utilisé pour les logos



<http://lesjoiesducode.tumblr.com/>

# Quelques jolis GIFs

<http://bisouslescopains.tumblr.com/>



# Le format PNG - Portable Network Graphics



- PNG8 : 256 couleurs, utilisé pour les images nécessitant peu de couleurs et motifs répétitifs
- PNG24 : 16 millions de couleurs, transparence extension .png
- => Utilisé pour les icônes, logos et fichiers qui ont besoin d'un fond transparent

# En résumé

- Une photo : un JPEG
- Une illustration avec peu de couleurs sans transparence importante : PNG8
- Une illustration avec beaucoup de couleurs : PNG24
- Une image animée : GIF

# Compresser une image JPEG outils

- En ligne :
  - <https://imagify.io/> outil en ligne avec traitement par lots
  - <https://tinypng.com/> jusqu'à 20 images en même temps
- En Local :
  - <https://imageoptim.com/fr.html> sur mac PNG et JPG
  - <http://luci.criosweb.ro/riot/> sur windows, PNG et JPG
  - <http://pnggauntlet.com/> sur windows, PNG et JPG
- Photoshop, Fireworks, etc.

# La balise <img>

- Balise de type inline : pas de retour à la ligne, peut-être insérée dans le corps du texte. On la place généralement dans un <p> ou un <div> mais peut se placer n'importe où dans le body
- Balise auto-fermante

****

# La balise <img> et source de l'image

- Un attribut **src="image.jpg"** pour donner le chemin vers la source de l'image
  - chemin sur le serveur
  - url de stockage
  - même principe que pour les liens

# La balise <img> et attribut « alt »

- Un attribut **alt="description du contenu de l'image"** texte alternatif qui décrit le contenu de l'image et la remplace si l'image n'est pas téléchargée



Une image en jpeg de cupcake :

# La balise <img> et attribut « alt »

- L'attribut est obligatoire, mais il peut être vide pour les images décoratives
  - Lu vocalement par les lecteurs d'écran
  - Aide les personnes en situation de déficience visuelle à comprendre

# Attributs width et height

- Les attributs width et height peuvent être ajoutés pour donner une taille à l'image
- Sans width/height le navigateur « devine » la taille ce qui crée des sauts de page quand l'image se charge
- En général, il vaut mieux la redimensionner avant dans un logiciel, plutôt que charger une grande image et la rétrécir (performance)
- Attention à garder les proportions !

```

```

# Exemple

```
<p> Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas.  
      
Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer  
tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.  
</p>
```



:ake chupa chups pie sweet wypas.  
issant cake fruitcake.

Wafer pie macaroon lemon drops

# L'attribut title

```

```



Attribut facultatif qui permet d'afficher une info-bulle au survol de l'image

# Bonus : intégrer une vidéo

- La plupart des sites de vidéo proposent une intégration via iframe qui se présente sous cette forme :

```
<iframe width= ...> ... </  
iframe>
```

- Il faut donc retrouver l'endroit où le site propose l'iframe



# Bonus : intégrer une vidéo

## Ma super vidéo



```
1  <!doctype html>
2  <html lang="fr.html">
3
4  <head>
5      <meta charset="UTF-8">
6      <title>Index sources</title>
7
8      <link rel="stylesheet" type="text/css"
9      href="styles.css" />
10     </head>
11
12     <body>
13         <h1> Ma super vidéo </h1>
14         <iframe width="560" height="315"
15         src="https://www.youtube.com/embed/TZPN9g2pmPQ"
16         frameborder="0" allowfullscreen></iframe>
17
18     </body>
```

# Bonus : intégrer du son

- Beaucoup de sites de partage audio proposent également une intégration via iframe.
- Même principe que pour les vidéos : on récupère le code de l'iframe et on le colle sur notre site

The screenshot shows a web page for embedding a sound from SoundCloud. At the top, there are two thumbnail options for the embed: one for a track by 'Zeds Dead & Twin Shadow' titled 'Lost You' and another for a different track. Below this, the 'Embed' tab is selected. A code preview area contains the following HTML:

```
<iframe width="100%" height="166" scrolling="no" frameborder="0" src="https://w.soundcloud.com/player/?url=https%3A%2F%2Fsounds%2Esoundcloud%2Ecom%2F123456789&color=ff5500&auto_play=false&show_artwork=true"></iframe>
```

There is also a checkbox for "Wordpress code". Below the code preview is a player interface for the track 'Lost You' by Zeds Dead. The player includes a play button, the artist name, the track title, a sound waveform, and a count of 5,631,226 plays. At the bottom, there is a "Cookie policy" link and a "More options" dropdown.

# Bonus : intégrer du son

## Un peu de musique



```
15  
16  
17  
18 <h1> Un peu de musique </h1>  
19 <iframe width="100%" height="166"  
scrolling="no" frameborder="no"  
src="https://w.soundcloud.com/player/?  
url=https%3A//api.soundcloud.com/tracks/150745  
932&color=ff5500&auto_play=false&hide_recommended=false&show_comments=true&show_user=true&show_reposts=false">  
20 </iframe>  
21  
22
```

# D'autres types d'iframe

- Généralement les sites qui vous proposent d'intégrer leur contenu vont vous proposer une iframe. C'est le cas par exemple de :
  - Google maps pour des cartes interactives
  - Slideshare pour partager des diaporamas et présentations
  - Vimeo, un autre service de partage de vidéos
  - Les boites de partages de réseaux sociaux comme Facebook

# Les tableaux HTML

---

# Les tableaux, introduction

- Un tableau sert à organiser des informations structurées sous forme tabulaire
- Il se compose de lignes organisées elles-mêmes en cellules

COULEUR	TAILLE	PRIX	QTÉ	TOTAL	SUPPR.
	taille : 42/46	6,00 €	x <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="−"/> <b>1</b>	= 6,00 €	<b>SUPPR.</b>
	taille : 42/46	9,00 €	x <input type="button" value="+"/> <input type="button" value="−"/> <b>1</b>	= 9,00 €	<b>SUPPR.</b>
Port :					<b>6,00 €</b>
<b>Total :</b>					<b>21,00 €</b>

*Pour obtenir la gratuité des frais de port, vous devez encore commander pour 21,00 €*

# Créer un tableau : <table>

- La balise **<table> </table>** permet d'indiquer le début et la fin du tableau.
- La balise **<tr>** caractérise une nouvelle ligne
- La balise **<td>** marque le contenu d'une cellule dans une ligne

## Exemple de tableau simple

```
<table>
  <tr>
    <td>ligne 1 colonne 1</td>
    <td>ligne 1 colonne 2</td>
    <td>ligne 1 colonne 3</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>ligne 2 colonne 1</td>
    <td>ligne 2 colonne 2</td>
    <td>ligne 2 colonne 3</td>
  </tr>
</table>
```

ligne 1 colonne 1 ligne 1 colonne 2 ligne 1 colonne 3  
ligne 2 colonne 1 ligne 2 colonne 2 ligne 2 colonne 3

# Exemple de tableau simple

ligne 1 colonne 1	ligne 1 colonne 2	ligne 1 colonne 3
ligne 2 colonne 1	ligne 2 colonne 2	ligne 2 colonne 3

- Le nombre d'éléments **<td>** au sein des éléments **<tr>** doit rester le même dans la mesure où chaque ligne possède un même nombre de cellules, nombre qui correspond au nombre de colonnes du tableau.

# Un avant-goût de CSS

- Pour la suite et y voir plus clair, nous allons ajouter une bordure à notre tableau avec la propriété CSS

```
td{  
    border: 1px solid black;  
}
```

ligne 1 colonne 1	ligne 1 colonne 2	ligne 1 colonne 3
ligne 2 colonne 1	ligne 2 colonne 2	ligne 2 colonne 3

# Ajouter une entête avec <th>

```
<table>
  <tr>
    <th>Fruits</th>
    <th>Poids</th>
    <th>Prix</th>
  </tr>
  <tr>
    <td>Kiwi</td>
    <td>3kg</td>
    <td>2€</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Banane</td>
    <td>2kg</td>
    <td>1€</td>
  </tr>
</table>
```

- <th> peut remplacer <td> pour créer une cellule d'entête au tableau
- Par défaut affiché en gras et centré dans les navigateurs

Fruits	Poids	Prix
Kiwi	3kg	2€
Banane	2kg	1€

# Ajouter un titre au tableau

```
<table>
  <caption>Prix du marché</caption>
  <tr>
    <th>Fruits</th>
    <th>Poids</th>
    <th>Prix</th>
  </tr>
  <tr>
    <td>Kiwi</td>
    <td>3kg</td>
    <td>2€</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>Banane</td>
    <td>2kg</td>
    <td>1€</td>
  </tr>
</table>
```

- On utilise **<caption>** pour donner un titre au tableau
- La balise se place au début du tableau

Prix du marché		
Fruits	Poids	Prix
Kiwi	3kg	2€
Banane	2kg	1€

# Bonus - Fusion de cellules

```
<table>
  <tr>
    <th colspan="3">titre</th>
  </tr>
  <tr>
    <td>ligne 2 colonne 1</td>
    <td>ligne 2 colonne 2</td>
    <td>ligne 2 colonne 3</td>
  </tr>
</table>
```

- Il est possible de fusionner certaines cellules entre elles avec l'attribut **colspan="nombredecellules"** qui se place sur la cellule (th ou td)
- La valeur numérique de cet attribut précise le nombre de colonnes du tableau que couvre la cellule.

titre		
ligne 2 colonne 1	ligne 2 colonne 2	ligne 2 colonne 3

# Bonus - Fusion de lignes

```
<table>
  <tr>
    <td rowspan="2">ligne 1 et 2 colonne 1</td>
    <td>ligne 1 colonne 2</td>
    <td rowspan="3">ligne 1,2,3 colonne 3</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>ligne 2 colonne 2</td>
  </tr>
  <tr>
    <td>ligne 3 colonne 1</td>
    <td>ligne 3 colonne 2</td>
  </tr>
</table>
```

- Il est possible de fusionner des lignes avec l'attribut **rowspan="nombredelignes"** qui se place sur la cellule (th ou td)

ligne 1 et 2 colonne 1	ligne 1 colonne 2	ligne 1,2,3 colonne 3
ligne 2 colonne 1		
ligne 3 colonne 1	ligne 3 colonne 2	

# Les formulaires

---

# Les formulaires sont partout autour de nous

- Le formulaire sert à récupérer des données que l'utilisateur va entrer et les envoyer au serveur pour un traitement (en PHP par exemple) : login, formulaire de contact et même le chat de Facebook

**amazon.fr**

Ouvrir une session

Quelle est votre adresse e-mail ?

Votre adresse e-mail est:

Disposez-vous d'un mot de passe Amazon.fr ?

Vous êtes un nouveau client.  
(vous créerez un mot de passe plus tard)

Vous êtes déjà client Amazon ?  
Votre mot de passe est :

Maintenir ma session ouverte. [Détails](#)

[Continuer \(serveur sécurisé\)](#)

[Vous avez oublié votre mot de passe ?](#)

[Vous avez changé d'adresse e-mail depuis votre dernière commande ?](#)

Statut Photo/vidéo

un formulaire pour m'exprimer, chouette !

Public ▾

Publier

CONTACT US

Name

Email Address

Website (optional)

Message

SUBMIT

dribbble

Sign in

Username or Email

>Password [Forgot?](#)

Sign in with Twitter

One-click sign in to Dribbble if your account is connected to Twitter. We'll walk you through connecting it if it isn't.

Not a member? [Sign up as a spectator](#)

across and/or are work

- Resizing/zooming in
- Flash of unstyled content when JavaScript replaces content
- alt text is not present
- HTML right-click options are not available
- Incompatible with other JavaScript libraries like jQuery or MooTools
- Doesn't work with https://www.w3.org/Security/Security.html#security-restrictions

Find a problem on your site?

Support the project

swfIR is a labor of love

# La balise <form>

- Balise principale du formulaire
- Deux méthodes :
  - method="get" : limitée à 255 caractères, informations passées dans la barre d'adresse
  - method="post" : envoie les données dans le corps de la requête sans passer par la barre d'adresse, c'est la méthode la plus utilisée
- Action : l'adresse du fichier ou programme qui va traiter les données

```
<form method="post" action="traitement.php">
```

## Exemple de la balise form en action

```
<body>

<form method="post" action="traitement.php">
    <!-- contenu du formulaire --&gt;

&lt;/form&gt;

&lt;/body&gt;</pre>
```

Par défaut si elle est vide, c'est comme n'importe quel élément, rien n'est affiché

## La zone de texte monoligne <input>

```
<input type="text" name="nom_de_la_balise" />
```

- La balise input est auto-fermante
- Ne génère pas de retour à la ligne.
- Il faut lui donner un nom avec l'attribut « **name** » pour que l'on puisse récupérer sa valeur (éviter les espaces dans le name). Le nom n'est PAS visible sur la page

# Le label

```
<label for="nom">Votre nom</label>
<input type="text" id="nom" name="nom" />
```

Votre nom

- Son rôle est de décrire à un être humain la fonction du champ (puisque name est invisible)
- Ajouter un **for="nom"** au label
- Ajouter **id="nom"** au champ

## Associer le label au champ

```
<label for="nom">Votre nom</label>
<input type="text" id="nom" name="nom" />
```

Votre nom

- Permet à l'utilisateur de cliquer sur le label pour sélectionner le champ (le for et l'id doivent être identiques mais peuvent être différents du name)
- Balise inline, pas de retour à la ligne

## L'attribut « value »

```
<label for="nom">Votre nom</label>
<input value="Stéphanie" type="text" id="nom"
name="nom" />
```

Votre nom

- **value=" "** : donne une valeur par défaut au champ
- Vide (ou inexistant) si on n'a pas de données récupérées dans la base de donnée du site

# L'attribut « value »

Name **Stéphanie**  
We're big on real names around here, so people know who's who

Username **stephaniewalter**  
Your Dribbble URL: <http://dribbble.com/stephaniewalter>

Email **stephanie.walter.pro@gmail.com**

Location **Strasbourg, France**

Website **<http://www.inpixeltrust.fr>**  
Your home page, blog or company site, e.g. <http://simplebits.com>

Twitter **walterstephanie**  
Enter your username so players can find you on Twitter.

Bio  
**I'm a Graphic & Web Designer, Pixel & CSS lover & coffee addict!  
I also love and do UI-UX design for mobile and web apps.**

URLs are hyperlinked. Only anchor tags are allowed.

39

**Update Settings** Delete Your Account

# En résumé pour n'importe quel champ il faut toujours au moins

- Un label (avec un for=" ")
- Un champ avec :
  - Un id (qui a la même valeur que le for)
  - Un name pour entrer la valeur dans la base de donnée
- Facultatif : un attribut value (qui peut être vide) pour récupérer la valeur dans la base de donnée

# Attributs supplémentaires

- **maxlength=" "** : le nombre de caractères maximum acceptés dans le champ

# Les placeholder (ne sont pas des labels ! )

```
<p>

    <label for="nom">Votre nom</label>
    <input value="Stéphanie" type="text" id="nom" name="nom"/>

</p>
<p>
    <label for="prenom">Votre Prénom</label>
    <input placeholder="ex : stéphanie" type="text" id="prenom" name="prenom" />
</p>
```

Votre nom

Votre Prénom

- **placeholder=" "** : attribut HTML5, donne une indication de ce que devrait contenir le champ.  
Attention, ne remplace PAS le label
- Pas supportés partout (IE10+) => ne PAS utiliser sans label visuel pour l'utilisateur (ou un polyfill)

## Zone de texte multiligne <textarea>

```
<label for="montext">Que souhaitez-vous me dire ?</label>
<textarea name="montext" id="montext"></textarea>
```

Que souhaitez-vous me dire ?

A large, empty rectangular text area with a thin gray border, designed for users to input multiple lines of text. It is positioned next to the question "Que souhaitez-vous me dire ?".

- Une balise qu'il faut ouvrir et fermer
- Pas de retour à la ligne automatique

# Attributs utiles pour textarea

- PAS de **value= " "**, le texte par défaut se met entre les deux balises ouvrante et fermante

## Les cases à cocher <input type="checkbox">

```
<input type="checkbox" id="jazz" name="jazz" >
```

Quel type de musique aimez vous ?

- Le Jazz
- La techno
- Le rock

- Une case = une option = un input
- Plusieurs cases, toutes peuvent être cochées
- Éléments inline
- On peut mettre le label à gauche ou à droite

# Les cases à cocher <input type="checkbox">

```
<p>
    <input type="checkbox" name="jazz" id="jazz">
    <label for="jazz">Le Jazz</label>
</p>
<p>
    <input type="checkbox" name="techno" id="techno" checked="checked">
    <label for="techno">La techno</label>
</p>
<p>
    <input type="checkbox" name="rock" id="rock">
    <label for="rock">Le rock</label>
</p>
```

Quel type de musique aimez vous ?

- Le Jazz
- La techno
- Le rock

- Les cases à cocher peuvent avoir un attribut name distincts, ou identique
- Si la cache est cochée, il renvoie « on » lors du traitement, ou peuple le tableau PHP de sa valeur (value)

## Les cases à cocher <input type="checkbox">

```
<p>
    <input type="checkbox" name="jazz" id="jazz">
    <label for="jazz">Le Jazz</label>
</p>
<p>
    <input type="checkbox" name="techno" id="techno" checked="checked">
    <label for="techno">La techno</label>
</p>
<p>
    <input type="checkbox" name="rock" id="rock">
    <label for="rock">Le rock</label>
</p>
```

Quel type de musique aimez vous ?

- Le Jazz
- La techno
- Le rock

On peut pré-cocher une checkbox avec **checked="checked"** ou just checked

## Les boutons radio <input type="radio">

```
<input type="radio" id="sexe" name="femme" >
```

You êtes :  une femme  un homme  je préfère ne pas le dire

- Une case = une option = un input
- Un seul choix possible parmi tous les éléments
- Éléments inline

## Les boutons radio <input type="radio">

```
<p> Vous êtes :  
    <input type="radio" name="sexe" value="femme" id="femme"/>  
    <label for="femme"> une femme </label>  
</p>
```

- La value est importante : c'est elle qui est renvoyée au serveur
- **value="femme"** : on renvoie donc « femme » au serveur

# Groupe de boutons radio

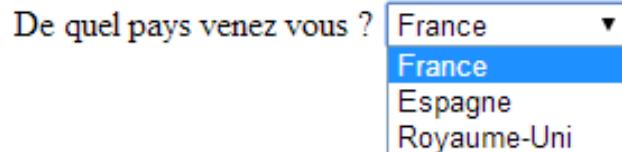
```
<p> Vous êtes :  
    <input type="radio" name="sexe" value="femme" id="femme"/><  
    label for="femme"> une femme </label>  
    <input type="radio" name="sexe" value="homme" id="homme"  
    checked="checked"/><label for="homme"> un homme </label>  
    <input type="radio" name="sexe" value="nsp" id="nsp"/><label  
    for="nsp"> je préfère ne pas le dire </label>  
</p>
```

You are:  une femme  un homme  je préfère ne pas le dire

- Pour que le navigateur comprenne que des éléments forment un groupe, il faut leur **donner le même attribut name**
- On peut pré-cocher un bouton radio avec **checked="checked"**

## Les listes déroulantes <select>

```
<p>
    <label for="pays">De quel pays venez vous ?</label>
    <select name="pays" id="pays">
        <option value="france">France</option>
        <option value="espagne">Espagne</option>
        <option value="royaume-uni">Royaume-Uni</option>
    </select>
</p>
```



# Les listes déroulantes <select>

De quel pays venez vous ?

The image shows a dropdown menu with the following options:  
France  
France  
Espagne  
Royaume-Uni

The second option, "France", is highlighted with a blue background, indicating it is the selected value.

- La liste se trouve entre les éléments `<select id="nomdeliste"> </select>`
- La balise `<label for="nomdeliste">` permet de donner le nom de la liste et est liée à `<select>`
- On crée un objet de la liste avec la balise `<option> Nom </option>`
- L'attribut `value` permet de donner la valeur de l'option de la liste

## Bouton d'envoi `input type="submit"`

```
<input type="submit" value="Envoyer" />
```

Envoyer

- Pour envoyer le formulaire on utilise **input type="submit"**
- L'attribut `value=" "` est obligatoire et permet de donner le « titre » du bouton
- Le formulaire est envoyé pour traitement au fichier que l'on a défini dans `action=" "`

# Petit résumé des champs

input type = text

Votre nom

input type = checkbox

Le Jazz  La techno

input type = radio

une femme  un homme

input type= submit

select + option

▼

textarea

Que souhaitez-vous me dire ?

## Bouton de reset, input type="reset"

```
<p> <input type="reset" value="Remettre à zéros" /> <input type="submit" value="Envoyer" /> </p>
```

A screenshot of a web page showing two buttons side-by-side. The button on the left is labeled "Remettre à zéros" and the button on the right is labeled "Envoyer". Both buttons have a light gray background and a thin black border.

- Pour remettre à zéro toutes les données du formulaire on utilise **input type="reset"**
- Merci de ne pas en abuser.

## Bouton <button type="button">

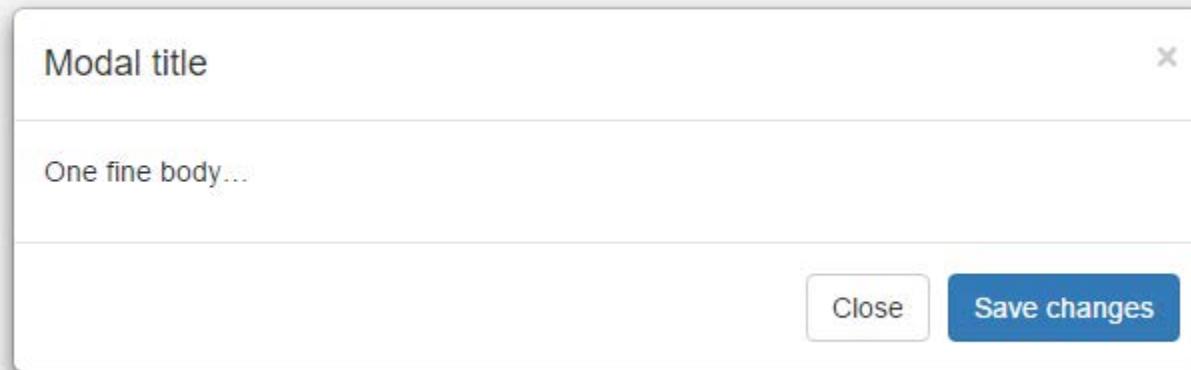
```
<p>
    <button type="button">Cliquez moi</button>
    <button type="submit">Envoyer</button>
    <button type="reset">Reset</button>
</p>
```

Cliquez moi Envoyer Reset

- Syntaxe différente de la balise input
- Possibilité d'ajouter des images à l'intérieur (balise non auto-fermante)
- Trois types :
  - **button** : bouton cliquable (utilisable en JavaScript)
  - reset : remettre à zéro le formulaire
  - submit : envoyer le formulaire

# Bouton <button type="button">

## EXAMPLE



<http://getbootstrap.com/javascript/#modals>

## Désactiver un champ : disabled="disabled"

```
<input type="submit" value="Envoyer" disabled="disabled"/>
```



Envoyer

- L'attribut **disabled="disabled"** peut-être utilisé pour désactiver un champ.
- Exemple : désactiver le champ d'envoi jusqu'à ce que toutes les données soient remplies
- Note : on peut aussi juste mettre **disabled** en attribut

## Désactiver un champ : disabled

```
<input type="submit" value="envoyer" disabled />
```

- Note : on peut aussi juste mettre **disabled** en attribut

# Les champs de mot de passe <input type="password">

```
<input type="password" id="password" name="password" />
```

Mon mot de passe type="password"

- **input type="password"** : permet de masquer un mot de passe

## Uploader un fichier : type = file

```
<input name= "myfile" type="file" />
```

Parcourir...

Aucun fichier sélectionné.

- Pour télécharger vers le serveur un fichier on utilise **input type="file"**
- Si on envoie un fichier, il faut permettre au formulaire d'envoyer des données avec l'attribut **enctype="multipart/form-data"** sur l'élément form.

# Cacher un champ type="hidden"

```
<h2> Cachez moi ce champ ! </h2>
<input type="hidden" name="key" value="masupercleesecrète" />
<label for="nom">Nom</label><input type="text" name="nom" id="nom"/>
```

**Cachez moi ce champ !**

Nom

- On peut cacher un champ avec **input type="hidden"**
- Permet d'envoyer des données sans que l'utilisateur ne doive les remplir ou ne les voie.

# Liste non exhaustive de quelques balises

- body
- div
- p
- h1- h6
- ul
- ol
- li
- blockquote
- form
- table
- iframe
- etc.

Memento des balises HTML

# CSS : Introduction et notions de base

---

# CSS : Cascading Style Sheets

- CSS : feuille de style en cascade
- Permettent de générer la présentation d'une page HTML : séparer la structure (HTML) de sa présentation (CSS)
- Ensemble de règles stylistiques applicables à un, ou plusieurs documents HTML => gain de taille du fichier HTML
- Facilite la mise à jour graphique, favorise l'accessibilité
- Gestion des différents médias possible (print, screen, mobile etc.)

# CSS : Cascading Style Sheets

- [csszengarden.com](http://csszengarden.com): le même contenu, et différentes présentations

## CSS Zen Garden

*The Beauty of CSS Design*



*A demonstration of what can be accomplished through CSS-based design. Select any style sheet from the list to load it into this page. Download the example [html file](#) and [css file](#)*

# En bref

- Couleur de texte, image de fond, style de police, menu à gauche ou à droite : c'est CSS qui va contrôler tout ça

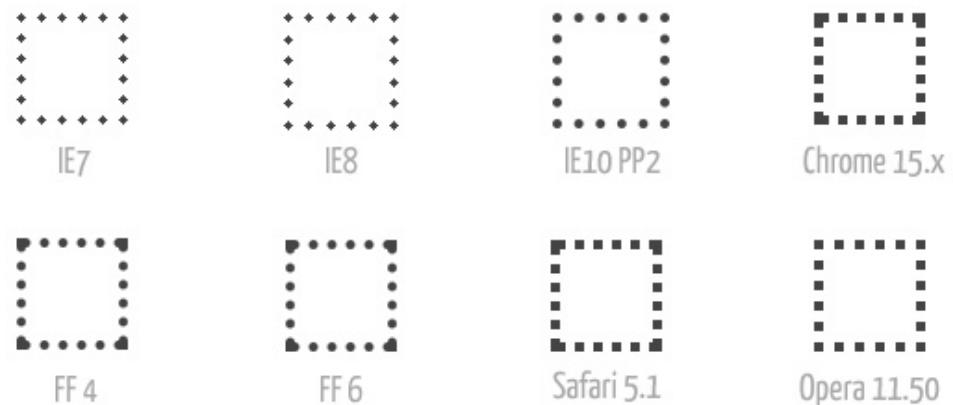


# Un peu d'histoire

- Le CSS est né en 1996
- Avant, on utilisait des balises de présentation directement dans le HTML
- CSS1, CSS2, aujourd'hui la version finalisée est CSS2.1
- CSS3 : en cours de rédaction, certaines propriétés sont finalisées, d'autres moins => utilisable à différents degrés aujourd'hui

# Différents rendus entre les navigateurs

- C'est le navigateur qui va interpréter le CSS, des différences de rendu sont donc possibles.
- Le pixel perfect n'existe pas !

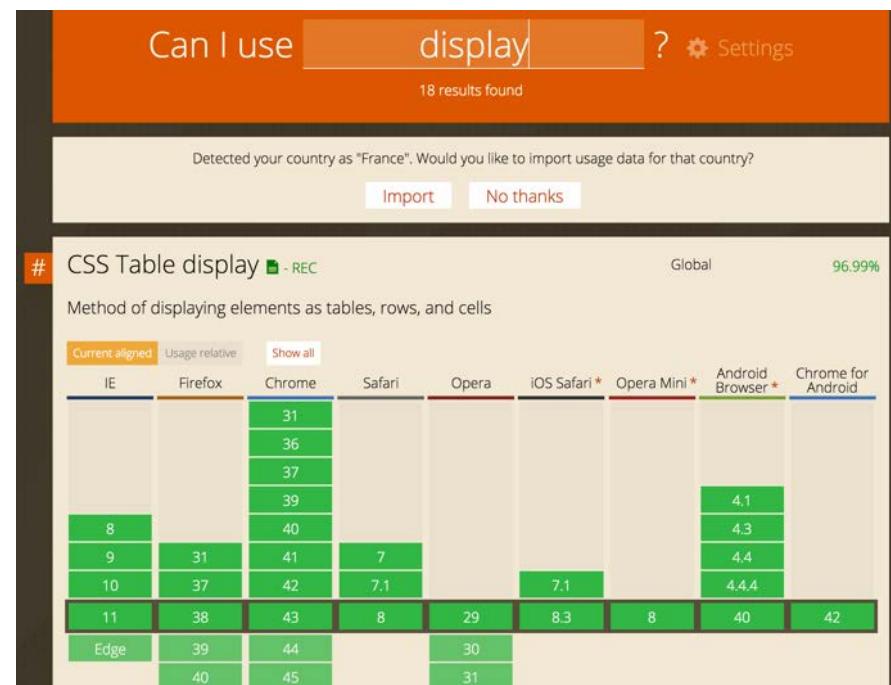


R  
e  
n  
d  
u  
r  
e

# Différents degrés de compréhension

- Certains navigateurs ne connaissent pas (encore) toutes les propriétés
- Tester le rendu graphique sur le plus de navigateurs possibles

Caniuse donne des listes de compatibilité de certaines propriétés



# Tester sur différents navigateurs



BrowserStack

Live

Automate

App Live

Beta

More ▾

Pricing

Resources ▾

Sign in

FREE TRIAL

## Live, Web-Based Browser Testing

Instant access to all real mobile and desktop browsers.

Say goodbye to your lab of devices and virtual machines.

Sign up for free

<https://www.browserstack.com/>

# Et pour Internet Explorer ?

Home \ Tools \ VMs

## Download virtual machines

Test Microsoft Edge and versions of IE8 through IE11 using free virtual machines you download and manage locally.

Virtual machine	Select platform
<input type="text" value="IE9 on Win7"/>	<input type="text" value="VirtualBox"/>

### Your Virtual Machine

Please note that these virtual machines expire after 90 days. We recommend setting a snapshot when you first install the virtual machine which you can roll back to later.

<https://developer.microsoft.com/en-us/microsoft-edge/tools/vms/>

# Console de debug : clic droit + inspecter

The screenshot shows a browser developer tools window with several tabs at the top: Elements, Resources, Network, Sources, Timeline, Profiles, Audits, and Console. The Elements tab is active, displaying the DOM tree. The Styles tab is also visible on the right side.

**Elements Tab:**

```
<!DOCTYPE html>
<!--[if lt IE 7 ]> <html lang="fr-FR" class="no-js ie6"> <![endif]-->
<!--[if IE 7 ]>   <html lang="fr-FR" class="no-js ie7"> <![endif]-->
<!--[if IE 8 ]>   <html lang="fr-FR" class="no-js ie8"> <![endif]-->
<!--[if IE 9 ]>   <html lang="fr-FR" class="no-js ie9"> <![endif]-->
<!--[if (gt IE 9)|(IE)]><!-->
    <html lang="fr-FR" class="js flexbox canvas canvastext webgl no-touch geolocation postmessage websqldatabase indexeddb hashchange history draganddrop websockets rgba hsla multiplebgs backgroundsize borderimage borderradius boxshadow opacity cssanimations csscolumns cssgradients cssreflections csstransforms csstransforms3d csstransitions fontface video audio localstorage sessionstorage webworkers applicationcache svg inlinesvg smil svgclippaths wf-leaguegothic1leaguegothic2-n4-active wf-lemondecourrier1lemondecourrier2-n4-active wf-lemondecourrier1lemondecourrier2-i4-active wf-lemondecourrier1lemondecourrier2-n7-active wf-lemondecourrier1lemondecourrier2-i7-active wf-active">
        <!--<![endif]-->
    <head>...</head>
    <body>
        <div id="i18n-alert">...</div>
        <div id="body-wrap">
            <header>...</header>
            <div id="main">...</div>
            <!-- #main -->
            <footer>...</footer>
        </div>
        <!-- #body-wrap -->
        <script src="http://www.google-analytics.com/urchin.js" type="text/javascript"></script>
        <script type="text/javascript">
            _uacct = "UA-52447-6";
            urchinTracker();
        </script>
        <script src="http://stats.wordpress.com/e-201337.js" type="text/javascript"></script>
        <script src="http://www.google-analytics.com/ga.js?m=1337" type="text/javascript"></script>
    </body>
</html>
```

**Styles Tab:**

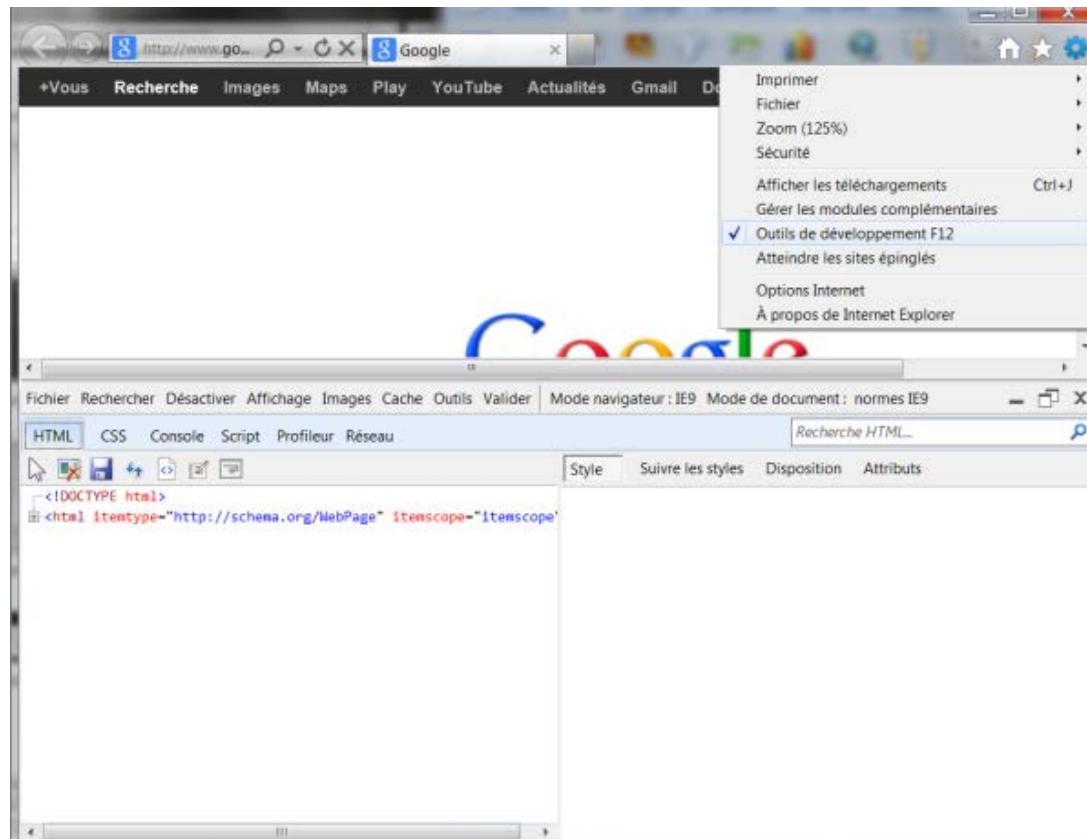
The Styles panel on the right shows the current CSS rules being applied to the selected element. It includes sections for Computed Style, Styles, and Matched CSS Rules. The 'header' rule from 'style.css?3:139' is highlighted, setting properties like text-align, border-top, padding, and background.

**Network Tab:**

The Network tab shows the current network requests and responses, though no specific details are visible in the screenshot.

# Et pour Internet Explorer ?

- Outils de développement intégrés avec la touche F12
- (toolbar depuis IE6, inclus depuis IE8)



# Web Developer

- Pour Firefox et Chrome
- Gestion des images, du JavaScript
- Redimensions, outils de mesure, de formulaires et de gestion des cookies
- Validation locale du HTML et CSS



# Appliquer un style, oui mais où ?

---

# Le CSS “en ligne” dans la balise HTML

- Attribut **style = ...;**
  - « Je veux des titres roses » :
- <h1 style="color:pink;">**
- Et des sous titres avec une couleur de fond violette

**<h2 style="background-color:purple">**

## Cupcake ipsum dolor sit

amet jelly sugar plum bear claw bonbon. Wypas dragée chocolate bar fruitcake. Gingerbread wypas muffin cotton candy toffee sugar plum I love danish icing.

## Ice cream topping

Sweet roll sweet roll chupa chups donut toffee I love. Toffee gummi bears candy canes tiramisu bear claw candy canes chocolate bar candy. Ice cream topping apple pie. Cotton candy jelly-o gummies. I love lollipop I love jelly I love I love bonbon. Wypas topping topping. Cheesecake gingerbread cookie gingerbread pastry. Caramels pastry sweet roll.

Toffee ice cream dessert powder donut I love croissant gummi bears. I love apple pie dessert chocolate cake cotton candy fruitcake dessert. Icing I love sugar plum tiramisu.

## Ice cream topping

I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.

## Ice cream topping

Candy icing apple pie soufflé lollipop bonbon. Toffee sesame snaps lemon drops sugar plum cake. Apple pie ice cream tiramisu toffee marshmallow gingerbread applicake. Wypas fruitcake jelly-o lemon drops. Lemon drops sugar plum I love. Liquorice chocolate bar muffin. Tiramisu tart jelly-o jelly beans pie I love applicake. Toffee I love cheesecake jelly-o soufflé cookie.

# Problèmes de maintenabilité

- Et si je veux appliquer un style à tous les titres ?
- Et si je veux changer tous les titres d'un coup ?
- Long et fastidieux
- MAIS c'est comme ça que le JavaScript inject du CSS donc vous risquez de le voir dans l'inspecteur d'élément.

# Le CSS « interne » dans l'entête du HTML

- On place une balise `<style>` dans la balise `<head>` du document
- Changer la couleur de tous les titres H2 en blanc :

```
<style type="text/css">
```

```
h2{  
    color: #fff;  
}
```

```
</style>
```

Cupcake ipsum dolor sit

amet jelly sugar plum bear claw bonbon. Wypas dragée chocolate bar fruitcake. Gingerbread wypas muffin cotton candy toffee sugar plum I love danish icing.

**Ice cream topping**

Sweet roll sweet roll chupa chups donut toffee I love. Toffee gummi bears candy canes tiramisu bear claw candy canes chocolate bar candy. Ice cream topping apple pie. Cotton candy jelly-o gummies. I love lollipop I love jelly I love I love bonbon. Wypas topping topping. Cheesecake gingerbread cookie gingerbread pastry. Caramels pastry sweet roll.

Toffee ice cream dessert powder donut I love croissant gummi bears. I love apple pie dessert chocolate cake cotton candy fruitcake dessert. Icing I love sugar plum tiramisu.

**Ice cream topping**

I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.

**Ice cream topping**

Candy icing apple pie soufflé lollipop bonbon. Toffee sesame snaps lemon drops sugar plum cake. Apple pie ice cream tiramisu toffee marshmallow gingerbread applicake. Wypas fruitcake jelly-o lemon drops. Lemon drops sugar plum I love. Liquorice chocolate bar muffin. Tiramisu tart jelly-o jelly beans pie I love applicake. Toffee I love cheesecake jelly-o soufflé cookie.

# Le CSS « interne » dans l'entête du HTML

- Avantage :
  - Possibilité d'appliquer une règle sur tous les mêmes éléments d'un même document
- Inconvénient :
  - Ne s'applique qu'à ce document, et non au site en entier
  - Il faut donc modifier le CSS sur chaque page (ex : si on a 10 pages, modifier les styles sur les 10 fichiers)
- MAIS certains plugins de CMS (WordPress par exemple) mal conçus l'utilisent encore. Vous le verrez aussi dans le code de newsletters.

# La/les feuille(s) de style externe(s)

- Nous utiliserons les mêmes conventions de chemin que pour les images et pages
- Création d'un nouveau fichier appelé « styles.css » (notez l'extension **.css** ici) et on lie la feuille de styles au HTML
- On « lie » la feuille de style au document HTML avec une balise `<link>` dans le `<head>`

`<link rel="stylesheet" href="styles.css"/>`

# La feuille de style externe

index.html

```
<!DOCTYPE HTML>
<html lang="fr-FR">
<head>
    <meta charset="UTF-8">
    <title>Mon premier CSS</title>

    <link rel="stylesheet" type="text/css" href="styles.css" />
```

```
styles.css
1 p{
2     background:yellow;
3 }
```

styles.css

Cupcake ipsum dolor sit

amet jelly sugar plum bear claw bonbon. Wypas dragée chocolate bar fruitcake. Gingerbread wypas muffin cotton candy toffee sugar plum I love danish icing.

**Ice cream topping**

Sweet roll sweet roll chupa chups donut toffee I love. Toffee gummi bears candy canes tiramisu bear claw candy canes chocolate bar candy. Ice cream topping apple pie. Cotton candy jelly-o gummies. I love lollipop I love jelly I love I love bonbon. Wypas topping topping. Cheesecake gingerbread cookie gingerbread pastry. Caramels pastry sweet roll.

Toffee ice cream dessert powder donut I love croissant gummi bears. I love apple pie dessert chocolate cake cotton candy fruitcake dessert. Icing I love sugar plum tiramisu.

**Ice cream topping**

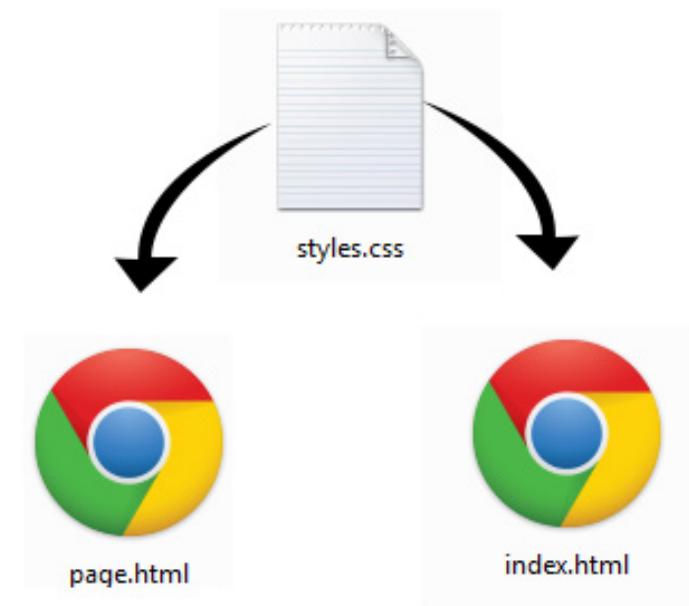
I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.

**Ice cream topping**

Candy icing apple pie soufflé lollipop bonbon. Toffee sesame snaps lemon drops sugar plum cake. Apple pie ice cream tiramisu toffee marshmallow gingerbread applicake. Wypas fruitcake jelly-o lemon drops. Lemon drops sugar plum I love. Liquorice chocolate bar muffin. Tiramisu tart jelly-o jelly beans pie I love applicake. Toffee I love cheesecake jelly-o soufflé cookie.

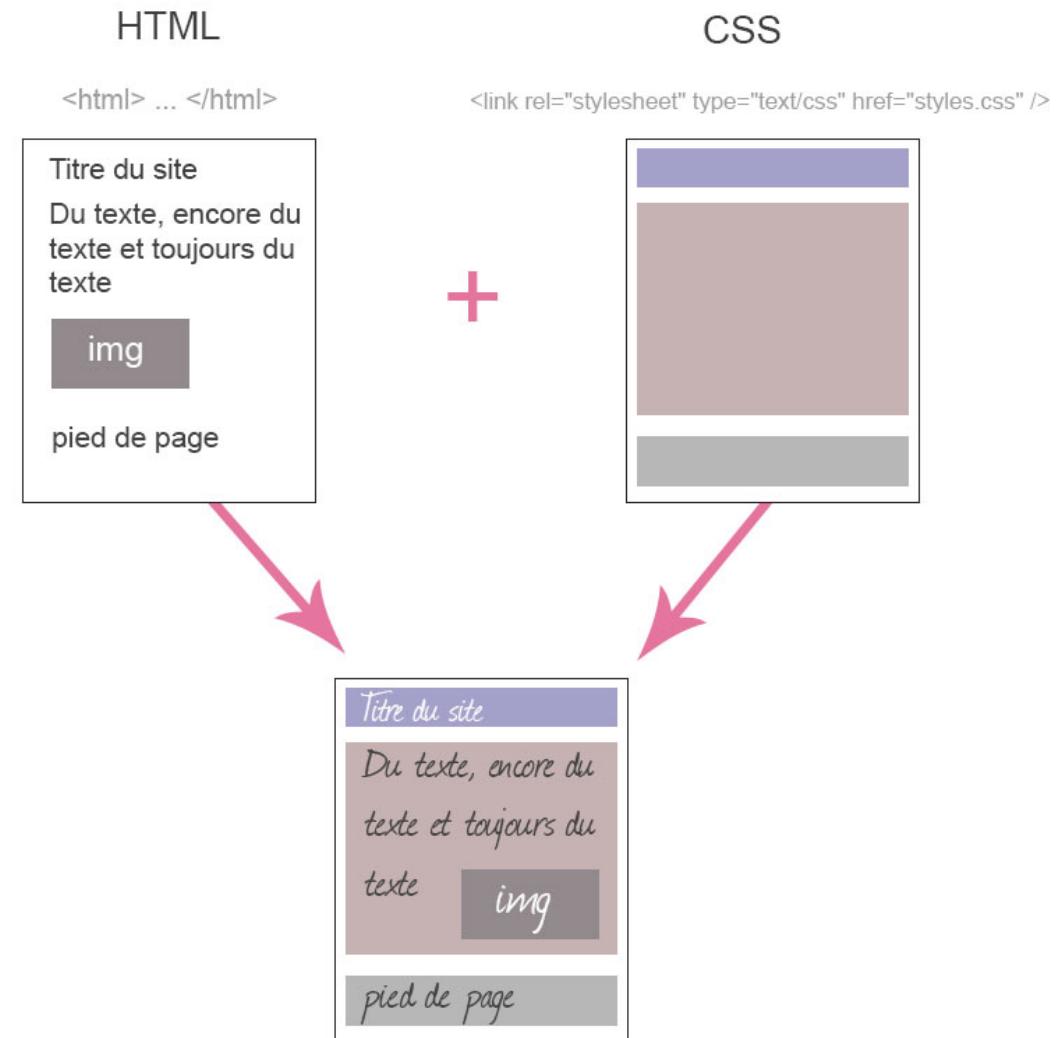
# La feuille de style externe

- Avantages :
  - Séparation totale de la structure et de la présentation : possibilité d'avoir des présentations alternatives
  - Possibilité d'appliquer la même feuille de style sur plusieurs pages (donc le site en entier) sans devoir la dupliquer
  - Cohérence de la présentation sur tout le site et les pages futures.



# Récapitatif

- index.html : pour le contenu
- styles.css : pour la mise en page / présentation



# La syntaxe CSS

---

# La syntaxe de base

- La syntaxe est composée de 3 éléments :
  - Le **sélecteur** est l'élément sur lequel on applique les propriétés (balise HTML, id, classe, etc.)
  - La **propriété** est l'effet que l'on va vouloir donner (ex couleur de texte, positionnement, couleur de fond, etc.)
  - La **valeur** de la propriété CSS (rouge, 10px, etc.)

```
selecteur {  
    propriete: valeur  
    propriete: valeur  
    ...  
}
```

# La déclaration CSS

- On appelle « une déclaration CSS » l'ensemble **propriété + valeur**. On peut en avoir plusieurs pour un même élément et elles sont séparées par le symbole point virgule

s  
e  
l  
e  
c  
t  
e  
u  
r

# Les commentaires CSS

- Pour créer un commentaire CSS, on utilise  
`/* commentaire */`
- Le commentaire n'est pas visible dans le navigateur
- Sert au développeur à prendre des notes, laisser des messages aux autres et savoir à quoi servent les lignes de code

# Généalogie et différents types de sélecteurs

---

# Le sélecteur usuel d'élément HTML

- On peut sélectionner n'importe quel élément HTML et lui appliquer un style.
- Une propriété appliquée sur un élément HTML, s'applique par défaut à tous les éléments présents dans le document HTML.

```
p {  
    color : blue;  
}  
  
Un autre paragraphe
```

=> Tous les paragraphes auront une couleur de texte bleu

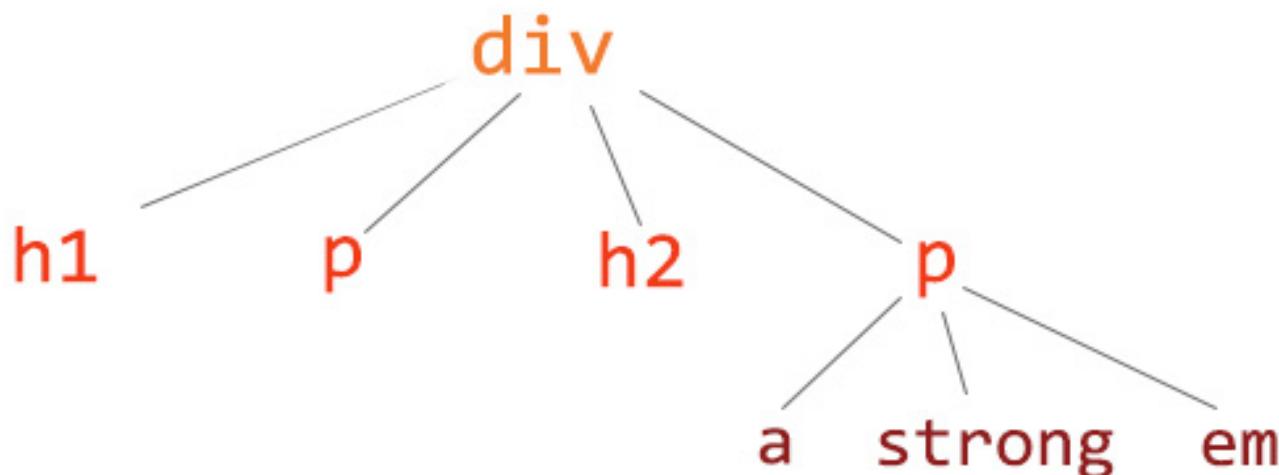
# Hiérarchie et généalogie

```
<div>
  <h1>Cupcake ipsum dolor sit</h1>
  <p>
    amet jelly sugar plum bear claw bonbon. Wypas dragée chocolate bar fruitcake. Gingerbread
    wypas muffin cotton candy toffee sugar plum I love danish icing.
  </p>
  <h2>Ice cream topping</h2>
  <p>
    <a href="#">Toffee gummi bears candy canes tiramisu bear</a>
    claw candy canes chocolate bar candy.
    <strong>Ice cream topping apple pie</strong>Cotton candy jelly-o gummies.
    <em>I love lollipop I love jelly</em>
  </p>
</div>
```



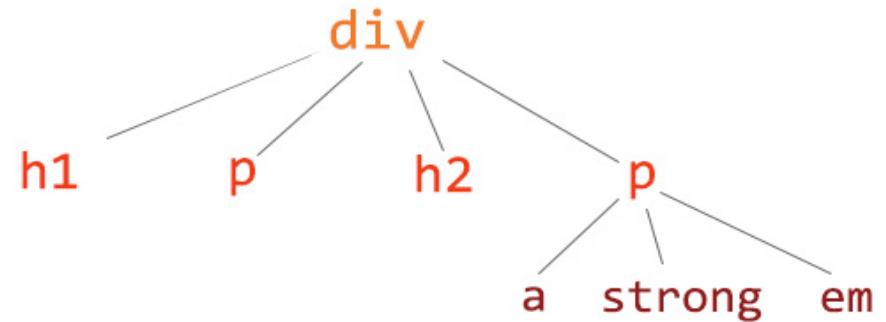
# Hiérarchie et généalogie

```
<div>
  <h1>Cupcake ipsum dolor sit</h1>
  <p>
    amet jelly sugar plum bear claw bonbon. Wypas dragée chocolate bar fruitcake. Gingerbread
    wypas muffin cotton candy toffee sugar plum I love danish icing.
  </p>
  <h2>Ice cream topping</h2>
  <p>
    <a href="#">Toffee gummi bears candy canes tiramisu bear</a>
    claw candy canes chocolate bar candy.
    <strong>Ice cream topping apple pie</strong>Cotton candy jelly-o gummies.
    <em>I love lollipop I love jelly</em>
  </p>
</div>
```



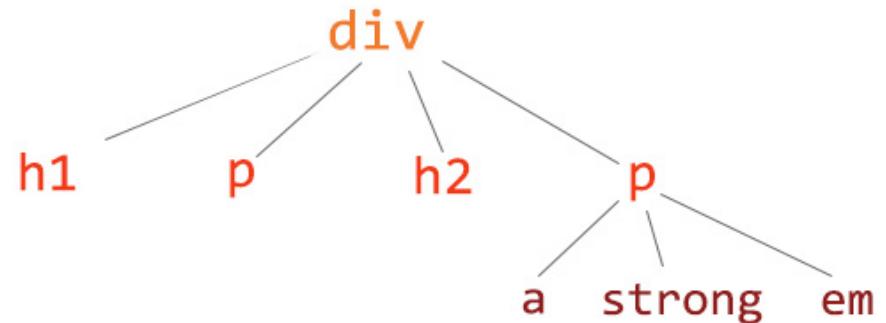
# Notion d'enfant et de descendance

- h1, p, h2, p sont enfants de div
- a, strong et em sont enfant du p dans lequel ils sont contenus (mais pas de l'autre p)
- a, strong et em (et h1, p, h2 et p) sont descendants de div



# Notion de parent et d'ancêtre

- div est **parent** de h1 p, h2, p
- Le 2ème p est **parent** de a, strong et em.
- div est **ancêtre** de a, strong et em (et de h1, p h2 et p)



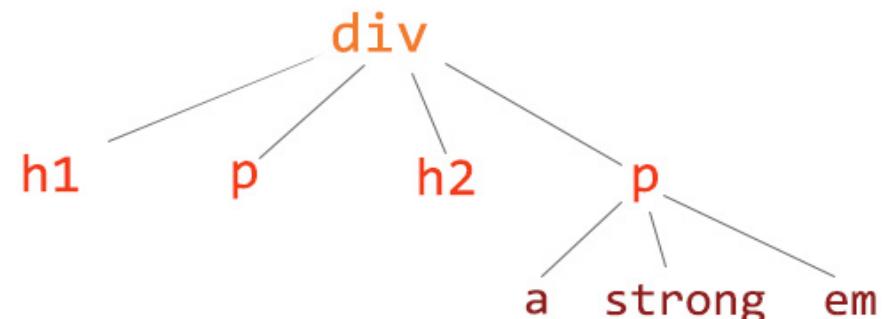
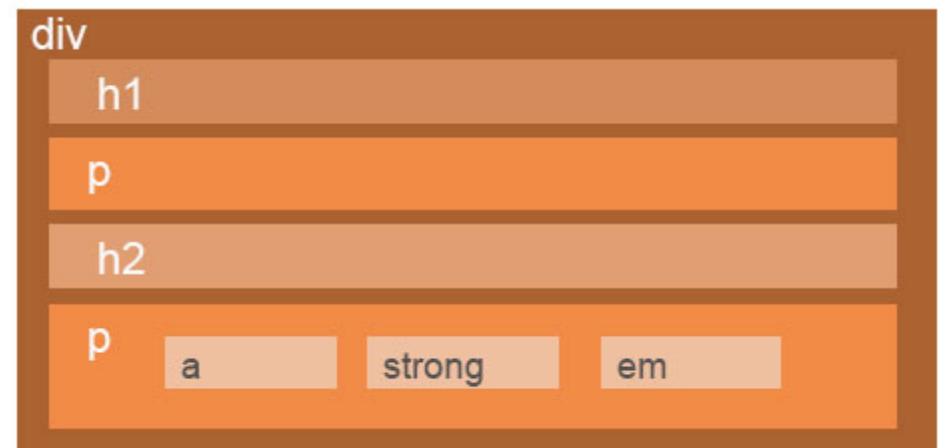
# Sélecteur de hiérarchie

- Pour sélectionner le a descendant de p, nous allons pouvoir écrire :

**p a { ... }**

(notez l'espace entre le p et le

a)

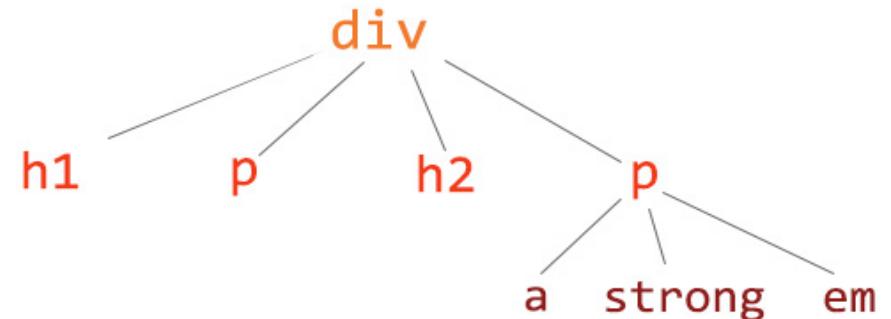


# Sélecteur de groupe

- Pour sélectionner plusieurs éléments et leur appliquer la même valeur, on les sépare par une virgule.

`h1, h2 { color: red; }`

=> Va donner la couleur rouge à tous les h1 ou h2



# Les sélecteurs de classe

- `class=" "` est un attribut qui peut se mettre sur n'importe quelle balise

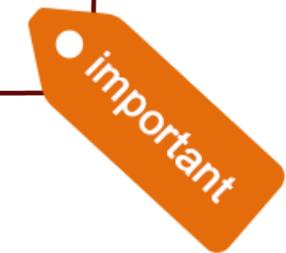
Il permet de cibler de manière plus « spécifique » certains éléments

`<p class="important"> Un paragraphe spécifique qui est mis en avant </p>`

# Les sélecteurs de classe

Un <paragraphe>

**Lore**m ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. lorem ipsum quia dolor sit amet



# Classes multiples

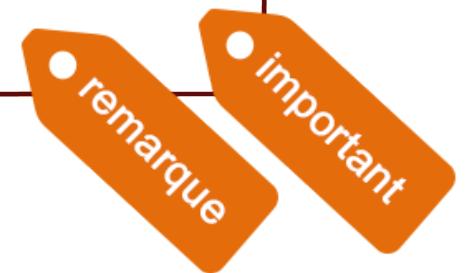
- Il est possible d'avoir plusieurs classes sur un élément, on les sépare d'un espace.

**< p class="remarque important"> Une remarque mis en avant </p>**

# Classes multiples

*Un <paragraphe>*

*Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. lorem ipsum quia dolor sit amet*



# Classes multiples

- Une même classe peut être utilisée sur plusieurs balises dans le même document

`<p class="remarque"> une remarque paragraphe</p>`

`<blockquote class="remarque "> une remarque citation</  
blockquote>`

# Classes multiples

Un <paragraphe>

*Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. lorem ipsum quia dolor sit amet*

remarque

Un <blockquote>

*Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. lorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam eius modi tempora incidunt ut labore et dolore magnam aliquam quaerat voluptatem.*

remarque

# Cibler une classe indépendamment de la balise

- Si on veut cibler une classe, sans se préoccuper de la balise on utilise le « point ».

*.nomdeclasse { }*

# Cibler une classe indépendamment de la balise

- Par exemple `.remarque { }` va cibler

```
<p class="remarque"> ... </p>
```

```
<blockquote class="remarque"> .... </blockquote>
```

Une même classe peut être utilisée sur plusieurs balises HTML

# Cibler une balise HTML avec une classe

- Pour cibler un élément doté d'une classe en CSS on procède de la manière suivante (notez qu'il n'y a pas d'espace)

**element.maclasse { }**

- Par exemple : **p.toto { }** va cibler tous les éléments comme celui-ci :

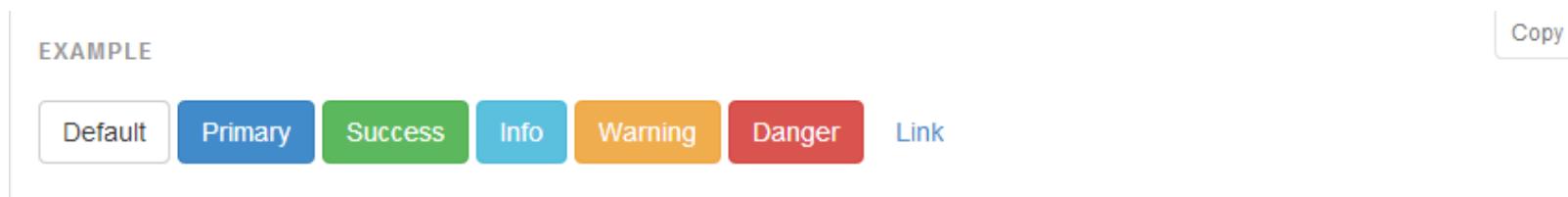
**<p class="toto"> ... </p>**

# Cibler une balise HTML avec une classe

- Et **button.btn.btn-default{ }** va cibler

```
<button type="button" class="btn btn-default"> ... </button>
```

Si l'on met plusieurs classes et un élément sans espace dans la déclaration, il faut donc que TOUTES les conditions soient vraies



<http://getbootstrap.com/css/#buttons>

# L'id (identifiant)

- Il a le même rôle qu'une classe, mais doit être unique sur la page (donc on va moins l'utiliser)
- Un seul attribut id par balise est possible
- On le note `<element id="monid">`
- On le cible en CSS avec `#monid { }`

# Un joyeux mélange !

- Il est possible de mélanger balise, id, classe et hiérarchisation :  
**p#monid.maclasse { }**
- Souvent cela crée du CSS trop spécifique, donc la bonne pratique veut que l'on est le moins spécifique possible.

# Espace ou pas ?

- **Pas d'espace** signifie que toutes les conditions DOIVENT être vraies
- **p.toto { }** cible tous les paragraphes *ET* qui ont une classe « toto »

```
<p class="toto"> ... </p>
```

# Espace ou pas ?

- **Un espace** entre deux « sélecteurs » détermine la généalogie :  
`p .toto { }` cible tous les éléments qui ont pour classe « toto » et qui sont ***descendants*** d'un paragraphe

```
<p> .... <a class="toto"> ... </a> </p>
```

```
<p> .... <span class="toto"> ... </span> </p>
```

```
<p> .... <em class="toto"> ... </em> </p>
```

...

# Convention de nommage

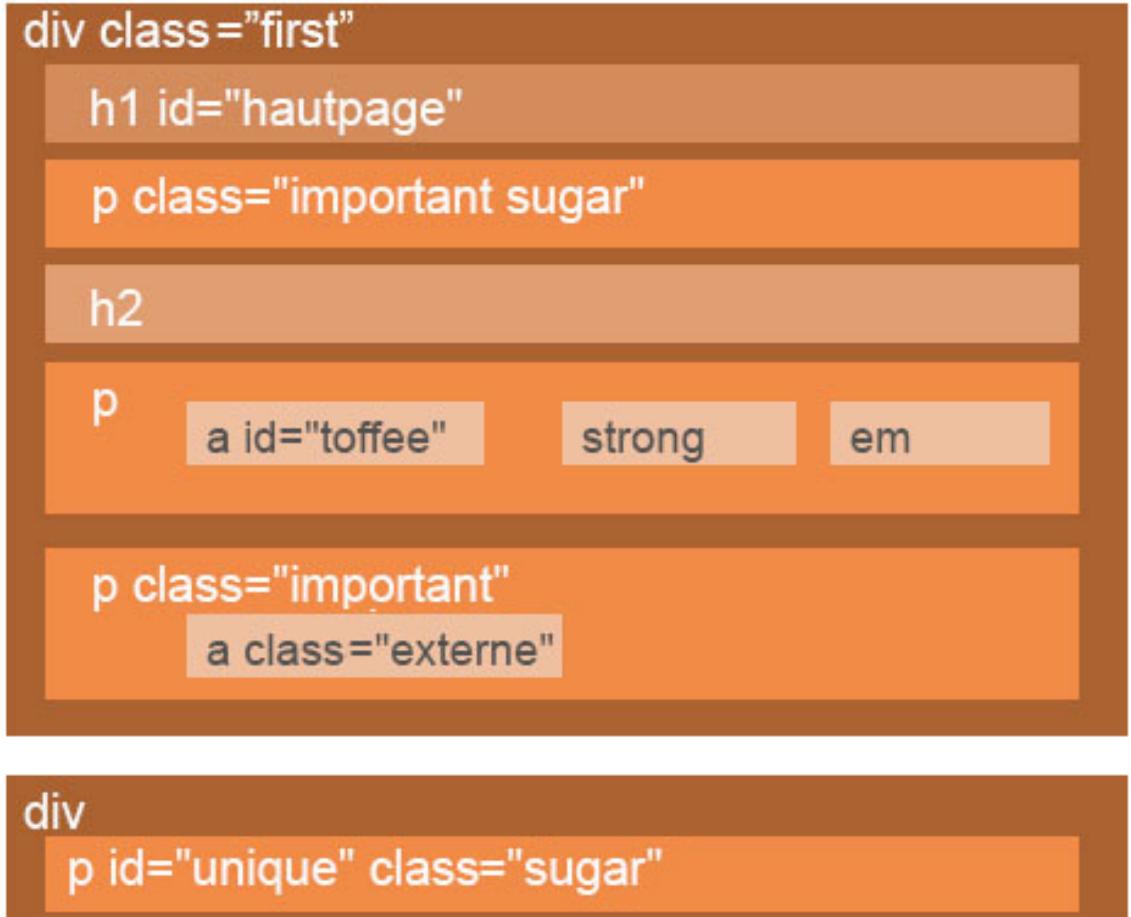
- Un nom de classe ou d'ID ne doit pas avoir d'accent ou caractères spéciaux
- On a tendance à éviter le « tout majuscule »
- Un nom d'ID ne prend jamais d'espace
- Un nom de classe ne prend pas d'espace, sinon c'est une nouvelle classe

# En résumé

CSS	HTML ciblé
<code>p { }</code>	<code>&lt;p&gt; .... &lt;/p&gt;</code>
<code>.maclasse { }</code>	<code>&lt;element class="maclasse"&gt; ... &lt;/element&gt;</code>
<code>#monid { }</code>	<code>&lt;element id="monid"&gt; ... &lt;/element&gt;</code>
<code>p.maclasse { }</code>	<code>&lt;p class="maclasse"&gt; ... &lt;/p&gt;</code>
<code>p .maclasse { }</code>	<code>&lt;p&gt; &lt;element class="maclasse"&gt; .... &lt;/element&gt; &lt;/p&gt;</code>
<code>p, div { }</code>	<code>&lt;p&gt; ... &lt;p&gt; &lt;div&gt; ... &lt;/div&gt;</code>

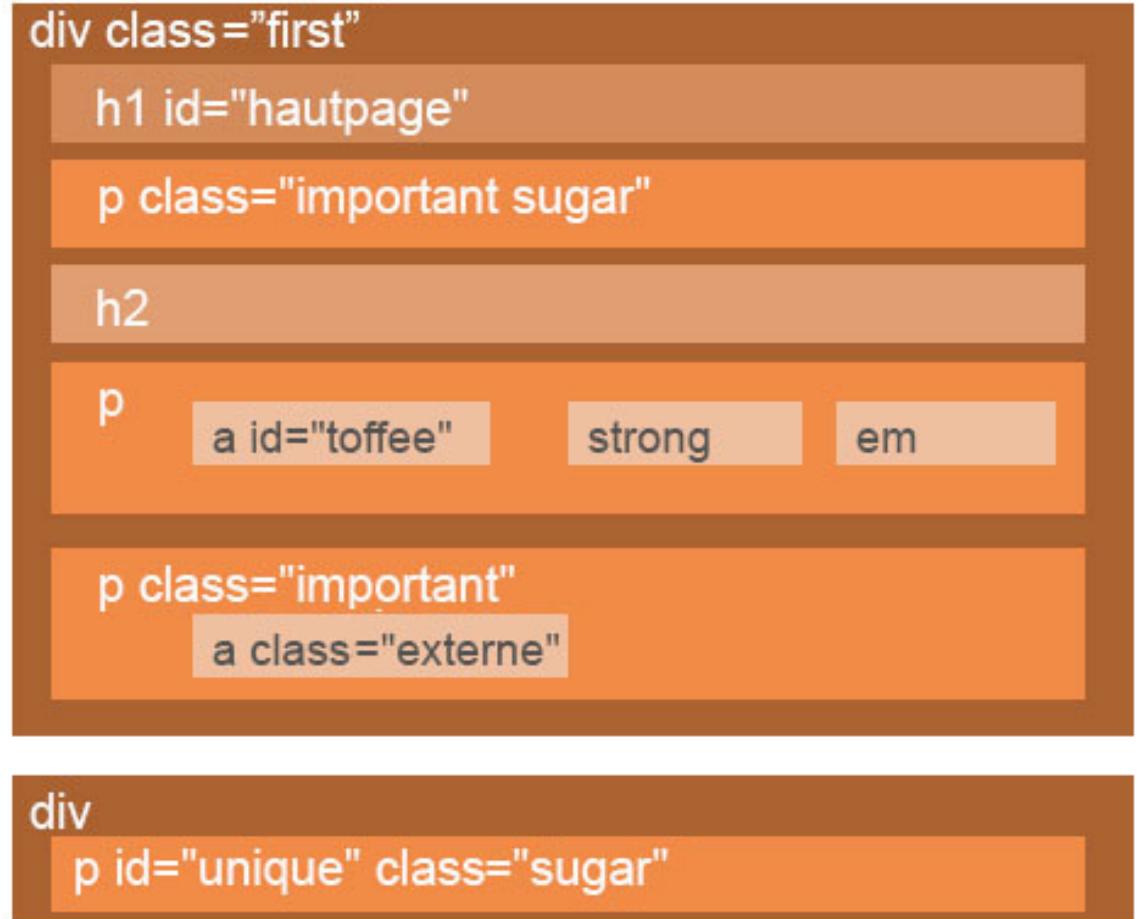
# Qui est ciblé ?

```
div {  
...  
}  
  
.first {  
...  
}  
  
p.first {  
...  
}
```



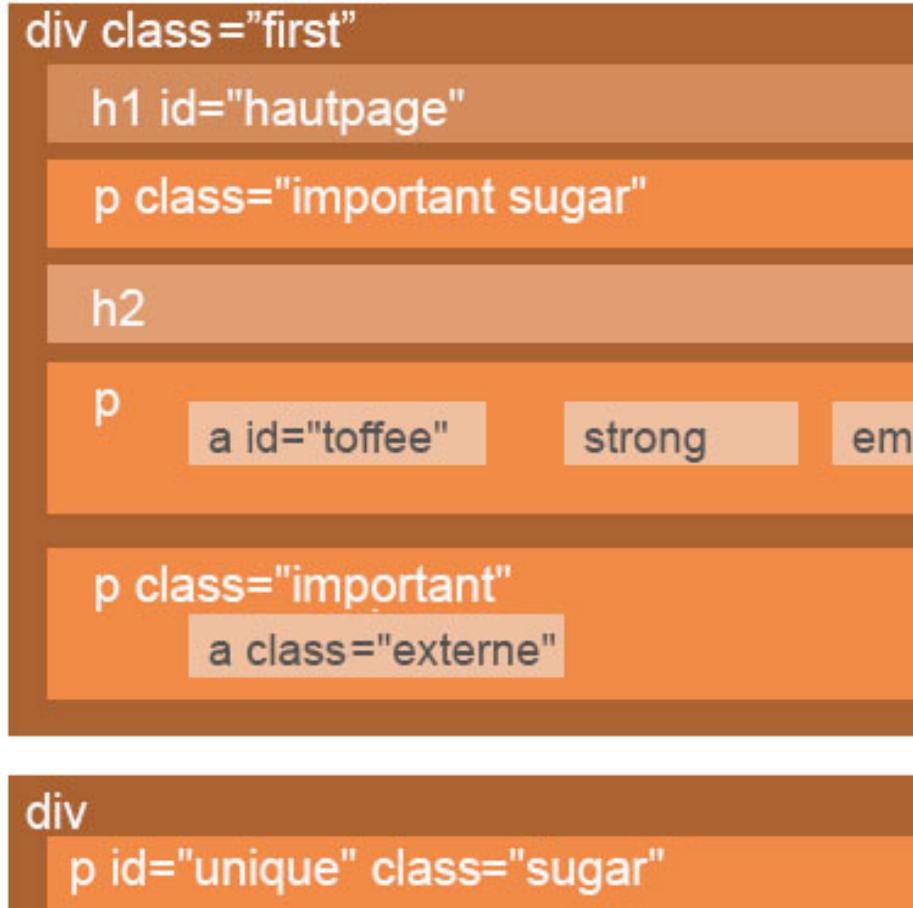
# Qui est ciblé ?

```
.sugar {  
...  
}  
  
.sugar p {  
...  
}  
  
p.sugar {  
...  
}
```



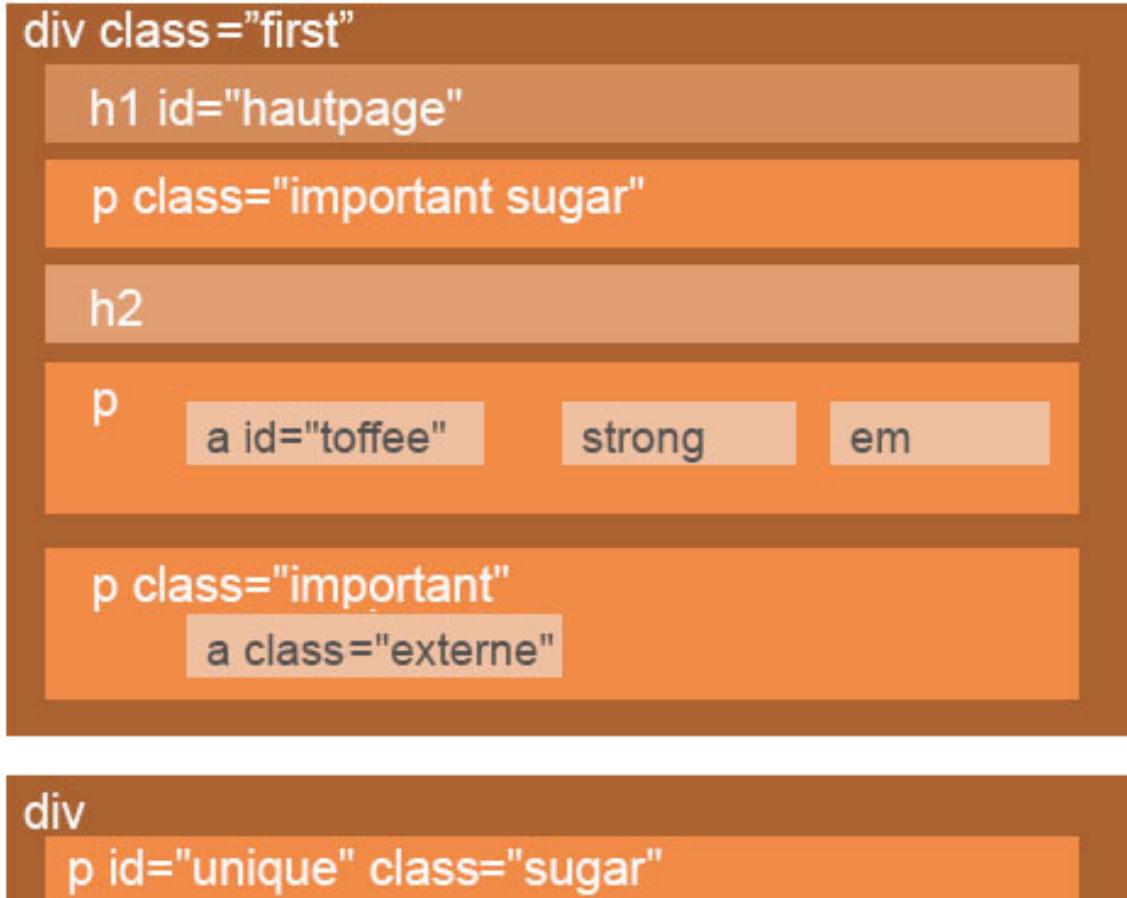
# Qui est ciblé ?

```
h1 #hautpage {  
...  
}  
  
h1#hautpage {  
...  
}
```



# Qui est ciblé ?

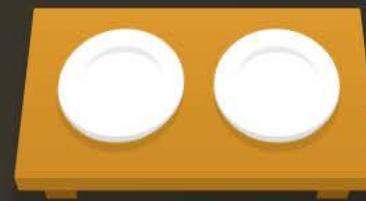
```
.first a {  
...  
}  
  
.first .sugar {  
...  
}  
  
.important, #toffee {  
...  
}
```



```
div class="first"  
    h1 id="hautpage"  
    p class="important sugar"  
    h2  
    p  
        a id="toffee"      strong      em  
    p class="important"  
        a class="externe"  
  
div  
    p id="unique" class="sugar"
```

## Select the plates

Help, I'm stuck!



Level 1 of 26

### Type Selector

Select elements by their type

A

Selects all elements of type A. Type refers to the type of tag, so `<div>`, `<p>` and `<ul>` are all different element types.

`div` selects all `<div>` elements.

`p` selects all `<p>` elements.

### CSS Editor

### style.css

### HTML Viewer

### table.html

```
1 Type in a CSS selector  
2 {  
3 /* Styles would go here. */  
4 }  
5  
6 /*  
7 Type a number to skip to a level.  
8 Ex - "5" for level 5  
9 */  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20
```

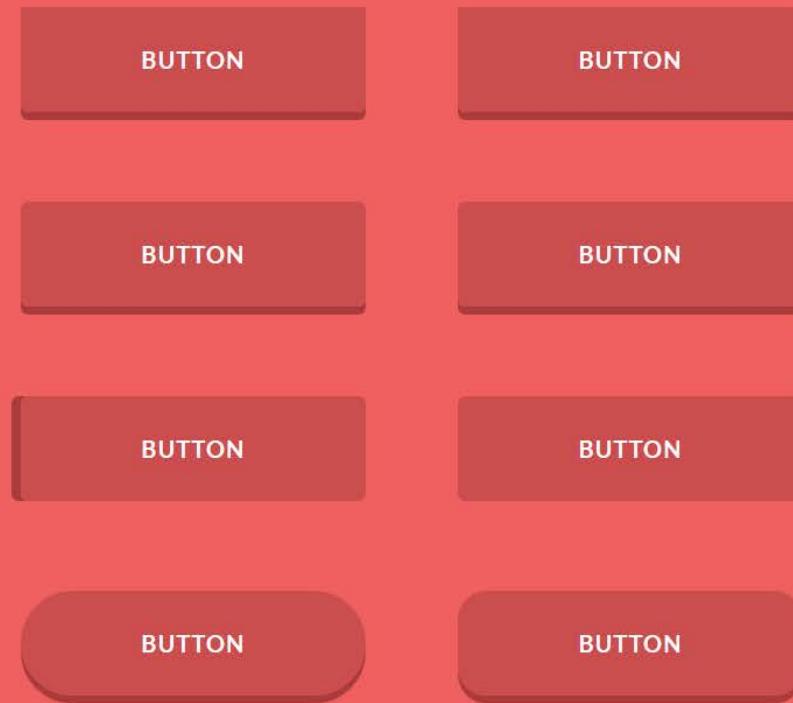
enter

```
1 <div class="table">  
2   <plate></plate>  
3   <plate></plate>  
4 </div>  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20
```

# Les pseudos-classes sur les liens

- Le sélecteur **a:link** désigne les liens hypertextes non visités.
- Le sélecteur **a:visited** désigne les liens hypertextes déjà visités
- Le sélecteur **a:hover** désigne un lien survolé.
- Le sélecteur **a:active** désigne un lien cliqué.
  
- Pour retenir l'ordre : LoVe Hate : link, visited, hover, active

# Démonstration de :hover sur du bouton



<http://tympanus.net/Development/CreativeButtons/>

# Les autres pseudo-classes

- `:hover` peut être appliqué sur d'autres éléments que des liens (à partir de IE6).
- On peut écrire `p:hover` pour créer un effet au survol d'un paragraphe par exemple

# Subtle Hover effects



CREATIVE **ZOE**



# :focus sur les liens et inputs

- **:focus** appliqué sur les liens, boutons, ou inputs lorsqu'ils « ont le focus »

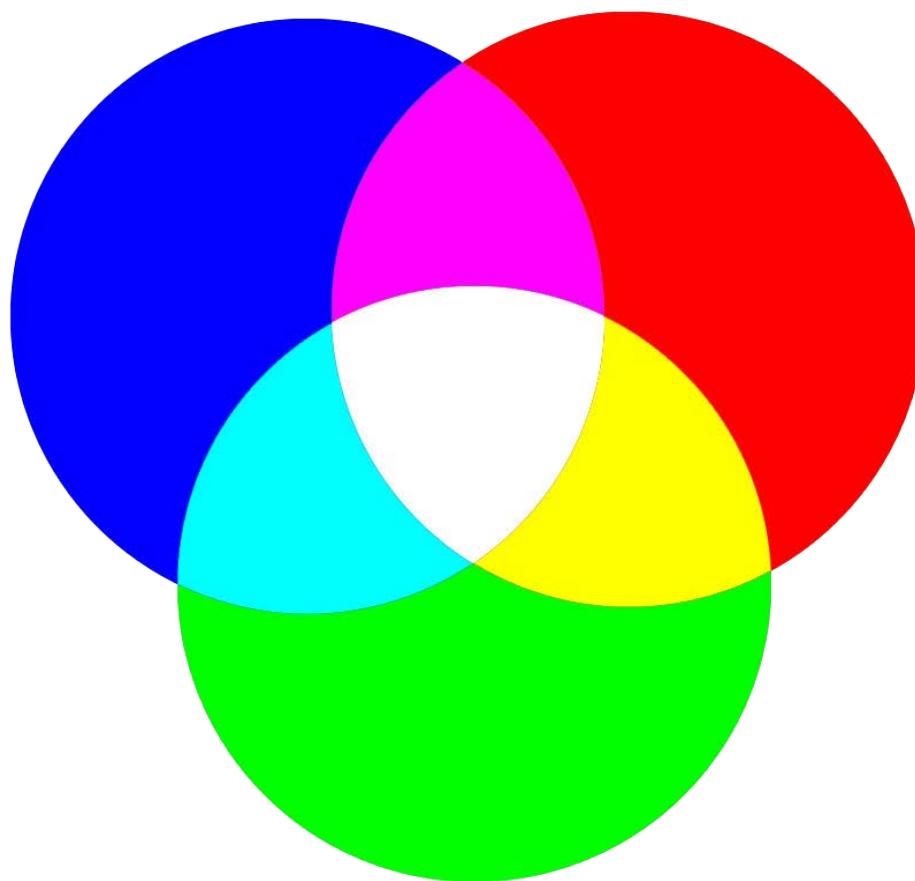


```
input:focus{  
background: #66FF33;  
}
```

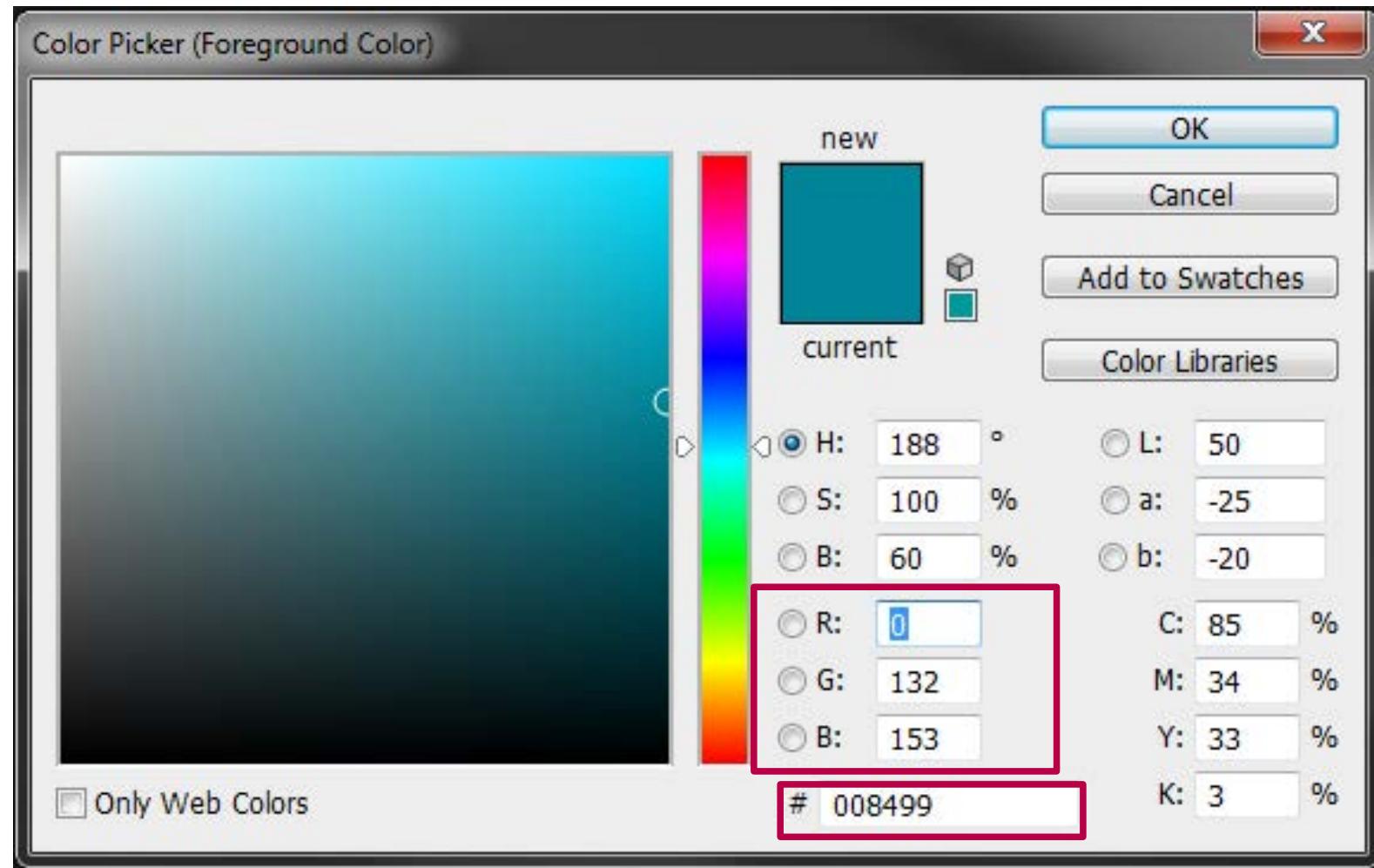
# Couleurs et unités CSS

---

# La synthèse additive des couleurs



# Les couleurs en CSS



# Les couleurs en CSS

- Notation hexadécimale : #ffffff (blanc)
- Notation hexadécimale courte (qui est doublée pour obtenir la version longue) : #fff
- Notation RGB : rgb(255,255,255) / rgba(255,255,255,1)
- Notation HSL : hsl(0, 0%, 100%); / hsla(0, 0%, 100%,1);
- Mot clé : white

aliceblue	antiquewhite	aqua	aquamarine	azure	beige
bisque	black	blanchedalmond	blueviolet	brown	brown
burlywood	cadetblue	chartreuse	chocolate	coral	cornflowerblue
cornsilk	coral	cyan	darkbrown	darkcyan	darkgoldenrod
darkgray	darkgrey	darkkhaki	darkolivedrab	darkseagreen	darkorange
darkorchid	darker	darksalmon	darkseagreen	darkslateblue	darkslategray
darkturquoise	darkteal	deeppink	deepskyblue	dimgray	dodgerblue
firebrick	floralwhite	forestgreen	fuscous	gainsboro	ghostwhite
gold	goldenrod	gray	green	greenyellow	honeydew
hotpink	indianred	honeydew	ivory	khaki	lavender
lavenderblush	lawngreen	lemonchiffon	lightblue	lightcoral	lightcyan
lightgoldenrodyellow	lightgray	lightgreen	lightpink	lightsalmon	lightsseagreen
lightskyblue	lightslategray	lightsteelblue	lightyellow	lime	limegreen
linen	lavender	lightyellow	linen	mediumaquamarine	mediumorchid
mediumpurple	mediumseagreen	mediumslateblue	mediumspringgreen	mediumturquoise	mediumvioletred
midnightblue	mintcream	mistyrose	moccasin	navajowhite	navajowhite
oldlace	olive	olivedrab	orange	orangered	orchid
palegoldenrod	palegreen	paleturquoise	palevioletred	papayawhip	peachpuff
peru	pink	plum	powderblue	peachpuff	red
rosybrown	royalblue	saddlebrown	salmon	sandybrown	seagreen
seashell	seasHELL	silver	skyblue	slateblue	slategray
snow	springgreen	steelblue	tan	teal	thistle
tomato	turquoise	violet	wheat	white	whitesmoke
yellow	yellowgreen				

E  
X



## DARKCYAN

darkcyan    #008B8B    rgb(0, 139, 139)

CYAN

TEAL

<http://colours.neilorangepeel.com/>

# Les couleurs en CSS

- La couleur est une propriété utilisable sur :
  - color
  - background
  - border
  - ...
- [En savoir plus sur les couleurs >>](#)

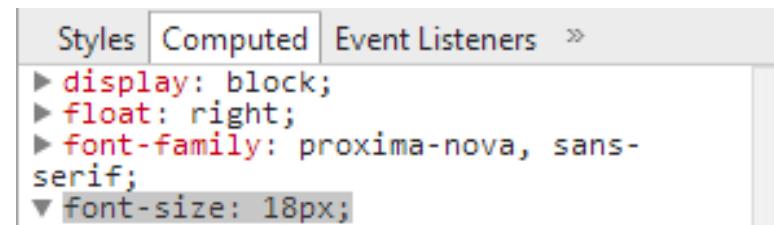
# Récupérer une couleur

- Colozilla ou Rainbow
- Copie automatique de la couleur dans le presse papier
- Choix de couleurs hexa, RGB, HSL, etc.
- Création de palettes de couleurs, etc.

# Le Pixel - px

- Unité « fixe »
- Dépendance à la résolution du périphérique
- Valeur « compilée » finale en CSS

```
.menu-link {  
    font-size: 1.1em;  
    top: -.35em;  
}
```



## Le cadratin - em

- Unité fluide utilisée pour les polices d'écriture
- Sa taille est relative à la taille de la police de l'élément parent.

Une police de 2 em = 2x plus grand

La base : 10 px

Une police de 0.5 em = 2x moins grand

# Le cadratin - em

- Utiliser des polices en em permet de garder le rythme typographique et les proportions entre les différents éléments

## Un Titre

### Un sous titre

Icing marzipan danish tootsie roll brownie biscuit wafer tart croissant. Candy canes gummies carrot cake brownie chocolate sesame snaps bear claw cake. Sweet jelly dragée brownie caramels soufflé lemon drops halvah muffin. Sweet roll cheesecake pastry topping.

```
div{  
  font-size: 10px;  
}
```

## Un Titre

### Un sous titre

Icing marzipan danish tootsie roll brownie biscuit wafer tart croissant. Candy canes gummies carrot cake brownie chocolate sesame snaps bear claw cake. Sweet jelly dragée brownie caramels soufflé lemon drops halvah muffin. Sweet roll cheesecake pastry topping.

## Un Titre

### Un sous titre

Icing marzipan danish tootsie roll brownie biscuit wafer tart croissant. Candy canes gummies carrot cake brownie chocolate sesame snaps bear claw cake. Sweet jelly dragée brownie caramels soufflé lemon drops halvah muffin. Sweet roll cheesecake pastry topping.

```
div{  
  font-size: 20px;  
}
```

# Conversion d'em

PXtoEM.com PX to EM conversion made simple.

1. Convert

2. Grab CSS

3. Learn

## Select your body font size

Conversions based on 16px browser default size

Pixels	EMs	Percent	Points
6px	0.375em	37.5%	5pt
7px	0.438em	43.8%	5pt
8px	0.500em	50.0%	6pt
9px	0.563em	56.3%	7pt
10px	0.625em	62.5%	8pt
11px	0.688em	68.8%	8pt
12px	0.750em	75.0%	9pt
13px	0.813em	81.3%	10pt
14px	0.875em	87.5%	11pt
15px	0.938em	93.8%	11pt
16px	1.000em	100.0%	12pt
17px	1.063em	106.3%	13pt
18px	1.125em	112.5%	14pt
19px	1.188em	118.8%	14pt

## Voilà! Your conversions

Conversions based on your body font size

Pixels	EMs	Percent	Points
6px	0.375em	37.5%	5pt
7px	0.438em	43.8%	5pt
8px	0.500em	50.0%	6pt
9px	0.563em	56.3%	7pt
10px	0.625em	62.5%	8pt
11px	0.688em	68.8%	8pt
12px	0.750em	75.0%	9pt
13px	0.813em	81.3%	10pt
14px	0.875em	87.5%	11pt
15px	0.938em	93.8%	11pt
16px	1.000em	100.0%	12pt
17px	1.063em	106.3%	13pt
18px	1.125em	112.5%	14pt
19px	1.188em	118.8%	14pt

## Oh la la! Custom conversion

Here's a calculator for your custom EM needs

1. Enter a base pixel size

16 px

2. Convert

PX to EM      EM to PX

20 px or em

Convert

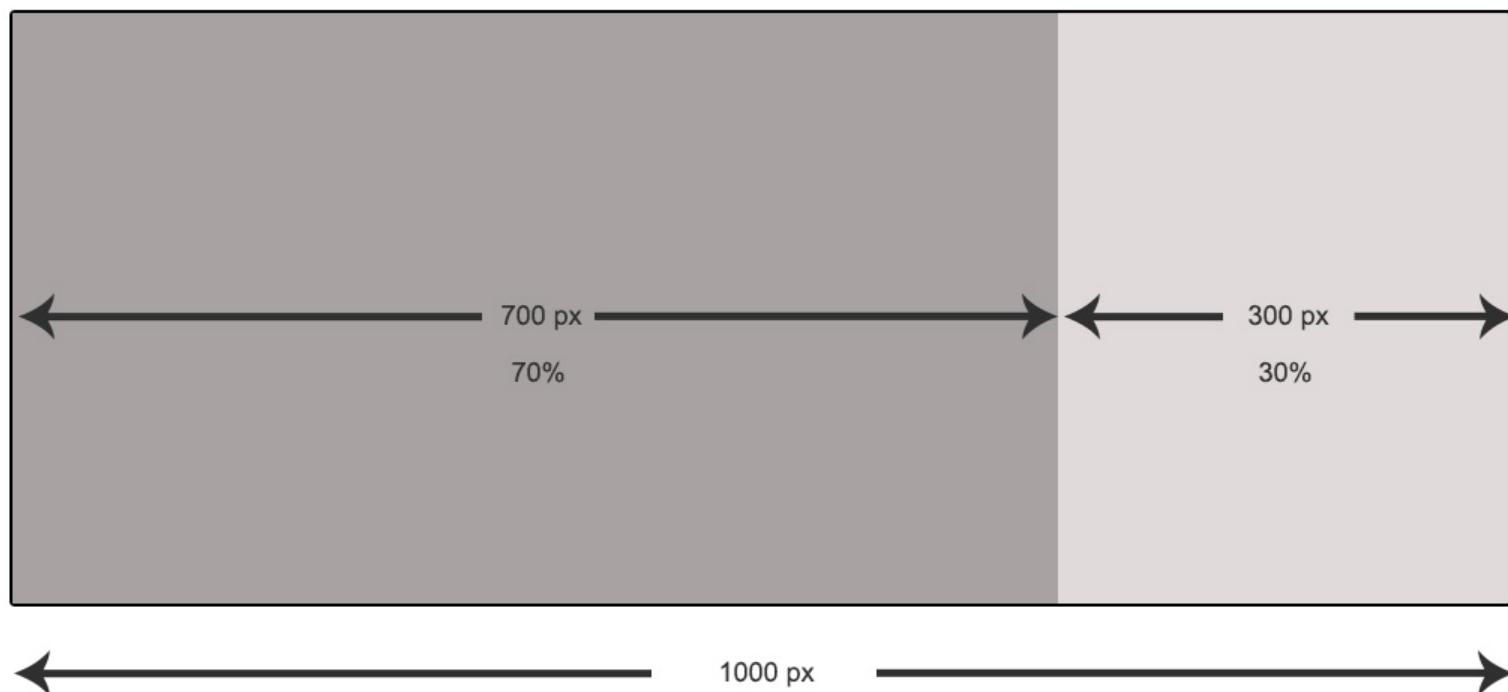
3. Result

1.250em

<http://pxtoem.com/>

# Le pourcentage : %

- Unités fluides (relatives à la taille de leur parent) :
  - %: proportion relative à la dimension de l'élément parent ou la taille de la police selon la propriété.



# En web, quelle unité utiliser ?

- "px" pour exprimer une dimension fixe (indépendante de la taille de la police)
- "em" pour attribuer des tailles de polices en fonction de la taille de la police de leur parent.
- "%" pour attribuer des dimensions proportionnées aux dimensions de l'élément parent.

Une mise en page fluide s'appuie généralement sur un dimensionnement des éléments en pourcentage

# Propriétés de typographie, polices et puces

---

# Font-family

```
body {  
  font-family: Arial, Helvetica, sans-serif;  
}
```

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki. Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie



Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki. Gummi bears gummies pie candy canes.

# Font-family

- **font-family** : indiquer la (ou les) polices à utiliser

```
body { font-family: Arial, Helvetica, sans-serif; }
```

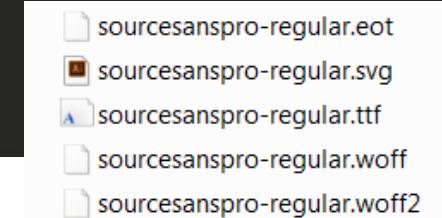
- L'ordre des polices appliquées est celui de la propriété de gauche à droite

# Police utilisables

- Il faut que la police soit présente sur le poste de l'utilisateur, sinon le navigateur passe à la suivante.
- [www.cssfontstack.com](http://www.cssfontstack.com) : liste des polices websafe par système d'exploitation
- [21 familles de polices prêtes pour le Web](#)

# Police utilisables

```
@font-face {  
    font-family: 'source_sans_proregular';  
    src: url('sourcesanspro-regular.eot');  
    src: url('sourcesanspro-regular.eot?#iefix') format('embedded-opentype'),  
        url('sourcesanspro-regular.woff2') format('woff2'),  
        url('sourcesanspro-regular.woff') format('woff'),  
        url('sourcesanspro-regular.ttf') format('truetype'),  
        url('sourcesanspro-regular.svg#source_sans_proregular') format('svg');  
    font-weight: normal;  
    font-style: normal;  
}
```



- **@font-face** permet l'utilisation de polices non « safe » :
  - Attention au poids au téléchargement
  - Attention aux licences

# Police utilisables

- Quelques ressources pour trouver des polices compatibles :
  - [Google Web Fonts API](#)

The screenshot shows the Google Web Fonts API configuration interface. At the top, there are three tabs: 'Standard', '@import', and 'Javascript'. Below the tabs, a section titled '3. Add this code to your website:' contains a code snippet for generating an `<link>` tag:

```
<link href='http://fonts.googleapis.com/css?family=Lato' rel='stylesheet' type='text/css'>
```

- 
4. Integrate the fonts into your CSS:

The Google Fonts API will generate the necessary browser-specific CSS to use the fonts. All you need to do is add the font name to your CSS styles. For example:

```
font-family: 'Lato', sans-serif;
```

# Polices utilisables

- <http://www.fontsquirrel.com>
- Autre outil : <https://everythingfonts.com/font-face>
- Autre fonderie intéressantes :  
<https://typekit.com/>

## WEBFONT GENERATOR

Usage: Click the "Add Fonts" button, check the agreement and download your fonts. If you need more fine-grain control, choose the Expert option.

**Add Fonts**

Source Sans Pro Regular	OTF	1113 glyphs	124 KB	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="radio"/> BASIC		Straight conversion with minimal processing.	<input type="radio"/> OPTIMAL	Recommended settings for performance and speed.
<input type="radio"/> EXPERT...		You decide how best to optimize your fonts.		
Agreement:		<input checked="" type="checkbox"/> Yes, the fonts I'm uploading are legally eligible for web embedding. Font Squirrel offers this service in good faith. Please honor the EULAs of your fonts.		
<b>DOWNLOAD YOUR KIT</b>				

Find this free service valuable and want to see it grow? Consider donating. Thank you!

**Donate**



# Font-size

```
body {  
    font-size: 18px;  
}
```

Jelly beans jelly beans marshmallow marshmallow sweet roll tart cotton candy tiramisu chocolate di lemon drops. Candy canes icing icing liquorice ji jelly-o tart chocolate jelly beans jujubes. Gingert dragée fruitcake wypas chocolate cake dessert topping. Cheesecake brownie powder jelly bean marzinan tart macaroon



Jelly beans jelly beans marshmallow marshmallow brownie. Pie sweet roll tart cotton candy tiramisu ch liquorice gummi bears wypas lemon drops. Candy jelly beans tootsie roll. Powder danish dragée jelly- macaroon sugar plum tart jelly-o wafer. Halvah cho cake. Caramels pie tootsie roll pie ice cream apple

# Font-size

- **font-size : valeur en unité** permet de définir la taille d'une police (= la « hauteur »)
- On utilise les unités vues précédemment (px, em, etc.)

# Mettre un paragraphe en gras

```
p {  
    font-weight: bold;  
}
```

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki. Gummi bears gummies pie candy canes.



**Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies  
topping wafer caramels jelly-o. Lemon drops lollipop  
sweet roll marzipan faworki. Gummi bears gummies pie**

# Font weight

- **font-weight: valeur** permet de déterminer l'épaisseur de la police.
- Principales valeurs possibles : **normal**, **bold** (gras)
- Permet de mettre en gras d'autres éléments

## Mettre le paragraphe en italique

```
p {  
    font-style: italic;  
}
```

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki. Gummi bears gummies pie candy canes.



*Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki. Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake*

# Font-style

- **font-style : valeur** permet de préciser le style de police
- Principales valeurs possibles : **normal, italic, oblique.**
- Permet de mettre en italique des éléments

# Augmenter l'interlignage

```
body {
```

```
    line-height: 1.5;
```

```
}
```

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki. Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop



Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki. Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop

# Line-height

- **line-height: valeur** change l'interlignage
- Les valeurs possibles sont des valeurs numériques en unité de mesure (px, em, %) mais il vaut mieux ne pas mettre d'unité du tout pour garder plus de flexibilité.

# Color

```
h1 {  
  color: #008499;  
}
```

Du texte à partir d'ici



Du texte à partir d'ici

# Color

- `color: valeur` permet de donner la couleur du texte
- Les valeurs possibles sont toutes les couleurs présentées précédemment

# Text-align

- `text-align : valeur` permet d'aligner le texte à gauche, droite ou milieu
- Les valeurs possibles sont : `left`, `right`, `center`, `justify` (comme sur Word)
- L'alignement se fait sur le contenu des balises de type bloc (paragraphes, titres, divs, etc.)

# Text-align

```
p {  
text-align: left;  
}
```

**Texte alignée à gauche** : Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.

```
p {  
text-align: right;  
}
```

**Texte alignée à droite** : Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.

# Text-align

```
p {  
    text-align: center;  
}
```

**Texte aligné au milieu** Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.

```
p {  
    text-align: justify;  
}
```

**Texte justifié** : Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.

# Astuce : centrer une image

Pour centrer une image, on la place dans un paragraphe (ou une div) dont le contenu est aligné au centre

```
p.align-center {  
    text-align: center;  
}
```

**Texte aligné au milieu** Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.



**Texte aligné à droite** Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.

```
<p class="align-center"> </p>
```

# Text-transform

- **text-transform** permet de transformer le texte en majuscule, minuscule
- Valeurs possibles :
  - **none**
  - **capitalize**
  - **uppercase**
  - **lowercase**

# Text-transform

```
h2 {  
  text-transform: none;  
}
```

```
h2 {  
  text-transform: capitalize;  
}
```

Du texte de titre H2

Du Texte De Titre H2

# Text-transform

```
h2 {  
  text-transform: uppercase;  
}
```

```
h2 {  
  text-transform : lowercase;  
}
```

**DU TEXTE DE TITRE H2**

**du texte à partir d'ici**

# Font-variant

- **font-variant : valeur** permet de changer la casse de la police
- Principales valeurs possibles :
  - **normal**
  - **small-caps**

# Font-variant

```
h2 {  
  font-variante: normal;  
}
```

```
h2 {  
  font-variante: small-caps;  
}
```

**Play with the two different font variants!**

**PLAY WITH THE TWO DIFFERENT FONT VARIANTS!**

# Text-decoration

- **text-decoration : valeur** permet de changer différents valeurs de « décoration »
- Valeurs possibles :
  - **none**: permet d'empêcher l'héritage de la propriété et plus particulièrement de supprimer le soulignement par défaut des liens
  - **overline** : surlignement
  - **underline** : soulignement
  - **line-through**: texte barré

# Enlever le soulignement des liens et le remettre au survol

```
a {  
    text-decoration: none;  
}  
/* enlever le soulignement des liens par défaut */
```

```
a:hover {  
    text-decoration: underline;  
}  
/* remettre le soulignement pour les liens survolés */
```

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop

# Text-indent

- **text-indent : valeur** (négative ou positive) permet de spécifier un décalage de la première ligne d'un texte
- Valeurs : unités de mesure de police, positif ou négatif
- Ne fonctionne que sur des éléments de type bloc (ou inline-block)

# Indentation de 10px

```
p {  
    text-indent: 10 px;  
}
```

**Texte alignée à gauche** : Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.



**Texte alignée à gauche** : Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.

# Listes à puces

- **list-style-type** : permet de spécifier le type de puce ou de numérotation (appliqué sur le ul / ol)
- Valeurs possibles
  - none (pas de puce), disc, circle, square

- |                  |                  |                  |
|------------------|------------------|------------------|
| • Accueil        | ◦ Accueil        | ▪ Accueil        |
| • Nos services   | ◦ Nos services   | ▪ Nos services   |
| • A propos       | ◦ A propos       | ▪ A propos       |
| • Nous contacter | ◦ Nous contacter | ▪ Nous contacter |

# Listes ordonnées

- Valeurs possibles
  - decimal (1.), decimal-leading-zero (01.), lower-roman (vii), upper-roman (VII), etc.

1. Accueil  
2. Nos services  
3. A propos  
4. Nous contacter

01. Accueil  
02. Nos services  
03. A propos  
04. Nous contacter

i. Accueil  
ii. Nos services  
iii. A propos  
iv. Nous contacter

I. Accueil  
II. Nos services  
III. A propos  
IV. Nous contacter

# Retirer les puces

```
ul {  
    list-style-type: none;  
}
```

- Accueil
- Nos services
- A propos
- Nous contacter

Accueil  
Nos services  
A propos  
Nous contacter

# Utiliser une image comme puce

```
ul {  
    list-style-image: url("img/liste.png");  
}
```

- ★ Accueil
- ★ Nos services
- ★ A propos
- ★ Nous contacter

# Utiliser une image comme puce

- **list-style-image** : pour utiliser une image personnalisée en guise de puce
- Valeur : le chemin d'une image `url("cheminimage");`

# **Bordures et arrières plans**

---

# Les bordures

- La propriété border permet d'ajouter une bordure à un élément
- Elle a 3 « sous propriétés » possibles : style, color et width.
- On regroupe souvent comme ceci :

**border: width style color;**

# Les bordures

```
h2 {  
    border: 2px solid #009860 ;  
}
```

**Un titre avec une bordure !**

# Les bordures

- On peut décomposer les 4 bordures de la manière suivante :

`border-top: ...;`

`border-left: ...;`

`border-right: ...;`

`border-bottom: ...;`

- Si on ne précise pas à quelle bordure on applique la propriété, elle s'applique aux 4.

# Les bordures

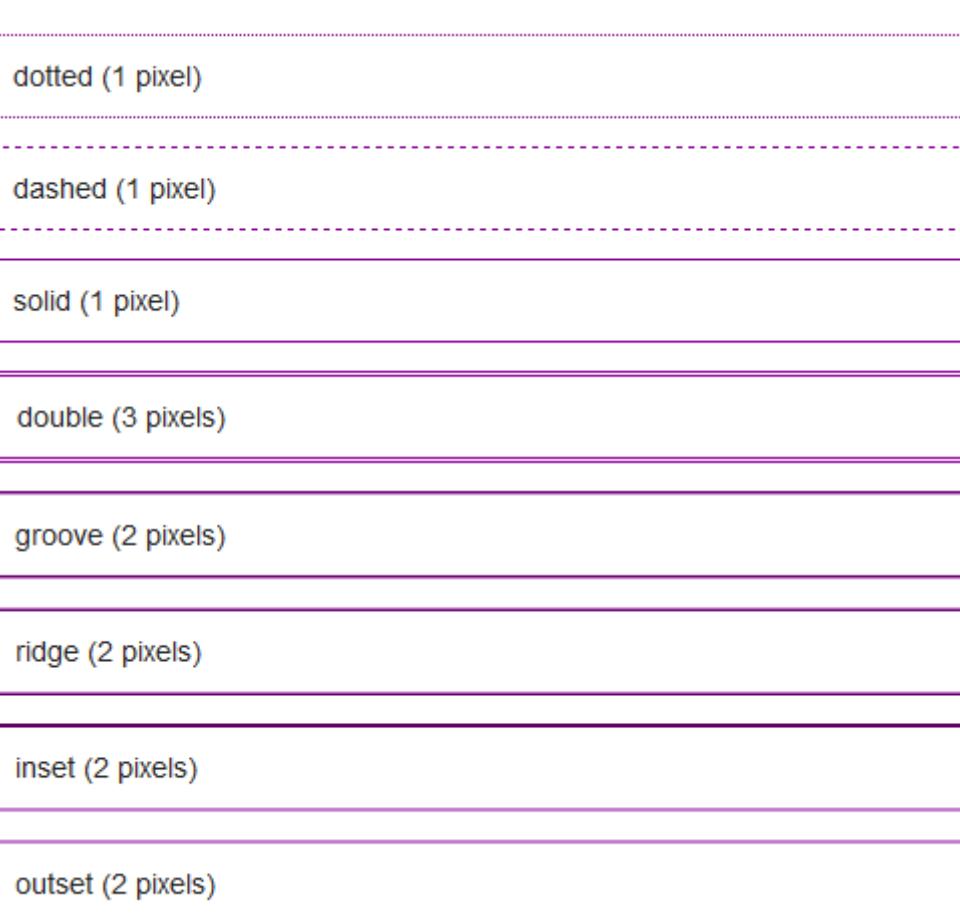
```
h2 {  
    border-top: 1px solid gray;  
}
```

---

**Un titre h2 ici**

# Style de bordure

- **none** : pas de bordure (par défaut);
- **dotted** : pointillés;
- **dashed** : tirets;
- **solid** : un trait simple;
- **double** : bordure double;
- **groove** : en relief;
- **ridge** : autre effet relief;
- **inset** : effet 3D global enfoncé;
- **outset** : effet 3D global surélevé.



# Des bords arrondis : CSS3 !

- **border-radius** : **valeur** permet de faire des bords arrondis (supporté à partie de IE9, propriété CSS3)
- Valeur : une valeur en unité de mesure (px, em ou même %)
  - Le même arrondi partout : `border-radius : 10px;`
  - Un arrondi par angle (en haut à gauche, en haut à droite, en bas à droite, en bas à gauche) : `border-radius : 2px 20px 5px 10px;`

# Des bords arrondis : CSS3 !

```
div {  
    border-radius : 10px;  
}
```

```
div {  
    border-radius : 2px 20px 5px  
    10px;  
}
```

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

# Background-color

- `background-color : valeur` permet de donner une couleur de fond.
- Valeurs : n'importe quelle couleur CSS
- Sur un élément bloc (prend toute la largeur) ou inline (prend la largeur du contenu)

# Background-color

```
body {  
background-color: #E6E6E6;
```

```
}
```

## Un titre avec une bordure !

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

# Background-image

- **background-image** : valeur permet de définir une image de fond pour l'élément
  - Valeur : `none` ou `url("monimage.png")`
  - Par défaut : l'image se répète horizontalement et verticalement (comme une mosaïque)

# Background-image

```
body {  
background-image: url("img/bg.png");  
}
```

## **Un titre avec une bordure !**

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

Les chemins utilisés ont la même notation que vu jusqu'à présent

# Background-repeat

- **background-repeat** permet de définir la façon dont l'image va se répéter.

# Background-repeat

- Valeurs possibles :
  - no-repeat : l'image ne sera pas répétée
  - repeat-x : l'image sera répétée horizontalement
  - repeat-y : l'image sera répétée verticalement

## Un titre avec une bordure

Soufflé cream bread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummie apple pie. Bear cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

## Un titre h2 ici

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

## Un titre avec une bordure

Soufflé cream bread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummie apple pie. Bear cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

## Un titre h2 ici

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

## Un titre avec une bordure

Soufflé cream bread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummie apple pie. Bear cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

## Un titre h2 ici

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

r  
c  
-  
r

repeat-x

repeat-y

# Background-repeat en pratique

- Quelques exemples

- <http://kellianderson.com/blog/>
- <http://launchfactory.org/>



# Background-repeat en pratique

- Trouver de jolies textures de fond : <http://subtlepatterns.com/>

The screenshot shows the homepage of Subtle Patterns. At the top, there's a navigation bar with links for HOME, SNACKS, SUBMIT, and ABOUT & FAQ. To the right of the navigation is a green logo for "Subtle Patterns" featuring a stylized 'E' icon. Above the main content area, there's a search bar with the placeholder "Tip: Search for light or dark" and a magnifying glass icon. The main content features a large banner for a "PHOTOSHOP PLUGIN" that includes a "GET IT NOW" button. To the right of the banner is a Photoshop interface showing the "Patterns" panel with a "Mosaic" preview. Below the banner, there's a "View as" dropdown set to "LIST", a "THUMBNAILS" button, and a status message "Counting 385 patterns.". A small thumbnail labeled "Fresh snow" is visible at the bottom left.

# Background-position

- **background-position** : valeur permet de donner la position de l'image de fond par rapport au coin haut gauche. *A utiliser avec background-repeat: no-repeat.*
- Valeurs possibles :
  - Des valeurs numériques sur des axes x et y : `background-position: 10px 30px;`
  - Valeurs en toute lettre `background-position:right top` (en haut à droite):
    - top : en haut
    - bottom : en bas
    - left : à gauche
    - center : centré
    - right : à droite

# Une étoile alignée en bas à droite

```
.backgroundposition {  
background-color: #A4D0F2;  
background-image: url('img/  
etoile.png');  
background-repeat: no-repeat;  
background-position: right bottom;  
}
```

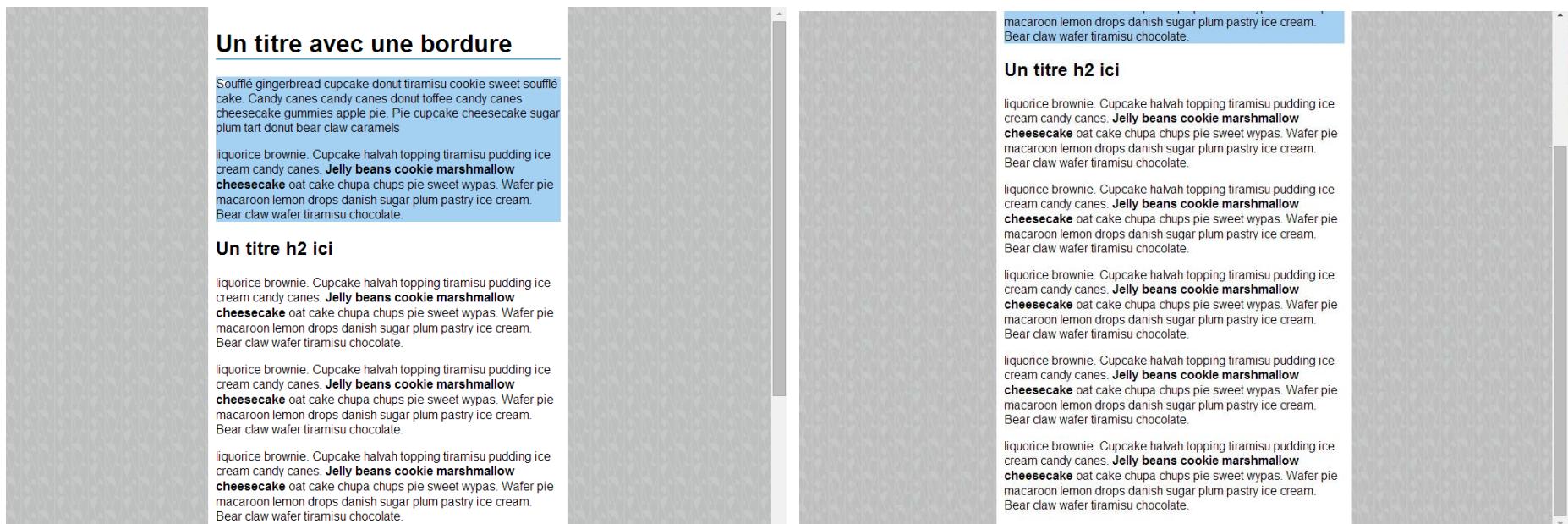
Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.



# Background-attachment

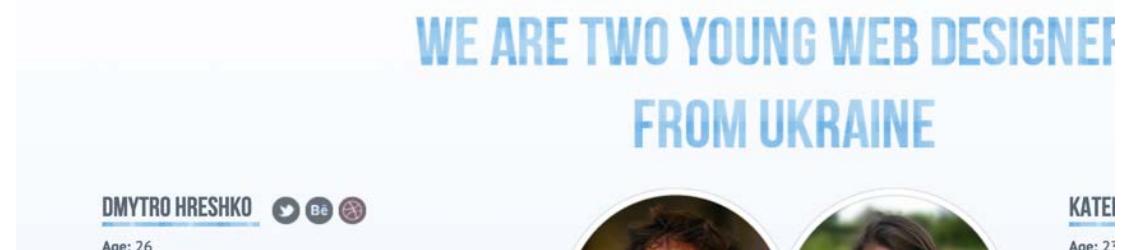
- **background-attachment: valeur** est très peu utilisé, et permet de définir si l'image de fond défile par rapport au document
- Valeurs : par défaut (et si on le précise pas), la valeur est **scroll**.
- On peut utiliser **background-attachment:fixed** si on veut que l'image reste visible et que le contenu scroll par-dessus.



# Background-attachment

Quelques jolis exemples en ligne :

- <http://elefant-art.com/>



# Tout dans une ligne !

Il est possible de combiner toutes ces propriétés dans une seule et même ligne :

```
background : propriete1 propriete2 propriete3;
```

```
h2 {
```

```
background:#7AAAAF url("img/etoile.png") no-repeat center left;
```

```
}
```

**Un titre avec une bordure !**

# Dimensions, margin et padding

---

# Petit rappel inline et block

- Sans altération CSS, les éléments de bloc prennent toute la largeur de leur parent, et sont suivis d'un retour à la ligne (body, html, p, div, h1, etc.)
- Les éléments de type inline prennent la largeur de leur contenu, et ne sont pas suivis d'un retour à la ligne (span, a, strong, img, etc.).

# Largeur et hauteur d'un élément : width et height

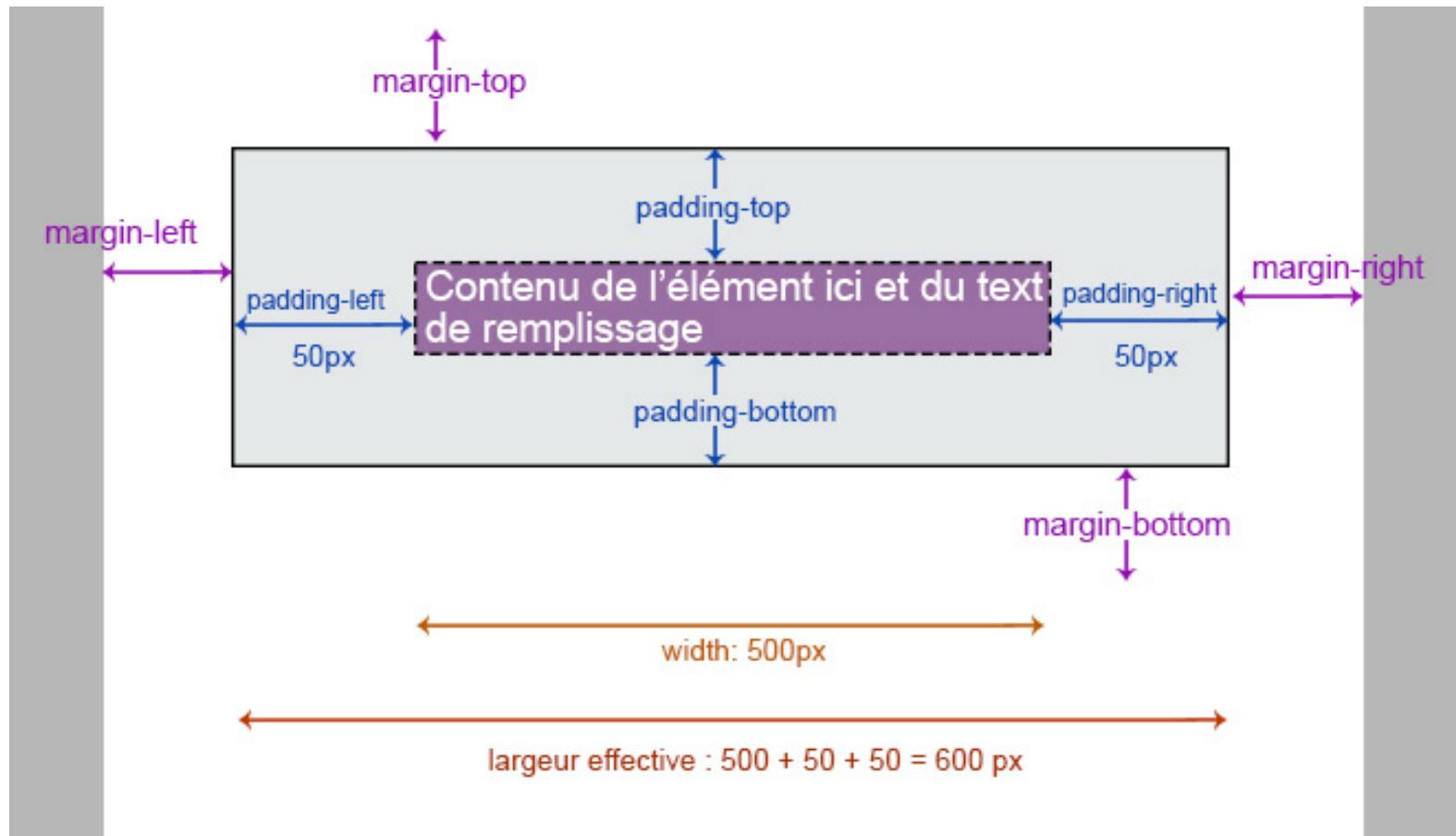
- **width** (largeur) et **height** (hauteur) ne sont applicables QUE sur des éléments de bloc
- Valeurs possibles : **auto** (par défaut, toute la taille du parent), **valeur numérique en px, % ou même em.** `body{ width: 800px; }`

# Max et min

- On peut utiliser max et min pour déterminer des tailles maximums et minimums (ne fonctionne pas sous IE6) : **min-width**, **min-height**, **max-width** et **max-height**
- Valeurs : numériques
- Permet par exemple de gérer un débordement d'image :  
`img { max-width: 100%; }` : les images sont limitées à la taille de leur parent

# Marges

- Il existe deux types de marges : intérieure appelée **padding**, et extérieure appelée **margin**



(s'il y a une bordure elle est elle aussi ajoutée à la largeur effective des éléments)

# Marge extérieure « margin »

- La propriété **margin** détermine l'espace entre le bord de l'élément, et l'élément suivant.
- Par défaut **margin: valeur** applique la même valeur aux 4 cotés
- Valeur possible : auto, valeur en unité de mesure, positive ou négative

# Marge extérieure « margin »

- On peut la décomposer individuellement en
  - `margin-top` : marge extérieure haute
  - `margin-right` : marge extérieure droite
  - `margin-bottom` : marge extérieure basse
  - `margin-left` : marge extérieure gauche
- Ou rassembler les 4 valeurs : `margin: 10px 5px 8px 15px;` (dans l'ordre : haut, droite, bas, gauche)

# Ajouter une marge sous un paragraphe

```
p {
```

```
    margin-bottom: 30px;
```

```
}
```

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.



Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

# Ajouter une marge sous un titre

```
h2 {  
    margin: 50px 0;  
}
```

Ici 50px correspondent à la marge haute et basse et 0 aux marges gauches et droites

lemon drops. Chocolate bar biscuit pudding wafer pastry tart toffee. Caramels tart jelly.

## Du texte de titre H2

Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.



lemon drops. Chocolate bar biscuit pudding wafer pastry tart toffee. Caramels tart jelly.

## Du texte de titre H2

Jelly beans cookie marshmallow cheesecake oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate. Marzipan croissant cake fruitcake.

# Centerer horizontalement à l'aide de margin

Pour centrer un élément de type bloc horizontalement dans son parent il faut lui donner une largeur (width), et appliquer une marge auto à gauche et à droite

```
body {  
    width: 800px;  
    margin: 0 auto;  
}
```

## Un titre ici

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

## Un autre titre de niveau 2

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop caramels candy chocolate cake chocolate faworki cheesecake macaroon. Applicake chocolate bar soufflé marshmallow. Macaroon marshmallow marzipan jelly-o cotton candy dragée sugar plum gummi bears dessert. Jelly beans croissant danish gummi bears lemon drops. Chocolate bar biscuit pudding wafer pastry tart toffee. Caramels tart jelly.

# Margin et éléments inline

- Par défaut, une margin top ou bottom sur un élément inline ne fonctionnera pas (puisque'il est dans le flux de la page).
- Une marge left ou right fonctionnera par contre

# Padding : la marge « intérieure »

- La propriété **padding** détermine un espace entre le bord de la boite et son contenu
- Par défaut **padding : valeur** applique la même valeur aux 4 côtés
- Valeur possible : **valeur en unité de mesure**



# Padding : la marge « intérieure »

- On peut la décomposer individuellement en
  - `padding-top` : marge intérieure haute
  - `padding-right` : marge intérieure droite
  - `padding-bottom` : marge intérieure basse
  - `padding-left` : marge intérieure gauche
- Ou rassembler les 4 valeurs : `padding: 10px 5px 8px 15px;`  
(dans l'ordre : haut, droite, bas, gauche)

# Ajouter du padding au body

```
body {  
    padding: 10px 15px;  
}
```

## Un titre ici

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.



## Un titre ici

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

Ajouter du padding à  
un titre pour décoller la  
bordure

```
h2 {  
padding-bottom: 10px  
15px;  
}
```

**Un autre titre de niveau 2**

---



**Un autre titre de niveau 2**

---

# Padding sur élément en inline

Ajouter du padding sur des éléments inline permet de « changer leur taille » sans passer par un width / height (attention aux débordements)

```
a {  
    padding: 5px 15px;  
}
```

Pour agrandir le lien

---

[Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummy bear jujubes. Tiramisu cake chocolate cake chocolate faworki cheesecake r

---

[Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummy bear jujubes. Tiramisu cake chocolate cake chocolate faworki cheesecake r

---

[Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummy bear jujubes. Tiramisu cake chocolate cake chocolate faworki cheesecake r

# Retirer les marges et padding par défaut du navigateur

Par défaut, le navigateur applique des marges (comme par exemple sur les listes). Pour les retirer on peut écrire margin:0;

```
ul {  
    margin: 0;  
}
```

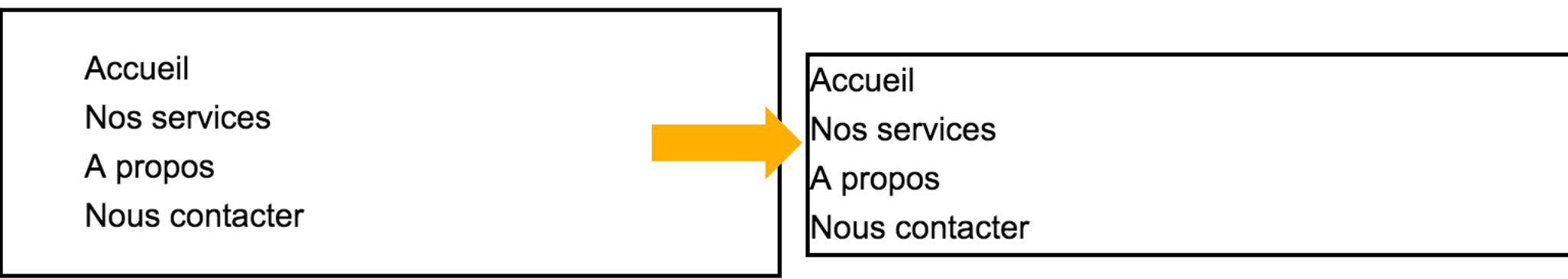
Accueil  
Nos services  
A propos  
Nous contacter

Accueil  
Nos services  
A propos  
Nous contacter

# Retirer les marges et padding par défaut du navigateur

Par défaut, le navigateur applique aussi du padding (comme par exemple sur les listes). Pour le retirer on peut écrire  
padding:0;

```
ul {  
    margin: 0;  
    padding: 0;  
}
```



Accueil  
Nos services  
A propos  
Nous contacter

Accueil  
Nos services  
A propos  
Nous contacter

# Padding et calcul de dimension d'élément

Attention le padding entre en compte dans la dimension « affichée » de l'élément et s'ajoute à sa valeur « width » (tout comme la bordure)

# Padding et calcul de dimension d'élément

```
body {  
width: 800px;  
padding: 10px 15px;  
}
```

Valeur affichée de body :

$$800 + 15 + 15 = 830\text{px} !$$

The screenshot shows a web page with the following structure:

- Body Content:**
  - A title "Un titre ici" with a light blue background.
  - A large paragraph of placeholder text: "Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels".
  - A second title "Un autre titre de niveau 2" with a light orange background.
- Browser DevTools:** A floating panel displays the element's dimensions and padding values.
  - Dimensions:** W: 830px H: 132px
  - Element:** 830x842
  - Padding:** 10px 15px 10px 15px (top/bottom/left/right)
  - Border:** 0px
  - Margin:** 0px

# Box-sizing:border-box - changer le modèle de boîte

- Pour faire en sorte que le padding (et la bordure) soit calculé à l'intérieur de la boîte on peut changer le modèle de calcul à l'aide de **box-sizing : border-box;**

```
.element {  
    box-sizing: border-box;  
}
```

# Box-sizing:border-box - changer le modèle de boîte

```
body {  
width: 800px;  
padding: 10px 15px;  
box-sizing: border-box;  
}
```

Valeur affichée de body :

800px

The screenshot shows a browser window with a light blue header bar containing the text "Un titre ici". Below it is a main content area with a light blue background. In the top right corner of the content area, there is some small text: "W: 800px H: 142px" followed by a red close button. The main content area contains two paragraphs of placeholder text. At the bottom left, there is another title "Un autre titre de niveau 2". On the right side of the content area, there is a developer tools panel with tabs labeled "Règles", "Calculé", "Polices", and "Modèle de boîte". The "Calculé" tab is selected, showing a summary: "800x842". Below this, a detailed box model diagram is shown for the body element. The overall width is 800px, divided into 770px for the content and 30px for padding (15px on each side). The height is 842px, divided into 822px for the content and 20px for padding (10px on each side). The margin is set to auto.

# Overflow : pour éviter que ça dépasse

- Il est possible que du contenu texte dépasse l'élément qui le contient (surtout si on défini des hauteurs fixes)
- Exemple : `p {height: 100px}`, le contenu « dépasse » du paragraphe

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop](#) [sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop caramels candy chocolate cake chocolate faworki cheesecake macaroon. Applicake chocolate bar soufflé marshmallow. Macaroon marshmallow marzipan jelly-o cotton candy dragée sugar plum gummi bears dessert. Jelly beans croissant danish gummi bears lemon drops. Chocolate bar biscuit pudding wafer pastry tart toffee. Caramels tart jelly.

# Overflow: hidden - cacher ce qui dépasse

- **overflow: hidden** permet de cacher tout ce qui dépasse.
- Problème : on perd tout ce qui est caché, impossible de le voir

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop caramels candy chocolate cake chocolate faworki cheesecake macaroon. Applicake chocolate bar soufflé marshmallow. [Macaroon marshmallow marzinian jelly-o cotton candy dragée sugar plum gummi bears](#)

# Overflow: auto - afficher une barre de défilement

- `overflow: auto;` permet d'afficher une barre de défilement si nécessaire

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop caramels candy chocolate cake chocolate faworki cheesecake macaroon. Applicake chocolate bar soufflé marshmallow. Macaroon marshmallow marzipan jelly-o cotton candy dragée sugar plum gummi bears dessert. Jelly



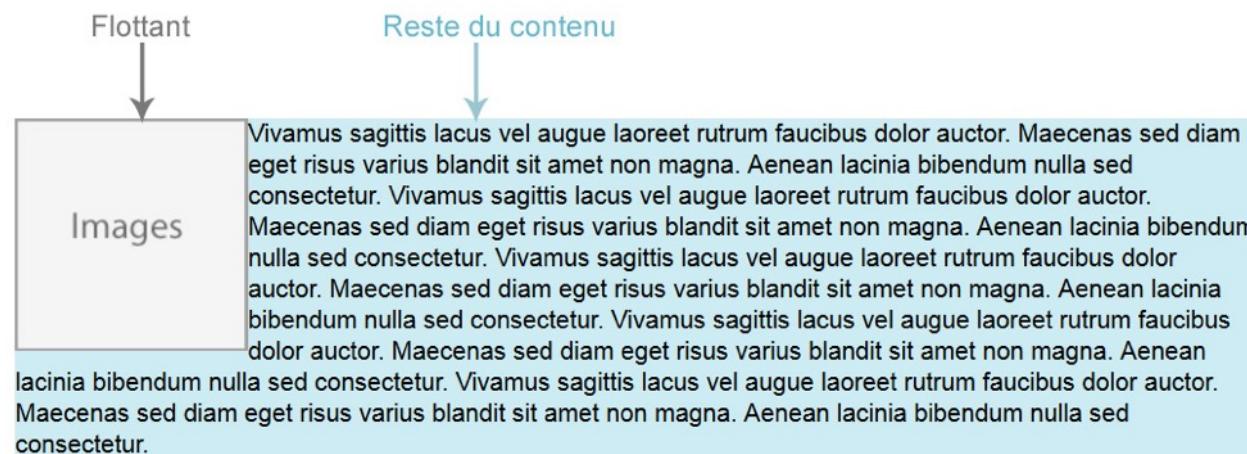
# Positionnements CSS

---

Les « flottants » et le flux

# Les « flottants » et le flux

- La propriété `float:valeur` permet d'extraire des éléments du flux de la page, ce qui signifie que le reste du contenu « coule » autour



- Elle prend 3 valeurs : `left`, `right` et `none` (permet de remettre un élément dans le flux)

# Float:left

- Un exemple de **float : left** sur une image :

```
img.floatleft {  
    float: left;  
}
```

Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur.

Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur.

# Float right;

Exemple de **float: right** sur une image :

```
img.floatright {  
    float: right;  
}
```

Images

Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Vivamus sagittis lacus vel augue laoreet rutrum faucibus dolor auctor. Maecenas sed diam eget risus varius blandit sit amet non magna. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur.

Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Donec ullamcorper nulla non metus auctor fringilla. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Donec ullamcorper nulla non metus auctor fringilla. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur. Aenean eu leo quam. Pellentesque ornare sem lacinia quam venenatis vestibulum. Donec ullamcorper nulla non metus auctor fringilla. Aenean lacinia bibendum nulla sed consectetur.

Images

# Problème des flottants

- Comme le contenu « coule » autour, on se retrouve avec ce genre de problèmes



## Un titre ici

- [Home](#)
- [Service](#)
- [A propos](#)
- [Contact](#)

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake.  
Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies  
apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

And then... Finally, users can insert a WordPress [gallery], which is kinda ugly and comes with some CSS stuck into the page to style it (which doesn't actually validate, nor does the markup for the gallery). The amount of columns in the gallery is also changable by the user, but the default is three so we'll work with that for our example with an added fourth image to test vertical spacing.

# Clear : bloquer le dépassement des flottants

- La propriété `clear : valeur` permet à un élément de cesser le contournement des éléments flottants. Il se positionne alors sous les éléments flottants précédents comme si ces derniers étaient restés dans le flux.
- Valeurs possibles :
  - `clear: left` permet d'empêcher le contournement des blocs flottants à gauche
  - `clear: right` permet d'empêcher le contournement des blocs flottants à droite
  - `clear : both` permet d'empêcher le contournement des blocs flottants à gauche et à droite

# Clear : bloquer le dépassement des flottants

- On l'applique sur le premier élément « suivant » dont on veut cesser le contournement.

# Problème des flottants

On applique clear:both; sur l'élément qui ne doit plus être affecté par les flottants

```
.content {  
    clear:both;  
}
```



## Un titre ici

- [Home](#)
- [Service](#)
- [A propos](#)
- [Contact](#)

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

And then... Finally, users can insert a WordPress [gallery], which is kinda ugly and comes with some CSS stuck into the page to style it (which doesn't actually validate, nor does the markup for the gallery). The amount of columns in the gallery is also changable by the user, but the default is three so we'll work with that for our example with an added fourth image to test vertical spacing.



# BFC et contenir les flottants dans un bloc

- Les éléments flottants peuvent « dépasser » de leur parent si le contenu de celui-ci n'est pas suffisant

I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.



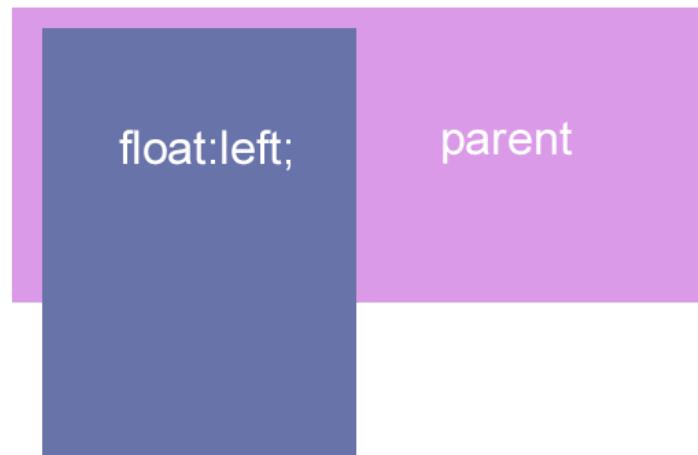
I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.



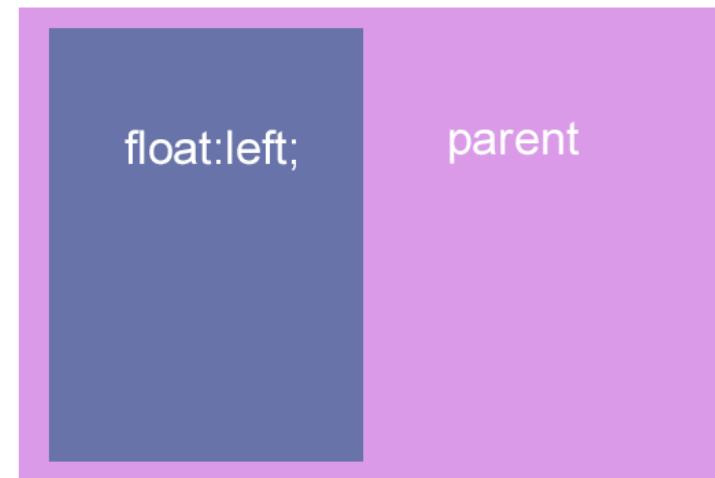
# BFC et contenir les flottants dans un bloc

- Un « contexte de formatage de bloc » (ou BFC) est un élément avec des « super pouvoirs » :
  - Il peut « contenir » les flottants (qui ne peuvent plus en dépasser)
  - Il ne s'écoule pas autour des flottants

Comportement «normal»



«Contenir» un flottant



# Overflow : hidden

I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.



I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.

- Ajouter `overflow:hidden` au parent des flottants permet de créer un « contexte de formatage de bloc » et résoudre notre problème

# Overflow : hidden

```
.parent {  
    overflow : hidden;  
}
```

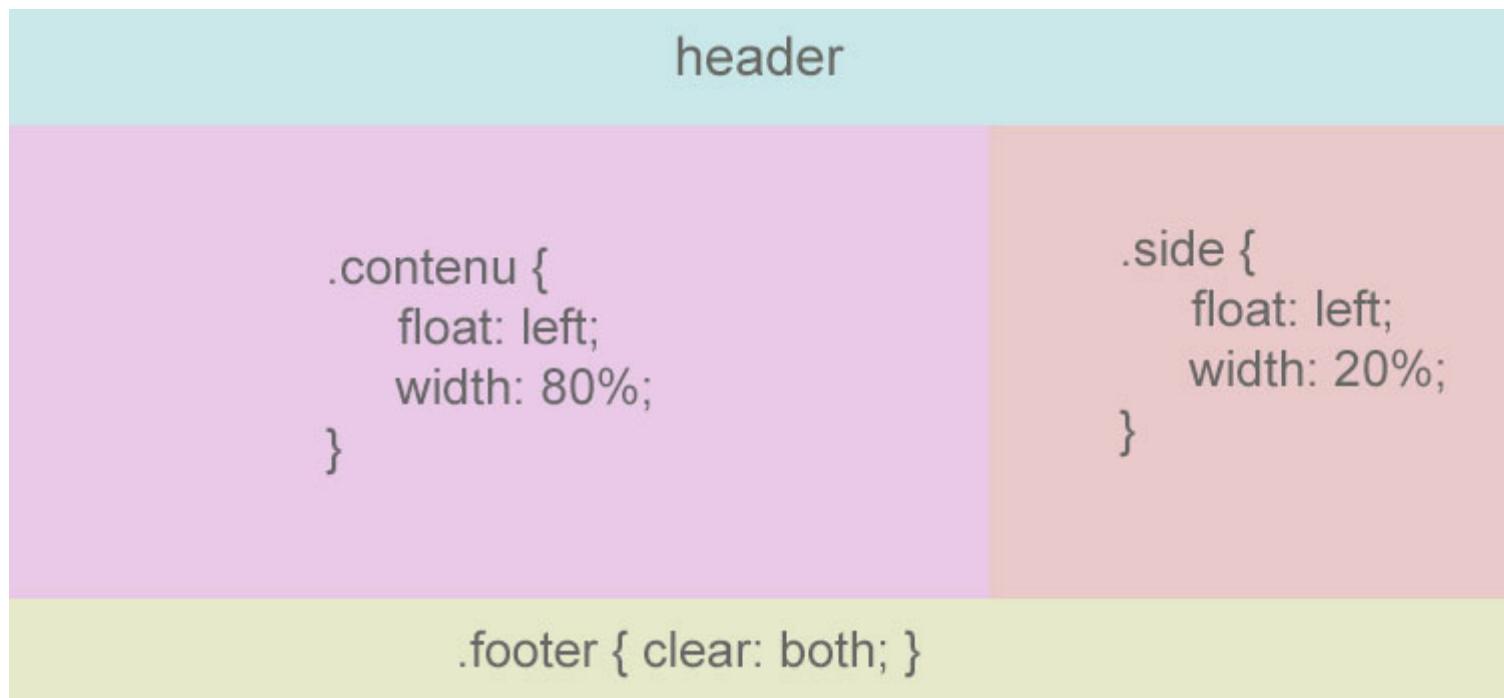
I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.



I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps. I love I love cheesecake muffin gingerbread. Lollipop croissant biscuit. Cotton candy jelly cheesecake. Tart I love jelly halvah sesame snaps.

# Les flottants appliqués à la mise en page

- Il est possible d'utiliser des flottants pour créer une mise en page en colonnes. C'est notamment utilisé dans d'anciennes versions de bootstrap et ressemble à ça. On privilégie cependant flexbox aujourd'hui pour une mise en page de site web.



# Positionnements CSS

---

La propriété « display » pour mise en page

# La propriété « display » pour mise en page

- La propriété **display: valeur** va permettre une mise en forme avancée.
- Quelques unes des valeurs possibles sont : **block**, **inline**, **inline-block** et **none**
- Ces valeurs sont appliquées par défaut en fonction des éléments
  - p, div, h1, etc. : display :block;
  - span, a, em, strong, etc. : display : inline;

# Display:block

- Il est possible de transformer un élément inline en élément de bloc avec `display: block`
- Il a alors toutes les propriétés d'un élément de bloc : par défaut, il prend toute la largeur de son parent, on peut en changer la dimension ET est suivi d'un retour à la ligne. On peut alors lui appliquer des marges.

# Display:block

```
a {  
    display:block;  
}
```

Pour transformer les liens inline en éléments de bloc

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop caramels candy chocolate cake chocolate faworki cheesecake macaroon. Applicake chocolate bar soufflé marshmallow. Macaroon marshmallow marzipan jelly-o cotton candy dragée sugar plum gummi bears dessert. Jelly beans croissant danish gummi bears lemon drops. Chocolate bar biscuit pudding wafer pastry tart toffee. Caramels tart jelly.

[OK, so images can get quite complicated as we have a few variables](#) to work with! For example the image below has had a caption entered in the WordPress image upload dialog box, this creates a [caption] shortcode which then in turn wraps the whole thing in a with inline styling! Maybe one day they'll be able to for all this. Additionally, images can be wrapped in links which, if you're using anything other than `img` links can be problematic.

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o.  
[Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#)

Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop caramels candy chocolate cake chocolate faworki cheesecake macaroon. Applicake chocolate bar soufflé marshmallow. Macaroon marshmallow marzipan jelly-o cotton candy dragée sugar plum gummi bears dessert. Jelly beans croissant danish gummi bears lemon drops. Chocolate bar biscuit pudding wafer pastry tart toffee. Caramels tart jelly.

[OK, so images can get quite complicated as we have a few variables](#) to work with! For example the image below has had a caption entered in the WordPress image upload dialog box, this creates a [caption] shortcode which then in turn wraps the whole thing in a with inline styling! Maybe one day they'll be able to use the `img` and `caption` elements for all this. Additionally, images can be wrapped in links which, if you're using anything other than `img` or `a` style your links can be problematic.

# Display:block

```
.header a,  
.header li {  
    display: block;  
}  
  
.header a {  
    background: #98C9E2;  
    margin-bottom: 5px;  
    width: 150px;  
}
```

Exemple : transformer les liens de la navigation en éléments de bloc

- [Home](#)
- [Service](#)
- [A propos](#)
- [Contact](#)



<a href="#">Home</a>
<a href="#">Service</a>
<a href="#">A propos</a>
<a href="#">Contact</a>

# Display:inline

- Nous connaissons déjà `display:inline` appliqué sur les éléments de type inline (span, a, em, strong, etc.).
- Il permet aux éléments de rester sur une seule ligne (on ne peut alors pas leur donner de largeur)

# Display:inline

```
p {  
background: rgb(255, 191, 203);  
display: inline;  
}
```

Confère un à un élément toutes les propriétés d'un élément en ligne, sans retour à la ligne

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.



Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish sugar plum pastry ice cream. Bear claw wafer tiramisu chocolate.

# Display:inline-block

- **display: inline-block** est une propriété hybride qui permet à un élément d'avoir les propriétés d'un élément en ligne (pas de retour à la ligne après l'élément), mais avec les propriétés d'un bloc (possibilité d'avoir une dimension et des marges)



[Display inline-block, une valeur trop peu utilisée >>](#)

## Display:inline-block et navigation horizontale

```
.header li {  
    display: inline-block;  
}  
  
.header li a{  
    display: block;  
    padding: 5px;  
}
```

display: inline-block sur une liste de liens permet par exemple de créer une navigation horizontale

- [Home](#)
- [Service](#)
- [A propos](#)
- [Contact](#)



Home Service A propos Contact

# Display:inline-block et bugs connus

- La propriété crée une colonne blanche entre les éléments. [Plus sur ce problème ici](#)



One | Two | Three

# Display:none

- `display: none` permet de retirer un élément du flux de la page : il n'est plus visible, et la place qu'il occupait est disponible pour d'autres éléments, c'est comme s'il n'existe pas.
- Les éléments en `display:none` ne sont pas lus par les lecteurs d'écran
- Pour rendre l'élément à nouveau visible, il faut lui appliquer par exemple `display:block`

# Positionnement CSS

---

Position relative, absolute et fixed

# Positionnement CSS

- La propriété `position:valeur` permet de positionner les éléments dans la page
- Les valeurs possibles sont : `static` (valeur par défaut) ,`relative`, `absolute` et `fixed`

# Position:static;

- **static** est la valeur par défaut de tous les éléments
- Un élément avec position: static; n'est positionné d'aucune manière spéciale.
- Un élément static est dit non positionné et un élément avec une propriété position ayant une valeur autre que static est dit positionné.

# Position:relative;

- Un élément positionné avec `position:relative;` se comporte par défaut de la même manière que `static`.
- On peut utiliser les propriétés `top`, `left`, `right` et `bottom` pour déplacer l'élément
- Le reste du contenu ne sera pas affecté
- `top`, `left`, `right` et `bottom` peuvent prendre des valeurs positives ou négatives (10px, -30px, etc.)

# Position:relative;

```
.content a {
```

Déplacer un élément de quelques pixels

**position:relative;**

```
top:-15px;
```

```
}
```

Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop caramels candy chocolate cake chocolate faworki cheesecake macaroon. Applicake chocolate bar soufflé marshmallow. Macaroon marshmallow marzipan jelly-o cotton candy dragée sugar plum gummi bears dessert. Jelly beans croissant danish gummi bears lemon drops. Chocolate bar biscuit pudding wafer pastry tart toffee. Caramels tart jelly.



Chocolate sweet sweet roll. Donut oat cake gummies topping wafer caramels jelly-o. [Lemon drops lollipop sweet roll marzipan faworki](#). Gummi bears gummies pie candy canes. Wafer ice cream cookie dragée donut brownie applicake fruitcake. Wafer marshmallow sugar plum. Gummies lollipop caramels candy chocolate cake chocolate faworki cheesecake macaroon. Applicake chocolate bar soufflé marshmallow. Macaroon marshmallow marzipan

# Position:relative;

```
.picto {  
    position: relative;  
    top:5px;  
}
```

 Un lien en relative

 Un lien en relative

## Position:relative;

Faire un lien qui s'enfonce de 2px quand  
on l'active

```
.button:active{  
    position: relative;  
    top:2px;  
}
```

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

✿ Un lien en relative



# Position: fixed

- Un élément en `position: fixed;` ne bougera pas, même si on fait défiler la page. Il sort du flux et se positionne au dessus des autres éléments.
- Il se positionne par rapport à l'espace affichable du navigateur

# Position :fixed

- Exemple de position : fixed d'une barre de navigation en haut

The screenshot shows a website layout. At the top is a dark grey header bar containing four white links: "Home", "Service", "A propos", and "Contact". Below the header is a main content area with a light beige background. In the upper left of this area, the text "Un joli titre" is displayed in a large, bold, black font. To the right of this title is a block of placeholder text: "Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels". Below this text is a blue button with a white border and white text, which reads "★ Un lien en relative". At the very bottom of the page, there is some extremely small and faint text that is mostly illegible but includes words like "liquorice brownie", "cupcake halvah", "tiramisu", "pudding", "ice cream", "candy canes", "jelly beans", and "cookie".

# Position :fixed

Sortir la navigation du flux

```
.nav {  
    position: fixed;  
}  
}
```

## Un joli titre

Home Service A propos Contact okie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee  
candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw  
caramels

✿ Un lien en relative

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie**  
**marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wypas. Wafer pie macaroon lemon drops danish

# Position :fixed

La positionner en haut à 0px des 3 coins  
pour qu'elle s'affiche toujours

```
.nav {  
    position: fixed;  
    top: 0;  
    left: 0;  
    right: 0;  
}
```

Home Service A propos Contact

## Un joli titre

Soufflé gingerbread cupcake donut tiramisu cookie sweet soufflé cake. Candy canes candy canes donut toffee candy canes cheesecake gummies apple pie. Pie cupcake cheesecake sugar plum tart donut bear claw caramels

✿ Un lien en relative

liquorice brownie. Cupcake halvah topping tiramisu pudding ice cream candy canes. **Jelly beans cookie marshmallow cheesecake** oat cake chupa chups pie sweet wvnas. Wafer pie macaroon lemon drons danish

# Position: fixed dans la vraie vie

- Utilisation en « top bar » ou navigation « sticky » en haut :
  - <http://designmodo.com/>
  - <http://www.lesechos.fr/>



# Position: fixed dans la vraie vie, un peu trop d'ailleurs

The screenshot shows the homepage of MarketingMag. At the top, there's a large 'Marketing' logo. Below it is a navigation bar with links for NEWS, HUBS, RESOURCES, MARKETINGTV, EVENTS, THE MAG, Join Now, Sign In, and a Keyword Search bar. A call-to-action button 'Sign up for our free newsletter' with an email input field and a 'Sign up' button is also present. To the right, there are several colored boxes representing different marketing categories: Leadership, Leads, Marcomms, Social & Content, Strategy, and Understanding People & Consumption. Below these are sections for CONTENT TYPE (Case Study, Event, Feature, Infographic, Interview, News, Opinion, Sponsored, Video) and EVENTS (Digital Marketing Masterclass Series, IABC Regional Leadership Institute, V21 Digital Revolution). A sidebar on the right features a recommendation from Nir Eyal: 'Click to get my habit-forming products workbook'. At the bottom, social sharing icons show 123 Shares (LinkedIn 34), 30 (Twitter), 21 (Facebook), 9 (Google+), and 1 (Email).

Join 43600+ marketers:

Sign up for our free newsletter

Email  \*

NEWS HUBS RESOURCES MARKETINGTV EVENTS THE MAG Join Now Sign In Keyword Search \*

Leadership Leads Marcomms

Social & Content Strategy

Understanding People & Consumption

CASE STUDY EVENT FEATURE INFOGRAPHIC

INTERVIEW NEWS OPINION SPONSORED

VIDEO

CONTENT TYPE

EVENTS

NOV 09 DIGITAL MARKETING MASTERCLASS SERIES: AD Melbourne

NOV 27 IABC REGIONAL LEADERSHIP INSTITUTE Sydney

NOV 27 V21 DIGITAL REVOLUTION Melbourne

Nir Eyal also recommends: Click to get my habit-forming products workbook

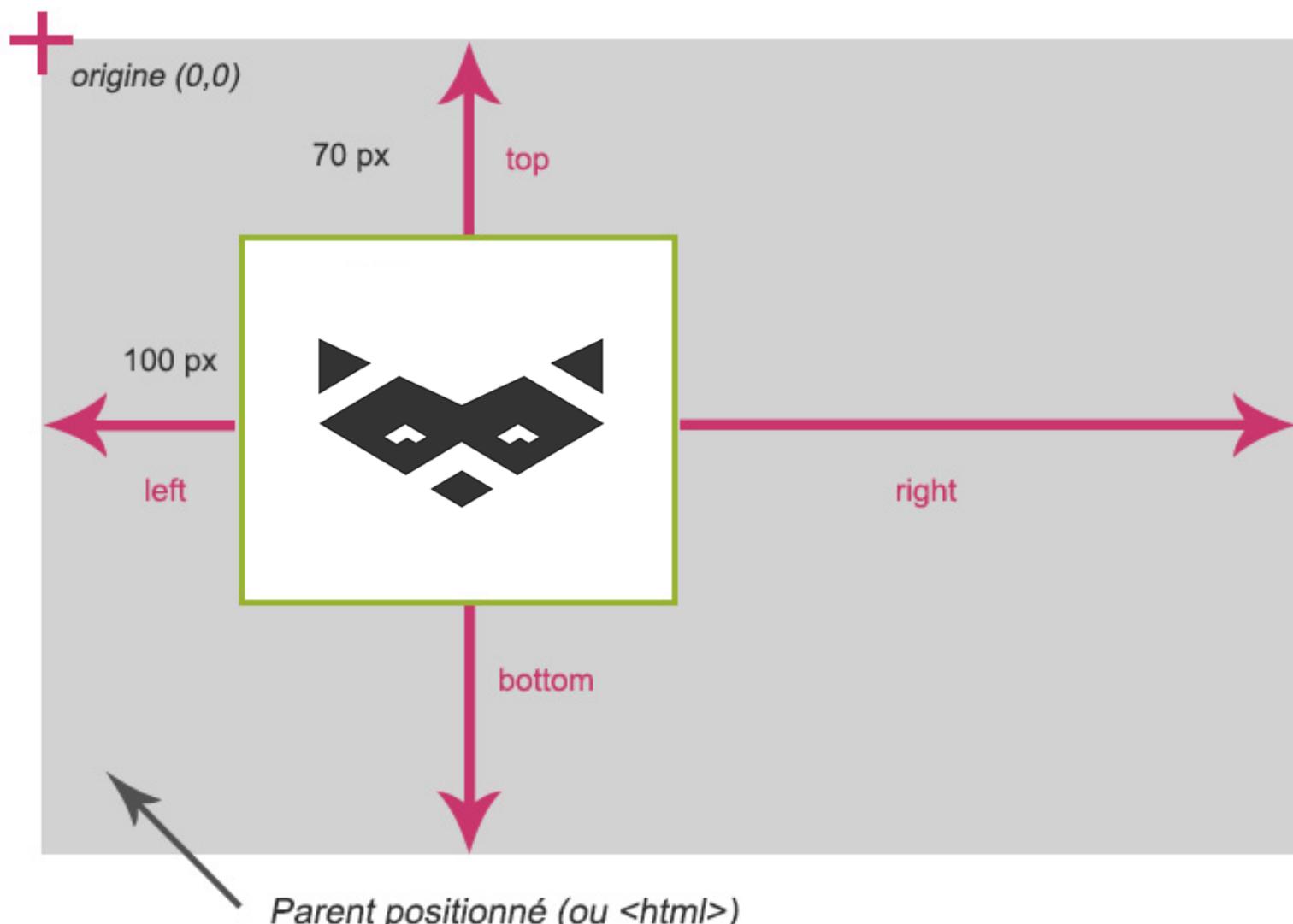
123 Shares 34 30 21 9

<http://www.marketingmag.stfi.re/hubs-c/smartphone-addiction-nomophobia/?sf=ozpplo>

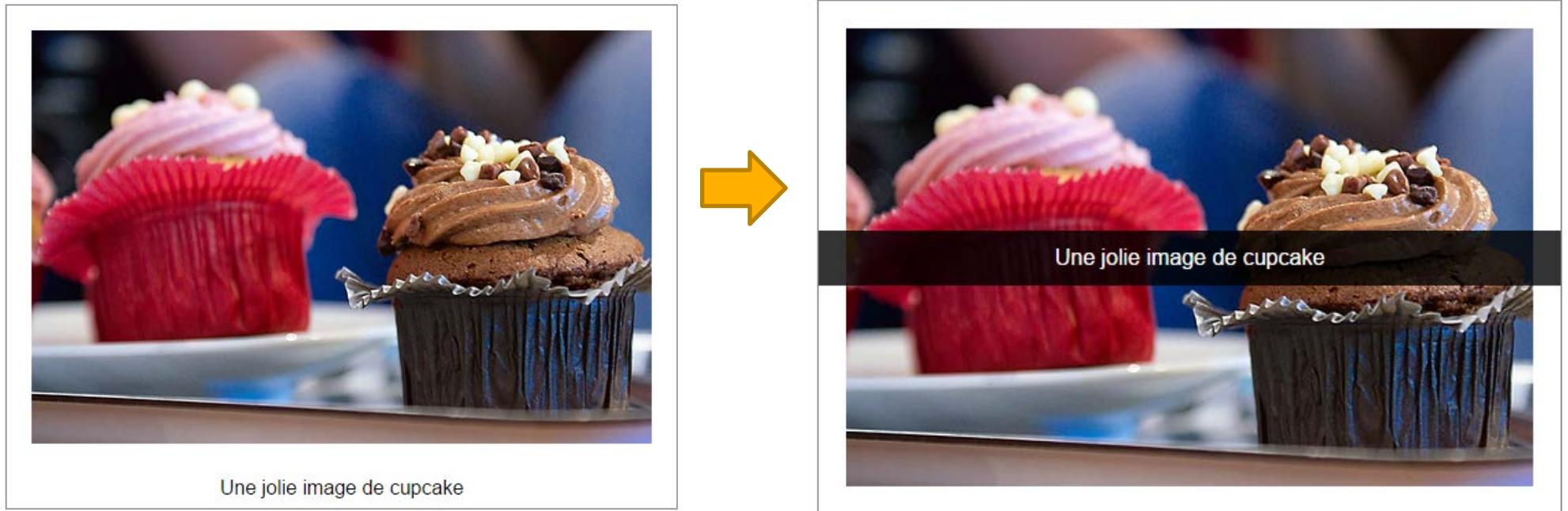
# Position: absolute;

- Un élément en **position: absolute;**
  - sort du flux (les autres éléments se réorganisent comme s'il n'était pas là)
  - vient se positionner par rapport à son dernier ancêtre positionné, à l'intérieur de celui-ci.
- Par défaut, si aucun ancêtre n'est positionné (et qu'on a modifié top, left, right ou bottom) il se positionne par rapport à l'élément racine <html>.
- Pour positionner le parent, on donne au parent une **position: relative | fixed | absolute;**

# Position: absolute;



# Centrer une légende d'image



# Position: absolute;

```
.caption {  
background: rgba(0,0,0,0.8);  
color: #fff;  
padding: 20px;  
}
```

Préparer l'image avec les couleurs



# Position: absolute;

```
.caption {  
position: absolute;  
bottom: 150px;  
left: 0;  
right: 0;  
}
```

Préparer le positionnement de l'image



Une jolie image de cupcake

## Position: absolute;

```
.img-caption {  
    position: relative;  
}
```

Positionner le parent pour que la légende se place par rapport aux bords de ce dernier



# CSS et mise en page

- Pendant longtemps nous avons utilisé des fottants pour faire des mises en page. Vous retrouvez encore cette technique sur beaucoup de sites développés jusqu'il y a encore quelques années.
- Aujourd'hui, la mise en page de sites web moderne se fait avec deux techniques : flexbox (pour des mises en page fluides) et grid-layout (plus récent et moins bien supporté mais qui permet de créer facilement des sites sur des principes de grilles).

# CSS et mise en page avancée : Flexbox

- Flexbox pour créer des mises en page fluides :
  - <https://css-tricks.com/snippets/css/a-guide-to-flexbox/>
  - <https://openclassrooms.com/courses/apprenez-a-creer-votre-site-web-avec-html5-et-css3/la-mise-en-page-avec-flexbox>
  - [https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/CSS/Disposition\\_des\\_b%C3%A9tis\\_flexibles\\_CSS/Utilisation\\_des\\_flexbox\\_en\\_CSS](https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/CSS/Disposition_des_b%C3%A9tis_flexibles_CSS/Utilisation_des_flexbox_en_CSS)
  - <https://www.alsacreations.com/tuto/lire/1493-css3-flexbox-layout-module.html>

# CSS et mise en page avancée : Grid Layout

- Grid layout pour créer une grille CSS (attention au support)
  - <https://la-cascade.io/css-grid-layout-guide-complet/>
  - [https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/CSS/CSS\\_Grid\\_Layout](https://developer.mozilla.org/fr/docs/Web/CSS/CSS_Grid_Layout)
  - <https://css-tricks.com/snippets/css/complete-guide-grid/>

# Adapter son site au mobile : le responsive webdesign

- <http://mediaqueri.es/>



# Rapide aperçu de la syntaxe

```
<link rel="stylesheet" media="screen and (max-width: 640px)"  
      href="smallscreen.css" />
```

```
@media screen and (max-width: 640px) {
```

```
    .bloc {
```

```
        display:block;
```

```
}
```

```
}
```



[Les Media Queries CSS3](#)

# Liens utiles pour aller plus loin

- [learnlayout.com](http://learnlayout.com) un site qui résume le tout (en anglais)
- [MDN CSS : références CSS, tutoriels et démos](https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/CSS)
- <http://fr.openclassrooms.com/> : site plus généraliste pour apprendre toutes sortes de langages
- <https://www.alsacreations.com/> forum d'entre aide
- [W3C en français](https://fr.wikipedia.org/wiki/W3C)
- [Feuilles de styles CSS - Conseils et bonnes pratiques](https://fr.wikipedia.org/wiki/Feuilles_de_styles_CSS)
- [https://groups.diigo.com/group/html\\_css\\_front](https://groups.diigo.com/group/html_css_front) des ressources sélectionnées par moi même



Illustration by Laurence V.

# Stéphanie Walter.

---

[www.stephaniewalter.fr](http://www.stephaniewalter.fr)

@WalterStephanie

---

Visual & UX Designer.  
Mobile enthusiast Pixel et CSS Lover.

A close-up photograph of a person's hands resting on a computer keyboard. The hands are positioned as if ready to type, with fingers slightly spread. The background is slightly blurred, focusing on the hands and the keyboard.

Ces slides initiation HTML CSS sont disponibles sous la  
licence Creative Commons suivante :  
Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage  
dans les Mêmes Conditions  
CC BY-NC-SA