

# 艺术

## 造型·美术

### 实践手册

义务教育教科书  
(五·四学制)

二年级  
上册

学校	_____
班级	_____
姓名	_____
学号	_____

◎ 上海书画出版社



# 艺本

## 造型·美术

### 实践手册

义务教育教科书  
(五·四学制)

二年级  
上册

---

**图书在版编目(CIP)数据**

义务教育教科书(五·四学制)·艺术·造型·美术  
实践手册·二年级 上册 / 潘耀昌主编. -- 上海: 上海书画出版社, 2025. 6. -- ISBN 978-7-5479-3617-7

I . G624.753

中国国家版本馆CIP数据核字第2025LB0027号

---

**总主编** 潘耀昌

**副总主编** 章德明

**分册主编** 龚仁元

**编写人员** 赵鸣歧

夏存

何洁

赵康平

江浩

吴忆明

**责任编辑** 张爱梅

王威

**装帧设计** 章颖

沈俊贤

**义务教育教科书(五·四学制)·艺术·造型·美术实践手册  
二年级 上册**

上海书画出版社 编

---

**出版** 上海书画出版社(上海市闵行区号景路159弄A座4楼 邮政编码201101)

**发行** 上海新华书店

**印刷** 上海中华印刷有限公司

**版次** 2025年7月第1版

**印次** 2025年7月第1次印刷

**开本** 787毫米×1092毫米 1/16

**印张** 1.25

**书号** ISBN 978-7-5479-3617-7

**定价** 21.70元(含配套材料)

**价格依据文号** 沪价费[2017]15号

---

# 目 录



## 二年级上册

### 第一单元 我来当向导

第 1 课 认识交通标识	2
第 2 课 标识伴我行	3

### 第二单元 拥抱你我他

第 3 课 镜子中的我	4
第 4 课 老师您好	5
第 5 课 一对好朋友	6
第 6 课 相亲相爱一家人	7

### 第三单元 收纳好习惯

第 7 课 给文具搭个家	8
第 8 课 收纳小能手	9
第 9 课 收纳美化师	10

■ 欣赏 ■ 造型 ■ 设计  
■ 工艺 ■ 综合

### 第四单元 龙的传人

第 10 课 龙的传说	11
第 11 课 龙腾四海	12
第 12 课 飞龙起舞	13

### 第五单元 生日快乐

第 13 课 贺卡传情意	14
第 14 课 小小生日帽	15
第 15 课 会动的礼物	16
第 16 课 百变礼物盒	17



# 第1课 认识交通标识

## 活动一：交通标识知识问答

生活中，有些交通标识十分相似，你能区分它们的异同吗？将配套材料中的交通标识贴纸粘贴在右侧对应场景的空白处，并完成下方的选择题。



交通标识贴纸

- 标识1是( )      标识2是( )
  - A. 注意危险
  - B. 注意行人
  - C. 人行横道
  
- 标识1和标识2的相同点在于( ), 不同点在于( )。 (可多选)
  - A. 图形
  - B. 颜色
  - C. 外框



场景1：行人在寻找人行横道线时



场景2：汽车正要通过人行横道线时

## 活动二：交通标识小达人

试着从图形、颜色与外框三方面，补全右侧三个交通标识缺少的部分，并说出这三个交通标识的意思。



禁止鸣喇叭



行人



注意危险

# 标识伴我行

## 活动一：标识连连看

标识在我们的生活中有着大作用。试着为下方的标识找到合适的摆放地点。

- 将每个标识和相对应的场景用线连起来。



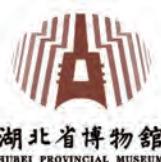
## 活动二：标识大探究

仔细观察，找出下方三个标识的图形设计原型，通过对比，探究它们之间发生的变化。

- 在配套材料中的标识来源贴纸里，找到与下方标识相对应的图形设计原型，将贴纸贴在对应标识下方的空白处，并完成选择题。
- 选出你认为最有创意的标识，并和同桌分享它吸引你的原因。



标识来源贴纸



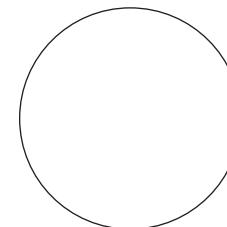
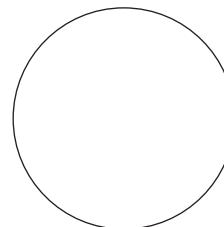
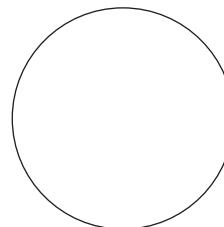
湖北省博物馆  
HUBEI PROVINCIAL MUSEUM



中国旅游标识



中国人民银行



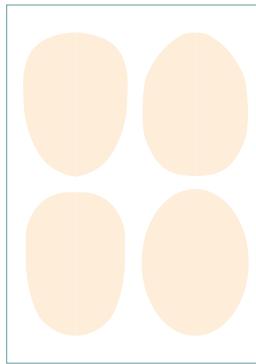
- 与原型相比，标识上的图形更加（ ），色彩更加（ ）。
- A. 具体      B. 简洁      C. 暗淡      D. 鲜艳

▶ 评价等第：优  良  合格

# 第3课 镜子中的我

## 活动一：了解我自己

快来照照镜子，仔细观察自己的脸型，是圆圆的脸、方方的脸，还是长长的脸……



脸型素描纸

你可以根据喜好，选取不同颜色的长方形彩纸，将其运用到本单元第一、第二课的作品中。

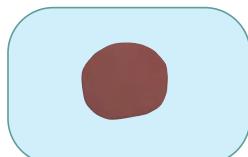


长方形彩纸

- 取出配套材料中的脸型素描纸与长方形彩纸，取下脸型素描纸上与你的脸相似的脸型，并贴在长方形彩纸上。

## 活动二：彩泥做五官

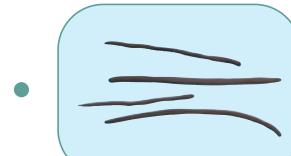
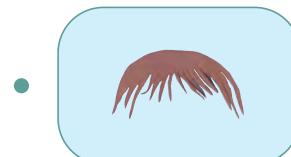
请你将下方两列彩泥造型的图片与其所使用的泥工技法用线相连。



团

捏

压



卷

搓

剪

## 活动三：彩泥自画像

用通用配套材料中的彩泥制作彩泥自画像。



彩泥

- 用多种泥工技法制作自己的五官和发型，并将它们粘贴在长方形彩纸的脸型上。
- 最后还可以用画笔添画脖子、衣领等细节。

▶ 评价等第：优  良  合格

# 老师您好

## 活动一：撕撕剪剪做发型

请你根据下方作品中人物的发型特点，选择对应的技法，将选项填入括号内。



( )



( )

A. 撕

B. 剪

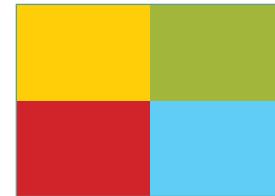
C. 折

D. 卷

## 活动二：贴贴画画半身像

数学老师喜欢用尺子比划，美术老师喜欢涂涂画画……请你根据老师的外貌和职业特征，运用配套材料中的红黄蓝绿四色彩纸与黑白双色纸，为老师拼贴出一幅半身像。

- 可以参考右下角的学科元素图案，为画面添加适当的装饰，让老师的画像更生动，更有特色。



红黄蓝绿四色彩纸



黑白双色彩纸



学科元素图案

▶ 评价等第：优  良  合格

# 一对好朋友

## 活动一：对称的动作

和好朋友一起玩照镜子游戏吧！你在左，我在右，动作一呼又一应，尽显我们的默契。

- 运用对称原理，与好朋友相互配合，摆出一个有趣的对称动作，作为创作的素材。

对称动作示例



动作示例一



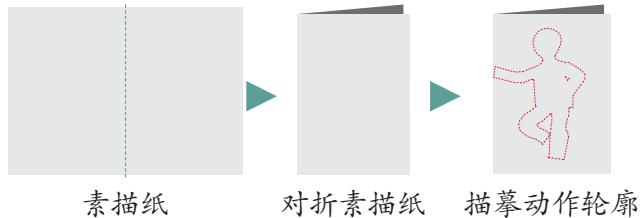
动作示例二



## 活动二：对称的好朋友

结合“活动一”的对称动作，描摹人物外轮廓，再运用绘画的方法表现自己和好朋友的形象。

- 运用对称原理，将配套材料中的素描纸对折，并沿对折线在素描纸上描摹出“活动一”中自己的动作。



- 运用对折剪法，沿动作的轮廓线剪出一对动作对称的人物造型。
- 最后在空白的人物造型上添画五官、服饰等细节，表现出你和好朋友的生动形象。

▶ 评价等第：优  良  合格

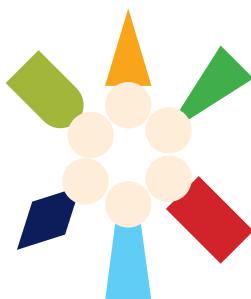
# 相亲相爱一家人

## 活动一：拼图游戏玩排列

拍摄合照时，我们的队形多种多样，拍出的合照也精彩纷呈。运用配套材料中的人物素描纸进行巧妙排列，模拟合照的队形，为创作“大合照”作品做准备。



人物素描纸



合照队形示例一



合照队形示例二



## 活动二：温馨的大合照

请你结合人物素描纸组合成的合照队形，再运用前三节课学到的人物绘制方法，来完成一幅主题为“相亲相爱一家人”的“大合照”作品。

- 可以将配套材料中的相框素描纸作为底板，综合运用彩泥、拼贴、绘画等方法创作“大合照”。



相框素描纸

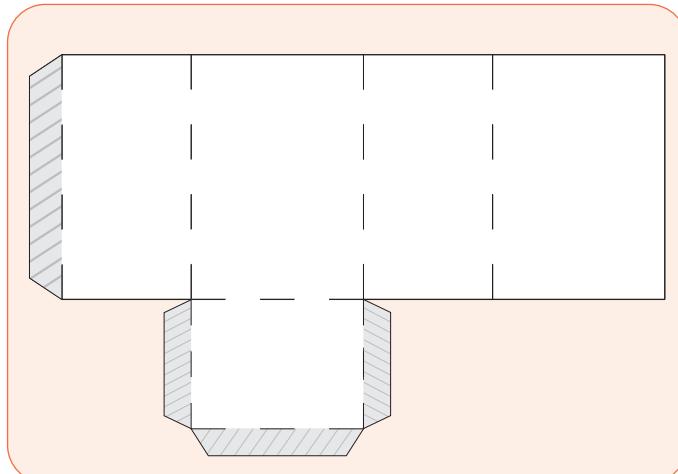
▶ 评价等第：优  良  合格

# 第7课 给文具搭个家

## 活动一：拼搭纸笔筒

除了废旧瓶罐外，我们也可以用纸制作一个笔筒，让我们一起试试吧！

- 取出配套材料中的笔筒展开图卡纸，取下卡纸上的图纸。
- 将图纸沿虚线折叠，并在灰色连接口处涂上胶水，再将笔筒组装起来。



笔筒展开图卡纸



## 活动二：给笔筒添“新衣”

一个精美的笔筒离不开鲜艳纸材的包装，让我们用缤纷的彩纸为笔筒添上“新衣”吧！

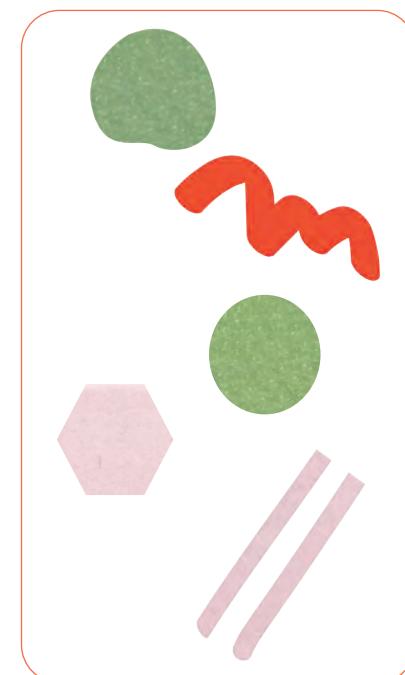
- 使用配套材料中绿色和粉色的纹理彩纸，或收集生活中的各色彩纸，根据笔筒的造型和你的想象，将彩纸剪成你需要的形状。
- 将剪好的彩纸粘贴在笔筒上，美化装饰笔筒。



绿色纹理彩纸



粉色纹理彩纸



剪纸形状示例

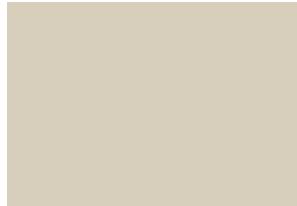
▶ 评价等第：优  良  合格

# 收纳小能手

## 活动一：分区小达人

文具的种类繁多，为了收纳得更加有序，我们可以对收纳盒进行功能分区。看看谁的分区更合理。

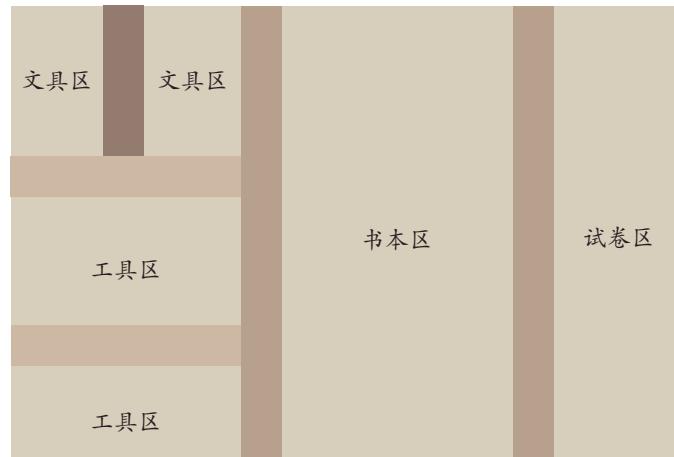
- 取下配套材料中收纳空间分隔条素描纸上的空间分隔条。
- 根据收纳物品的大小与数量，在收纳空间底板素描纸上，用空间分隔条进行分区尝试。空间分隔条可以根据实际需求裁剪。
- 在确定分区方案后，将空间分隔条粘贴在收纳空间底板素描纸上，并将分区名称写在对应的分区内。



收纳空间底板素描纸



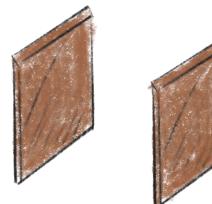
收纳空间分隔条素描纸



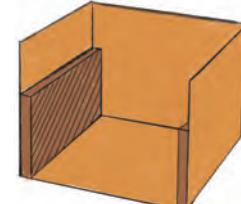
收纳空间分区示例

## 活动二：手工小能手

有了分区方案图，就要想办法将它变成实物。寻找生活中的废旧纸箱与硬纸板，小组合作制作一个收纳盒。



- ① 剪出两块一样高的硬纸板



- ② 将两块硬纸板粘在收纳盒内侧的两壁上



- ③ 剪出与收纳盒等宽的硬纸板作为隔板，用胶水将其固定在收纳盒内

你还知道其他制作收纳盒隔层的办法吗？



▶ 评价等第：优  良  合格

# 收纳美化师

## 活动一：色彩搭配小游戏

想一想，你会把收纳盒放在什么地方呢？什么颜色的收纳盒能和环境搭配和谐呢？先来做个配色小游戏吧！

- 取出配套材料中的收纳盒配色素描纸，结合周围的环境色，为纸上的收纳盒填涂合适的色彩。
- 注意色彩搭配和谐，整体美观。



收纳盒配色素描纸



## 活动二：装饰收纳盒

生活中的物品都可以成为我们美化收纳盒的材料，只需要你有一双发现美的慧眼！

- 挑选生活中的小物品，如彩色马赛克贴纸，或使用通用配套材料中的彩泥、毛绒球装饰收纳盒。
- 注意在粘贴的过程中，不要将双面胶或其他胶水裸露在外，影响收纳盒的美观。



彩泥



毛绒球



彩色马赛克贴纸

▶ 评价等第：优  良  合格

 活动一：发现龙的特征

龙的身体融合了许多动物的特征。请思考龙的须、角、尾、爪分别取自哪几种动物，将对应的选项填在下方方框中。

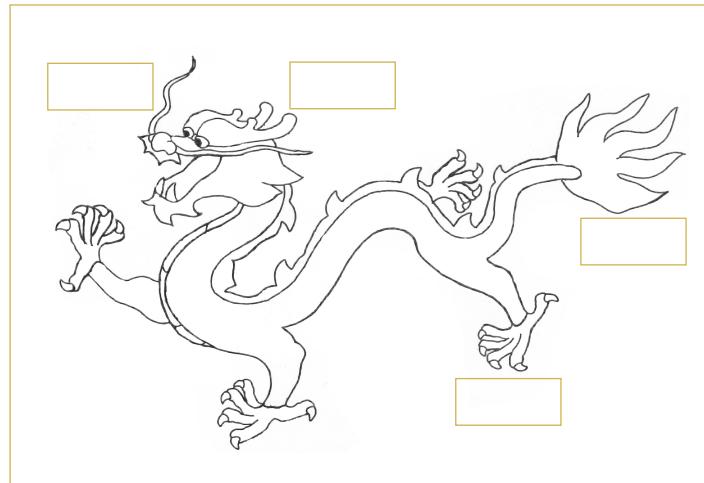
- 为配套材料中的龙形象涂色素描纸涂上合适的颜色，还可以添加龙鳞、龙舌等部分，让它更加生动鲜活！

A. 鹰爪

B. 鱼尾

C. 虾须

D. 鹿角



龙形象涂色素描纸

# 第 10 课 龙的传说

 活动二：贴贴画画设计龙

想象龙的动作特点并设计一条龙。龙头和龙尾可以使用配套材料中的龙头龙尾贴纸，身体可以自己画一画。

- 可以在云纹素描纸有图案的一面设计，也可以在背面设计。
- 在设计的过程中要考虑色彩的搭配，使整体效果和谐美观。



龙头龙尾贴纸



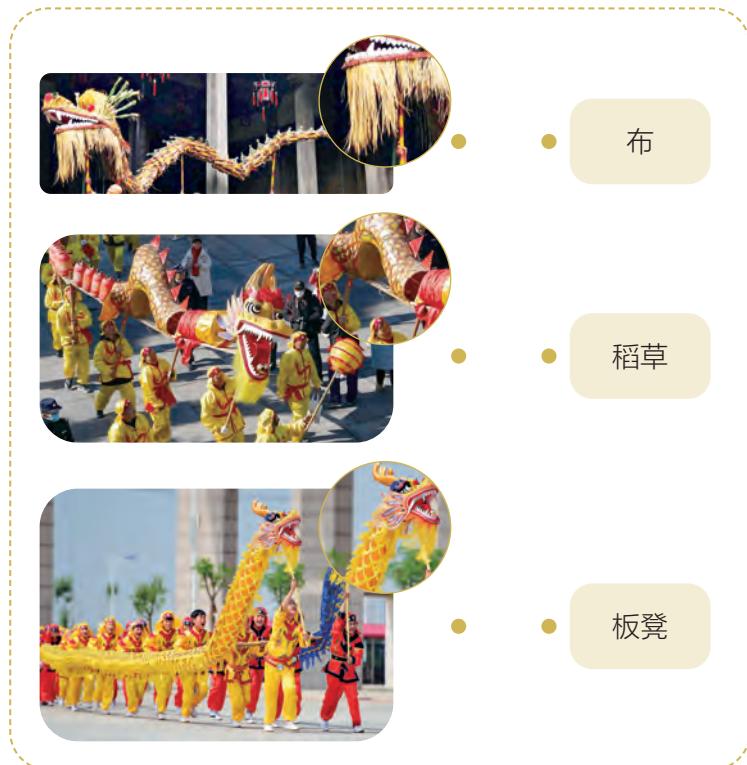
云纹素描纸

▶ 评价等第：优  良  合格

# 龙腾四海

## 活动一：认识制作龙的材质

民间习俗中舞龙的制作材料丰富多样，请将下列三条龙与对应的材料用线连起来。



## 活动二：制作拉花龙

拉花可以表现长长的龙身，再加上龙头、龙尾，就是一条可以舞动的拉花龙啦！

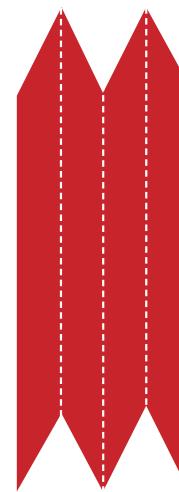
- 将配套材料中的四折红色彩纸按照虚线折叠，再按照拉花制作示意图所示交替剪开，完成拉花龙身的制作。
- 从配套材料中的龙头卡纸与龙尾卡纸上将龙头和龙尾取下来，粘贴到拉花上，拉花龙就完成了。



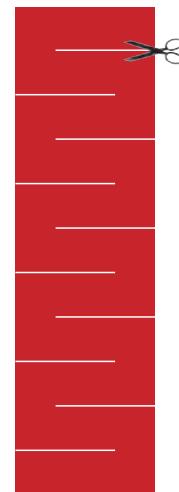
龙头卡纸



龙尾卡纸



四折红色彩纸



拉花制作示意图

▶ 评价等第：优  良  合格

# 飞龙起舞

## 活动一：龙珠制作

让我们设计一个有特色的龙珠吧！请使用配套材料中的虚线红色彩纸和虚线黄色彩纸，运用编织和粘贴的方法，完成龙珠的制作。

- 将彩纸沿虚线剪下，编织成一个结实的球体。
- 取出配套材料中的火焰卡纸，取下火焰图案，粘贴到龙珠的主体上。



虚线红色彩纸



虚线黄色彩纸



火焰卡纸

## 活动二：舞龙表演

以小组为单位，每位成员负责操控龙的一个部位，进行舞龙表演。现在让我们先了解一下舞龙表演时操控不同部位的表演者的任务，并试着将以下名称与表演者所承担的任务进行连线配对。

龙头手



负责支撑和舞动各节龙身

龙身手



负责舞动龙尾，配合龙身摆动

龙尾手



负责操控龙头和引领整个队伍

龙珠手



手持龙珠，引导队伍进行表演

▶ 评价等第：优  良  合格

生日快乐

## 第13课 贺卡传情意

### 活动一：贺卡连连看

不同风格的生日贺卡适合送给不同的人，下方的这三张贺卡分别适合送给谁呢？请把贺卡图片和对应的称谓相连。



### 活动二：我是贺卡设计师

让我们使用配套材料中的纸张和生日图案贴纸来制作生日贺卡吧！还可以用生活中的各种材料对贺卡进行装饰。

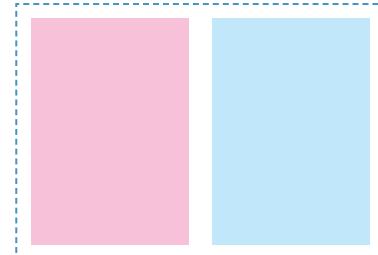
- 可以运用剪贴红黄和蓝绿双色素描纸的方式制作图案，并将图案粘贴在双面粉蓝素描纸上。
- 也可以用画笔在双面粉蓝素描纸上装饰美化。
- 最后，还可以在贺卡上书写生日祝福的文字，传达我们的心意。



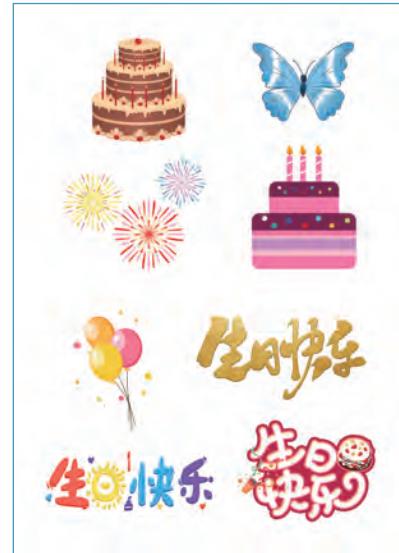
红黄双色素描纸



蓝绿双色素描纸



双面粉蓝素描纸



生日图案贴纸

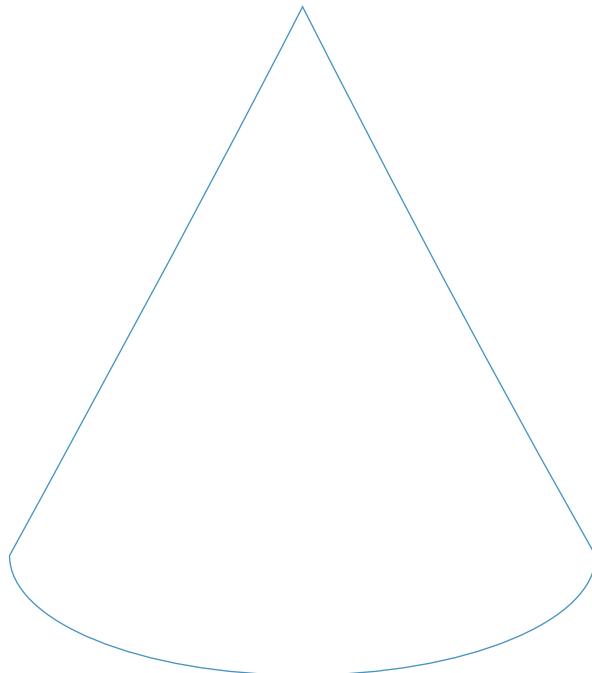
▶ 评价等第：优  良  合格

# 小小生日帽

## 活动一：我是花纹设计师

请使用点、线、面的造型元素来装扮下方圆锥形，让它变成漂亮又有特点的生日帽。

- 可以使用铅笔或彩笔，以绘画的方式来装饰。
- 也可以使用彩纸撕贴、剪贴等方式来装饰。



## 活动二：生日帽工坊

在画好“活动一”的生日帽设计图后，我们便可以运用配套材料中的云纹圆形素描纸来制作帽子了。

- 可以选用云纹圆形素描纸的正面作为生日帽的外表面，也可以在背面的空白处自行绘制图案作为生日帽的外表面，还可以选用上一课剩余的生日图案贴纸来装饰帽子。
- 帽子做好后，可以用绳子穿在帽子的两侧来固定，方便佩戴。



云纹圆形素描纸

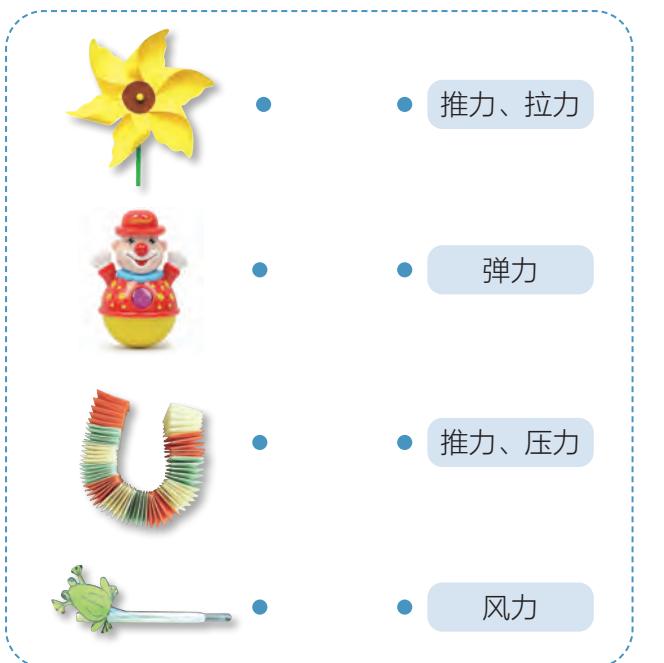
▶ 评价等第：优  良  合格

# 会动的礼物

## 活动一：动力对对碰

风车、不倒翁、纸弹簧、跳跳蛙……这些礼物因为不同的动力原理才能动起来。

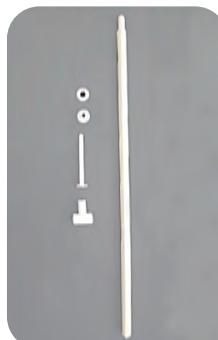
- 请你把下方四件玩具和它们所对应的原理用线相连。



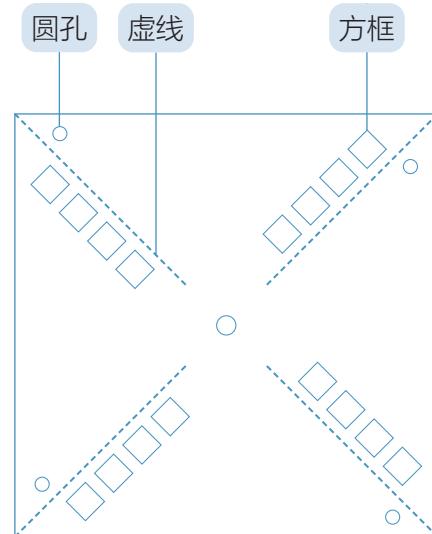
## 活动二：纸风车乐园

你可以运用配套材料中的风车彩纹素描纸和风车连接组件来制作一件会动的纸风车。

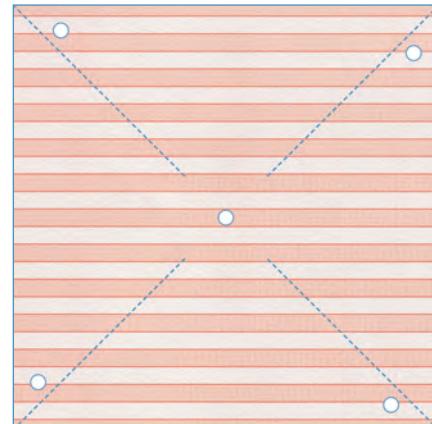
- 右侧风车制作说明图中，虚线为剪裁线，圆孔为打孔处，方框为写祝福语的区域。沿四条虚线剪开，将纸风车的四个角轻轻翻折，使四个角上的圆孔与中间的圆孔对齐，便可以用连接组件将其固定。再写上祝福语，风车就做好了。



风车连接组件



风车制作说明图



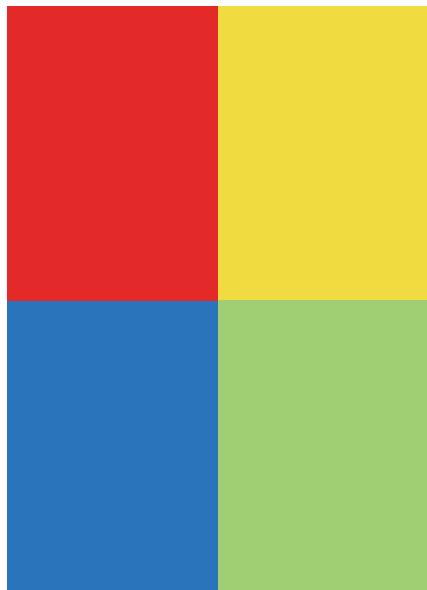
风车彩纹素描纸

▶ 评价等第：优  良  合格

# 百变礼物盒

## 活动一：宝藏礼物盒

我们在前三节课制作完成了三件与生日相关的小礼物，现在还需要设计与制作一个礼物盒来装纳。请你寻找生活中合适尺寸的废旧盒子，并运用配套材料中的红黄蓝绿四色素描纸、彩泥等材料，将废旧盒子装饰成一个美丽的礼物盒。



红黄蓝绿四色素描纸



彩泥

## 活动二：彩结魔法秀

制作礼物盒的最后一道工序，便是用彩带将其固定装饰。请你尝试运用配套材料中的橙色彩带，选择适合的绑法来制作彩结，并装饰在礼物盒上。



橙色彩带



蝴蝶结示例



绑好彩结的礼物盒  
真好看！装好礼物就可  
以送给过生日的人啦！

▶ 评价等第：优  良  合格

“

## 后记

本实践手册根据教育部颁布的《义务教育艺术课程标准（2022年版）》及国家教材委员会专家委员会审核通过（2024）的《义务教育教科书（五·四学制）·艺术·造型·美术·二年级上册》编写而成。

编写过程中，上海市课程教育教学研究基地（中小学课程方案基地）、上海市心理教育教学研究基地、上海基础教育教材建设重点研究基地及上海市美术教育教学研究基地（上海高校“立德树人”人文社会科学重点研究基地）给予了大力支持，在此表示感谢！同时对编写过程中提供帮助的莫秀红、陈若鸥、胡昕童、施碧媛、陈思怡、严颖豪、林一函等老师也表示感谢！

我们真诚地希望广大教师、学生及家长在使用本实践手册的过程中提出宝贵建议。我们将集思广益，不断修订与完善，从而最大程度地发挥出实践手册在美术学习中的作用。

按照《中华人民共和国著作权法》第二十五条有关规定，我们已尽量寻找著作权人支付报酬。著作权人若有关于支付报酬事宜可及时与出版社联系。

### 联系方式

联系电话：021-53203916（内容质量问题）

021-53203944（印装质量问题）

邮箱地址：shuhuajcbjs@163.com

”

艺术 YI SHU

造型 · 美术实践手册  
ZAO XING · MEI SHU SHI JIAN SHOU CE

二年级 上册

经上海市教材审查和评价委员会审查 准予使用  
准用号: SD-XX-2025002

义务教育教科书(五·四学制)·艺术·造型·美术实践手册

二年级

上册



绿色印刷产品



定价: 21.70 元 (含配套材料)

上海书画出版社