



# 艺术

## 造型·美术

义务教育教科书  
(五·四学制)

二年级  
上册



◎ 上海书画出版社

— 义务教育教科书 五·四学制 —

# 艺术

## 造型·美术

二年级 上 册

◎ 上海书画出版社

# 前言

## 同学们：

生活中，美的现象和事物无处不在。那么，你们知道什么是美，什么是美术吗？学习美术的意义又是什么呢？让我们走进这套教材，以视觉直观感受的方式，欣赏大自然的美和经典美术作品，参与丰富的艺术实践活动，慢慢去感悟美，由此开始我们认识美术、学习美术、创造美术作品的旅程。

这套教材，以渐进方式，随着年龄增长、知识积累的进程，由浅入深，引领同学们不断提升对美术的理解；在美术创意实践中，使同学们收获学习美术的乐趣。

我们第一学段（一年级至二年级）的教材侧重同学们对身边事物的直观感知，通过观察、体验、思考、探究、创造，以及欣赏、评价等活动，初步形成对美术的整体认识。

美术可以成为一种健康向上的力量，提升我们的审美能力，潜移默化地感悟美育的价值。好好学习美术，让我们在“什么是美，什么是美术”的问题上逐渐形成共识，了解中国美术对世界的贡献，以美的理想和美的创造，建设我们的国家，造福人类社会。



## 二年级上册

### 第一单元 我来当向导

第 1 课 认识交通标识	3
第 2 课 标识伴我行	6

### 第二单元 拥抱你我他

第 3 课 镜子中的我	11
第 4 课 老师您好	14
第 5 课 一对好朋友	16
第 6 课 相亲相爱一家人	18

### 第三单元 收纳好习惯

第 7 课 给文具搭个家	21
第 8 课 收纳小能手	24
第 9 课 收纳美化师	26

### 第四单元 龙的传人

第 10 课 龙的传说	29
第 11 课 龙腾四海	32
第 12 课 飞龙起舞	34

### 第五单元 生日快乐

第 13 课 贺卡传情意	37
第 14 课 小小生日帽	40
第 15 课 会动的礼物	42
第 16 课 百变礼物盒	44

- ◆ 封面用图《鲜花礼物盒》
- ◆ 封底用图《生日贺卡》

### 主要学习用具



白纸



彩泥



彩色卡纸



陶泥



宣纸



调色盘



铅笔



直尺



彩铅



胶水



毛笔



扭扭棒



蜡笔



剪刀



橡皮



美工刀



颜料



相机

## 第一单元

## 我来当向导

## 单元准备

寻找生活中的标识，并说出标识所传递的信息。



扮演生活中的交通标识



## 单元情境

细心留意，我们在生活中能发现各种标识，它们简洁而富有创意，我们是否能读懂它们呢？一起来看看吧！

## ▶ 单元目标

发现与认识生活中的各种标识。能知道标识传递的信息。培养规则意识。

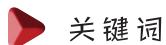
## ▶ 单元评价

- 能辨别生活中常见的标识，并能说出它们所传递的信息。
- 能口头表述标识在生活中的作用。
- 能形成遵守标识的规则意识。

## 学习任务

认识交通标识，并说出它们所传递的信息。

# 认识交通标识



关键词 交通标识 图像识读 安全意识

交通标识像警察，  
小小图标作用大。  
行人车辆听它话，  
人人遵守交通法。

你知道吗？“标识”也叫“标志”，我们在道路上经常能见到的是交通标识。



行人标识



人行横道标识



禁止驶入标识



◎音壁

同桌讨论：生活中出现的交通标识各传递了什么样的信息？



简练的图案、简洁的文字及醒目的颜色，共同组成了一个高识别度的交通标识，守护着我们的上学路。



### 小问号

拆解人行横道标识上的造型元素，结合标识的名称，思考人行横道标识上的图案是由什么场景简化来的？



学校附近的交通标识



人行横道标识



行人正在通过人行横道



蓝色的标识外框



注意行人标识



“注意行人标识”与“人行横道标识”有着相同的图案，但它们之间其实是有区别的。那么区别在哪里呢？



## 各类交通标识



禁止驶入



禁止机动车驶入



禁止行人进入



### 小贴士

**标识中的安全色** 红色给人感觉危险，代表禁止。蓝色给人感觉冷静，代表指示。黄色给人感觉醒目，代表警告。



非机动车行驶



分隔带右侧行驶



非机动车推行



注意危险



当心滑跌

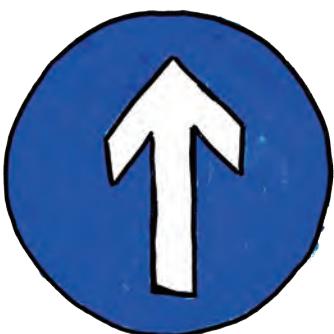


当心车辆



### 小问号

你能根据图案与颜色说出下面三个交通标识所传递的信息吗？



直行标识 学生作品



安全标识 学生作品



### 作业栏

选择一个你在上学路上看到的交通标识，说出它所代表的含义，并将其绘制出来。



### 加油站

开设小剧场，每人扮演一个交通标识，模拟上学路上的情景，指挥伙伴们安全有序地过马路。

# 标识伴我行



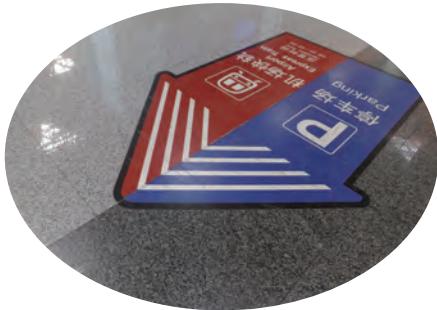
关键词 创意标识 美化环境

## 学习任务

寻找生活中的各种标识，并说说它们的创意。



机场引导标识



引导标识地贴

外出旅游不用慌，

抬头望，低头看，总有标识为你指方向。



②音壁

同桌讨论：你在外出时，有过看标识的经历吗？你在哪里见到过引导标识。



北京大兴国际机场内随处可见的引导标识



校园内部的标识牌



请勿采摘标识牌



小问号

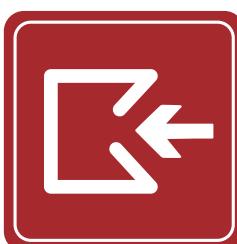
想一想，相较于生活中简约的交通标识与引导标识，校园里的标识牌在图案与色彩上有什么不同？



科探空间标识牌



紧急逃生通道标识



入口标识



扔垃圾点标识



校车停车点标识



图书馆温馨提示牌



文化遗产标识



中国儿童少年基金会标识

标识的功能不局限于传递信息，它们还充满创意，能给人留下深刻的印象。



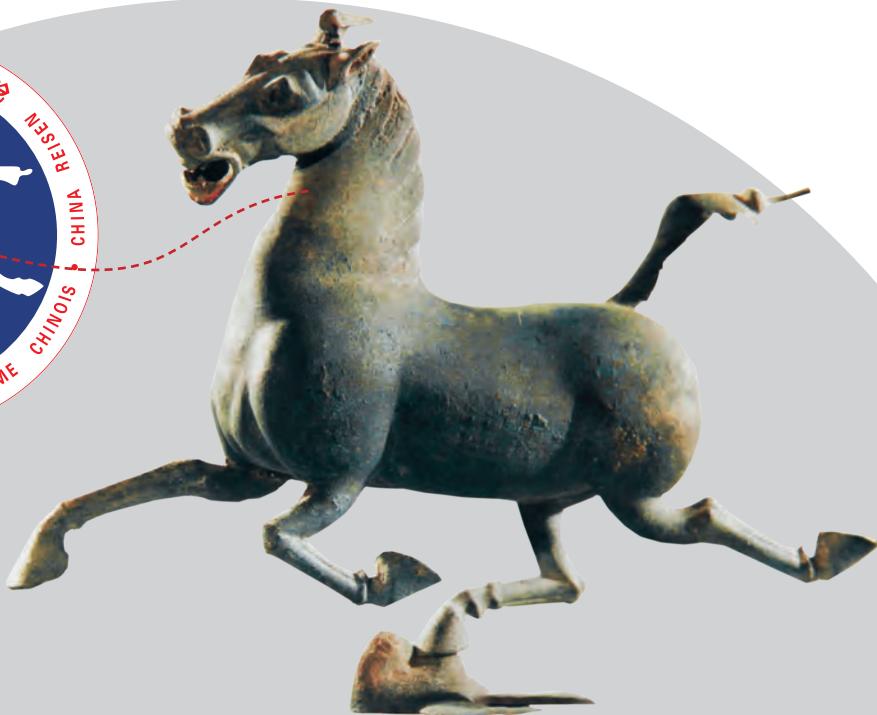
小贴士

文化遗产标识 运用于文化保护等领域的标识，图案采用了金沙太阳神鸟金饰的图案，让人一看就能联想到我国深厚的文化底蕴。

中国旅游标识中的剪影使用的是东汉雕塑《铜奔马》的造型，四周环绕有多国文字书写的“中国旅游”字样。



中国旅游标识



铜奔马 青铜器 东汉 1969年出土于甘肃省武威市雷台汉墓  
甘肃省博物馆藏



故宫博物院



美丽的标识来源于设计师对生活的观察与思考，它既规范了我们的生活，也为环境增添了许多趣味与美感。

故宫博物院标识



### 作业栏

选择一个有创意的标识，说说它所传递的信息，并讨论这个标识吸引你的创意点在哪里。



### 加油站

大胆创想，合理运用色彩与图案，设计一个有创意的标识，再说说你的设计意图。



互帮互助标识 学生作品



爱护自然标识 学生作品

## 第二单元

## 拥抱你我他

## 单元准备

画画、捏捏、剪剪、贴贴，让我们一起表现你、我、他的形象。



拥抱你我他 学生集体作品



## 单元情境

照照镜子里的自己，看看讲台上的老师，瞧瞧身边的好朋友，拥抱一下家人，用画笔记录下你、我、他的形象。

## ▶ 单元目标

观察人物特征。用概括与组合的美术技法，表现人物形象。感受人与人之间的美好情感。

## ▶ 单元评价

- 能学会观察与总结人物特征。
- 能用概括与组合的方法，表现单个与多个人物形象。
- 能感受亲人、朋友和师长间的情谊，体会用不同材料创意表现人物的乐趣。

## 学习任务

动动手，制作一幅生动又可爱的彩泥自画像。

# 镜子中的我

▶ 关键词 观察 外貌特征 彩泥贴画



自画像 水粉画 1963年  
秦宣夫 中国美术馆藏

小朋友，照镜子，圆圆脸，大眼睛，认真制作自画像，重新认识我自己。



你了解自己吗？画张自画像来了解吧！



## 小贴士

**自画像** 画家为自己所绘的肖像作品。

伯纳德画像和自画像 油画 1888年 保罗·高更(法国) 荷兰凡·高美术馆藏





奇妙的梦 学生作品

压泥片，团眼睛，  
搓眉毛，捏鼻子，点红唇，刻发丝，大家五官各不同。



我是男子汉 学生作品



小问号

照照镜子，说说自己五官各像什么形状。

黑色彩泥搓出细细的头发，粉色彩泥团压出脸上的红晕。



蓝色梦幻的我  
学生作品





## 《圆脸蛋》制作步骤图



① 在卡纸上剪出似椭圆的脸蛋



② 用黑色彩泥搓泥条做头发



③ 用彩泥团团、压压、捏捏五官



④ 增加细节，如眼镜、牙齿等



笑哈哈 学生作品



### 回音壁

同桌讨论：如何运用五官的造型来表现自己的性格特征？



欢乐的我  
学生作品



### 作业栏

运用团、搓、捏、压、贴等泥工基本技法，创作一幅生动又可爱的彩泥自画像。

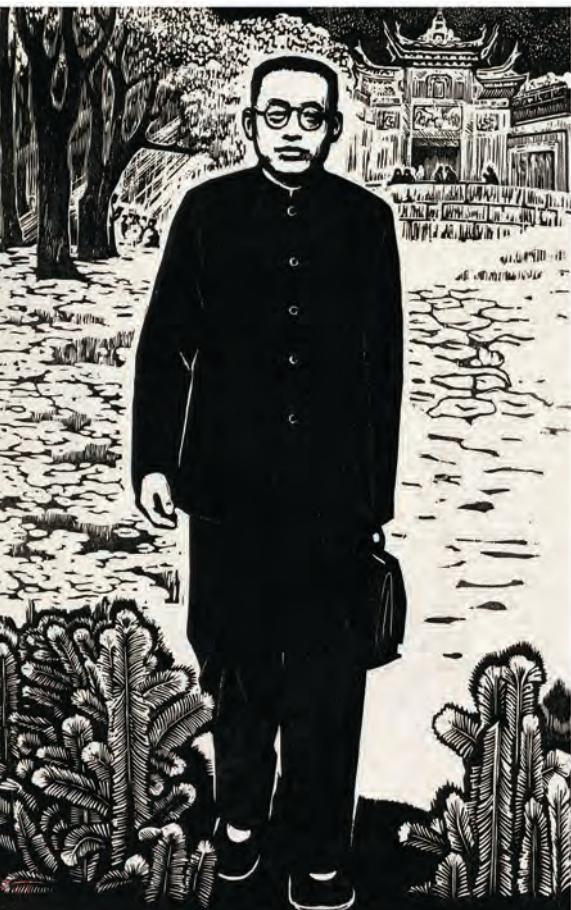
# 老师您好



关键词 半身像 人物特征  
剪贴画

## 学习任务

运用拼贴、添画等方式为老师创作一幅半身像。



陶行知先生像 版画 1980年  
伍必端 中国美术馆藏



我的语文老师 学生作品



### 小问号

服饰、发型、课本、讲台……还有什么特征可以表现老师的独特之处呢？



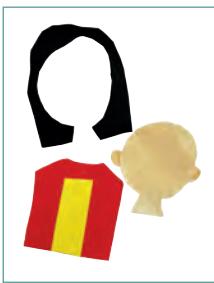
说说你的老师的发型、脸型、服饰各有什么不同的特征。



## 拼贴画《有趣的数学老师》步骤图



① 准备彩纸、马克笔、剪刀和胶水



② 用彩纸剪出发型、脸型和衣服



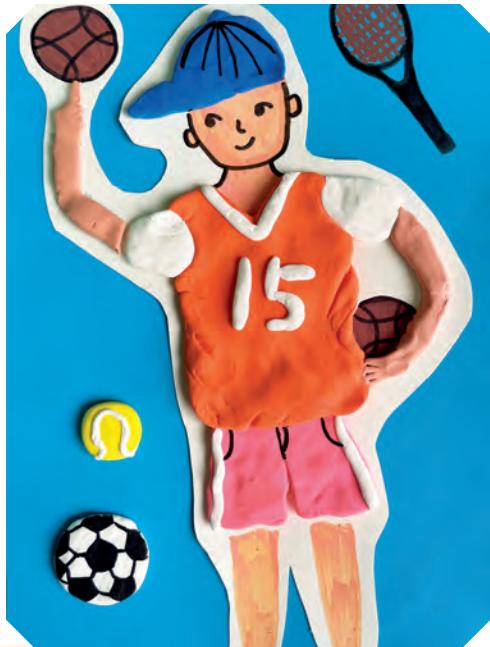
③ 局部组合，并添加细节特征



④ 添加背景，作品完成



爱讲故事的自然老师 学生作品



全能的体育老师 学生作品



我的美术老师  
学生作品



老师们长得真是各有特点呀！



### 作业栏

- 用彩纸拼贴，结合彩笔添画的方式，为老师创作一幅半身像。

- 老师的形象既要生动，又要凸显学科特征。

# 一对好朋友



关键词 对称呼应 人物动态  
对折剪

## 学习任务

巧妙运用对称原理，塑造出朋友之间团结友爱的形象。

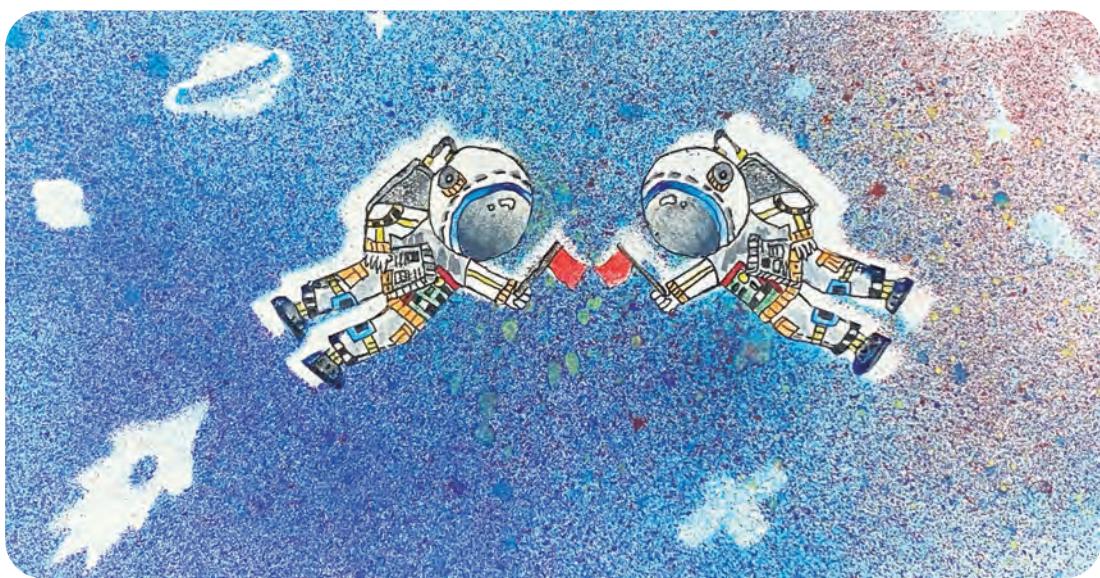


好朋友 版画 2007年  
李平凡 中国美术馆藏

我俩是对好朋友，  
形影不离手牵手，一左  
一右讲配合，对称呼应  
真有趣。



抢球 学生作品



太空相会 学生作品



## 《摔跤练习》制作步骤图



① 画单个人物的动作



② 将纸对折后，剪出两个人物的外形轮廓



③ 用线条表现人物形象与主要色调



### 小问号

与同学一起摆一下对称的动作，思考怎样表现对称的人物动态。



④ 添画细节并上色，作品完成



比爱心 学生作品



### 作业栏

运用对折剪的方法，配合彩笔的细节描绘，在素描纸上塑造一对好朋友形象。注意人物动作姿态互相呼应，又有细节变化。



一起植树 学生作品

# 相亲相爱一家人

▶ 关键词

群像 拼贴  
综合材料

## 学习任务

创作一幅和家人、伙伴在一起共度美好时光的合照。

各自创作人物画，合成集体好氛围。同学朋友和家人，相亲相爱好温馨。



可爱的一家人 学生作品



全家福 学生作品



## 小问号

想想怎么让人物站立起来？人物群像怎样排列组合才会更有趣？



## 立体群像制作步骤图



1 在宽度相同、高度不一的纸上绘制家人的形象



2 在卡纸长边一侧剪四个小口



3 按从低到高的顺序，将画像插接在卡纸上，作品完成



四口之家  
学生作品



幸福生活 学生作品



## 作业栏

- 选择素描纸、彩色卡纸、瓦楞纸等材料，运用剪贴、绘画等技法，创作一幅“相亲相爱一家人”的美术作品。
- 可以将前三节课的作品组合成一张温馨的大合照。



我们手拉手  
学生作品



## 第三单元

## 收纳好习惯

## 单元任务

用身边的废旧物品设计、制作一个收纳盒，养成收纳好习惯。



美观整洁的收纳盒



### 单元情境

如果有个大大的收纳盒，能装下我们的文具和书本，桌面就会整洁又美观。快快来当一回设计师，制作一个属于我们自己的收纳盒。

### 单元目标

了解收纳盒的造型与功能。设计并美化一个收纳盒。养成收纳习惯，让身边环境变得更整洁。

### 单元评价

- 能根据物品的大小设计收纳盒。
- 能用两至三种工具、材料美化收纳盒。
- 能养成随手收纳整理的习惯。

## 学习任务

利用综合材料，设计制作一个高度合适的笔筒，用来收纳文具。

## 给文具搭个家

▶ 关键词 变废为宝 设计尺寸



黄杨木梅竹笔筒 清 故宫博物院藏

我的文具一大把，  
乱七八糟桌上趴。  
做个漂亮小笔筒，  
我给文具搭个家。

黄杨木梅竹笔筒的造型像一根根竹子，十分有趣。



## 小问号

你最喜欢哪个笔筒？说说它的外形有什么特点？



封锡爵竹雕白菜笔筒  
清 故宫博物院藏



紫檀嵌石花卉笔筒  
清 故宫博物院藏



## 《长颈鹿笔筒》制作步骤图



① 找到三个12厘米高的废弃罐子，并用黄色彩纸粘贴



② 剪下红色圆圈作为身上的斑点，粘在罐子上



③ 制作三个同样的罐子，并将它们粘合在一起



⑦ 将长颈鹿的头部组件和尾巴粘在罐子上，作品完成



### 小问号

为什么要找12厘米左右高的罐子？过高与过低对使用有什么影响呢？

裁剪的时候，  
要正确使用剪刀，  
注意安全哦！



### 小贴士

笔筒的高度 笔的长度一般在15厘米左右，因此笔筒太高或太低都会影响它的使用功能。

长颈鹿笔筒 学生作品



④ 用彩纸拼贴出长颈鹿的头



⑤ 剪出黄色长条，用红色圆片贴出鬃毛与斑点



⑥ 将头部与颈部贴在一起

灵巧小手做笔筒，  
瓶罐高度正适中。  
再添一些动物形，  
笔筒有趣又实用。



蝴蝶笔筒 学生作品



牛牛笔筒 学生作品



换一种材料，用小木条也能围出笔筒，试试看吧！



### 作业栏

收集塑料瓶罐、纸筒以及彩纸等材料，用绘画、剪贴的方法，制作一个高度合适、造型可爱的笔筒。



彩虹笔筒 学生作品

# 收纳小能手



关键词 立体剪切 功能分区

## 学习任务

根据物品的大小，设计一个具有分区功能的收纳盒，收纳书本和文具。



文竹嵌玉带瓶盒几式文具匣 清  
故宫博物院藏

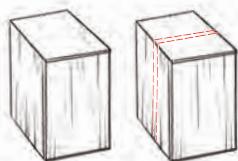


小问号

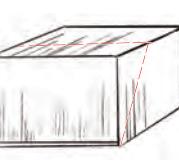
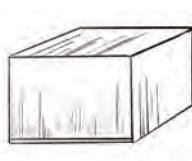
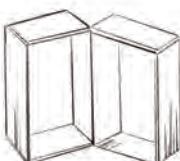
如何在收纳盒内分出空间呢？空间的大小是根据什么确定的？



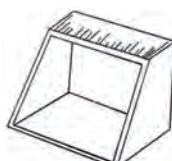
## 剪切纸盒的两种方法



方法一



方法二





小恐龙收纳盒  
学生作品



在制作隔板时，要根据放置书本的大小来规划。



绿色心情收纳盒 学生作品



书本收纳盒 学生作品



### 作业栏

测量需收纳物品的大  
小，以废弃的纸箱为材料，  
运用剪切纸箱、增加隔板等  
方式，制作一个能放置书  
本、文具的收纳盒。

# 收纳美化师



关键词 装饰美化 发挥创意

## 学习任务

利用拼贴、绘画的方式，装饰上一节课制作的收纳盒。



粉彩锦地书册盒 清  
故宫博物院藏

彩笔画画彩泥塑，  
精心设计新纹样。  
奇思妙想齐上阵，  
装饰美化收纳盒。



夏日荷塘收纳盒 学生作品



### 装饰收纳盒的三种方法



彩笔装饰



彩泥装饰



现成小物品装饰



花园蝴蝶收纳盒 学生作品



侏罗纪时代收纳盒 学生作品

你还能想到哪些可以用来装饰的材料?



### 作业栏

用画笔、彩泥等材料，根据所搭配的笔筒造型，为收纳盒装饰漂亮的图案。



### 加油站

除了使用废弃纸箱，收纳盒还能用什么材质制作？试着探究一下。



海底世界收纳盒 学生作品

## 第四单元

## 龙的传人

## 单元任务

用身边的材料做龙和龙珠，并和同伴一起舞龙，从中体会团结协作的精神。



校园中的舞龙场景



## 单元情境

龙是中华民族的象征。在传统节日里，我们开展舞龙活动，用飞舞的龙表达心中的喜悦。让我们用身边的材料设计制作一条龙，并让龙舞动起来吧！

## ▶ 单元目标

了解中国的龙文化和龙的形象特点。用身边的材料设计和制作龙。体会中华民族团结协作、自强不息的精神。

## ▶ 单元评价

- 能认识不同文物上龙的形象。
- 能利用身边的材料制作龙与龙珠。
- 能在舞龙活动中，感受团结协作的精神。

## 学习任务

了解龙的形象及其文化渊源，尝试设计一条能舞动的龙。

龙的文化历史悠久，  
龙的形象很丰富，龙的  
活动有很多，我们都是  
龙的传人。



猛龙过江



蚌塑龙 新石器时代  
濮阳博物馆藏



## 小贴士

**蚌塑龙** 1987年在河南仰韶文化西水坡遗址发掘出土了六千年前用蚌壳摆塑的龙图案。

## 龙的传说



## 关键词

文化渊源 设计龙形象



玉龙 玉器 新石器时代  
1971年出土于内蒙古自治区  
中国国家博物馆藏



“颂”青铜壶 青铜器  
西周 中国国家博物馆藏



青龙纹瓦当 陶器 汉  
故宫博物院藏



青花海水云龙纹扁瓶 瓷器  
明 中国国家博物馆藏



小问号

你喜欢龙的哪一部分？为什么？



故宫中的九龙壁

虾须、马鬃和鱼尾，龙的造型有源流；红色、蓝色和黄色，龙的颜色很丰富。腾起、俯冲变化多，让我们一起设计可以舞动的龙。



圈圈龙设计图 学生作品



### 作业栏

绘制一张“舞动的龙”的设计图，注明制作材料，并写出设计意图。



拉花龙设计图 学生作品



纸箱龙设计图 学生作品

# 龙腾四海



关键词 各式舞龙 创意组合

## 学习任务

了解传统舞龙的制作工艺，并尝试用身边的材料制作龙。



布龙

各地都有龙文化，制作龙的方式也不同。巧用布料、草绳、竹条等材料，大家一起做条龙。



圈圈龙 学生作品



我制作的龙舞动很灵活，造型、颜色也很好看哦！



网兜拉花龙  
学生作品



纸杯龙 学生作品



### ◎ 音壁

小组讨论：你会用身边的哪些材料制作龙？为什么选用这种材料？



### 作业栏

搜集身边的卡纸、纸杯、扭扭棒等材料，用剪、贴、画等方法，小组合作，制作一条能舞动的龙。



### 拉花龙制作步骤图



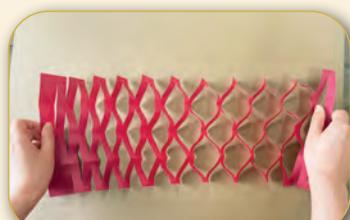
- ① 画出龙头和龙尾，并剪下来



- ② 将纸往同一方向对折两次



- ③ 左右交替地剪



- ④ 拉开剪过的纸张，作为拉花龙的身体



- ⑤ 将龙头、龙尾和身体粘贴，作品完成

# 飞龙起舞



关键词 编织 拼贴  
团结精神

## 学习任务

尝试动手制作龙珠，烘托舞龙氛围，并体验舞龙活动。



龙与龙珠



### 龙珠制作步骤图



① 彩纸做一个圈



② 第二个圈套在第一个圈中间



③ 连续在不同交叉处固定圆圈



④ 球逐渐变得坚实

各色龙珠各样式。

龙珠动，飞龙舞，让我们根据龙的造型一起设计龙珠吧！



火焰龙珠 学生作品



舞圈圈龙



流苏龙珠 学生作品



花苞龙珠 学生作品



加油站

舞龙表演时，舞龙者们身着专门的服饰，受此启发，我们也可以设计自己的舞龙服饰。



作业栏

- 用不同色彩的纸张，采用编织、剪贴等方法，小组合作，设计制作造型有趣的龙珠。
- 小组合作，用制作好的龙和龙珠完成一场舞龙表演。



舞纸箱龙

一起舞龙体现了同学们团结合作的精神。

# 第五单元

# 生日快乐

单元准备

用剪贴、绘画等方法制  
作有创意的生日礼物组件，  
感受生日的祝福与感恩意义。



过生日的同学们



## 单元情境

“一岁一礼，一分欢喜”，你记得同学或亲人的生日吗？  
让我们制作一份精美的生日礼物，送出自己的祝福吧！

## ▶ 单元目标

了解与生日相关物品的造型特点。制作创意生日礼物及包装礼物盒等物件。理解生日的意义。

## ▶ 单元评价

- 能了解与生日相关物品的造型特点。
- 能运用综合材料，制作贺卡、生日帽、风车和礼物盒等。
- 能理解生日所蕴含的祝贺与感恩意义。

## 学习任务

制作创意生日贺卡，表达生日祝福。

## 贺卡传情意



关键词

贺卡设计 纸艺制作

传递情感

过生日了，我们又长大一岁了。让我们一起创作美丽的生日贺卡，用最真挚的话语，表达最美好的祝福！



## 小问号

送给同学、老师或家长的生日贺卡，风格有什么区别？



伸缩式生日贺卡

贺卡的种类  
好丰富啊！



爱心形生日贺卡



单页生日贺卡



生日贺卡 学生作品

我们可以用绘画、剪贴等形式进行贺卡的制作，也可以用文字和图案表达自己的心意。



什么样的图案最能体现我的祝福呢？



回音壁

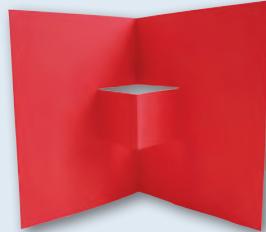
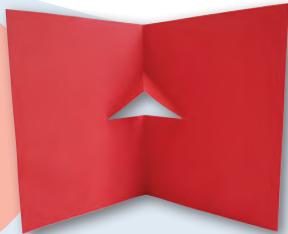
同桌讨论：单线裁和双线裁分别适合做怎样的立体贺卡呢？



蛋糕生日贺卡 学生作品



单线裁



双线裁



## 立体式生日贺卡制作步骤图



① 折、剪出贺卡的形状，并涂画背景



② 绘制生日元素图案，并剪下



③ 把图案贴到贺卡上



④ 写上祝福语，贺卡就完成了



蝴蝶生日贺卡  
学生作品

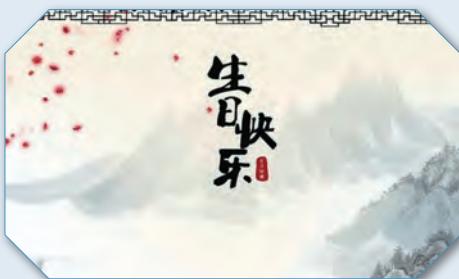


### 小贴士

**电子贺卡** 利用电脑软件制作的贺卡。电子贺卡种类有静态的，也有动态的，形式多样，还可以配上美妙的音乐。



小兔乖乖生日贺卡  
学生作品



电子动态生日贺卡



### 作业栏

运用绘画和剪贴等方法，将卡纸制作成一张有创意的立体式生日贺卡。

# 小小生日帽



关键词 立体造型 头饰制作

## 学习任务

运用多种材料设计制作一顶生日帽。

量尺寸，卷纸筒，装饰一番更漂亮。戴上幸福生日帽，美丽可爱情心畅！

好看生日帽让我成为生日聚会的焦点。



纸艺生日帽

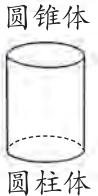
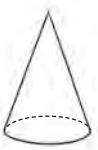


扭扭棒生日帽



绒线生日帽

同样一张纸，可以做出圆锥或者圆柱两种造型的帽子哦！



小问号

观察生日帽的样式和材料，你更喜欢什么样式的生日帽？会选用什么材料去制作它呢？



## 立体式生日帽制作步骤图



① 把纸卷成圆锥形并粘贴，剪去多余的部分



② 用剪贴或者绘画的方法对圆锥进行装饰



③ 在圆锥底部位置穿孔，系绳子，作品完成



民族帽 学生作品



卷得松，  
帽子大；卷得  
紧，帽子小。



森林帽 学生作品



集市帽 学生作品



### 作业栏

- 运用纸张、绒线或扭扭棒等多种材料，完成一顶造型独特、色彩丰富、彰显个性的生日帽。
- 制作生日帽时，帽子形状需要适合头型；色彩要鲜艳，搭配要合理，装饰要巧妙，突出生日主题。

# 会动的礼物



关键词 风车制作 动力原理  
构件组装

## 学习任务

设计并制作一件简单、美观且会动的礼物。



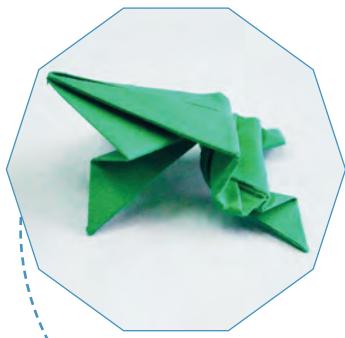
学生们拿着会动的小风车

小青蛙，跳呀跳；小老虎，摇呀摇。这些礼物都会动，让我们一起来探索它们的动力原理吧！



### 小问号

想一想，还有什么方式可以让礼物动起来？



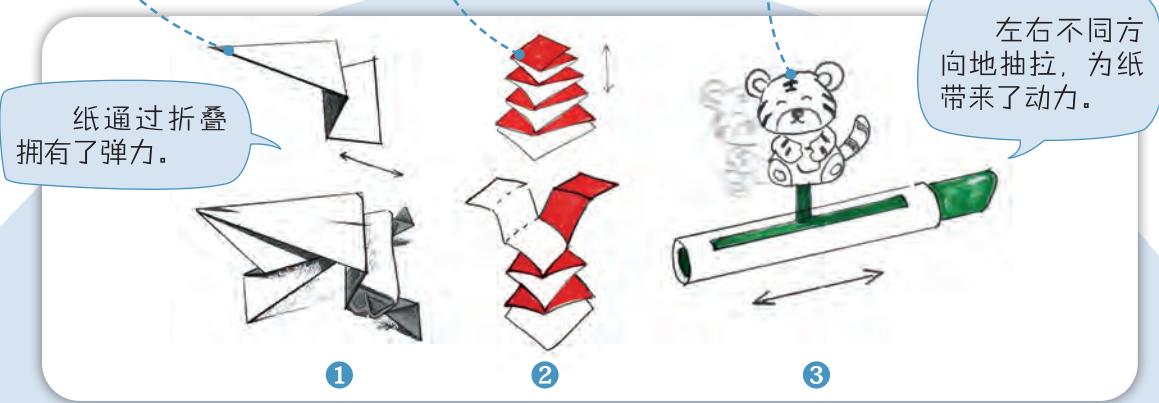
折纸青蛙



弹簧小青蛙



抽拉小老虎



三种不同的动力原理示意图



## 会转的风车制作步骤图



① 将正方形的纸按对角线方向折叠两次



② 沿对角线剪开，到距离中心一厘米处停止



③ 在纸上画上纹样装饰



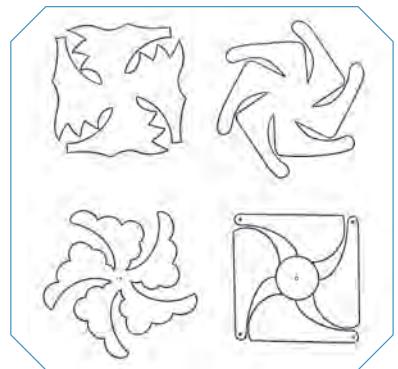
④ 按照顺序把三角形的边缘卷折到中心点



⑤ 用羊角钉和塑料棍固定，作品完成



拉花礼物  
学生作品



异形小风车图示



### 作业栏

- 运用剪刀、卡纸等材料，并添加一定的装饰纹样，制作一个会转的风车。
- 还可以制作其他会动的礼物。



# 百变礼物盒

▶ 关键词 礼物盒设计 剪贴  
装饰

找一个能够装得下贺卡和小玩具的盒子，巧手装点一下盒子，让它变成一个漂亮的生日礼物盒吧！



爱心礼物盒  
学生作品



鲜花礼物盒 学生作品

## 学习任务

制作漂亮的生日礼物盒，并装上礼物赠送给过生日的同学或家人。



四季风生日礼物盒 学生作品

彩纸、丝带、  
树叶、包装纸都  
是很好的材料。



青蛙礼物盒  
学生作品



## 小问号

除了方形和圆形礼物盒，还可以有什么形状的礼物盒呢？



四种不同的彩结绑法



兔子礼物盒  
学生作品

可爱的礼物  
盒做好啦！

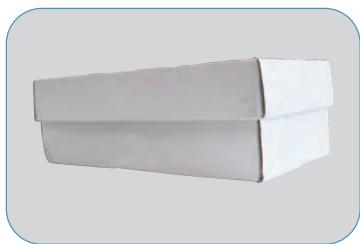


### 加油站

学会制作礼物盒了吗？等同学或父母过生日的时候，也准备一份甜蜜的礼物给他们吧！



### 生日礼物盒制作步骤图



① 将盒子刷成一种颜色



② 用画笔进行绘画装饰



③ 运用彩纸制作彩结



④ 将彩结粘贴在盒子上，  
作品完成



### 作业栏

利用废弃盒子制作、  
装饰一个独一无二的礼物  
盒，将前面课程制作的贺  
卡与礼物装进礼物盒。

“

## 后记

本册教科书根据教育部颁布的《义务教育艺术课程标准（2022年版）》编写而成。

编写过程中，上海市课程教育教学研究基地（中小学课程方案基地）、上海市心理教育教学研究基地、上海基础教育教学建设重点研究基地及上海市美术教育教学研究基地（上海高校“立德树人”人文社会科学重点研究基地）给予了大力支持，在此表示感谢！同时对编写过程中提供帮助的莫秀红、陈若鸥、邹戈辉、胡昕童、施碧媛、林一函等老师也表示感谢！

我们真诚地希望广大教师、学生及家长在使用本册教科书的过程中提出宝贵建议。我们将集思广益，不断修订与完善，从而最大程度地发挥出教科书在美术学习中的作用。

按照《中华人民共和国著作权法》第二十五条有关规定，我们已尽量寻找著作权人支付报酬。著作权人若有关于支付报酬事宜可及时与出版社联系。

### 联系方式

联系电话：021-53203916（内容质量问题）

021-53203944（印装质量问题）

邮箱地址：[shuhuajcbjs@163.com](mailto:shuhuajcbjs@163.com)

”

总主编 潘耀昌  
副总主编 章德明  
分册主编 钱雪锋  
编写人员 赵鸣歧 夏存 赵康平 江浩  
吴忆明 朱敏郁  
责任编辑 张爱梅 王威  
封面设计 刘蕾  
版式设计 章颖 沈俊贤

义务教育教科书（五·四学制）·艺术·造型·美术  
二年级 上册

上海书画出版社 编

---

出版 上海书画出版社（上海市闵行区号景路159弄A座4楼 邮政编码201101）  
发行 上海新华书店  
印刷 上海中华印刷有限公司  
版次 2025年7月第1版  
印次 2025年7月第1次印刷  
开本 787毫米×1092毫米 1/16  
印张 3  
书号 ISBN 978-7-5479-3616-0  
定价 5.60元  
价格依据文号 沪价费[2017]15号

---



义务教育教科书（五·四学制）·艺术·造型·美术

二年级 上册

◎ 上海书画出版社

艺术 YI SHU

造型·美术  
ZAO XING · MEI SHU

二年级  
上 册



绿色印刷产品



定价：5.60元