

Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen

Dritte, überarbeitete und erweiterte
Auflage

Roland Schäfer

■ Textbooks in Language Sciences 2



Textbooks in Language Sciences

Editors: Stefan Müller, Martin Haspelmath

Editorial Board: Claude Hagège, Marianne Mithun, Anatol Stefanowitsch, Foong Ha Yap

In this series:

1. Müller, Stefan. Grammatical theory: From transformational grammar to constraint-based approaches.
2. Schäfer, Roland. Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen.
3. Freitas, Maria João & Ana Lúcia Santos (eds.). Aquisição de língua materna e não materna: Questões gerais e dados do português.
4. Roussarie, Laurent. Sémantique formelle : Introduction à la grammaire de Montague.
5. Kroeger, Paul. Analyzing meaning: An introduction to semantics and pragmatics

Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen

Dritte, überarbeitete und erweiterte
Auflage

Roland Schäfer

Roland Schäfer. 2018. *Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen: Dritte, überarbeitete und erweiterte Auflage* (Textbooks in Language Sciences 2). Berlin: Language Science Press.

This title can be downloaded at:

<http://langsci-press.org/catalog/book/000>

© 2018, Roland Schäfer

Published under the Creative Commons Attribution 4.0 Licence (CC BY 4.0):

<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

ISBN: 978-3-96110-116-0 (Digital)

978-3-96110-117-7 (Hardcover)

978-3-96110-118-4 (Softcover)

ISSN: 2364-6209

DOI:[10.5281/zenodo.1421660](https://doi.org/10.5281/zenodo.1421660)

Cover and concept of design: Ulrike Harbort

Typesetting: Roland Schäfer

Proofreading: Thea Dittrich, Luise Reißmann, Ulrike Sayatz (alphabetisch)

Fonts: Linux Libertine, Arimo, DejaVu Sans Mono

Typesetting software: \LaTeX

Language Science Press

Unter den Linden 6

10099 Berlin, Germany

langsci-press.org

Storage and cataloguing done by FU Berlin



Language Science Press has no responsibility for the persistence or accuracy of URLs for external or third-party Internet websites referred to in this publication, and does not guarantee that any content on such websites is, or will remain, accurate or appropriate.

Für Adrianna, Alma, Ariel, Block, Frau Brüggelolte, Chloe, Chopin,
Christina, Doro, Edgar, Elena, Elin, Emma, den ehemaligen FCR
Duisburg, Frida, Gabriele, Hamlet, Helmut Schmidt, Henry, Ian Kilmister,
Ingeborg, Ischariot, Jean-Pierre, Johan, Juliette, Kiki, Kristine, Kurt,
Lemmy, Liv, Marina, Martin, Mats, Mausi, Michelle, Nadezhda, Herrn
Oelschlägel, Oma, Opa, Pavel, Philly, Sarah, Scully, Stig, Tania, Tante
Klärchen, Tarek, Tatjana, Herrn Uhl, Ullis schreckhaften Hund, Vanessa
und so.

Wenn das schonmal klar sein würde.

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkungen zur ersten Auflage	xiii
Vorbemerkungen zur zweiten Auflage	xvii
Vorbemerkungen zur dritten Auflage	xix
I Grundlagen	1
1 Grammatik	3
1.1 Sprache und Grammatik	3
1.1.1 Sprache	3
1.1.2 Grammatik als System	5
1.1.3 Akzeptabilität und Grammatikalität	6
1.1.4 Ebenen der Grammatik	9
1.1.5 Kern und Peripherie	9
1.2 Deskriptive und präskriptive Grammatik	14
1.2.1 Beschreibung und Vorschrift	14
1.2.2 Regel, Regularität und Generalisierung	15
1.2.3 Norm als Beschreibung	19
1.2.4 Empirie	19
2 Grundbegriffe der Grammatik	25
2.1 Merkmale und Werte	25
2.2 Relationen	27
2.2.1 Kategorien	27
2.2.2 Paradigma und Syntagma	30
2.2.3 Strukturbildung	34
2.2.4 Rektion und Kongruenz	36
2.3 Valenz	40
3 Grammatik und Lehramt	49
3.1 Grammatik in der Schule	49
3.1.1 Bildungssprache und ihr Erwerb	49

3.1.2	Sprachbetrachtung und Konzepte der Deutschdidaktik	52
3.1.3	System und Funktion im Grammatikunterricht	55
3.2	Grammatik im Lehramtsstudium	58
3.2.1	Aufgaben der Linguistik im Lehramtsstudium	58
3.2.2	Form und Funktion in der Grammatik	61
3.2.3	Grammatikkenntnisse von Studierenden	65
3.2.4	Studentische Sichtweisen auf Studium und Schulunterricht	70
II	Phonetik und Phonologie	77
4	Phonetik	79
4.1	Grundlagen der Phonetik	79
4.1.1	Das akustische Medium	79
4.1.2	Orthographie und Graphematik	80
4.1.3	Segmente und Merkmale	82
4.2	Anatomische Grundlagen	83
4.2.1	Zwerchfell, Lunge und Luftröhre	84
4.2.2	Kehlkopf und Rachen	85
4.2.3	Mundraum, Zunge und Nase	85
4.3	Artikulationsart	87
4.3.1	Passiver und aktiver Artikulator	87
4.3.2	Stimmhaftigkeit	88
4.3.3	Obstruenten	89
4.3.4	Approximanten	90
4.3.5	Nasale	91
4.3.6	Vokale	92
4.3.7	Oberklassen für Artikulationsarten	93
4.4	Artikulationsort	94
4.4.1	Das IPA-Alphabet	95
4.4.2	Laryngale	95
4.4.3	Uvulare	96
4.4.4	Velare	96
4.4.5	Palatale	97
4.4.6	Palatoalveolare und Alveolare	97
4.4.7	Labiodentale und Bilabiale	97
4.4.8	Affrikaten	98
4.4.9	Vokale und Diphthonge	98
4.5	Phonetische Merkmale	102
4.6	Besonderheiten der Transkription	104
4.6.1	Endrand-Desonorisierung	104
4.6.2	Silbische Nasale und Approximanten	105
4.6.3	Orthographisches <i>n</i>	105
4.6.4	Orthographisches <i>s</i>	106

4.6.5	Orthographisches <i>r</i>	106
5	Phonologie	111
5.1	Segmente	111
5.1.1	Segmente und Verteilungen	111
5.1.2	Zugrundeliegende Formen und Strukturbedingungen	114
5.1.3	Endrand-Desonorisierung	116
5.1.4	Gespanntheit, Betonung und Länge	117
5.1.5	Verteilung von [ç] und [χ]	121
5.1.6	/ʁ/-Vokalisierungen	122
5.2	Silben und Wörter	123
5.2.1	Phonotaktik	123
5.2.2	Silben	124
5.2.3	Silbenstruktur	127
5.2.4	Der Anfangsrand im Einsilbler	128
5.2.5	Der Endrand im Einsilbler	130
5.2.6	Sonorität	133
5.2.7	Die Systematik der Ränder	138
5.2.8	Einsilbler und Zweisilbler	145
5.2.9	Maximale Anfangsränder	151
5.3	Wortakzent	153
5.3.1	Prosodie	153
5.3.2	Wortakzent im Deutschen	155
5.3.3	Prosodische Wörter	159
III	Morphologie	167
6	Wortklassen	169
6.1	Wörter	169
6.1.1	Definitionsprobleme	169
6.1.2	Wörter und Wortformen	172
6.2	Klassifikationsmethoden	174
6.2.1	Semantische Klassifikation	174
6.2.2	Paradigmatische Klassifikation	176
6.2.3	Syntagmatische Klassifikation	178
6.3	Wortklassen des Deutschen	180
6.3.1	Filtermethode	180
6.3.2	Flektierbare Wörter	181
6.3.3	Verben und Nomina	182
6.3.4	Substantive	183
6.3.5	Adjektive	184
6.3.6	Präpositionen	184
6.3.7	Komplementierer	185

6.3.8	Adverbien, Adkopulas und Partikeln	186
6.3.9	Adverbien und Adkopulas	187
6.3.10	Satzäquivalente	188
6.3.11	Konjunktionen	189
6.3.12	Gesamtübersicht	189
7	Morphologie	195
7.1	Formen und ihre Struktur	195
7.1.1	Form und Funktion	195
7.1.2	Morphe	198
7.1.3	Wörter, Wortformen und Stämme	200
7.1.4	Umlaut und Ablaut	202
7.2	Morphologische Strukturen	205
7.2.1	Lineare Beschreibung	205
7.2.2	Strukturformat	206
7.3	Flexion und Wortbildung	208
7.3.1	Statische Merkmale	208
7.3.2	Abgrenzung von Flexion und Wortbildung	208
7.3.3	Lexikonregeln	212
8	Wortbildung	221
8.1	Komposition	221
8.1.1	Definition und Überblick	221
8.1.2	Kompositionstypen	224
8.1.3	Rekursion	226
8.1.4	Kompositionsfugen	228
8.2	Konversion	232
8.2.1	Konversionsphänomene	232
8.2.2	Konversion im Deutschen	234
8.3	Derivation	236
8.3.1	Derivationsphänomene	236
8.3.2	Derivation ohne Wortklassenwechsel	237
8.3.3	Derivation mit Wortklassenwechsel	240
9	Nominalflexion	247
9.1	Nominale Flexionskategorien	248
9.1.1	Numerus	248
9.1.2	Kasus	250
9.1.3	Person	253
9.1.4	Genus	256
9.1.5	Die nominalen Merkmale im Überblick	256
9.2	Flexion der Substantive	257
9.2.1	Traditionelle Flexionsklassen	257
9.2.2	Numerusflexion	259

Inhaltsverzeichnis

9.2.3	Kasusflexion	262
9.2.4	Schwache Substantive	264
9.2.5	Revidiertes Klassensystem	266
9.3	Flexion der Artikel und Pronomina	267
9.3.1	Gemeinsamkeiten und Unterschiede	267
9.3.2	Übersicht über die Flexionsmuster	271
9.3.3	Pronomina und definite Artikel	272
9.3.4	Indefinite Artikel und Possessivartikel	275
9.4	Flexion der Adjektive	276
9.4.1	Klassifikation	276
9.4.2	Nominale Flexion	278
9.4.3	Komparation	281
10	Verbalflexion	287
10.1	Verbale Flexionskategorien	287
10.1.1	Person und Numerus	287
10.1.2	Tempus	288
10.1.3	Tempusformen	293
10.1.4	Modus	294
10.1.5	Finitheit und Infinitheit	296
10.1.6	Genus verbi	298
10.1.7	Die verbalen Merkmale im Überblick	299
10.2	Verbale Flexion	300
10.2.1	Unterklassen	300
10.2.2	Tempus, Numerus und Person	303
10.2.3	Konjunktiv	305
10.2.4	Zur Schwa-Tilgung	307
10.2.5	Infinite Formen	308
10.2.6	Formen des Imperativs	309
10.2.7	Kleine Verbklassen	311
IV	Syntax	321
11	Konstituentenstruktur	323
11.1	Syntaktische Struktur	323
11.2	Konstituenten	329
11.2.1	Konstituententests	330
11.2.2	Konstituenten und Satzglieder	334
11.2.3	Strukturelle Ambiguität	336
11.3	Analysen von Konstituentenstrukturen	337
11.3.1	Terminologie für Baumdiagramme	337
11.3.2	Phrasenschemata	339
11.3.3	Phrasen, Köpfe und Merkmale	340

12	Phrasen	347
12.1	Bäume und Klammern	347
12.2	Koordination	348
12.3	Nominalphrase	350
12.3.1	Die Struktur der NP	350
12.3.2	Innere Rechtsattribute	353
12.3.3	Rektion und Valenz in der NP	354
12.3.4	Adjektivphrasen und Artikelwörter in der NP	357
12.4	Adjektivphrase	360
12.5	Präpositionalphrase	364
12.5.1	Normale PP	364
12.5.2	PP mit flektierbaren Präpositionen	365
12.6	Adverbphrase	366
12.7	Komplementiererphrase	367
12.8	Verbphrase und Verbkomplex	369
12.8.1	Verbphrase	369
12.8.2	Verbkomplex	372
12.9	Konstruktion von Konstituentenanalysen	375
13	Sätze	383
13.1	Hauptsatz und Matrixsatz	383
13.1.1	Formale Grundbegriffe für Satzstrukturen	383
13.1.2	Funktionen von satzartigen Konstituenten	385
13.1.3	Funktionale Unterschiede zwischen Nebensatztypen	387
13.2	Konstituentenstellung und Feldermodell	390
13.2.1	Konstituentenstellung in unabhängigen Sätzen	390
13.2.2	Das Feldermodell	394
13.2.3	Eingebettete Nebensätze und der LSK-Test	398
13.3	Schemata für Sätze	401
13.3.1	Verb-Zweit-Sätze	401
13.3.2	Verb-Erst-Sätze	404
13.3.3	Syntax der Partikelverben	406
13.3.4	Kopulasätze	407
13.4	Nebensätze	408
13.4.1	Relativsätze	408
13.4.2	Komplementsätze	413
13.4.3	Adverbialsätze	415
14	Relationen und Prädikate	421
14.1	Semantische Rollen	421
14.1.1	Verbsemantik und Rollen	421
14.1.2	Semantische Rollen und Valenz	424
14.2	Prädikate und prädikative Konstituenten	425
14.2.1	Das Prädikat	425

14.2.2	Prädikative	427
14.3	Subjekte	429
14.3.1	Subjekte als Nominativ-Ergänzungen	429
14.3.2	Arten von <i>es</i> im Nominativ	432
14.4	Passiv	436
14.4.1	<i>werden</i> -Passiv und Verbtypen	436
14.4.2	<i>bekommen</i> -Passiv	439
14.5	Objekte, Ergänzungen und Angaben	441
14.5.1	Akkusative und direkte Objekte	441
14.5.2	Dative und indirekte Objekte	442
14.5.3	PP-Ergänzungen und PP-Angaben	445
14.6	Bindung	447
14.7	Analytische Tempora	449
14.8	Modalverben und Ähnliches	453
14.8.1	Ersatzinfinitiv und Oberfeldumstellung	453
14.8.2	Kohärenz	454
14.8.3	Modalverben und Halbmodalverben	457
14.9	Infinitivkontrolle	459
V	Graphematik	467
15	Phonologische Schreibprinzipien	469
15.1	Status der Graphematik	469
15.1.1	Graphematik als Teil der Grammatik	469
15.1.2	Ziele und Vorgehensweise	473
15.2	Buchstaben und phonologische Segmente	475
15.2.1	Konsonantenschreibungen	475
15.2.2	Vokalschreibungen	478
15.3	Graphematik der Silben und Wörter	480
15.3.1	Dehnungs- und Schärfungsschreibungen	480
15.3.2	Eszett an der Silbengrenze	483
15.3.3	<i>h</i> zwischen Vokalen	487
15.4	Betonung und Hervorhebung	488
15.5	Ausblick auf den Nicht-Kernwortschatz	489
16	Morphosyntaktische Schreibprinzipien	495
16.1	Wortbezogene Schreibungen	495
16.1.1	Wörter und Spatien	495
16.1.2	Die Substantivgroßschreibung als wortklassenbezogene Schreibung	497
16.1.3	Graphematik der Wortbildung	500
16.1.4	Abkürzungen und Auslassungen	502
16.1.5	Konstantenschreibungen	505

16.2	Schreibung von Phrasen und Sätzen	507
16.2.1	Graphematik der Phrasen	507
16.2.2	Graphematik unabhängiger Sätze	509
16.2.3	Graphematik von Nebensätzen und Verwandtem	512
	Lösungen zu den Übungen	517
	References	561
	Index	563
	Index	563

Teil I

Grundlagen

Teil II

Phonetik und Phonologie

Teil III

Morphologie

Teil IV

Syntax

14 Relationen und Prädikate

Dieses Kapitel widmet sich einigen ausgewählten Themen, deren Verständnis gute Vorkenntnisse der Morphologie und der Syntax verlangt. Gemein ist allen diesen Themen, dass es entweder um spezielle Relationen zwischen syntaktischen Einheiten oder um die Bildung von komplexen Prädikaten geht. Die Abschnitte 14.1 bis 14.6 behandeln vor allem Themen aus dem Bereich der Ergänzungen und Angaben des Verbs. Zuerst muss in Abschnitt 14.1 ein Konzept aus der Verbsemantik, die *semantische Rolle*, eingeführt werden, weil der Einfluss der Verbsemantik bei vielen der hier besprochenen Themen zu groß ist, um ohne ihre Berücksichtigung adäquate Lösungen vorschlagen zu können. Danach schaffen wir uns in Abschnitt 14.2 den Begriff des *Prädikats* als innerhalb der Formgrammatik nicht präzise definierbaren Begriff aus dem Weg. Dann definieren wir in Abschnitt 14.3, was ein *Subjekt* ist. In Abschnitt 14.4 widmen wir uns *Passivbildungen*. Diese Diskussion bildet die Grundlage für die Behandlung der sogenannten *Objekte* in Abschnitt 14.5. In Abschnitt 14.6 über die *Bindungsrelation* geht es um besondere Effekte der Interpretation von pronominalen und nicht-pronominalen Ergänzungen von Verben. Die restlichen Abschnitte 14.7 bis 14.9 behandeln Konstruktionen, in denen Verben andere Verben regieren (Statusrektion). Abschnitt 14.7 dreht sich um analytische Tempora, und Abschnitt 14.8 behandelt Besonderheiten der Syntax der Modalverben. Schließlich wird mit der *Infinitivkontrolle* in Abschnitt 14.9 ein Thema diskutiert, das sowohl zum Bereich der Ergänzungen und Angaben des Verbs als auch zum Bereich der Rektion infinitiver Verbformen gehört.

14.1 Semantische Rollen

14.1.1 Verbsemantik und Rollen

In den folgenden Abschnitten wird es immer wieder nötig sein, auf die Bedeutung von Verben Bezugzunehmen. Es wurde zwar in Abschnitt 9.1.2 abgelehnt, Kasus an sich eine Bedeutung zuzusprechen (besonders für den Nominativ und den Akkusativ, eingeschränkt für den Dativ und Genitiv), aber bestimmte Muster von Kasusverteilungen bei verschiedenen Typen von Verben lassen sich besser verstehen, wenn man ein System zugrundelegt, nach dem die Verbbedeutung die Wahl verschiedener Kasus beeinflusst. Es ändert sich also nichts daran, dass Kasus an sich keine Bedeutung hat, sondern wir systematisieren nur das Verhältnis von Verbbedeutung und Kasusmustern.

Dazu wird ein System von sogenannten *semantischen Rollen* zugrundegelegt, die manchmal auch *thematische Rollen* oder *Theta-Rollen* bzw. *θ-Rollen* genannt werden. Man kann Verben so versteht, dass sie ein Ereignis (z. B. *kaufen*) oder einen Zustand (z. B. *liegen*) bezeichnen, wobei für Ereignisse und Zustände mit einem Sammelbegriff von *Situationen*

gesprochen wird. In einer von einem Verb beschriebenen Situation gibt es typischerweise beteiligte Gegenstände i. w. S. (wie das Gekaufte bei *kaufen*). Diese Gegenstände spielen eine typische *Rolle* in den Situationen, wie sie durch das Verb beschrieben werden. Diese Rolle kann man semantisch spezifizieren. Der Käufer in einer *kaufen*-Situation handelt z. B. aktiv und willentlich, das Gekaufte handelt nicht auf diese Weise, aber es wechselt den Besitzer im Rahmen der Situation. Allgemein soll Definition 14.1 gelten.



Semantische Rolle

Definition 14.1

Eine *semantische Rolle* ist die charakteristische Rolle, die ein beteiligter Gegenstand (Mitspieler) in einer von einem Verb beschriebenen Situation spielt. Mitspieler können konkrete oder abstrakte Gegenstände (einschließlich Lebewesen und Menschen), andere Situationen usw. sein.

Typischerweise abstrahiert man von für einzelne Verben spezifischen Rollen (wie *Käufer* und *Gekauftes*) und entwickelt ein reduziertes Inventar von semantischen Rollen, die mit grammatischen Phänomenen in Verbindung stehen. Wie viele und welche dies konkret sind, wird unterschiedlich gesehen. In fast allen Ansätzen gibt es die Rollen *Agens* (den *Handelnden*), *Patiens* (den *Erdulder*) und *Experiencer* (den bewusst *Erlebenden*). Für die hier besprochenen Phänomene reicht es, zwischen Agens, Experiencer und allen anderen Rollen zu unterscheiden.

Was ein Agens ist, haben wir im Grunde schon illustriert. Die Sätze in (1) zeigen die hier vertretene Dreiteilung.

- (1) a. Michelle kauft einen Rottweiler.
- b. Der Rottweiler schläft.
- c. Der Rottweiler erfreut Marina.

In der Bedeutung von (1a) gibt es eine *kaufen*-Situation. Dabei ist Michelle der willentlich handelnde Mitspieler, also ein Agens. Der Rottweiler handelt nicht, und es wird kein besonderer psychischer Zustand in ihm ausgelöst, womit er weder ein Agens noch ein Experiencer ist. Hierbei ist eine wichtige Einschränkung zu beachten: Es wird sicherlich irgendeinen psychischen Zustand beim Hund und bei Michelle auslösen, an dem *kaufen*-Ereignis beteiligt zu sein (z. B. Freude bei Michelle und anfängliche Skepsis bei dem Rottweiler), aber die Bedeutung von *kaufen* enthält keine spezifische Beschreibung solcher Zustände bei den Mitspielern. Es geht bei der Rollenvergabe also nur um den Beitrag der Semantik des konkreten Verbs. Was wir sonst noch bei der Interpretation eines Satzes wissen oder inferieren können, hat nichts mit den semantischen Rollen zu tun.

Die Mitspieler einer *schlafen*-Situation wie in Satz (1b) unterscheiden sich deutlich von denen einer *kaufen*-Situation. Es gibt nur ein beteiligtes Objekt, das weder Agens noch Patiens ist, hier der Rottweiler. In (1c) ist Marina ein Experienter, denn das Verb *erfreuen* bezeichnet Situationen, in denen ein ganz spezifischer psychischer Zustand (der der Freude) ausgelöst wird. Ob der Rottweiler hier ein Agens ist, ist schwieriger zu beurteilen, da nicht ganz klar ist, ob er durch seine schiere Anwesenheit oder durch sein Verhalten erfreut. Selbst wenn es sein Verhalten wäre, wäre fraglich, ob man bei einem Hund von *willentlichem Handeln* sprechen könnte. In Abschnitt 14.4 wird sich eine Lösung für dieses Problem abzeichnen, die gleichzeitig neue Probleme mit sich bringt (vgl. Vertiefung 14.2 auf Seite 439). Die Definitionen 14.2 und 14.3 fassen das bisher Gesagte zusammen.



Agens

Definition 14.2

Das *Agens* ist der willentlich handelnde Mitspieler in einer von einem Verb bezeichneten Situation.



Experienter

Definition 14.3

Ein *Experienter* ist ein Mitspieler in einer von einem Verb bezeichneten Situation, bei dem ein spezifischer psychischer Zustand ausgelöst wird.

Es ergeben sich nun bestimmte Muster von semantischen Rollen bei Verben, die wir als Liste angeben können. Wir bezeichnen hier dabei alle anderen Rollen außer Agens und Experienter mit dem Platzhalter *Rx* (für *Rolle x* im Sinn von *beliebige andere Rolle*), weil ihre Differenzierung für unsere Zwecke nicht erforderlich ist. In ausführlicheren Analysen stünde statt *Rx* eine größere Anzahl konkreter anderer Rollen. Damit hat z. B. *kaufen* ein Rollenmuster $\langle \text{Agens}, Rx \rangle$. Für die bisher besprochenen Verben ergibt sich insgesamt (2).

- (2) a. *kaufen*: $\langle \text{Agens}, Rx \rangle$
- b. *schlafen*: $\langle Rx \rangle$
- c. *erfreuen*: $\langle Rx, \text{Experienter} \rangle$
 oder vielleicht $\langle \text{Agens}, \text{Experienter} \rangle$

Die Rollenverteilungen sind bei allen Vorkommen dieser Verben dieselben. Das Rollenmuster ist also eine lexikalische Eigenschaft der Verben, und man kann daher auch von *Verbtypen* sprechen, die durch Rollenmuster definiert werden. Ein Verb wie *erschrecken* hat dann denselben Typ wie *erfreuen*. *anheben* hat denselben Typ wie *kaufen*, usw. Es gibt aber eben kein *kaufen*-Ereignis, bei dem das Gekaufte willentlich handelt, Rollen- oder Sprachspiele ausgenommen.¹ Ein üblicherweise angenommenes Prinzip, das sich zum Beispiel in Abschnitt 14.3.2 als sehr nützlich erweisen wird, besagt dabei, dass ein Verb jede Rolle nur einmal vergeben kann, vgl. Satz 14.1.



Prinzip der Rollenzuweisung

Satz 14.1

Jedes Verb kann eine von ihm zu vergebende Rolle nur einmal (also nur an eine Konstituente) vergeben. Nicht alle Rollen müssen in jedem Satz vergeben werden (z. B. bei fakultativen Ergänzungen).

Bisher wurde nur von Verben als Rollen-Zuweiser gesprochen. Das ist ein bisschen zu eng gefasst, da auch lexikalisierte Gefüge wie *zu denken geben*, Adjektive wie *wütend* und Substantive wie *Aufteilung* Rollen vergeben. Obwohl der Prädikatsbegriff nicht leicht präzise zu definieren ist (s. Abschnitt 14.2), kann man allgemeiner davon sprechen, dass Rollen von Prädikaten zugewiesen werden. Unabhängig davon muss man annehmen, dass die Präpositionen in PP-Angaben den regierten NPs eine Rolle zuweisen, und dass der Kasus freier NP-Angaben direkter Ausdruck einer freien Rolle ist. In (3) wird *dem Tisch* die Rolle (der Ort der Situation) von der Präposition *unter* zugewiesen. Die lokale PP *unter dem Tisch* bringt ihre Rolle sozusagen ganz unabhängig vom Verb mit.

- (3) Der Rottweiler schläft [unter dem Tisch].

14.1.2 Semantische Rollen und Valenz

Interessant ist für die Grammatik (wie soeben angedeutet) die Verknüpfung der von einem Verb zugewiesenen semantischen Rollen mit seiner Valenz. In Abschnitt 2.3 haben wir uns nicht ganz erfolgreich bemüht, Valenz ohne Bezug zur Semantik zu definieren. Valenz ist laut Definition 2.14 und Definition 2.15 die Liste der von einer Einheit subklassenspezifisch lizenzierten anderen Einheiten. Man kann auch versuchen, den Unterschied zwischen Ergänzungen und Angaben stärker an die Rollensemantik eines Verbs zu knüpfen. Im Vorgriff auf die Abschnitte 14.5.2 und 14.5.3 nehmen wir die Beispiele in (4) und (5).

¹ Solche Spiele leben gerade davon, dass die besprochenen Regularitäten auf kreative Weise gebrochen werden.

- (4) a. Michelle schenkt [ihrer Freundin] die Hundeleine.
 b. Michelle fährt [ihrer Freundin] zu schnell.
- (5) a. Michelle denkt [an Marina].
 b. Michelle rennt [an die Tür].

Beim Dativ zu *schenken* in (4a) und bei der *an*-PP zu *denken* in (5a) würde man von Ergänzungen sprechen. In (4b) und (5b) wird der Dativ bzw. die *an*-PP aber eher als Angabe analysiert. Bemerkenswert ist, dass der Unterschied zwischen Ergänzungen und Angaben hier mit einem Unterschied in der Rollenzuweisung einhergeht. Die Rolle des Geschenk-Empfängers bei *schenken*-Situationen, die immer dem Dativ-Mitspieler zugewiesen wird, wird durch das Verb eindeutig festgelegt. Dasselbe gilt für den *an*-PP-Mitspieler bei *denken*-Situationen wie in (5a). Der Dativ in (4b) hingegen bezeichnet jemanden, der die Situation einschätzt. Die Rolle des Einschätzers wird aber sicherlich nicht von *fahren* zugewiesen, denn es ist nicht Teil der Bedeutung von *fahren*, dass an *fahren*-Situationen ein Mitspieler beteiligt ist, der die Geschwindigkeit beurteilt. Genauso ist die Rolle des *an*-PP-Mitspielers in (5b) nicht wie bei *denken* durch *rennen* festgelegt. Die nicht im Valenzrahmen des Verbs verankerten Angaben haben also eine vom Verb unabhängige Rolle, was besonders für PPs typisch ist, aber eben auch bei nicht regierten Kasus auftritt. Passend dazu verliert die *an*-PP bei *denken* ihre für die Präposition *an* spezifische Rolle (Zielort), da sie eine Ergänzung ist und das Verb die Rollenzuweisung alleine steuert. In weiteren Abschnitten werden diese Verhältnisse immer wieder aufs Tapet kommen. Eine zweifelsfreie Trennung von Ergänzungen und Angaben wird damit zwar besser angenähert, bleibt praktisch aber schwierig. In Abschnitt 14.3.2 werden wir überdies sehen, dass das Pronomen *es* bei Verben wie *regnen* als Ergänzung auftritt, ohne dass ihm eine Rolle zugewiesen wird.



Zusammenfassung von Abschnitt 14.1

Semantische Rollen klassifizieren die Mitspieler an einer durch ein Verb beschriebenen Situation, z. B. nach Agentivität, aber es gibt keine vom Verbtyp unabhängige Beziehung zwischen Rollen und Kasus.

14.2 Prädikate und prädikative Konstituenten

14.2.1 Das Prädikat

In diesem Kapitel werden einige besondere Formen von sogenannten *Prädikaten* bzw. deren Bildung angesprochen. Es muss also diskutiert werden, was genau ein Prädikat

eigentlich sein soll, zumal der Begriff ganz nonchalant bereits in vorherigen Kapiteln benutzt wurde und in fast jedem Buch über Grammatik früher oder später auftaucht.

Wenn man einfach so vom *Prädikat* spricht, meint man meist das *Satzprädikat* und nicht andere prädikative Konstituenten, die in Abschnitt 14.2.2 besprochen werden. Der Begriff wird logisch-semantisch traditionell dem Begriff des *Subjekts* gegenübergestellt. Dabei wird die Struktur einer logischen Aussage als zweigeteilt analysiert. Das Prädikat wird verstanden als etwas, das eine Aussage über das Subjekt (einen Gegenstand im weitesten Sinn) formuliert. Definitionen auf Basis solcher Überlegungen sind hier fehl am Platze, da sie viel zu weit in die Semantik und philosophische Logik führen.

Oft wird das finite Verb mit seinen infiniten Ergänzungen als Satzprädikat definiert. In (6) würden also *konnte* und *hören* zusammen das Prädikat bilden. Leider will man üblicherweise auch *ist schön* in (6b) als Prädikat klassifizieren, also ein Kopulaverb mit einem prädikativen Adjektiv. In (6c) müsste man entscheiden, ob *meint* alleine das Prädikat bildet, oder ob *zu hören* oder sogar *die Sonate zu hören* zum Prädikat gehört.

- (6) a. Alma konnte die Sonate hören.
- b. Die Johannes-Passion ist schön.
- c. Alma meint [die Sonate zu hören].

Das Verb *meinen* ist nun aber ohne das Verb im zweiten Status (hier *zu hören*) genauso unvollständig wie Modalverben ohne ein Verb im ersten Status. Aus Gründen, die in Abschnitt 14.8 besprochen werden, kann *die Sonate zu hören* aber auch eine eigenständige Konstituente bilden. Das potentielle Prädikat *meint zu hören* würde sich also nicht als Phrase oder Verbkomplex darstellen lassen, sondern bestünde aus einem finiten Verb und Teilen einer anderen Phrase.

Ein vermeintlich besserer Definitionsversuch bezieht sich auf den Satzgliedstatus von Konstituenten. Das Prädikat bestünde dann aus dem finiten Verb und allen von ihm abhängigen Konstituenten außer den Satzgliedern (vgl. dazu Abschnitt 11.2.2). Ein Satzglied wird üblicherweise als eine Konstituente bezeichnet, die sich eigenständig im Satz bewegen lässt. Das Deutsche erlaubt es allerdings, dass Teile von Verbkomplexen alleine ins Vorfeld gestellt werden, in (7) z. B. *kaufen können*. Damit könnte nach der letztgenannten Definition *kaufen können* nicht Teil des Prädikats sein. Auch mit dieser Definition ist also niemandem verbindlich geholfen.

- (7) [Kaufen können t_1] $_2$ möchte $_1$ Alma die Woldecke t_2 .

Eine exakte Definition dessen, was Prädikate sind, wird wegen der genannten Probleme hier nicht angeboten. Vielmehr wird der Standpunkt vertreten, dass es sich bei dem Prädikatsbegriff grammatisch gesehen um einen Sammelbegriff handelt, von dem Linguisten ein intuitives Verständnis haben, der aber erst in Zusammenhang mit einer formalisierten Semantik genau definiert werden kann. Die exakte Einführung eines Begriffes hat nur dann einen Nutzen, wenn eine Generalisierung damit erfasst werden kann. Wir müssten also grammatische Eigenschaften finden, die im Rahmen der deskriptiven Grammatik allen sogenannten Prädikaten gemein sind. Dies scheint vergleichsweise schwierig, und für die Fremdsprachenvermittlung oder den Grammatikunterricht an Schulen

ist der Prädikatsbegriff schlicht entbehrlich und kann meist durch *finites Verb*, *finites Verb und davon abhängige infinite Verben* usw. ersetzt werden, je nachdem, was gerade gemeint ist.

Einige andere Konstituenten werden auch als Prädikate oder als prädikative Konstituenten beschrieben. Sie sind vom hier diskutierten Satzprädikat teilweise deutlich verschieden, und deswegen ist ihnen Abschnitt 14.2.2 gewidmet.

14.2.2 Prädikative

Ein häufig anzutreffender Begriff, der vom Prädikatsbegriff abgeleitet ist, ist der des *Prädikativums*, der *Prädikativergänzung*, *Prädikativangabe* usw. Man spricht auch davon, Phrasen seien *prädikativ*. Im Prinzip werden als prädikativ gerne die Elemente definiert, die Teil des Prädikats sind, oder die ein eigenes Prädikat bilden. Der Begriff ist damit grammatisch so heterogen wie der Begriff des Prädikats selbst – und im Kern semantisch.

Als *Prädikatsnomen* bzw. *prädikative PP* usw. bei Kopulaverben werden die eingeklammerten Konstituenten in (8) bezeichnet. Sie stellen den Prototyp des Prädikativums bzw. der Prädikativergänzung dar.

- (8) a. Stig wird [gesund].
- b. Stig bleibt [ein Arzt].
- c. Stig ist, [wie er ist].
- d. Stig ist [in Kopenhagen].

Typischerweise ist in einer Struktur mit einem der Kopulaverben *sein*, *bleiben* und *werden* sowie einer Subjekts-NP (im Nominativ) auch eine *Prädikatsergänzung* in Form einer AP, NP, PP usw. zu erwarten. Im Fall, dass eine prädikative NP vorliegt, stehen beide Ergänzungen der Kopula (nahezu immer) im Nominativ. Siehe auch Abschnitt 14.3 und vor allem Vertiefung 14.1 auf Seite 431.

In den jetzt zu beschreibenden anderen Fällen ohne Kopulaverb ist die Diagnose nicht ganz so einfach. Als Faustregel bzw. Behelfstest kann gelten, dass ein Prädikativum P einen semantisch kompatiblen Zusatz in Form von *x sein/werden P* zulassen sollte, wobei *x* hier für eine NP (oder einen Komplementsatz) steht, die im ursprünglichen Satz vorkommt. Der Testsatz wird in den weiteren Beispielen jeweils hinter den ursprünglichen Satz geschrieben (nach →). Als prädikativ werden z. B. Konstituenten bezeichnet, die den Resultatzustand des vom Objekt bezeichneten Gegenstandes spezifizieren. Diese sogenannten *Resultativprädikate* werden in (9) illustriert.

- (9) a. Er fischt den Teich [leer]. → Der Teich wird [leer].
- b. Sie färbt den Pullover [grün]. → Der Pullover wird [grün].
- c. Er stampft die Äpfel [zu Brei]. → Die Äpfel werden [zu Brei].

Der Unterschied zwischen (9a) und (9b) ist, dass *färben* in (9b) auch ohne die AP ein transitives Verb ist, das *den Pullover* als Akkusativ nehmen kann. Folglich ist *grün* hier

auch weglassbar. Bei (9a) ist der Akkusativ ohne die AP so nicht möglich, und es müsste *im Teich* heißen, wenn *leer* weggelassen wird. Weiterhin kann der Zustand des durch ein Subjekt oder Objekt bezeichneten Gegenstandes bei einer Handlung oder einem Vorgang als Angabe zum Verb realisiert werden, vgl. (10). Auch hier benutzt man öfters den Begriff des *prädikativen Adjektivs* oder ähnlich.

- (10) Stig kam [übellaunig] in die Personalversammlung.
 → Stig war [übellaunig].

Schließlich gelten bestimmte Ergänzungen zu Verben wie *gelten (als)*, *halten (für)* und *schmecken*, die syntaktisch und semantisch heterogen sind, auch oft als Prädikativergänzungen, s. (11).

- (11) a. Ich halte den Begriff [für unnütz].
 → *Der Begriff ist/wird [für unnütz].
 b. Sie gelten bei mir [als Langweiler].
 → *Sie sind/werden [als Langweiler].
 c. Das Eis schmeckt [toll].
 → *Das Eis ist/wird [toll].

Der Test schlägt nicht an. Würde man hier der Motivation der Benennung als *prädikativ* nachgehen, müsste man auf semantische Argumentationen ausweichen. Formgrammatisch betrachtet wäre es völlig ausreichend, in allen Fällen von (9) bis (11) einfach von Adjektivergänzungen usw. zu sprechen und den Begriff des Prädikativums für die zweite Ergänzung der Kopulaverben zu reservieren. Genau das geschieht mit Definition 14.4.



Prädikativ

Definition 14.4

Das *Prädikativum* (die *Prädikatsergänzung*) ist die Ergänzung von Kopulaverben, die nicht das Subjekt ist. Die entsprechenden NP, PP usw. werden als *prädikative NP*, *prädikative PP* usw. bezeichnet.

Eng zum Begriff des Satzprädikats gehört der Begriff des *Subjekts*. Dementsprechend verlangt Definition 14.4 nach einer Definition dessen, was ein Subjekt sein soll. Informell wurde der Begriff bereits verwendet, aber Abschnitt 14.3 liefert jetzt eine gründlichere Diskussion.



Zusammenfassung von Abschnitt 14.2

Das Satzprädikat ist schwer zu definieren (am ehesten noch als die direkt voneinander abhängigen finiten und infiniten Verbformen eines Satzes). Prädikative Konstituenten im weiteren Sinn sind eine heterogene Klasse, lassen sich aber auf den Prototyp der zweiten Kopula-Ergänzung (Nicht-Subjekt) zurückführen.

14.3 Subjekte

14.3.1 Subjekte als Nominativ-Ergänzungen

In diesem Abschnitt wird der Frage nachgegangen, welchen Stellenwert der traditionelle Begriff des *Subjekts* in einer systematischen Grammatik hat. Immerhin ist der Begriff im Schul- und Fremdsprachenunterricht immer noch zentral. Naiv gedacht könnte man meinen, dass jeder Satz des Deutschen ein Subjekt und ein Prädikat haben muss. Sätze wie (12) zeigen, dass das Weglassen von Subjekten gerne zu Ungrammatikalität führt. Das potentielle Subjekt ist hier jeweils in eckige Klammern gesetzt.

- (12) a. [Frau Brüggenolte] backt einen Kuchen.
 b. * Backt einen Kuchen.
 c. * Einen Kuchen backt.
 d. [Herr Uhl] raucht.
 e. * Raucht.
 f. [Es] regnet.
 g. * Regnet.

Es existieren zahlreiche Definitionen des Subjektbegriffs, und viele sind semantisch und daher nicht anhand von formgrammatischen Kriterien rekonstruierbar. Die Gegenüberstellung von Subjekt und Prädikat als Begriffspaar ist insofern problematisch, als sie uns zwingt, den Prädikatsbegriff explizit zu machen, was evtl. gar nicht nötig ist, vor allem aber schwieriger als die Explizierung des Subjektsbegriffs (s. Abschnitt 14.2). Wenn wir uns ganz pragmatisch anschauen, was normalerweise als Subjekt bezeichnet wird, gibt es eine wesentlich einfachere Definition, die allerdings den Begriff des Subjekts nahezu überflüssig macht.

In (13) erweitern wir die Liste der Beispiele für Subjekte um einige weitere Typen bzw. um dieselben Typen in anderen Konstruktionen.

- (13) a. Zu Weihnachten backt [Frau Brüggelolte] Kekse.
 b. [Herr Oelschlägel] nervt Herrn Uhl.
 c. [Dass Herr Oelschlägel jeden Tag staubsaugt], nervt Herrn Uhl.
 d. [Zu Fuß den Fahrstuhl zu überholen], machte mir als Kind Spaß.

Es gilt zu ermitteln, was alle eingeklammerten Konstituenten auszeichnet. Es fällt sofort auf, dass in allen Beispielen, in denen eine NP im Nominativ vorhanden ist, deren Kasus vom Verb regiert wird, diese immer dem traditionellen grammatischen Subjekt entspricht, vgl. (13a) und (13b). Genau diese NP im Nominativ ist es auch, die mit dem finiten Verb kongruiert.

In den Beispielen (13c) und (13d) gibt es keine NP im Nominativ, sondern satzförmige Ergänzungen, die traditionell auch als Subjekt bezeichnet würden.² Wir können in allen Fällen diese satzförmigen Ergänzungen durch ein Pronomen oder eine NP ersetzen, die im Nominativ steht, vgl. (14). Zur Rekonstruktion der Bedeutung muss dann natürlich aus dem Kontext bekannt sein, was das Pronomen semantisch kodiert, was also im gegebenen Kontext seine Bedeutung ist. Der Grammatik ist dies egal. Die Umformungen sind auch außerhalb solcher Kontexte völlig grammatisch. Das Subjekt ist also im Kern mit der Nominativ-Ergänzung des Verbs identisch, s. Definition 14.5.

- (14) a. Das nervt Herrn Uhl.
 b. Das machte mir als Kind Spaß.



Subjekt

Definition 14.5

Das *Subjekt* ist die Nominativ-Ergänzung oder eine satzförmige Konstituente, die anstelle einer Nominativ-Ergänzung steht. Die sogenannte *Subjekt-Verb-Kongruenz* besteht zwischen dem regierten Nominativ und dem regierenden finiten Verb. Komplementsätze und Infinitivkonstruktionen als Subjekte (z. B. sog. *Subjektsätze*) haben keine Merkmale, mit denen das finite Verb kongruieren könnte. Das finite Verb steht dann kongruenzlos in der dritten Person Singular.

Nominativ-Ergänzungen bzw. Subjekte haben einige besondere Eigenschaften. Es fällt auf, dass wie in Beispiel (15) im Passiv die Nominativ-Ergänzung des zugehörigen Aktivs

² Die Konstruktion mit *zu*-Infinitiv wie in (13d) erfüllt eigentlich nicht unsere vielleicht etwas strenge Definition eines Nebensatzes, weil sie kein finites Verb enthält. Solche Infinitive werden in Abschnitt 14.9 besprochen.

wegfällt oder zur optionalen PP mit *von* wird (vgl. Abschnitt 14.4). Außerdem wird im Imperativ (16) das Subjekt unterdrückt.

- (15) a. [Die Mechanikerinnen] reparieren den Fahrstuhl.
b. Der Fahrstuhl wird repariert.
- (16) a. [Du] reparierst den Fahrstuhl.
b. Repariere den Fahrstuhl!

Weiterhin gibt es Sätze mit nur einer Ergänzung, die im Dativ oder Akkusativ steht, wie in (17) und (18). Für sie kann ebenfalls die Frage gestellt werden, ob sie ein Subjekt enthalten.

- (17) Mir graut.
- (18) Uns graut.

Die Form *mir* ist eindeutig als Dativ identifizierbar, passt also nicht zu der gegebenen Definition eines Subjekts als struktureller Nominativ. Außerdem ist *graut* dritte Person, es kongruiert also nicht mit *mir*, das statisch erste Person ist. An (18) sieht man außerdem, dass es keine Numeruskongruenz zwischen *uns* (Plural) und *graut* (Singular) gibt. Wir nehmen also an, dass *mir* in (17) nicht als Subjekt betrachtet werden kann, weil ihm die wichtigen definitorischen Eigenschaften fehlen. Es gibt demnach Sätze ohne grammatisches Subjekt. Außerdem ist die Definition des Subjekts im Grunde auf den der Nominativ-Ergänzung (und einen Nebensatz o. Ä. an der Stelle eines Nominativs) reduzierbar, weswegen man eigentlich auch gut ohne den Subjektsbegriff auskommen könnte. Der traditionelle Begriff ist aber zumindest definitorisch gut eingegrenzt worden.

Prädikative Nominative

Vertiefung 14.1

Bei Nominativen wie *der große Erfolg* in (19) muss man sich nun fragen, ob sie auch Subjekte sind. Immerhin gibt es in diesen Sätzen zwei Nominative.

- (19) a. [Die Reparatur]_S ist [der große Erfolg]_P.
b. [Die Reparatur]_S wird [der große Erfolg]_P genannt.

Es wird jetzt vorgeschlagen, dass es sich in Fällen mit Kopulaverben (hier *ist*) und Verben wie *nennen* um strukturell ähnliche Fälle von einem zweiten Nominativ handelt, der keine Subjekteigenschaften hat. Die sogenannten *prädikativen Nominative* sind in (19) mit []_P markiert, die Subjekte mit []_S. Es fällt zunächst auf, dass der andere Nominativ *die Reparatur* jeweils in der strukturellen Position steht, in der auch ein satzförmiges Subjekt stehen könnte, wie in (20).

- (20) a. [Dass der Fahrstuhl funktioniert]_S ist [der große Erfolg]_P.
b. [Den Fahrstuhl erfolgreich zu reparieren]_S wird [der große Erfolg]_P genannt.

Auch zeigt die Imperativbildung bei Kopulaverben (21), dass es in solchen Konstruktionen einen der beiden Nominative gibt (hier *du*), der dem oben definierten Subjektsbegriff genügt.

- (21) a. [Du]_S bist [der Assessor]_P.
b. Sei [der Assessor]_P!

Darüber hinaus gibt es Fälle mit zwei NPs, bei denen eine alleine aufgrund der Kongruenz recht deutlich als Subjekt infragekommt, wie in (22).

- (22) [Wir]_S sind [das Volk]_P.

Man kann also davon ausgehen, dass einer der Nominative der Subjektsdefinition genügt, der andere jeweils nicht. Besonders Kopulaverben haben also in den hier besprochenen Strukturen nicht zwei gleichartige Nominative, sondern einen subjektartigen und einen prädikativen.

Besonders markant bezüglich (19b) und (20b) ist außerdem, dass sie eigentlich Passive sind, die Aktivsätzen wie denen in (23) entsprechen.

- (23) a. Man nennt [die Reparatur] [den großen Erfolg]_P.
b. Man nennt [den Fahrstuhl zu reparieren] [den großen Erfolg]_P.

Was im Passiv der Subjektsnominativ (*die Reparatur*) und der Prädikatsnominativ (*der große Erfolg*) sind, taucht im zugehörigen Aktivsatz beides als Akkusativ auf. Es ist also gar nicht zielführend, ausdrücklich vom Prädikatsnominativ zu sprechen, denn es handelt sich vielmehr um eine zusätzliche NP-Ergänzung bei bestimmten Verben, deren Kasus durch eine Art von Kongruenz zustande kommt.

14.3.2 Arten von *es* im Nominativ

Zur Behandlung des Subjekts gehört unbedingt eine Diskussion des Nominativ-Pronomens *es*. Es muss entschieden werden, ob es wesentliche Unterschiede zwischen den verschiedenen Vorkommen des Pronomens *es* im Nominativ in (24) gibt.

- (24) a. Es öffnet die Tür.
b. Es regt mich auf, dass die Politik schon wieder versagt.
c. Es öffnet ein Kind die Tür.
d. Es wird jetzt gearbeitet.
e. Es friert mich.
f. Es regnet in Strömen.

Zu beachten ist dabei, dass in (24b) ein Nominativ-*es* zusammen mit einem Subjektsatz vorkommt, der normalerweise die Stelle einer NP im Nominativ besetzt. Beispiel (24c) enthält zwei Nominativ-NPs (eine davon *es*). Die beiden Sätze enthalten aber keine Verben bzw. keine Konstruktionen, in denen sogenannte *Prädikatsnominative* (s. Vertiefung 14.1 auf Seite 431) vorkommen, so dass eine andere Erklärung für den doppelten Nominativ gefunden werden muss.

Die Argumentation soll hier wieder möglichst auf Tests beruhen, die nachvollziehbar zwischen den verschiedenen Verwendungsweisen zu differenzieren helfen. Zuerst wird in (25) getestet, ob *es* durch das Pronomen *dieses* ersetzt werden kann.

- (25) a. Dieses öffnet die Tür.
 b. * Dieses regt mich auf, dass die Politik schon wieder versagt.
 c. * Dieses öffnet ein Kind die Tür.
 d. * Dieses wird jetzt gearbeitet.
 e. * Dieses friert mich.
 f. * Dieses regnet in Strömen.

Für alle Sätze außer (25a) geht dies nicht. Das liegt daran, dass diese anderen Varianten von *es* semantisch völlig leer sind. Sie verweisen also nicht auf Objekte in der Welt bzw. bezeichnen nichts. Während es also semantisch leere Verwendungen von *es* gibt, hat *dieses* immer eine normale pronominale Semantik. Dem Pronomen wird hier von *öffnen* eine Agens-Rolle zugewiesen.

In (24b) ist *es* offensichtlich ein Korrelat zum Komplementsatz (vgl. dazu Abschnitt 13.4.2). Es nimmt zwar die Rolle auf, die das Verb an sein Subjekt vergibt, reicht sie aber an den Komplementsatz weiter. Das Pronomen *dieses* ist (ganz unabhängig von der Rollenvergabe) kein zulässiges Korrelat, was zur Ungrammatikalität von (25b) führt. Den Status von *es* als Korrelat eines Subjektsatzes kann man gut testen. Einerseits muss überhaupt ein Subjektsatz vorhanden sein. Andererseits muss *es* durch diesen ersetzbar sein, vgl. (26) als semantisch äquivalente Umformung von (24b).

- (26) Dass die Politik schon wieder versagt, regt mich auf.

Die Fälle der normalen regierten pronominalen NP in (24a) und des Korrelats in (24b) – beide mit semantischer Rolle – können wir als hinreichend klassifiziert zur Seite legen. Die übrigen *es*, die alle semantisch leer sind, keine eigene Rolle durch das Verb zugewiesen bekommen und deswegen die Ersetzung durch *dieses* auch nicht zulassen, können bezüglich ihres grammatischen Verhaltens weiter differenziert werden.³ Da diese *es*-Varianten offensichtlich keine Bedeutung i. e. S. haben, könnte es z. B. sein, dass sie weglassbar (optional) sind. Die Weglassprobe wird in (27) durchgeführt.

³ Die Rollen werden jeweils an andere Konstituenten vergeben wie in (24c) und (24e), oder es wird gar keine Rolle vom Verb vergeben wie in (24d) und (24f).

- (27) a. Ein Kind öffnet die Tür.
 b. Jetzt wird gearbeitet.
 c. Mich friert.
 d. * In Strömen regnet.

Bei den sogenannten *Wetter-Verben* wie *regnen* (oder *schneien* und *dämmern*, sehr ähnlich auch bei bestimmten Varianten von *klingeln* oder *duften*) ist das Pronomen nicht optional. Daraus kann man schließen, dass *es* bei Wetter-Verben auf jeden Fall regiert und Teil des Valenzrahmens ist. Verben wie *frieren* in (27c) vergeben (anders als Wetter-Verben) immer eine Experiencer-Rolle an eine Ergänzung im Dativ oder Akkusativ (hier *mich*). Anders als bei den Wetter-Verben ist *es* allerdings dabei manchmal fakultativ und manchmal obligatorisch. Bei *frieren* in (24e) bzw. (27c) ist *es* nicht obligatorisch, bei *gehen* in (28) aber schon.

- (28) a. Mir geht es gut.
 b. * Mir geht gut.

Die Fälle mit obligatorischem *es* etablieren auch für diese Klasse *es* sicher als Ergänzung und damit als Teil des Valenzrahmens. Wir behandeln daher Experiencer-Verben und Wetter-Verben bezüglich des *es* einheitlich und sagen, dass *es* bei ihnen eine entweder fakultative oder obligatorische Ergänzung ist.

Da *es* hier nicht durch andere Pronomen oder NPs ersetzbar ist, regiert das Verb nicht nur den Kasus, sondern ganz konkret die Form des Pronomens. Die Valenzliste von *regnen* sieht also aus wie in (29).⁴ Es fordert eine Ergänzung, die auf das Pronomen *es* festgelegt ist. Besonders ist dabei, dass diesen Ergänzungen vom Verb keine Rolle zugewiesen wird und sie semantisch leer sind.

- (29) *regnen* = [VALENZ: ⟨*es*⟩]

Ein weiterer Test zur Ausdifferenzierung verschiedener Arten von *es* basiert auf dem Versuch, *es* aus dem Vorfeld zu verdrängen. Das sieht dann aus wie in (30), wobei normale Pronomina und Korrelate weiterhin nicht mehr berücksichtigt werden.

- (30) a. * Ein Kind öffnet es die Tür.
 b. * Jetzt wird es gearbeitet.
 c. Mich friert es.
 d. In Strömen regnet es.

⁴ Die Darstellung ist vereinfacht, da *es* hier nicht als Merkmalsstruktur angegeben wird. Außerdem können alternativ viele Sprecher *das* verwenden, was man ggf. dazuschreiben müsste.

Bei *frieren* und *regnen* muss *es* nicht im Vorfeld stehen. In diesem Test verhalten sich Experiencer-Verben und Wetter-Verben immer gleich, was die Annahme einer gemeinsamen Klasse weiter rechtfertigt. Das *es* in Sätzen wie (24a) und bei unpersönlichen Passiven ist auf das Vorfeld festgelegt. Da *es* wegfällt, sobald eine andere Konstituente im Vorfeld steht, ist seine einzige Funktion offensichtlich, das Vorfeld zu füllen, wenn Sprecher aus irgendwelchen Gründen nichts anderes ins Vorfeld stellen möchten. Dieses reine Vorfeld-*es* nennt man auch *positionales Es*. Auf die Gründe, warum überhaupt Konstituenten ins Vorfeld gestellt werden, gehen wir nicht ein, weil das im gegebenen Rahmen zu weit führen würde. Intuitiv kann sich aber jeder Erstsprecher des Deutschen wahrscheinlich vorstellen, dass sich die angemessenen Äußerungskontexte für die Satzvarianten in (31) unterscheiden, dass es also einen funktionalen Unterschied zwischen den beiden Sätzen gibt. Anders gesagt ist es keine Zufallsentscheidung von Sprechern, welche Konstituente sie ins Vorfeld stellen, bzw. ob sie ein inhaltlich leeres *es* dort platzieren.

- (31) a. Ein Kind öffnet die Tür.
b. Es öffnet ein Kind die Tür.

Das Besondere an Sätzen wie (31b) gegenüber unpersönlichen Passiven ist, dass eine weitere NP im Nominativ (hier *ein Kind*) vorhanden ist. Das *es* ist dabei nicht das Subjekt, wie das Kongruenzverhalten in (32) zeigt. Vielmehr ist der andere Nominativ das mit dem Verb kongruierende und vom Verb regierte Subjekt.

- (32) a. Es öffnet eine Frau die Tür.
b. Es öffnen zwei Frauen die Tür.
c. * Es öffnet zwei Frauen die Tür.

Die Tests ergeben die sich unterschiedlich verhaltenden Gruppen im Entscheidungsbaum in Abbildung 14.1. Dem positionalen *es* und der *es*-Ergänzung bei Wetter- und Experiencer-Verben wird jeweils keine Rolle zugewiesen, und sie bezeichnen konsequenterweise auch keine Gegenstände in der Welt. Man nennt Pronomina wie diese auch *Expletivpronomina*. Wie auf Seite 156 in Abschnitt 5.3.2 bereits erläutert, sind Expletivpronomina nicht betonbar.

Der große Vorteil an dem hier vertretenen deskriptiven Vorgehen ist, dass kaum spezifische theoretische Begriffe zur Unterscheidung der verschiedenen *es* benötigt werden. Die Tests isolieren eindeutig die unterschiedlichen Verwendungsweisen. Auch wenn die theoretische Interpretation dieses Befundes eine andere wäre, würde sich nichts daran ändern, dass es mindestens vier gut unterscheidbare Verwendungsweisen von *es* gibt.

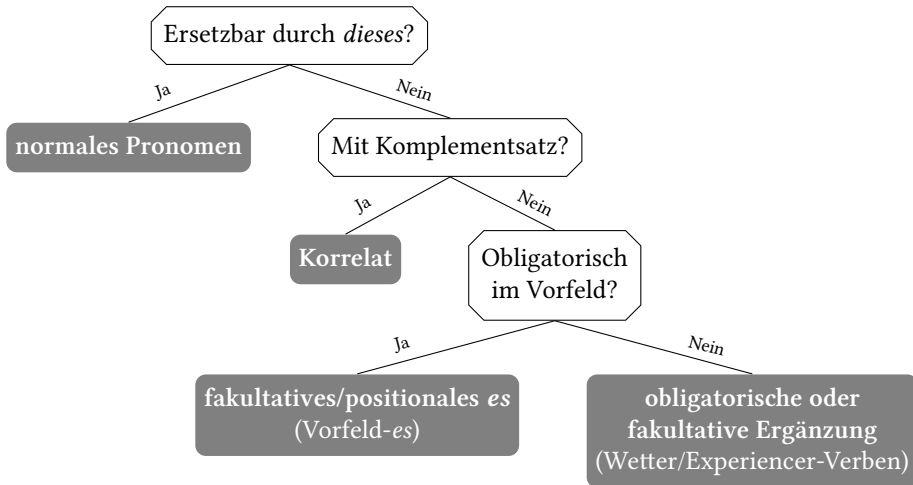


Abbildung 14.1: Entscheidungsbaum zur Klassifikation von Nominativ *es*



Zusammenfassung von Abschnitt 14.3

Subjekte sind die Nominativ-Ergänzungen von Verben oder Nebensätze (und Ähnliches), die deren Stelle einnehmen. Es gibt mindestens vier verschiedene *es* im Nominativ: normales Pronomen, Korrelat, fakultative bzw. obligatorische spezifische Ergänzung und positionales *es*.

14.4 Passiv

14.4.1 *werden*-Passiv und Verbtypen

Über das *werden*-Passiv (das oft auch nur als das *Passiv* schlechthin oder das *Vorgangspassiv* bezeichnet wird) wurde in diesem Buch schon wiederkehrend gesprochen, z. B. in Abschnitt 10.1.6 oder im Kontext der Subjekts- und Objektsgenitive in Abschnitt 12.3.3. Hier wird die Bildung noch einmal zusammengefasst und vertieft, vor allem indem die Unterklassifikation der Vollverben genauer herausgearbeitet wird. Ausgangspunkt sind die Paare von Aktiv- und Passivsätzen in (33) bis (38).

- (33) a. Johan wäscht den Wagen.
b. Der Wagen wird (von Johan) gewaschen.

- (34) a. Alma schenkt dem Schlossherrn den Roman.
 b. Der Roman wird dem Schlossherrn (von Alma) geschenkt.
- (35) a. Johan bringt den Brief zur Post.
 b. Der Brief wird (von Johan) zur Post gebracht.
- (36) a. Der Maler dankt den Fremden.
 b. Den Fremden wird (vom Maler) gedankt.
- (37) a. Johan arbeitet hier immer montags.
 b. Montags wird hier (von Johan) immer gearbeitet.
- (38) a. Der Ball platzt bei zu hohem Druck.
 b. * Bei zu hohem Druck wird (vom Ball) geplatzt.
- (39) a. Der Rottweiler fällt Michelle auf.
 b. * Michelle wird (von dem Rottweiler) aufgefallen.

Die (b)-Sätze in (33)–(39) sind jeweils Passivbildungen zu den Aktivsätzen in (a). Außer dass das Vollverb im Partizip auftritt (*wäscht–gewaschen* usw.) und das Hilfsverb *werden* als finites Verb hinzukommt, ergibt sich ein relativ klares Muster bezüglich der Valenzänderungen vom Aktivverb zum zugehörigen Passivverb. Wie schon mehrfach erwähnt, wird der Nominativ des Aktivs entfernt, kann aber optional als PP mit *von* formuliert werden. Diese PP kann man als fakultative Ergänzung oder als Angabe analysieren. Wir sagen tendentiell, dass es eine fakultative Ergänzung ist, weil sie spezifisch für eine formal klar abgrenzbare Klasse von Verben ist, nämlich die passivierten Verben.

Wenn das Verb im Aktiv einen Akkusativ hat (wie *waschen*, *schenken*, *bringen*), wird dieser zum Nominativ des Passivs. Falls das aber nicht so ist, ergeben sich im Passiv Sätze ohne Nominativ und damit ohne Subjekt wie (36b), (37b), die manchmal auch *unpersönliches Passiv* genannt werden. Alle anderen Ergänzungen bleiben unverändert, also hier der Dativ von *schenken* (*dem Schlossherrn*), die PP-Ergänzung bei *bringen* (*zur Post*) und der Dativ bei *danken* (*den Fremden*). Diesen Valenzunterschied zwischen Aktiv und Passiv sehen wir bei allen Verben außer *platzen* (38) und *auffallen* (39), die als einzige Verben in den Beispielen überhaupt keine Passivbildung zulassen. Im Gegensatz zur naiven Aussage, nur transitive Verben (also solche mit einer Nominativ- und einer Akkusativ-Ergänzung) könnten ein Passiv bilden, können also z. B. auch Verben, die nur einen Nominativ und einen Dativ regieren (*danken*) passiviert werden. Sogar bestimmte intransitive Verben wie *arbeiten* können passiviert werden, andere allerdings nicht (*platzen*). Auch Verben mit PP-Ergänzungen (*glauben an*) oder Genitiv (*gedenken*), die hier aus Platzgründen weggelassen wurden, sind passivierbar. Das *werden*-Passiv betrifft also vor allem den Nominativ und nur nachrangig den Akkusativ.

Es bleibt die Frage, warum Verben wie *platzen* und *auffallen* nicht passivierbar sind, obwohl sie dasselbe Valenzmuster haben wie *arbeiten* bzw. *danken*. Die Antwort lässt sich auf die Rollenverteilung bei diesen Verben zurückführen. Bei passivierbaren Verben wird dem Nominativ des Aktivs prototypisch vom Verb eine Agens-Rolle zugewiesen. In *platzen*- und *auffallen*-Situationen gibt es aber keinen willentlich Handelnden, die

entsprechenden Situationen sind vielmehr unwillkürliche Widerfahrnisse. Es gilt also Satz 14.2, der im Grunde informell eine Lexikonregel beschreibt (vgl. Abschnitt 7.3.3). Eine solche Lexikonregel würde dabei nicht nur Verben mit veränderter Valenzstruktur erzeugen, sondern wäre auch für morphologische Wortformenbildung zuständig.



werden-Passiv

Satz 14.2

Das *werden*-Passiv kann prototypisch von Verben mit einem agentiven Nominativ durch Veränderungen der Valenz des Verbs (z. B. durch eine Lexikonregel) gebildet werden. Die Nominativ-Ergänzung des Aktivs wird zu einer fakultativen *von*-PP des Passivs. Falls der Aktiv einen Akkusativ hat, wird er zum Nominativ des Passivs.

Es gibt nach dieser Darstellung zwei Arten von sogenannten intransitiven Verben, nämlich solche, die einen agentiven Nominativ haben (sogenannte *unergative* Verben) wie *arbeiten* und solche, die einen nicht-agentiven Nominativ haben (sogenannte *unakkusative* Verben) wie *platzen*.⁵ Als Test bietet sich die Passivierbarkeit an (nur unergative intransitive Verben sind passivierbar). Damit ergibt sich eine Klassifikation für die hier besprochenen Verbtypen wie in Tabelle 14.1, wobei agentive Nominative als Nom_Ag gekennzeichnet sind. Dass Satz 14.2 das Wort *prototypisch* enthält, liegt daran, dass die Generalisierung nur ungefähr zutrifft. Vertiefung 14.2 bespricht eins der Probleme.

Tabelle 14.1: Typen von Vollverben nach Valenz und Agentivität

Valenz	Passiv	Name	Beispiel
Nom_Ag	ja	Unergative	<i>arbeiten</i>
Nom	nein	Unakkusative	<i>platzen</i>
Nom_Ag, Akk	ja	Transitive	<i>waschen</i>
Nom_Ag, Dat	ja	unergative Dativverben	<i>danken</i>
Nom, Dat	nein	unakkusative Dativverben	<i>auffallen</i>
Nom_Ag, Dat, Akk	ja	Ditransitive	<i>geben</i>

⁵ Statt von *unergativen* und *unakkusativen* Verben sprechen manche von *unergativischen* und *unakkusativischen* Verben.

Probleme der Agens-Definition

Vertiefung 14.2

Die hier verwendeten Definitionen für das Agens und für das *werden*-Passiv erlauben es, die Passivierbarkeit eines Verbs als Zeichen dafür zu interpretieren, dass das Verb ein agentives Subjekt hat. Wir können damit versuchen, zu entscheiden, ob das Subjekt bei *ängstigen* tatsächlich agentiv ist, s. (40). Gleichzeitig tritt aber ein neues Problem auf, das in (41) zu beobachten ist.

- (40) a. Der Rottweiler ängstigt Marina.
 b. * Marina wird von dem Rottweiler geängstigt.
- (41) a. Eine Wolke überholt den Pteranodon.
 b. Der Pteranodon wird von einer Wolke überholt.

(40b) legt nahe, dass man das Subjekt von *ängstigen* eher nicht als Agens klassifizieren sollte, weil das Verb schlecht passivierbar ist. Allerdings lässt sich *überholen* mit dem Subjekt *eine Wolke*, das ganz sicher kein willentlich handelndes Wesen bezeichnet, passivieren. Satz (41b) ist einwandfrei grammatisch. Eine Lösung für dieses Problem zu erarbeiten, würde den hier gegebenen Rahmen sprengen. Sie kann nur darin liegen, den Begriff des Agens nicht über eine einzige Eigenschaft *willentlich handelnd* kategorisch zu definieren. Es wird dringend Dowty (1991) zur Lektüre empfohlen.

14.4.2 *bekommen*-Passiv

Das *werden*-Passiv ist nicht die Passivbildung schlechthin im Deutschen. Verschiedene andere Bildungen sind im Prinzip auch Passive, unter anderem das *bekommen*-Passiv in (42).

- (42) a. Mein Kollege bekommt den Wagen (von Johan) gewaschen.
 b. Der Schlossherr bekommt den Roman (von Alma) geschenkt.
 c. Mein Kollege bekommt den Brief (von Johan) zur Post gebracht.
 d. Die Fremden bekommen (von dem Maler) gedankt.
 e. ? Mein Kollege bekommt hier immer montags (von Johan) gearbeitet.
 f. * Mein Kollege bekommt bei zu hohem Druck (von dem Ball) geplatzt.
 g. * Michelle bekommt (von dem Rottweiler) aufgefallen.

Hier treten mit kleinen Veränderungen die in Abschnitt 14.4.1 als Beispiele verwendeten Verben in einer Konstruktion mit dem Verb *bekommen* im Partizip auf. Wie beim *werden*-Passiv wird der agentive Nominativ des Aktivs zur fakultativen *von*-PP. Dass *platzen* (42f) und *auffallen* (42g) nicht passivierbar sind, folgt wie beim *werden*-Passiv aus

dem Fehlen eines agentiven Nominativs. Allein diese Ähnlichkeit erklärt bereits, warum die Konstruktion auch *Passiv* genannt wird.⁶ Das Subjekt des *bekommen*-Passivs ist aber im Gegensatz zum *werden*-Passiv immer eine NP, die im Aktivsatz als Dativ auftritt. Satz 14.3 formuliert die Charakteristika des *bekommen*-Passivs.



bekommen-Passiv

Satz 14.3

Das *bekommen*-Passiv kann von allen Verben mit einem agentiven Nominativ und einem regierten Dativ gebildet werden. Die obligatorische Nominativ-Ergänzung des Aktivs wird zu einer fakultativen *von*-PP des Passivs. Der Dativ des Aktivs wird zum Nominativ des Passivs.

Im Fall von *schenken* (42b) und *danken* (42d) ist dieser Dativ eindeutig bereits auf der Valenzstruktur des Verbs verankert. Für die Sätze (42a) und (42c) muss man dann Aktivsätze wie in (43) zugrundelegen, die einen oft sogenannten *freien Dativ* enthalten. Der Status solcher Dative wird noch genauer in Abschnitt 14.5.2 diskutiert.

- (43) a. Johan wäscht meinem Kollegen den Wagen.
b. Johan bringt meinem Kollegen den Brief zur Post.

Es ist bisher nicht ohne Weiteres ableitbar, warum (42e) ungrammatisch oder zumindest fragwürdig sein soll. Der entsprechende Aktivsatz (44) ist es aber auch.

- (44) * Johan arbeitet meinem Kollegen hier immer montags.

Der Befund deutet darauf hin, dass unergative Verben nicht mit der Art Dativ kombinierbar sind, die man zur Bildung des *bekommen*-Passivs benötigt. Man formuliert hier eher eine *für*-PP wie in (45).

- (45) Johan arbeitet für meinen Kollegen hier immer montags.

Die Dative, die mit unergativen Verben kombinierbar sind, sind sogenannte *Bewertungsdative* wie in (46), die auch bei anderen Verbtypen niemals ein *bekommen*-Passiv erlauben, vgl. (47).

- (46) a. Alma singt meinem Kollegen zu laut.
b. * Mein Kollege bekommt von Alma zu laut gesungen.
(47) a. Alma isst meinem Kollegen den Kuchen zu schnell.
b. * Mein Kollege bekommt den Kuchen von Alma zu schnell gegessen.

⁶ Mit stilistischen Unterschieden können auch *erhalten* und *kriegen* statt *bekommen* verwendet werden.

An dieser Stelle können wir mit dem Wissen aus dem Abschnitt 14.3 und diesem Abschnitt die Tabelle mit den Eigenschaften der Kasus (Tabelle 9.1 von Seite 253) erweitern, s. Tabelle 14.2. Auch die Verbkongruenz des Nominativs und die Beteiligung an den verschiedenen Passiven zeigen, dass die Kasus nicht alle funktional gleich sind, und dass die Annahme einer Hierarchie der Kasus gut begründbar ist.

Tabelle 14.2: Eigenschaften der Kasus (erweitert)

Eigenschaft	Nominativ	Akkusativ	Dativ	Genitiv
verbreitert	fast immer	oft	oft	selten
Verbkongruenz	ja	nein	nein	nein
passivbeteiligt	ja	ja	ja	nein
eigene Semantik	nein	fast nie	manchmal	manchmal
attributiv	nein	nein	nein	ja
präpositionsregiert	nie	oft	oft	oft

Zu den sogenannten *Objekten* wird jetzt in Abschnitt 14.5 noch mehr gesagt. Insbesondere kommen wir bei den Dativen in Abschnitt 14.5.2 auf die hier zuletzt besprochenen Fälle nochmals zurück.



Zusammenfassung von Abschnitt 14.4

Passive mit *werden* und *bekommen* können prototypisch von Verben mit agentivem Nominativ gebildet werden, wobei dieser Nominativ zur optionalen *von*-PP wird und entweder der Akkusativ (bei *werden*) oder der Dativ (bei *bekommen*) zum Nominativ des Passivs wird. Es gibt zwei Arten von intransitiven Verben (einschließlich Nominativ-Dativ-Verben), nämlich Unakkusative mit nicht-agentivem Nominativ wie *platzen* und Unergative mit agentivem Nominativ wie *arbeiten*.

14.5 Objekte, Ergänzungen und Angaben

14.5.1 Akkusative und direkte Objekte

Das Wesentliche zum Akkusativ wurde bereits in den Abschnitten 9.1.2 und 14.4 gesagt. Die sogenannten *Objektsätze*, also Sätze, die anstelle eines Akkusativs stehen, wurden

in Abschnitt 13.4.2 behandelt. Zu den *Objektinfinitiven* folgt später Abschnitt 14.9. Definition 14.6 setzt nun den Begriff des *direkten Objekts* in Beziehung zum Akkusativ.



Direktes Objekt (= Akkusativobjekt)

Definition 14.6

Direkte Objekte sind Akkusativ-Ergänzungen von Verben.

Das *direkte Objekt* ist also nur eine terminologische Variante des *Akkusativobjekts*. Es muss an dieser Stelle nur noch auf einen ungewöhnlichen Typ von Verben verwiesen werden. Bei diesen Verben stehen – wie in (48) illustriert – neben dem Nominativ zwei Akkusative (*ihn* und *das Schwimmen*).

- (48) a. Ich lehre ihn das Schwimmen.
 b. * Das Schwimmen wird ihn gelehrt.
 c. * Er wird das Schwimmen gelehrt.

Doppelakkusative (neben *lehren* eventuell noch Verben wie *abfragen*) erlauben keine Passivierung, wie (48b) und (48c) zeigen. Andere scheinbare Doppelakkusative sind Spezialfälle, in denen der zweite Akkusativ zwar redensartlich oder idiomatisch gebunden, aber nicht valenzgebunden ist, z. B. *kümmern* mit Akkusativen wie *einen feuchten Kehrlicht*. Zu beachten ist, dass hier keine Situation beschrieben wird, in der tatsächlich ein Kehrlicht existiert, der eine Rolle in einer *kümmern*-Situation spielt. Wir haben es vielmehr mit einer redensartlich festgelegten Angabe mit der Bedeutung von *überhaupt nicht* zu tun.

Gelegentlich treten Akkusative als Angabe auf, wie bei der Zeitangabe im Akkusativ in (49a). Solche Angaben sind nicht passivierbar (49b), nicht subklassenspezifisch, und sie können zu valenzgebundenen Akkusativen hinzutreten (49c). Wie so oft versagt übrigens auch hier die Grammatikerfrage *Wen oder was bin ich geschwommen?*

- (49) a. Ich bin [eine Stunde] geschwommen.
 b. * [Eine Stunde] ist von mir geschwommen worden.
 c. Ich habe [eine Stunde] [die Stofftiere] geföhnt.

14.5.2 Dative und indirekte Objekte

Wie zu den Akkusativen wurde auch zu den Dativen schon fast alles Wesentliche gesagt. Parallel zum direkten Objekt definieren wir das indirekte Objekt mit Definition 14.7 als

Dativ-Ergänzung.⁷ Die in der Definition vorkommenden sekundären Begriffe wie *Nutznießerdativ* werden im weiteren Verlauf des Abschnittes eingeführt.



Indirektes Objekt (= Dativobjekt)

Definition 14.7

Indirekte Objekte sind Dativ-Ergänzungen von Verben. Dies sind der Dativ bei gewöhnlichen dreistelligen Verben, der *Nutznießerdativ* und der *Pertinenzdativ*, nicht aber der *Bewertungsdativ*.

Es muss nun noch der Status verschiedener sogenannter *freier Dative* als Ergänzung oder Angabe diskutiert werden. Für die Dative in (50) soll entschieden werden, ob sie Ergänzungen oder Angaben sind.

- (50)
- a. Alma gibt ihm heute ein Buch.
 - b. Alma fährt mir heute aber wieder schnell.
 - c. Alma mäht mir heute den Rasen.
 - d. Alma klopft mir heute auf die Schulter.

Über die Frage der freien Dative bzw. Dativ-Angaben wurde viel geschrieben, und ein Großteil der Auseinandersetzung kommt dadurch zustande, dass unterschiedliche oder ungenaue Definitionen von Valenz zugrundegelegt werden. Wir haben das *bekommen*-Passiv in Abschnitt 14.4.2 genauso wie das *werden*-Passiv als Valenzänderung beschrieben. Damit ist die Frage nach dem Ergänzungsstatus der Dative eigentlich leicht zu beantworten. Wir ziehen die versuchten Bildungen von *bekommen*-Passiven in (51) hinzu.

- (51)
- a. Er bekommt von Alma heute ein Buch gegeben.
 - b. * Ich bekomme von Alma heute aber wieder schnell gefahren.
 - c. Ich bekomme von Alma heute den Rasen gemäht.
 - d. Ich bekomme von Alma heute auf die Schulter geklopft.

Nach diesem Test kann nur der Dativ in (50b) ein echter freier Dativ (also eine Dativ-Angabe) sein, denn nur bei diesem ist das *bekommen*-Passiv nicht bildbar. Die drei Arten von Dativen in (50b)–(50d) haben eigene Namen gemäß ihrer semantischen Funktion. Dative wie der in (50b) kodieren, dass der im Dativ bezeichnete Mensch sich den Inhalt des restlichen Satzes als Bewertung zueigen macht, und wir nennen ihn daher hier den

⁷ Je nachdem werden auch die seltenen Genitivergänzungen wie bei *gedenken*, *bedürfen*, *anklagen*, *verdächtigen* als indirekte Objekte bezeichnet. Darauf können wir hier im einzelnen nicht eingehen, vgl. aber auch Übung 11.

Bewertungsdativ. In (50c) wird im Dativ der Nutznießer der im Satz beschriebenen Handlung kodiert, und wir nennen sie hier *Nutznießerdativ*. Der sogenannte *Zugehörigkeitsdativ* oder *Pertinenzdativ* in (50d) kodiert ein Individuum, an dem an einem bestimmten Körperteil eine Handlung durchgeführt wird.

Der Pertinenzdativ kann bei allen semantisch kompatiblen Verben hinzugefügt werden. Der Nutznießerdativ ist kompatibel zu allen Verben, die nicht intransitiv sind und nicht bereits einen Dativ auf ihrer Valenzliste haben. Weil dies sehr viele, aber durch wenige Bedingungen beschreibbare Verben sind, können die Bildung des Nutznießerdativs und des Pertinenzdativs elegant als Valenzanreicherungen analysiert werden, so dass man nicht zu jedem der betreffenden Verben einzeln auf der Valenzliste den (optionalen) Dativ kodieren muss. Eine Lexikonregel fügt dabei der Valenzliste aller semantisch kompatiblen Verben die Nutznießerdativ- und Pertinenzdativ- hinzu. Ein Satz wie (50c) kommt also zustande, indem einem zweistelligen Verb (Nominativ, Akkusativ) *mähen* zunächst eine Dativ-Ergänzung hinzugefügt wird, wodurch es zu einem Verb mit Nominativ, Akkusativ und Dativ wird. Um (51c) zu erzeugen, muss dann nur nach Satz 14.3 passiviert werden.

Für den Pertinenzdativ liegt diese Analyse sogar noch näher, da hier immer auch noch ein weiteres Element (das den Körperteil bezeichnet) hinzugefügt werden muss, um die Sätze grammatisch zu machen, vgl. (52). Das Valenzmuster des Verbs muss also beim Pertinenzdativ in erheblichem Ausmaß umgebaut werden.

(52) * Alma klopft mir heute.

Außerdem sind der Nutznießerdativ und der Pertinenzdativ bei Verben nicht möglich, die bereits einen Dativ auf der Valenzliste haben, vgl. (53a). Der Bewertungsdativ erlaubt dies aber, so dass sich Sätze mit zwei Dativen ergeben wie in (53b). Um diese Beispiele noch besser zu verstehen, sollten die Eigenschaften des Bewertungsdativs, die in Vertiefung 14.3 (auf Seite 445) beschrieben werden, berücksichtigt werden. In (53a) ist gemäß dieser Eigenschaften die Interpretation von *mir* als Bewertungsdativ ausgeschlossen. Es wird dann abschließend Satz 14.4 aufgestellt.

- (53) a. * Alma gibt mir [dem Mann] ein Buch.
b. Alma gibt mir [den Kindern] zu viele Schoko-Rosinen.



Freie Dative als Ergänzungen und Angaben

Satz 14.4

Von den sogenannten *freien Dativen* ist nur der Bewertungsdativ eine Angabe. Der Nutznießerdativ und der Pertinenzdativ sind Ergänzungen, die durch eine Valenzanreicherung jedem Verb (außer intransitiven Verben und Verben, die schon einen Dativ auf der Valenzliste haben) hinzugefügt werden können.

Eigenschaften des Bewertungsdativs**Vertiefung 14.3**

Der Bewertungsdativ kann nicht an jeder beliebigen Stelle im Satz stehen. Die Sätze in (54) demonstrieren dies im Vergleich zu den anderen Dativen.

- (54) a. Alma gibt heute ihm ein Buch.
 b. * Alma fährt heute mir aber wieder schnell.
 c. Alma mäht heute mir den Rasen.
 d. Alma klopft heute mir auf die Schulter.

Außer dem Bewertungsdativ in (54b) können alle anderen Dative auch im Mittelfeld weiter hinten stehen. Eventuell muss man die Sätze auf bestimmte Weise betonen (i. d. R. so, dass der Dativ betont bzw. fokussiert wird), aber die Sätze sind auf keinen Fall ungrammatisch. Der Bewertungsdativ ist im V2-Satz auf die Position nach dem finiten Verb (also ganz am Anfang des Mittelfelds) festgelegt (die sog. *Wackernagel-Position*).

Eine weitere wichtige Eigenschaft des Bewertungsdativs ist, dass der Satz entweder eine Vergleichskonstruktion wie *zu laut* (55a) oder eine anderweitige Kennzeichnung als subjektive Äußerung durch Partikeln wie *aber* (55b) enthalten muss, um nicht ungrammatisch zu sein (55c).

- (55) a. Du redest mir zu laut.
 b. Du schreist mir aber ganz schön.
 c. * Du schreist mir.

14.5.3 PP-Ergänzungen und PP-Angaben

Bisher wurde viel über nominale Ergänzungen und Angaben geredet. Aber welche PPs als Ergänzungen (also *Präpositionalobjekte*) und welche als Angabe betrachtet werden sollen, ist noch offen. Auch hierzu gibt es sowohl bei den definitorischen Kriterien als auch bei den Entscheidungen im Einzelfall immer wieder Schwierigkeiten. Eine Tendenz ist, dass die eigenständige Bedeutung der Präposition in einer PP-Ergänzung (im Gegensatz zur PP-Angabe) nicht mehr besonders deutlich erkennbar ist. Dies hängt damit zusammen, dass der PP-Ergänzung ihre semantische Rolle direkt vom Verb zugewiesen wird und eben nicht die Präposition selber für die Semantik zuständig ist. An *unter* (mit Dativ) in (56) wird dies deutlich.

- (56) a. Viele Menschen leiden unter Vorurteilen.
 b. Viele Menschen schwitzen unter Sonnenschirmen.

Die PP-Ergänzung in (56a) hat keinerlei lokale Bedeutung mehr, und *Vorurteilen* erhält seine Rolle eindeutig durch das Verb *leiden*. In (56b) wird *unter* aber mit seiner eigentlichen räumlichen Semantik verwendet und ist ziemlich sicher selber für die Rollenzuweisung an *Sonnenschirmen* zuständig. Allein diese Beobachtung zeigt, dass es trotz aller Probleme auf keinen Fall aussichtslos ist, die Unterscheidung zwischen Ergänzung und Angabe zu machen.

Es gibt kein strenges Testkriterium, aus dem für alle denkbaren Fälle eine klare Definition abgeleitet werden kann. Eindeutige Fälle von PP-Ergänzungen sind vor allem die, in denen die PP nicht weglassbar ist, wie bei *übergeben (an)*, aber das sind leider nur wenige. Außerdem gibt es einige Fälle, in denen eine bestimmte PP eine Ergänzung sein muss, weil das Verb zur Bedeutung der Präposition inkompatibel ist. Dies ist z. B. der Fall bei *glauben (an mit Akkusativ)*, weil das Verb *glauben* gar keine räumlich-direktionale Bedeutung hat wie z. B. *treten* (in *an die Tür treten* usw.).

Ein Test auf den Ergänzungsstatus von PPs benutzt eine bestimmte Art der Paraphrase. Dabei wird die potentielle PP-Ergänzung (PP_i) aus dem Satz weggelassen und als Zusatz in der Form *dies geschieht* PP_i an den Satzrest angefügt. Wenn das Resultat grammatisch ist und dieselbe Bedeutung wie der ursprüngliche Satz hat, dann handelt es sich um eine Angabe und nicht um eine Ergänzung. In (57) werden einige solcher Tests durchgeführt.

- (57) a. * Viele Menschen leiden. Dies geschieht unter Vorurteilen.
 b. Viele Menschen schwitzen. Dies geschieht unter Sonnenschirmen.
 c. * Maudi schickt einen Brief. Dies geschieht an ihre Mutter.
 d. * Maudi befindet sich. Dies geschieht in Hamburg.
 e. ? Maudi liegt. Dies geschieht auf dem Bett.

Im Fall von *liegen (auf, in, ... mit Dativ)* in (57e) ist das Ergebnis schwierig zu bewerten. Ob der Satz wirklich so akzeptiert würde (und *auf dem Bett* damit eine Angabe wäre), kann jeder Sprecher für sich entscheiden. Trotz der umstrittenen Qualität des Testes ist er das zuverlässigste Kriterium, das existiert.



Zusammenfassung von Abschnitt 14.5

Dative, mit denen ein *bekommen*-Passiv gebildet werden können (einschließlich Pertinenzdativ und Nutznießerdativ), sind keine Angaben. PPs mit einer nicht vom Verb zugewiesenen Rolle sind Angaben und können mit dem Paraphrasentest aus dem Satz extrahiert werden.

14.6 Bindung

In diesem Abschnitt wird eine besondere Relationen zwischen Ergänzungen und Angaben von Verben besprochen, nämlich die sogenannte *Bindung*. Die Bindungsrelation spielte vor allem in den 1980er Jahre in der Syntaxtheorie eine große Rolle, wird inzwischen aber tendentiell auch sehr stark als semantisches Phänomen betrachtet. Hier wird nur der minimale Bereich der Bindungstheorie besprochen, der die Ergänzungen von Verben betrifft. Es geht dabei um die möglichen Interpretation von pronominalen (insbesondere auch reflexiven) und nicht-pronominalen NPs. Die Beispiele in (58) benutzen die Markierung korreferenter NPs, wie sie in Abschnitt 9.1.3 eingeführt wurde. Kurzgefasst sollen in diesen Sätzen NPs mit derselben Indexzahl so gelesen werden, dass sie dasselbe Ding bezeichnen. Wenn in einem Satz *Mausi*₁ und *sie*₁ stehen, dann soll der Satz so verstanden werden, dass mit *sie*₁ auch *Mausi* gemeint ist.

- (58) a. *Mausi*₁ sieht *sich*₁.
 b. *Mausi*₁ sieht *sie*₂.
 c. *Mausi*₁ sieht *Frida*₂.
 d. **Mausi*₁ sieht *sich*₂.
 e. **Mausi*₁ sieht *sie*₁.
 f. **Mausi*₁ sieht *Frida*₁.

Der Befund in (58) deutet auf wichtige grammatische Eigenschaften von verschiedenen Pronomina und nicht-pronominalen NPs hin. Ein sogenanntes Reflexivpronomen wie *sich* kann in Objektposition nur so verstanden werden, dass es dasselbe Ding bezeichnet wie das Subjekt oder ein anderes Objekt, in (58a) also *Mausi*. Würde man versuchen, mit *sich* in diesem Satz nicht *Mausi* zu bezeichnen, gelänge dies nicht, wie das Grammatikalitätsurteil bei (58d) anzeigt. Wird ein normales Personalpronomen (*sie*) – das wir für diesen Zweck ein *freies Pronomen* nennen – in derselben Position verwendet wie in (58b), dann muss es ein anderes Ding (hier eine andere Person) als das Subjekt bezeichnen. Mit *sie* in diesem Satz *Mausi* zu bezeichnen, funktioniert nicht, s. (58e). Etwas trivial ist schließlich die Feststellung zu (58c) und (58f), dass man z. B. mit einem Eigennamen immer genau den Gegenstand bezeichnet, den man eben damit bezeichnet. Mit *Frida* kann also innerhalb eines Satzes niemals derselbe Gegenstand gemeint sein wie mit *Mausi*. Ausnahmen ergeben sich marginal, wenn eine Person mit zwei Namen bezeichnet wird. Auch dann sind die entsprechenden Sätze eher als Sprachspiele zu bewerten, wie z. B. (59).

- (59) Lemmy sieht jeden morgen Ian Kilmister im Spiegel.

Wenn eine NP die Bedeutung für eine pronominale NP liefert (z. B. *Mausi* für *sich*), liegt eine Bindungsrelation vor: Die erste NP *bindet* dann die zweite, vgl. Definition 14.8.



Bindung

Definition 14.8

Eine NP₁ *bindet* eine andere NP₂, wenn NP₂ ihre Bedeutung (auch: Referenz) vollständig von NP₁ übernimmt.

Interessant ist nun die Frage, in welchen syntaktischen Konstellationen eine Einheit die andere binden kann oder sogar muss. Dass Eigennamen bzw. referierende Ausdrücke niemals gebunden sein können, geht aus dem oben Gesagten bereits hervor. Die Konstellationen, in denen freie Pronomina nicht gebunden sein können, aber Reflexivpronomina gebunden sein müssen, sind diejenigen, in denen das zu bindende Pronomen die obliquere Ergänzung eines Verbs als der potentielle Binder ist. Bindung geht also immer abwärts von der strukturelleren zur obliqueren Ergänzung, ganz prototypisch von der Nominativ-Ergänzung zu den Ergänzungen im Akkusativ und Dativ. Für Nominativ und Akkusativ wurde dies bereits gezeigt. Ein Reflexivpronomen im Akkusativ bei einem transitiven Verb wird immer gebunden vom Nominativ desselben Verbs, vgl. in (58a) vs. (58d). Ein freies Pronomen im Akkusativ kann aber niemals vom Nominativ gebunden werden, vgl. (58e) vs. (58b). Für Dative wird dasselbe in (60) gezeigt.

- (60) a. Frida₁ dankt sich₁.
 b. *Frida₁ dankt sich₂.
 c. *Frida₁ dankt ihr₁.
 d. Frida₁ dankt ihr₂.

Sobald die potentiell gebundene Phrase nicht mehr vom selben Verb abhängt wie der potentielle Binder, weil sie z. B. Teil eines Objektsatzes ist, verhalten sich die Pronomina wie in unabhängigen Sätzen, vgl. (61). Das freie Nominativ-Pronomen des Objektsatzes (61a) und das freie Akkusativ-Pronomen an derselben Position (61b) können ohne Weiteres vom Subjekt des Matrixsatzes gebunden werden. Ein Reflexivpronomen im Akkusativ kann aber, wenn es im Objektsatz steht, nicht vom Subjekt des Matrixsatzes gebunden werden (61c). Es ist sozusagen aus dem Bereich herausgefallen, der für die Bindung eines Reflexivpronomens zulässig ist.

- (61) a. Frida₁ weiß, dass sie₁ glücklich ist.
 b. Frida₁ weiß, dass [eine Kollegin]₂ sie₁ sehen kann.
 c. *Frida₁ weiß, dass [eine Kollegin]₂ sich₁ sehen kann.

Satz 14.5 fasst die rein syntaktische Bindungstheorie zusammen. Man spricht bei den drei Prinzipien auch von *Prinzip A*, *Prinzip B* und *Prinzip C* der Bindungstheorie.



Syntaktische Bindung

Satz 14.5

Syntaktisch werden mögliche Bindungsrelationen zwischen Ergänzungen eines Verbs durch die folgenden Prinzipien eingeschränkt:

1. Reflexivpronomina müssen von einer weniger obliquen Ergänzung desselben Verbs gebunden werden.
2. Freie Pronomina dürfen nicht von einer weniger obliquen Ergänzung desselben Verbs gebunden werden, müssen aber von einem anderen Binder (ggf. außerhalb des Satzes) gebunden werden.
3. Referierende Ausdrücke sind nie gebunden.



Zusammenfassung von Abschnitt 14.6

Die Bindungstheorie beschreibt die Beschränkungen der Interpretationsmöglichkeiten von normalen Pronomina und Reflexivpronomina in bestimmten syntaktischen Strukturen.

14.7 Analytische Tempora

Mit diesem Abschnitt beginnt die nähere Betrachtung von Rektionsrelationen zwischen Verben. Dazu gehören Konstruktionen mit Hilfsverben (die in diesem Abschnitt diskutiert werden), Modalverben (Abschnitt 14.8) und Verben, die den zweiten Status (*zu*-Infinitiv) regieren (Abschnitt 14.9).

Die analytischen Tempusformen wurden schon in Abschnitt 10.1.3 eingeführt. Bei ihnen wird ein bestimmter Tempuseffekt durch ein Verb und ein Hilfsverb erzeugt. Im einfachen Fall ist das Hilfsverb finit, wie in *hat gekauft* usw. Dieser Abschnitt zeigt vor allem, wie die Bildungen der analytischen Tempora miteinander und mit anderen Hilfsverben i. w. S. kombinierbar sind. Außerdem wird kurz die Bedeutung der Perfekta diskutiert. Zunächst stellt Tabelle 14.3 nochmals die Bildungen der analytischen Tempora auf reduzierte Weise zusammen.

Die Reduktion auf zwei analytische Tempora in Tabelle 14.3 ist aus schulgrammatischer Sicht ggf. genauso verwunderlich wie die Reduktion auf zwei morphologische

Tabelle 14.3: Analytische Tempora des Deutschen

	Hilfsverb	regierter Status
Futur	<i>werden</i>	1 (Infinitiv)
Perfekt	<i>haben/sein</i>	3 (Partizip)

Tempusformen (Präsens und Präteritum), die wir in Abschnitt 10.1.3 vorgenommen haben. Der Verbleib des *Futurs II* und des *Plusquamperfekts* ist zu erklären. Die Tempuskonstruktionen in (62) und (63) zeigen, wie die analytischen Tempora aufgebaut sind.

- (62) a. dass der Hufschmied das Pferd [behuft hat]
 b. dass der Hufschmied das Pferd [behufen wird]
- (63) a. dass der Hufschmied das Pferd [behuft hatte]
 b. dass der Hufschmied das Pferd [[behuft haben] wird]

In (62a) steht ein einfaches Perfekt mit finitem *hat* im Präsens und abhängigem drittem Status, und in (62b) steht ein einfaches Futur mit finitem *wird* im Präsens und abhängigem erstem Status. Das sogenannte Plusquamperfekt in (63a) entspricht nun genau dem Perfekt, nur dass das Hilfsverb im Präteritum statt im Präsens steht (*hatte*). Das Futurperfekt in (63b) ist bei genauem Hinsehen die Kombination aus dem finiten Futur-Hilfsverb *wird* im Präsens, von dem eine Perfektbildung im Infinitiv abhängt, denn *haben* ist offensichtlich der erste Status des Hilfsverbs *haben*.

Die Konstruktion *behuft haben wird* zeigt also, dass es nicht richtig ist, zu sagen, dass analytische Tempora immer aus genau einem finiten Hilfsverb und genau einem infiniten Vollverb bestünden. Analytisch betrachtet ist das Futurperfekt nichts weiter als eine Kombination aus Futur und Perfekt, weswegen die Bezeichnung *Futurperfekt* auch wesentlich angemessener als *Futur II* ist. Es handelt sich nicht um ein unabhängig zu definierendes Tempus, sondern um eine Kombination zweier analytischer Tempora. Auf ganz ähnliche Weise ist das Plusquamperfekt ein Perfekt im Präteritum. Traditionell als *Perfekt* bezeichnete Formen wie in (62a) heißen korrekt *Präsensperfekt* und stehen neben dem *Präteritumsperfekt* wie in (63b). Aus Satz 14.6 und dem Wissen aus Kapitel 10 ergibt sich nun, dass Präsens und Präteritum (morphologisch) sowie das Futur (analytisch) die stets finiten Tempora des Deutschen sind. Das Perfekt kann finit und infinit verwendet und mit jedem der drei finiten Tempora kombiniert werden.



Analytische Tempora und Finitheit

Satz 14.6

Als analytische Tempora müssen nur das einfache Perfekt und das Futur angenommen werden. Das Perfekt kann (anders als das Futur) bei infiniter Verwen-

dung des Hilfsverbs (*haben* oder *sein*) selbst von Hilfsverben, Modalverben usw. abhängen. Die traditionell so genannten Bildungen des Perfekts, Plusquamperfekts und Futur II sind lediglich die finiten Perfektbildungen (Präsensperfekt, Präteritumsperfekt, Futurperfekt).

Die Konstituentenklammern in (62) und (63) deuten an, dass es sich hier um Verbkomplexbildung handelt, und dass innerhalb des Verbkomplexes die Verben paarweise kombiniert werden, so dass jedes Hilfsverb mit demjenigen Verb kombiniert wird, dessen Status es regiert. Im Verbkomplex können neben den Tempushilfsverben aber auch andere Hilfsverben, z. B. das Passiv-Hilfsverb *werden*, und Modalverben vorkommen. Die hier gezeigte Analyse, in der das Perfekt selber infinite Formen haben kann, erlaubt nun erst die Analyse von Konstruktionen wie in (64).

- (64) a. dass der Hufschmied das Pferd [[behuft haben] will]
 b. dass der Hufschmied das Pferd [[[behuft gehabt] haben] will]

In (64a) bettet das Modalverb *wollen* (selber im Präsens) ein infinites Perfekt von *behufen* ein (markiert durch *haben* und das Partizip *behuft*). In (64b) bettet dasselbe Modalverb ein Perfekt (*haben*) von einem Perfekt (*gehabt*) ein, ein sogenanntes *Doppelperfekt*. Bevor kurz die Bedeutung dieser Konstruktionen diskutiert wird, soll betont werden, dass beim Doppelperfekt ganz einfach das Perfekt gemäß Tabelle 14.3 rekursiv eingebettet wird, wie die Analyse in Abbildung 14.2 zeigt.

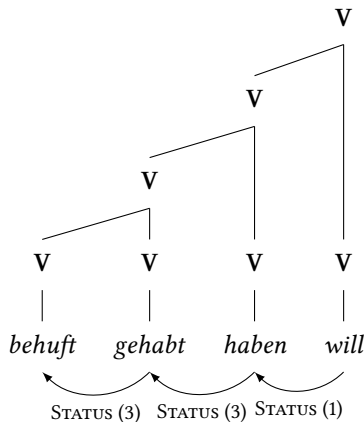


Abbildung 14.2: Verbkomplex mit Modalverb und Doppelperfekt

Die Bedeutung des Präsensperfekts ist nun in erster Näherung genau die des Präteritums, wobei das Präteritum eher der Schriftsprache und das Präsensperfekt eher der

gesprochenen Sprache zuzuordnen ist. Einen semantischen Unterschied zwischen (65a) und (65b) auszumachen, fällt schwer.

- (65) a. Das Pferd lief im Kreis.
b. Das Pferd ist im Kreis gelaufen.

Neben stilistischen Unterschieden gibt es allerdings bei bestimmten Verbtypen eine semantische Ambiguität des Präsensperfekts, die das Präteritum nicht aufweist. Sie wird in (66) illustriert.

- (66) a. Im Jahr 1993 hat der Kommerz den Techno erobert.
b. Im Jahr 1993 eroberte der Kommerz den Techno.

Während das Präteritum in (66b) nur so verstanden werden kann, dass es 1993 ein als punktuell betrachtetes Ereignis gab, lässt das Präsensperfekt in (66a) neben dieser Lesart eine zweite zu. Bei dieser zweiten Lesart gab es ein ausgedehntes Ereignis der Eroberung, das bereits vor 1993 begonnen haben könnte, das aber auf jeden Fall 1993 zur Vollendung kam. Die tiefe Verwurzelung dieser Doppeldeutigkeit in der Verbsemantik zeigt sich daran, dass sie nur dann auftritt, wenn das lexikalische Verb von einem bestimmten semantischen Typ ist. Es muss ein Ereignis beschreiben, das eine zeitliche Ausdehnung hat (z. B. das Voranschreiten des Eroberungsprozesses) und dann in einem Zeitpunkt endet, in dem es erfolgreich abgeschlossen ist (die vollständige Eroberung). Genau deswegen entsteht die Doppeldeutigkeit in (65b) nicht, denn solange ein Pferd auch im Kreis läuft, es wird nie zwingend einen abschließenden Punkt geben, an dem das Im-Kreis-Laufen erfolgreich abgeschlossen ist.

Wie ist es nun mit dem Doppelperfekt? Das Doppelperfekt könnte in Beispielen wie (64b) funktional als Ersatz eines infiniten Präteritumsperfekts geeignet sein. Das Präteritumsperfekt ist (als Kombination des immer finiten Präteritums und des Perfekts) immer eine finite Form. Um die Vor-Vorzeitigkeit auch in infiniten Formen zu markieren, könnte also eine zweifache Bildung des Perfekts (doppeltes *haben*) verwendet werden. Es ist allerdings schwer, die entsprechenden Lesarten in Sätzen mit Doppelperfekt zwingend zu erkennen, und das Doppelperfekt kommt eben auch finit vor. Selbst für Dialekte, in denen es (außer bei den Hilfsverben) kein Präteritum mehr gibt, und in denen Doppelperfekta finit vorkommen (*hat behuft gehabt*), ist die Vor-Vorzeitigkeitsbedeutung nicht zwingend zu erkennen. Das Doppelperfekt wird dort auch gebraucht, wenn nur eine Perfektbedeutung intendiert ist. Wir können hier also die genaue Funktion und Verwendungsweise dieser ungewöhnlichen Bildung nicht ganz klären. Morphosyntaktisch fügt sich das Doppelperfekt aber einwandfrei in das System der analytischen Tempora des Deutschen ein. Nur sehr kurz wird hier angemerkt, dass auch das Passiv infinite Formen hat, wenn das Passiv-Hilfsverb infinit ist. Es ergeben sich infinite Passive wie *behuft werden*, *behuft worden* und *behuft geworden*. Diese können mit temporalen Hilfsverben dann das Perfekt (67a), das Präteritumsperfekt (67b), das Futur (67c) oder das Futurperfekt (67d) bilden.

- (67) a. dass Tarek [[behuft worden] ist]
 b. dass Tarek [[behuft worden] war]
 c. dass Tarek [[behuft werden] wird]
 d. dass Tarek [[[behuft geworden] sein] wird]



Zusammenfassung von Abschnitt 14.7

Futurperfekt und Präteritumsperfekt sind keine eigenständigen Tempora, sondern werden analytisch auf Basis des Perfekts und des Präteritums bzw. des Futurs gebildet.

14.8 Modalverben und Ähnliches

In Abschnitt 14.7 wurden Hilfsverben besprochen, die vor allem den dritten Status, aber auch den ersten Status regieren. Ein Modalverb ist hingegen das prototypische Regens des ersten Status. In diesem Abschnitt geht es um besondere Phänomene rund um die Modalverben. Abschnitt 14.8.1 beschreibt eine Stellungsvariante im Verbkomplex, die vor allem mit Modalverben auftritt. In Abschnitt 14.8.2 geht es um die besondere Art der *kohärenten* Verbkomplexbildung, die insbesondere für Modalverben typisch ist. Kohärenz spielt dann auch in Abschnitt 14.8.3 eine große Rolle, in dem eine den Modalverben ähnliche Klasse (die *Halbmodalverben*) diskutiert wird.

14.8.1 Ersatzinfinitiv und Oberfeldumstellung

In Abschnitt 12.8.2 wurde gesagt, dass die Rektionshierarchie im Verbkomplex die Reihenfolge der Verben meistens eindeutig bestimmt. Das finite Verb steht am Ende, die von ihm abhängigen infiniten Verben stehen in absteigender Hierarchie davor. Mit der dort eingeführten Numerierung ergeben sich für Verbkomplexe mit drei Verben wie *kaufen(3) wollen(2) wird(1)* dann Bezeichnungen wie *321-Komplex*. Eine wichtige Ausnahme zu dieser Regularität zeigen Beispiel (68) und die Analyse in Abbildung 14.3.

- (68) dass der Junge [hat [[schwimmen] wollen]]

Unter bestimmten Umständen ist die Rektionsfolge im Verbkomplex mit drei Verben also nicht 321. Es liegt eine sogenannte *Oberfeldumstellung* vor (132), die am typischsten mit dem Perfekt (Hilfsverb *haben*) und Modalverben, aber auch anderen Verben (z. B. *sehen*) auftritt. Dabei regiert dann typischerweise das Perfekt-Hilfsverb nicht den 3. Status (*gesehen*), sondern den 1. Status (*sehen*), den sogenannten *Ersatzinfinitiv*.

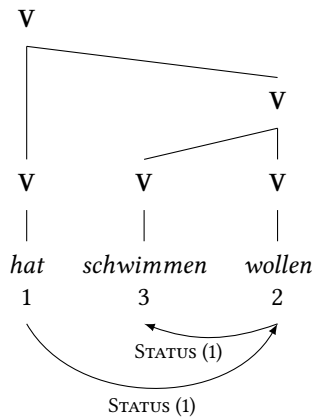


Abbildung 14.3: Verbkomplex mit Oberfeldumstellung



Oberfeldumstellung und Ersatzinfinitiv

Satz 14.7

Bei der Oberfeldumstellung wird das finite Verb im Verbkomplex von der letzten an die erste Position des Komplexes umgestellt. Wenn das Perfekt-Hilfsverb auf diese Weise umgestellt wird, regiert es den Infinitiv anstelle des Partizips (Ersatzinfinitiv).

Das Phrasenschema für den Verbkomplex (Schema 8 auf Seite 373) müsste angepasst werden, was hier aus Platzgründen nicht erfolgt. Ebenso kann hier keine besondere Erklärung für diese Ausnahme geliefert werden, und wir betrachten das Phänomen schlicht als Grille des grammatischen Systems. Der Begriff *Oberfeldumstellung* stammt aus einer Erweiterung des Feldermodells für den Verbkomplex, die allerdings längst nicht den intuitiven Charakter hat wie das Feldermodell für Sätze.

14.8.2 Kohärenz

Mit *Kohärenz* ist hier nicht der textlinguistische Begriff gemeint, also der inhaltliche Zusammenhang und die argumentative Geschlossenheit eines Textes, sondern ein syntaktisches Phänomen aus dem Bereich der infiniten Verben im Deutschen. Kohärenz (oder eben Inkohärenz) spielt eine Rolle bei der Konstituentenanalyse einer VP mit Modalverben und anderen Verben, die ein infinites Verb regieren. Konkret muss entschieden werden, ob alle Verben, die infinite Verben regieren, mit diesen einen Verbkomplex bilden, oder ob es auch Verben gibt, die andere Phrasenstrukturen realisieren. Dabei stehen

die möglichen Analysen wie in der schematischen Abbildung 14.4 zur Diskussion. Zur Verdeutlichung der Verhältnisse wird die Indexnotation aus Abschnitt 12.8.2 verwendet.

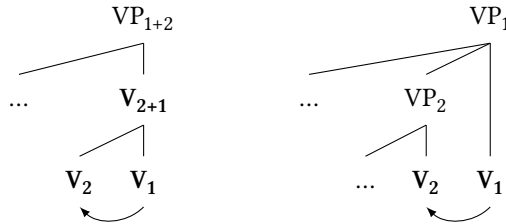


Abbildung 14.4: Kohärente (links) und inkohärente (rechts) Konstruktion

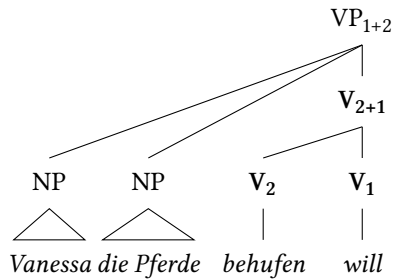


Abbildung 14.5: Kohärente Konstruktion mit *wollen*

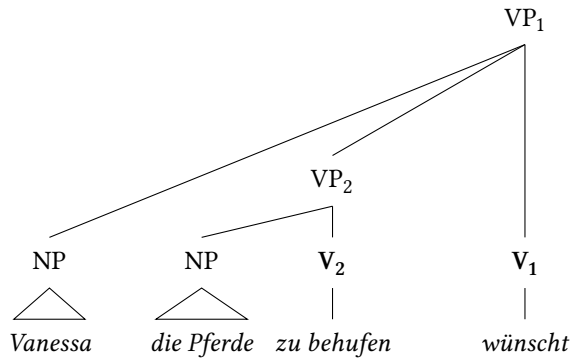


Abbildung 14.6: Inkohärente Konstruktion mit *wünschen*

Entweder bilden Verben, die Statusreaktion haben, mit dem regierten infiniten Verb einen Verbkomplex, der dann den Kopf einer VP bildet und die anderen Ergänzungen regiert. Oder das infinite Verb (mit seinen Ergänzungen und Angaben) bildet zunächst eine

eigene VP, die sich ähnlich wie ein Nebensatz verhält, und die als Ganzes eine Ergänzung zu dem den Status regierenden Verb ist. Hier wird nur eine von mehreren empirischen Beobachtungen erwähnt, die darauf hindeuten, dass die Analyse in Abbildung 14.5 für Modalverben wie *wollen* immer die angemessene ist. Gleichzeitig zeigt sich, dass eine Analyse wie in Abbildung 14.6 für Verben wie *wünschen* als mögliche Alternative zu der in Abbildung 14.5 angenommen werden muss.⁸

Für die Entwicklung eines Tests muss man sich die folgenden Fakten vor Augen führen. Generell können satzähnliche Gruppen im Deutschen nach rechts hinter das finite Verb herausgestellt werden, und zwar auch innerhalb eines Nebensatzes. Bei der Besprechung des Feldermodells wurde dies in Abschnitt 13.2 z. B. für Relativsätze gezeigt. In (69) wird versucht, die potentielle eingebettete VP auf diese Weise herauszustellen.

- (69) a. Oma glaubt, dass Vanessa t_1 wünscht, [die Pferde zu behufen]₁.
b. *Oma glaubt, dass Vanessa t_1 will, [die Pferde behufen]₁.

Der Befund ist eindeutig. Das Modalverb erlaubt diese Herausstellung nicht, *wünschen* aber schon. Die größere Bewegungsfreiheit des regierten lexikalischen infiniten Verbs zusammen mit seinen Ergänzungen und Angaben bei Verben wie *wünschen* ist ein guter Hinweis darauf, dass sie eine Konstruktion wie in Abbildung 14.6 erlauben. Das lexikalische Verb bildet in diesen Fällen zunächst eine (subjektlose) VP, die dann als Ganzes eine Ergänzung zu einem anderen Verb ist. Im Gegensatz zur kohärenten Bildung eines Verbkomplexes aus einer finiten und den infiniten Verbformen (wie es bei den Modalverben prinzipiell der Fall ist) nennt man diese Konstruktion dann *inkohärent*. Ob ein statusregierendes Verb inkohärent konstruieren kann (*optional inkohärent*) oder immer kohärent konstruiert (*obligatorisch kohärent*), ist eine lexikalische Eigenschaft.

Als Faustregel gilt, dass Verben, die den ersten und dritten Status regieren (z. B. auch Hilfsverben wie *haben* und *sein* bei Perfektbildungen), typischerweise kohärent konstruieren, während Verben, die den zweiten Status regieren, typischerweise optional inkohärent konstruieren (vgl. aber z. B. Abschnitt 14.8.3). Modalverben konstruieren immer kohärent, weswegen das Phänomen in diesem Abschnitt verortet wurde. Es folgt die entsprechende Definition 14.9.



Kohärenz

Definition 14.9

Ein Verb V_1 , das ein (infinites) Verb V_2 regiert, *konstruiert kohärent*, wenn V_1 und V_2 einen Verbkomplex bilden. Bei der *inkohärenten Konstruktion* bildet das abhän-

⁸ Der Gesamtheit der Kohärenzphänomene können wir hier nicht im Ansatz gerecht werden. Selbst große wissenschaftliche Grammatiken des Deutschen breiten zu diesem Thema nicht die volle Komplexität der Daten und Tests aus, z. B. der *Grundriss* (Eisenberg 2013: 359–361) oder die Duden-Grammatik (Fabricius-Hansen u. a. 2009: §1314–§1323). Einen sehr gründlichen theorieneutralen Überblick über die Phänomene, die zu diesem Thema gehören, sowie über die existierende Literatur findet man in Müller (2013: 253–275).

gige Verb V_2 eine eigene Konstituente (VP), die sich ähnlich wie ein Nebensatz verhält.

Gerne wird noch der Unterschied zwischen *obligatorisch* und *fakultativ kohärent konstruierenden* Verben gemacht. Eine Diskussion dieser Phänomene und Analysen würde hier zu weit führen. Gleiches gilt für die Beschreibung der damit in Verbindung stehenden *dritten Konstruktion*, einer angenommenen weiteren Möglichkeit neben kohärenter und inkohärenter Konstruktion. Dabei können wie in (70) bei bestimmten Verben Teilkonstituenten (hier *die Pferde*) aus einem nach rechts versetzten Infinitiv (hier *gründlich zu putzen*) links vom VK verbleiben.

(70) ? Ich glaube, dass Vanessa die Pferde versucht hat, gründlich zu putzen.

14.8.3 Modalverben und Halbmodalverben

Eine Gruppe von Verben, die den zweiten Status regiert (prototypisch *scheinen*), zeigt ein besonderes syntaktisches Verhalten im Kontrast zu den Modalverben einerseits und anderen Verben, die den zweiten Status regieren (z. B. *beschließen*), andererseits. Zunächst fällt auf, dass die Beispielsätze in (71) alle strukturell identisch aussehen.

- (71) a. dass der Hufschmied das Pferd behufen will.
 b. dass der Hufschmied das Pferd zu behufen scheint.
 c. dass der Hufschmied das Pferd zu behufen beschließt.

Die Verbformen *will*, *scheint* und *beschließt* kongruieren mit dem Subjekt *der Hufschmied*, was leicht überprüft werden kann, wenn ein anderer Nominativ wie *wir* oder *du* eingesetzt wird. Bezüglich der Kohärenz machen wir wieder nur den einfachen Umstellungstest. Das Verb *scheinen* konstruiert obligatorisch kohärent (die Nachstellung ist nicht möglich) und ist in diesem Test den Modalverben ähnlich, s. (72).

- (72) a. * dass der Hufschmied will, das Pferd behufen
 b. * dass der Hufschmied scheint, das Pferd zu behufen
 c. dass der Hufschmied beschließt, das Pferd zu behufen

Andere Tests zeigen allerdings eine andere Klassenbildung für diese Verbtypen. Z. B. sind Frage-Antwort-Paare wie in (73) bei den Modalverben und Verben wie *beschließen* möglich, nicht aber bei *scheinen*. Diese Frage-Antwort-Paare deuten auf einen Unterschied in der Rollenzuweisung hin. Während Modalverben und Verben wie *beschließen* eine Rolle an das Subjekt vergeben, vergibt *scheinen* keine Rolle. Das bedeutet, dass man nicht davon sprechen kann, dass es *scheinen*-Situationen gibt, in denen ein Mitspieler die Rolle des Scheinenden spielt.

- (73) a. Frage: Wer will das Pferd behufen?
Antwort: Der Hufschmied will das.
- b. * Frage: Wer scheint das Pferd zu behufen?
Antwort: Der Hufschmied scheint das.
- c. Frage: Wer beschließt, das Pferd zu behufen?
Antwort: Der Hufschmied beschließt das.

Verben wie *scheinen* verbinden sich mit dem lexikalischen Verb, und die Rektions- und Rollen-Eigenschaften des lexikalischen Verbs bleiben vollständig unberührt. Im Grunde sieht es so aus, dass in Sätzen wie (73a) und (73c) das Prinzip der Rollenzuweisung (Satz 14.1) verletzt wird. Sowohl *behufen* als auch *wollen* haben eine Rolle zu vergeben, das Gleiche gilt bei *beschließen* und *behufen*. Ein anderer Test liefert weitere relevante Beobachtungstatsachen. Es ist der Versuch, ein subjektloses Verb wie *grauen* einzubetten (s. Abschnitt 14.3 und Abschnitt 14.4).

- (74) a. * Dem Hufschmied will grauen.
- b. Dem Hufschmied scheint zu grauen
- c. * Dem Hufschmied beschließt zu grauen.

Während *wollen* und *beschließen* nicht funktionieren, wenn das eingebettete Verb kein Subjekt hat, ist dies für *scheinen* kein Problem. Das ist erneut ein Hinweis darauf, dass *scheinen* keinerlei Anforderungen an die Valenzstruktur und an die Rollenvergabe der eingebetteten Verben stellt. Es ergibt sich aus den empirischen Beobachtungen nun eine Dreiteilung in Modalverben wie *wollen*, Halbmodalverben bzw. *Anhebungsverben* wie *scheinen* und Kontrollverben wie *beschließen*. Tabelle 14.4 fasst die relevanten Eigenschaften zusammen, die jetzt noch genauer erläutert werden.

Tabelle 14.4: Modalverben, Halbmodalverben und Kontrollverben

	Status	Kohärenz	eigenes Subjekt	Subjekts-Rolle	Beispiel
Modalverben	1	obl. kohärent	ja	Identität	<i>wollen</i>
Halbmodalverben	2	obl. kohärent	nein	nein	<i>scheinen</i>
Kontrollverben	2	opt. inkohärent	ja	Kontrolle	<i>beschließen</i>

Es dreht sich bei dieser Dreiteilung letztlich alles um die Subjekte und Rollen der regierenden und regierten Verben. Die letzten beiden Spalten vor den Beispielen in Tabelle 14.4 verdienen daher eine explizite Erklärung. Die Modalverben verlangen, dass das regierte Verb ein Subjekt hat und identifizieren ihr eigenes Subjekt bei der Verbkomplessbildung mit dem des regierten Verbs. Man kann dies als eine spezielle Vereinigung der Valenzlisten und der Rollenmuster des Modalverbs und des regierten lexikalischen Verbs betrachten, bei der die Subjektanforderung des Modalverbs und die des infiniten

Verbs zu einer einzigen verschmelzen. Dabei kann man auch die Ausnahme abbilden, dass scheinbar zwei Rollen an das Subjekt vergeben werden (vom Modalverb und vom lexikalischen Verb).

Die Halbmodalverben verlangen beim regierten Verb kein Subjekt und haben selber keins. Sie nehmen bei der Verbkomplexbildung dem regierten Verb seine Valenz und sein Rollenmuster ab. Ein Halbmodalverb verändert also die Valenzstruktur des lexikalischen Verbs gar nicht, sondern kopiert sie nur.

Die Kontrollverben haben ein eigenes Subjekt, konstruieren optional inkohärent und verlangen, dass das regierte Verb eine eigene Subjektrolle hat. Die Identität zwischen dem Subjekt des Kontrollverbs und dem nicht ausgedrückten Subjekt des regierten Verbs (*zu*-Infinitiv) kommt nicht über eine Vereinigung der Valenzlisten zustande, sondern über eine besondere Relation (die *Kontrollrelation*), die im folgenden Abschnitt genauer besprochen wird.



Zusammenfassung von Abschnitt 14.8

In der kohärenten Konstruktion bildet ein regierendes Verb mit seinem regierten infiniten Verb einen Verbkomplex. Bei der inkohärenten Konstruktion bildet das regierte Verb eine eigene VP. Modalverben konstruieren obligatorisch kohärent und verschmelzen typischerweise ihre Subjektanforderung mit der des regierten Verbs. Halbmodalverben (wie *scheinen*) konstruieren obligatorisch kohärent und übernehmen die Kasus- und Rollenanforderung des regierten Verbs vollständig.

14.9 Infinitivkontrolle

Das in diesem Abschnitt diskutierte Phänomen betrifft sowohl die Subjekt- und Objektrelationen als auch den Bereich der Rektionsrelationen zwischen Verben. Daher steht dieser Abschnitt am Ende dieses Kapitels. Mehrfach (z. B. in den Abschnitten 13.4.2 sowie 14.8.2 und 14.8.3) wurde schon festgestellt, dass es Vorkommen des 2. Status gibt, bei denen eine unabhängige VP im 2. Status z. B. die Subjekt- oder eine Objektstelle füllt. Beispiele stehen in (75).

- (75) a. [Das Geschirr zu spülen] nervt Matthias.
b. Doro wagt, [die Küche zu betreten].

Diese Subjekt- und Objektinfinitive verhalten sich im Prinzip wie Subjekt- und Objektsätze. Sie können genau wie diese mit Korrelat auftreten, wie (76) zeigt.

- (76) a. Es nervt Matthias, [das Geschirr zu spülen].
b. Doro wagt es, [die Küche zu betreten].

Die VP [*die Küche zu betreten*] selber hat nun offensichtlich kein ausgedrücktes Subjekt, was gut zum Fehlen der Kongruenzmerkmale bei *zu betreten* passt. Es muss daher geklärt werden, woher die Bedeutung des fehlenden Subjekts für das Verb *betreten* in diesem und ähnlichen Fällen genommen wird.⁹ Einfach gefragt: Was ist der Agens in der von (76b) beschriebenen *betreten*-Situation? Die betreffende Relation ist zwar im Kern semantisch, aber gleichzeitig stark durch die Grammatik konditioniert. Im gegebenen Satz wird das Subjekt von *wagen*, also *Doro*, als Subjekt des Objektinfinitivs (*betreten*) verstanden, und man würde daher von *Subjektkontrolle* (des Objektinfinitivs) sprechen. Subjektkontrolle heißt also immer Kontrolle durch ein Subjekt, und Paralleles gilt für *Objektkontrolle*, also Kontrolle durch ein Objekt. Dabei ist es unerheblich, ob das kontrollierende Element tatsächlich im Satz realisiert ist. Das Passiv von *versuchen* in (77b) zeigt dies. Die PP *vom Installateur* kontrolliert den Infinitiv auch dann, wenn sie weggelassen wird.

- (77) a. Der Installateur hat gestern versucht, die Küche zu betreten.
b. Gestern wurde (vom Installateur) versucht, die Küche zu betreten.

Die Definition von *Infinitivkontrolle* (Definition 14.10) erfasst jetzt bereits alle wesentlichen Fälle von Kontrolle, von denen einige dann im Folgenden erst beispiele werden.



Infinitivkontrolle

Definition 14.10

Die *Kontrollrelation* besteht zwischen einer nominalen Valenzstelle eines Verbs und einem von diesem Verb abhängigen (subjektlosen) *zu*-Infinitiv. Die Bedeutung des nicht ausgedrückten Subjekts des abhängigen *zu*-Infinitivs wird dabei durch die mit der nominalen Valenzstelle verbundene Bedeutung beigesteuert.

Der abhängige *zu*-Infinitiv kann wie in (75b) an der Stelle eines Akkusativs stehen, aber auch an der Stelle eines Nominativs wie in (75a), außerdem als Angabe wie in (78). In diesem Satz kontrolliert *Matthias* als das Subjekt von *spülen* das nicht ausgedrückte Subjekt von *danken*. Derjenige, der dankt, kann in diesem Satz nur Matthias sein.

- (78) Matthias spült das Geschirr, um den beiden zu danken.

⁹ In manchen Theorien wird ein unsichtbares Subjektpronomen PRO angenommen, das seine Bedeutung vollständig von einer anderen Konstituente im Satz kopiert. Es ergeben sich dann Notationen wie [*PRO die Küche zu betreten*].

In erster Näherung liegt es im Fall der regierten *zu*-Infinitive am regierenden Verb und seiner Valenz, von welcher Ergänzung die Kontrolle ausgeht. Dabei gibt es deutlich präferierte Muster, auf die wir uns hier in der Beschreibung beschränken. Wenn ein Subjektinfinitiv vorliegt, ist das kontrollierende Element meist das Objekt, egal ob es ein Akkusativ oder ein Dativ ist. (79) fasst die wichtigen Fälle zusammen.

- (79) a. Das Geschirr zu spülen, nervt ihn.
 b. Das Geschirr zu spülen, fällt ihm leicht.
 c. Das Geschirr zu spülen, beschert ihm einen zufriedenen Mitbewohner.
 d. Sich für Hilfe zu bedanken, freut ihn immer besonders.

In (79a) bis (79c) liegt immer Objektkontrolle des Subjektinfinitivs vor, und zwar durch den Akkusativ eines zweiwertigen Verbs (79a), den Dativ eines zweiwertigen Verbs (79b) und den Dativ eines dreiwertigen Verbs (79c). Zu beachten ist dabei in (79c), dass bei Vorliegen eines Akkusativs und Dativs der Dativ den Vorzug als kontrollierendes Element erhält. In (79d) gibt es für manche Sprecher eine Lesart, in der sogenannte *arbiträre Kontrolle* vorliegt. Dabei kontrolliert keine Ergänzung des einbettenden Verbs den Infinitiv, sondern der Infinitiv wird unpersönlich oder allgemein verstanden, so als stünde das unpersönliche Subjektpronomen *man*. Der Infinitiv hätte dann die Bedeutung von *dass jemand sich für Hilfe bedankt*.

Beim Objektinfinitiv wie in (80a) ist Subjektkontrolle zu erwarten, wenn sonst keine Ergänzungen vorliegen. Wenn aber ein weiterer Akkusativ (80b) oder Dativ (80c) vorkommen, stehen im Prinzip das Subjekt und das andere Objekt als kontrollierende Elemente zur Verfügung. Das Objekt erhält dabei regelmäßig den Vorzug als kontrollierendes Element, sowohl der Akkusativ in (80b) als auch der Dativ in (80c).

- (80) a. Er wagt, die Küche zu betreten.
 b. Er bittet seinen Mitbewohner, das Geschirr zu spülen.
 c. Doro erlaubt Matthias, sich den Wagen zu leihen.

Wenn der Infinitiv als Angabe (mit *anstatt, ohne, um* usw.) vorkommt, liegt fast immer Subjektkontrolle vor wie in (81a)–(81d).

- (81) a. Matthias arbeitet, um Geld zu verdienen.
 b. Matthias begrüßt Doro, ohne aus der Rolle zu fallen.
 c. Matthias hilft Doro, anstatt untätig daneben zu stehen.
 d. Matthias bringt Doro den Wagen zurück, ohne den Lackschaden zu erwähnen.



Zusammenfassung von Abschnitt 14.9

Bei Kontrollverben wird die Bedeutung des nicht ausgedrückten Subjekts der eingebetteten VP von anderen nominalen Valenzstellen des regierenden Verbs beigesteuert. Ob das Subjekt oder ein Objekt die Kontrolle ausübt, hängt hauptsächlich vom Verb(typ) des Kontrollverbs ab.

Übungen zu Kapitel 14

Übung 1 ♦♦♦ (Lösung auf Seite 554) Was sind die Subjekte und Objekte in den folgenden Sätzen (nur Matrixsätze)? Differenzieren Sie bei den Objekten nach Akkusativ-, Dativ- und Präpositionalobjekt.

1. Mausi schickt den Brief an ihre Mutter.
2. Es kann nicht sein, dass der Brief nicht angekommen ist.
3. Der Grammatiker glaubt, dass die Modalverben eine gut definierbare Klasse sind.
4. Den Eisschrank zu plündern, ist eine gute Idee.
5. Wen jemand bewundert, bewundert, wer die Bewunderung empfindet.
6. Ich werfe den Dart in ein Triple-Feld.
7. Es düstert die durstigen Rottweiler.
8. Der immer die dummen Fragen gestellt hat, fragte Matthias, ob das wirklich Musik sein soll.
9. Vor dem Hund muss man niemanden retten.
10. Es verschwindet spurlos im Nebel.

Übung 2 ♦♦♦ (Lösung auf Seite 554) Bestimmen Sie die Typen der folgenden Verben gemäß Tabelle 14.1 auf Seite 438 als unergatives, unakkusatives oder transitives Verb bzw. unergatives oder unakkusatives Dativverb oder ditransitives Verb. Ziehen Sie außerdem die präpositional zwei- und dreiwertigen Verben gemäß Seite 47 hinzu.

1. kreischen
2. schenken
3. nützen
4. trocknen
5. kosten (in der Bedeutung von *Kosten verursachen*)
6. antworten
7. arbeiten
8. bedürfen
9. blitzen
10. verzeihen
11. abtrocknen
12. überlaufen
13. fallen
14. verschieben
15. schwindeln (in der Bedeutung von *Schwindel spüren*)

Übung 3 ♦♦♦ (Lösung auf Seite 555) Überlegen Sie, wie die Valenz und das Rollenmuster von Verben wie *wiegen* und *wundern* in Sätzen wie (1) ist. Integrieren Sie die Verben in die hier vorgestellten Verbtypen, auch bezüglich ihrer Passivierbarkeit.

- (1) a. Dieser Kuchen wiegt einen Zentner.

- b. Ihr Fehlverhalten wundert mich.

Übung 4 ♦♦◇ (Lösung auf Seite 555) Klassifizieren Sie die Dative als Nutznießerdative, Pertinenzdative, Bewertungsdative oder andere Dative.

1. Ariel spielt mir die Gavotte.
2. Dem Verein genügt ein zweiter Platz nicht.
3. Die Tochter folgt ihrer Mutter nach Schweden.
4. Dem Grammatiker ist dieser Text zu naiv.
5. Fass unserem Hund bitte nicht an die Nase.
6. Du gibst der Oma dem Hund zu viel Nassfutter.

Übung 5 ♦♦♦ (Lösung auf Seite 555) Suchen Sie ein Argument gegen die Annahme, dass man Fälle wie (2) aus Eisenberg (2013: 299) zu den Pertinenzdativen rechnen sollte.

- (2) Man nimmt ihnen den Vater.

Übung 6 ♦♦◇ (Lösung auf Seite 555) Wenden Sie den Test auf Regiertheit auf die eingeklammerten PPs an. Bewerten Sie die Ergebnisse.

1. Matthias interessiert sich [für elektronische Musik].
2. Die Band spielt [nach den *Verschwundenen Pralinen*].
3. Matthias spielt [für eine Jazzband].
4. Der Rottweiler bewahrte Marina [vor der Langeweile].
5. Doro fragt [nach den verschwundenen Pralinen].
6. Ich bat sie [um einen Rat].
7. Ihr Rottweiler baute sich [vor dem Schrank mit dem Hundefutter] auf.

Übung 7 ♦♦♦ (Lösung auf Seite 555) Was fällt angesichts der Wortstellung innerhalb des Verbkomplexes in (3) auf?

- (3) Ich weiß, dass der Kollege das Buch wird lesen müssen.

Übung 8 ♦♦◇ (Lösung auf Seite 556) Welche von den im Nebensatz eingebetteten finiten Verben konstruieren immer kohärent? Schreiben Sie zum Testen explizit den Satz gemäß dem Rechtsversetzungstest hin.

1. Ich glaube, dass Michelle Marina den Hund zu verstehen hilft.
2. Ich glaube, dass Michelle neues Hundefutter holen fährt.
3. Ich glaube, dass Michelle den Hund in Verwahrung zu nehmen verspricht.
4. Ich glaube, dass Michelle sehr gut mit Hunden umgehen kann.
5. Ich glaube, dass Michelle den Hund spielen sieht.
6. Ich glaube, dass Michelle den Hund gut zu erziehen versucht.

Übung 9 ♦♦◇ (Lösung auf Seite 556) Bestimmen Sie das kontrollierende Element der *zu*-Infinitive. Benennen Sie auch dessen grammatische Funktion (Subjekt, Akkusativ- oder Dativobjekt).

1. Den Wagen zu waschen, scheint Matthias Spaß zu machen.
2. Es versprach Matthias einen anstrengenden Nachmittag, das ganze Geschirr spülen zu müssen.
3. Matthias bittet Doro, ihm den Wagen zu leihen.
4. Doro lädt Matthias in den Klub ein, um abzutanzten.
5. Es ist eine gute Idee von Matthias, den Wagen für Ralf-Erec zur Inspektion zu fahren.

Übung 10 ♦♦◇ (Lösung auf Seite 556) Welche der folgenden Sätze sind in der gegebenen Indexierung aufgrund der Bindungstheorie ungrammatisch?

1. Michelle₁ freut sich₂ auf nächste Woche.
2. Michelle₁ gibt ihr₂ die CD.
3. Marina₁ freut sich₁, dass sie₂ sich₂ die CDs gekauft hat.
4. Marina₁ freut sich₁, dass sie₂ sich₁ die CDs gekauft hat.
5. Michelle₁ will ihr₁ die CDs schenken.
6. Marina₁ hat ihre₂ CDs gehört.
7. Marina₁ hat ihre₁ CDs gehört.
8. Michelle₁ weiß, dass Marina₂ sich mit ihrem₂ Rottweiler angefreundet hat, der ihr₁ zuerst große Angst eingeflößt hatte.
9. Michelle₁ weiß, dass Marina₁ sich mit ihrem₂ Rottweiler angefreundet hat, der ihr₁ zuerst große Angst eingeflößt hatte.

Übung 11 ♦♦♦ Diskutieren Sie anhand von Verben wie *gedenken*, *bedürfen*, *anklagen* und *verdächtigen* die Rolle von Genitiv-Ergänzungen bei der Passivierung.

Übung 12 ♦♦♦ Diskutieren Sie die Verwendung von *es* in den Beispielen in (4), die Müller (2013: 51) aus existierender Literatur zusammengestellt hat. Hinweis: Bestimmen Sie zunächst den Kasus und die Art der Rollenzuweisung. Welche *es* verhalten sich ähnlich, was ist anders?

- (4)
- a. Er hat es weit gebracht.
 - b. Ich habe es heute eilig.
 - c. Sie hat es ihm angetan.
 - d. Er hat es auf sie abgesehen.
 - e. Ich meine es gut mit dir.

Teil V

Graphematik

References

- Dowty, David. 1991. Thematic proto-roles and argument selection. *Language* 67. 547–619.
- Eisenberg, Peter. 2013. *Grundriss der deutschen Grammatik: Der Satz*. 4. Auflage, unter Mitarbeit von Rolf Thieroff. Stuttgart: Metzler.
- Fabricius-Hansen, Cathrine, Peter Gallmann, Peter Eisenberg, Reinhard Fiehler & Jörg Peters. 2009. *Duden 04. Die Grammatik*. 8. Aufl. Mannheim: Bibliographisches Institut.
- Müller, Stefan. 2013. *Head-Driven Phrase Structure Grammar: Eine Einführung*. 3. Aufl. Tübingen: Stauffenburg.

Index

- Ablaut, 206, 305
- Adjektiv, 177, 179, 186, 243
 - adjektival, 284
 - adverbial, 281
 - attributiv, 280
 - Flexion, 283, 285
 - Komparation
 - Flexion, 287
 - Funktion, 286
 - Kurzform, 281
 - prädikativ, 280
 - schwach, 283, 284
 - skalar, 286
 - stark, 283, 284
 - Stärke, 186, 282
 - Valenz, 281
- Adjektivphrase, 355, 364
- Adkopula, 189
- Adverb, 189
- Adverbialsatz, 422, 423
- Adverbphrase, 370
- Affigierung, 214
- Affix, 208
- Affrikate, 91, 98
- Agens, 429, 443–445
- Akkusativ, 198, 200, 255, 359, 438, 447
 - Doppel–, 448
- Akronym, 510
- Akzent, 155
 - Haupt–, 157
 - in Komposita, 157
 - metrisch vs. lexikalisch, 156
 - Neben–, 157
 - Präfixe und Partikeln, 158
 - Schreibung, 496
 - Stamm–, 157
- Akzeptabilität, 6, 8, 13
- Allomorph, 217
- Allophon, 164
- Alphabet
 - deutsch, 483
 - phonetisch, 95
- Alveolar, 97
- Ambiguität, 341
- Anapher, 258
- Angabe, 44, 431
 - Akkusativ–, 448
 - Dativ–, 450
 - präpositional, 430
- Antezedens, 259
- Apostroph, 511
- Approximant, 91
- Artikel
 - definit, 275, 277
 - Flexionsklassen, 275
 - indefinit, 279, 511
 - NP ohne, 363
 - Position, 355
 - possessiv, 279
 - vs. Pronomen, 272
- Artikelfunktion, 273
- Artikelwort, 272, 348, 355
- Artikulationsart, 88
- Artikulator, 88
- Assimilation, 106, 124
- Ast, 341
- Attribut, 355
- Baumdiagramm, 35, 208, 341, 351, 379
- Befragung, 20

Index

- Bewegung, 395, 406
Bindestrich, 508
Bindung, 454
Bindungstheorie, 455
Buchstabe, 81
 konsonantisch, 483
 vokalisch, 486
Dativ, 200, 266, 448
 Bewertungs-, 446, 449, 451
 frei, 431, 449
 Funktion, 256
 Nutznießer-, 449
 Pertinenz-, 449
Defektivität, 316
Dehnungsschreibung, 486, 489, 514
Deixis, 258
Dekontextualisierung, 51
Dependenz, 345
Derivation, 238, 240
 mit Workklassenwechsel, 243
 ohne Wortklassenwechsel, 240
Diakritikon, 95
Dialekt, 17, 18
Diminutiv, 244
Diphthong, 101
 Schreibung, 486
 sekundär, 107, 154
dritte Konstruktion, 464
Eigename, 267
 Schreibung, 507
Einheit, 25
Einsilbler, 130, 147
Elativ, 287
Ellipse, 337
Empirie, 19
Endrand-Desonorisierung, 105, 115, 118
 Schreibung, 483
Erbwort, 10
Ereigniszeitpunkt, 293
Ergänzung, 44, 45, 431
 Akkusativ-, 448
 Dativ-, 450
 fakultativ und obligatorisch, 41
 Nominativ-, 435
 PP-, 451
 prädikativ, 433
Experienzer, 429
Experiment, 20
Extrasilbizität, 139
 und Flexionssuffixe, 146
Feldermodell, 399
Filtermethode, 183
Flexion, 180, 198, 214, 251
Form und Funktion, 52, 61
Fremdwort, 10
Frikativ, 90
Funktion
 systemintern und systemintern, 62
Funktionswort, 348
Futur, 296
 Bedeutung, 294
Futurperfekt, 456
 Bedeutung, 295
Fuß, 10, 159
Gaumensegel, 86
Gebrauchsschreibung, 481, 496, 511
Gedankenstrich, 516
Generalisierung, 16
Genitiv, 266
 Attributs-, 256
 Funktion, 256
 Objekts-, 359
 postnominal, 357, 359
 pränominal, 355, 359, 417
 Subjekts-, 359
 sächsisch, 512
Genus, 28, 185, 260, 270
Glottalplosiv, 96, 117, 160
Gradierungselement, 364
Grammatik, 7, 34
 als Kombinationssystem, 4
 deskriptiv, 14
 Ebene, 9
 formbasiert, 5

- präskriptiv, 15
- Sprachsystem, 6
- Grammatik-Werkstatt, 53
- Grammatikalisierung, 246, 504
- Grammatikalität, 7, 8, 13, 329
- Grammatikerfrage, 254, 448
- Graphematik, 9, 80, 83, 478
- Hilfsverb, 304
- homorgan, 91
- Häufigkeit, 11
- Idiosynkrasie, 253
- Imperativ, 313, 436
 - Satz, 409
- Index, 259
- Infinitiv, 31, 521
- Introspektion, 20
- IPA, 95
- Iterierbarkeit, 43
- Kante, 341
- Kasus, 174, 202, 254
 - Bedeutung, 43, 255
 - Funktion, 198
 - Hierarchie, 254
 - oblique, 256
 - strukturell, 256
- Kategorie, 26, 27, 29
- Kehlkopf, 85
- Kern, 9
 - Wortschatz, 10, 148, 482, 497
- Klammer, 516
- Klitikon, 511
- Knoten, 341
 - Mutter-, 341
 - Tochter-, 341
 - Wurzel-, 342
- Kohärenz, 460, 464, 465
 - Schreibung, 521
- Komma, 516
- Komparativ, 287
- Kompetenz, 333
- Komplementierer, 187, 371, 399, 422
- Komplementiererphrase, 371
- Komplementsatz, 359, 401, 420, 436, 521
- Kompositionalität, 4, 224
- Kompositum, 223
 - Ambiguität, 228
 - Determinativ-, 226
 - Fugenelement, 231
 - Rektions-, 226
 - Schreibung, 508
- Konditionalsatz, 423
- Konditionierung, 217
- Kongruenz, 39
 - Genus-, 280
 - Numerus-, 253, 280
 - Possessor-, 274
 - Subjekt-Verb-, 301, 465
- Konjunktion, 191, 348, 352, 516
- Konnektor, 402
- Konnektorfeld, 402
- Konsonant, 94
 - Schreibung, 483
- Konstituente, 36, 394
 - atomar, 340
 - mittelbar, 36
 - unmittelbar, 36
- Konstituententest, 333
- Kontrast, 115
- Kontrolle, 468
- Konversion, 235, 505
 - im Deutschen, 237
- Koordination, 253, 352
 - Schreibung, 516
- Koordinationstest, 336
- Kopf
 - Komposition, 225
 - Kopf-Merkmal-Prinzip, 347
 - Phrase, 346
- Kopula, 189, 281, 305, 411, 433
 - Satz, 411
- Korpus, 11, 22
- Korreferenz, 259
- Korrelat, 421, 439, 441, 467
- Kurzwort, 249, 510

Index

- Labial, 98
- Laryngal, 96
- Lehnwort, 10, 212
- Lexem, 217
- Lexikon, 28, 117, 118
 - Regel, 215, 443
 - Unbegrenztheit, 212
- Ligatur, 98
- Lippen, 86
- Liquid, 132, 154
- Lizenzierung, 42
- Lufttröhre, 84
- Lunge, 84

- Majuskel, 482, 496, 505, 509
- Markierungsfunktion, 201, 220
 - lexikalisch, 204
- Matrix, 388
- Medium
 - akustisch, 79
 - gestisch, 79
 - schriftlich, 478
- Merkmal, 25, 26, 32, 47
 - Motivation, 33
 - statisch, 211
- Merkmale, 103
- Minimalpaar, 114
- Minuskel, 482
- Mitspieler, 428
- Mittelfeld, 399, 421, 423
- Modifizierer, 365, 368
- Monoflexion, 284
- More, 149
- Morph, 201
- Morphem, 217
- Morphologie, 9, 200
- Mundraum, 85

- Nachfeld, 401, 419, 423
- Nasal, 92
- Nasenhöhle, 86
- Nebensatz, 31, 187, 421, 436
 - Schreibung, 520
- Neutralisierung, 116

- Nomen, 184, 240
 - vs. Substantiv, 356
- Nominalisierung, 358
- Nominalphrase, 251, 355
- Nominativ, 255, 435, 438
- Numerus, 28, 174, 183, 202, 270
 - Nomen, 252
 - Verb, 291, 308

- Oberfeldumstellung, 460
- Objekt, 199
 - direkt, 448
 - indirekt, 449
 - Infinitiv, 467
 - präpositional, 451
 - Satz, 420
- Obstruent, 89, 94
- Obstruktion, 87
- Orthographie, 80, 480

- Palatal, 97
- Palatoalveolar, 97
- Paradigma, 31, 174, 179, 180
 - Genus-, 33
 - Numerus-, 33
- Parenthese, 516
- Partikel, 188, 348
- Passiv, 302, 436
 - als Valenzänderung, 444, 446
 - bekommen-, 446
 - unpersönlich, 443
 - werden-, 442, 444
- Perfekt, 296, 297
 - Doppel-, 457
 - Semantik, 457
- Performanz, 333
- Peripherie, 9
- Person
 - Nomen, 257
 - Verb, 291, 308
- Phon, 163
- Phonem, 163, 164
- Phonetik, 80
- Phonologie, 9, 118

- phonologischer Prozess, 117
- Phonotaktik, 126
- Phrase, 344
- Phrasenschema, 351
- Plosiv, 89
- Pluraletantum, 253
- Positiv, 287
- Postposition, 368
- Produktivität, 224
- Pronomen, 186
 - anaphorisch, 258
 - definit, 275
 - deiktisch, 258
 - expletiv, 158, 441
 - flektierend, 275
 - Flexion, 276
 - Flexionsklassen, 275
 - nicht-flektierend, 275
 - Personal-, 257, 275
 - positional, 440, 441
 - possessiv, 274
 - reflexiv, 454
 - vs. Artikel, 272
- Pronominaladverb, 196
- Pronominalfunktion, 273
- Pronominalisierungstest, 334
- Prosodie, 154
- Prädikat, 431
 - resultativ, 433
- Prädikativ, 434
- Prädikatsnomen, 433
- Präfix, 208
- Präposition, 186
 - flektierbar, 368
 - Wechsel-, 200
- Präpositionalobjekt, 451
- Präpositionalphrase, 367
- Präsens, 296, 310, 311
 - Bedeutung, 293
- Präsensperfekt, 456
- Präteritalpräsens, 315
- Präteritum, 296, 310, 311
 - Bedeutung, 294
- Präteritumsperfekt, 296, 456
 - Bedeutung, 295
- Punkt, 517
- r-Vokalisierung, 107
 - Schreibung, 483
- Rachen, 85
- Rectum, 38
- Referenzzeitpunkt, 295
- Regel, 16
- Regens, 38
- Regularität, 3, 6, 16
- Rektion, 38, 45
- Rekursion, 228, 230, 377
 - in der Morphologie, 231
 - in der Syntax, 332
- Relation, 37
 - syntaktisch, 37
- Relativadverb, 417
- Relativphrase, 416
- Relativsatz, 355, 400, 401, 413
 - frei, 418
- Rolle, 43, 428, 430, 465
- Rückbildung, 245
- Satz, 387
 - Echofrage, 399
 - Entscheidungsfrage-, 408
 - Frage-, 399
 - eingebettet, 400
 - graphematisch, 519
 - Koordination, 518
 - Schreibung, 517
 - Verb-Erst-, 371, 401, 408, 423
 - Verb-Letzt-, 371, 401
 - Verb-Zweit-, 371, 401, 406
 - w-Frage-, 17, 399, 403
- Satzglied, 254, 339, 432
- Satzklammer, 399
- Satzäquivalent, 190
- Schreibprinzip
 - Konstanz, 513
 - phonologisch, 486
 - Spatienschreibung, 503
- Schwa, 101

Index

- Tilgung, 264, 266, 311
Schärfungsschreibung, 486, 488, 491
Scrambling, 376
Segment, 83, 113
Silbe, 126, 128
 Ambisyllabizität, 150
 Anfangsrand, 129, 149
 komplex, 140, 142
 Endrand, 129, 149
 komplex, 142, 147
 extrametrisch, 160
 Gelenk, 150
 Endrand-Desonorisierung, 152
 geschlossen, 148
 Gewicht, 149, 490
 Grenze, 128, 149, 152, 490, 491, 495
 Kern, 129
 Klatschmethode, 127
 offen, 148
 Rand, 140
 Reim, 129
 Schreibung, 489
 Silbifizierung, 147
Simplex, 148, 489
Singularetantum, 253
Sonorant, 94
Sonorität, 135, 136
 Hierarchie, 135
Spatium, 503, 509
Sprachbetrachtung, 54
Sprache, 3
Sprechzeitpunkt, 293
Spur, 396, 406, 421
Stamm, 204
Stammkonversion, 235
Standarddeutsch, 15, 18, 21, 23
Status, 301, 312, 376, 460
Stimmbänder, 85
Stimmhaftigkeit, 81, 88
Stimmlippen, 85
Stimmton, 85
Stoffsubstantiv, 363
Struktur, 35
Strukturbedingung, 117
Subjekt, 199, 432, 435, 436, 465, 466
 Infinitiv, 467
 Satz, 420
Substantiv, 33, 179, 185, 243
 Großschreibung, 506
 Kasusflexion, 266
 Numerusflexion, 263
 Plural, 263
 s-Flexion, 510
 schwach, 11, 268
 Stärke, 262, 268
 Subklassen, 262, 270
Substantivierung, 505
Suffix, 208
Superlativ, 287
Suppletivität, 318
Symbolsystem, 3
Synkretismus, 34
Syntagma, 32, 174
Syntax, 9, 329
Tempus, 184, 293
 analytisch, 376, 455
 einfach, 292, 293
 Folge, 296
 komplex, 296
 synthetisch vs. analytisch, 297
Token, 11
Transkription, 96, 104
Transparenz, 225
Typ, 11
Umlaut, 206
 Schreibung, 514
Univerbierung, 245, 504, 506
Uvular, 97
Valenz, 40, 46, 47, 186, 345, 430, 443, 446, 449
 Adjektiv, 281
 Substantiv, 358
 Verb, 373
Variation, 18, 21
Velar, 97

- Verb, 179, 184, 241, 243
 ditransitiv, 47
 Experienter-, 440, 441
 Finitheit, 184, 300
 Flexion
 finit, 311
 Imperativ, 314
 infinit, 312
 unregelmäßig, 317
 Flexionsklassen, 10, 304
 Futur, 455
 gemischt, 317
 Halbmodal-, 466
 Hilfs-, 455
 Indikativ, 307, 308
 Infinitheit, 300
 Infinitiv, 312, 460
 Ersatz-, 460
 zu-, 467
 intransitiv, 47, 444
 Konjunktiv, 310, 311
 Flexion, 310
 Form vs. Funktion, 309
 Kontroll-, 466
 Modal-, 305, 465, 466
 Flexion, 10, 315
 Partikel-, 410
 Partizip, 312, 460
 Perfekt, 455
 Person-Numerus-Suffixe, 308
 Präfix- vs. Partikel-, 312
 Präsens, 307, 308
 Präteritum, 307, 308
 schwach, 307, 310
 stark, 308, 311
 Status, 455, 462, 465
 Stärke, 306, 317
 transitiv, 47, 443
 unakkusativ, 444
 unergativ, 444, 446
 Vokalstufe, 306
 Voll-, 304
 Wetter-, 440, 441
 Verbkomplex, 376, 394, 410, 460
 Verbphrase, 373, 394, 462
 Vergleichselement, 288
 Verteilung, 113, 114, 181
 komplementär, 115
 Vokal, 93, 99
 Gespanntheit, 119, 149, 486, 489
 Höhe, 99
 Lage, 99
 Länge, 81, 119, 489
 Rundung, 99, 100
 Schreibung, 486
 Vokaltrapez, 100, 108, 121, 205
 Vokativ, 314
 Vorfeld, 17, 188, 189, 399
 Vorfeldtest, 335
 Wackernagel-Position, 451
 Wert, 25
 Wort, 28, 171, 203
 Bedeutung, 202
 flektierbar, 28, 29, 183
 graphematisch, 503
 lexikalisch, 176
 phonologisch, 147, 162
 prosodisch, 162
 Stamm, 236
 syntaktisch, 175
 Wortbildung, 180, 213
 Komparation als -, 287
 Wortformenkonversion, 235
 Wortklasse, 29, 211, 235, 240
 morphologisch, 179
 Schreibung, 505
 semantisch, 176
 Wortzeichen, 509
 Zahndamm, 86
 Zeichen
 syntaktisch, 516
 Wort-, 509
 Zirkumfix, 208
 zugrundeliegende Form, 117, 154
 Zunge, 86
 Zweisilbler, 147

Index

Zwerchfell, [84](#)

Zähne, [86](#)

Zäpfchen, [86](#)

Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen

Einführung in die grammatische Beschreibung des Deutschen ist eine Einführung in die Grammatik des gegenwärtigen Deutschen in den Bereichen Phonetik, Phonologie, Morphologie, Syntax und Graphematik. Das Buch ist für alle geeignet, die sich für die Grammatik des Deutschen interessieren, vor allem aber für Studierende der Germanistik bzw. Deutschen Philologie, insbesondere auch für Lehramtsstudierende. Im Vordergrund steht die Vermittlung grammatischer Erkenntnisprozesse und Argumentationsweisen auf Basis konkreten sprachlichen Materials. Es wird kein spezielles theoretisches Modell angenommen, aber alle, die das Buch gelesen haben, sollten in der Lage sein, sowohl deskriptiv ausgerichtete Forschungsartikel als auch theoriennahe Einführungen lesen zu können. Das Buch enthält zahlreiche Übungsaufgaben, die im Anhang gelöst werden.

Die dritte Auflage behebt Tipp- und Stilfehler und bietet einige neue Vertiefungsböcke sowie eine komplette Überarbeitung der Grafiken und Diagramme. Ein Kapitel über Grammatik in Schule und Lehramtsstudium ergänzt das Buch.

Roland Schäfer ist Germanist und Linguist. Er hat an der Philipps-Universität Marburg studiert und war wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Georg-August Universität Göttingen und der Freien Universität Berlin. Er hat Professuren in Göttingen (2011/2012) und an der Freien Universität Berlin (2016 und seit 2018) vertreten. Nach seiner Promotion in Göttingen im Jahr 2008 hat er 2018 eine Habilitationsschrift zum Thema *Probabilistic German Morphosyntax* (eine Analyse von sogenannten *Zweifelsfällen* im Rahmen der probabilistischen Grammatik) vorgelegt, auf Basis derer die Humboldt-Universität zu Berlin sein Habilitationsverfahren zur Erlangung der *Venia legendi* für germanistische und allgemeine Sprachwissenschaft eröffnet hat. Seine aktuellen Forschungsschwerpunkte sind die probabilistische Morphosyntax und Graphematik des Deutschen, empirische und statistische Verfahren, Fachdidaktik und Lehramtsausbildung sowie die Korpuserstellung. Von 2015 bis 2018 leitete er erfolgreich das selber eingeworbene DFG-Projekt *Linguistische Web-Charakterisierung und Webkorpuserstellung* an der Freien Universität Berlin.

ISBN 978-3-96110-116-0



9 783961 101160