

Première coupe  
de la chronogénèse  
(=chronothèse initiale  
= mode infinitif)

Deuxième coupe  
de la chronogénèse  
(= chronothèse médiale  
= mode subjonctif)

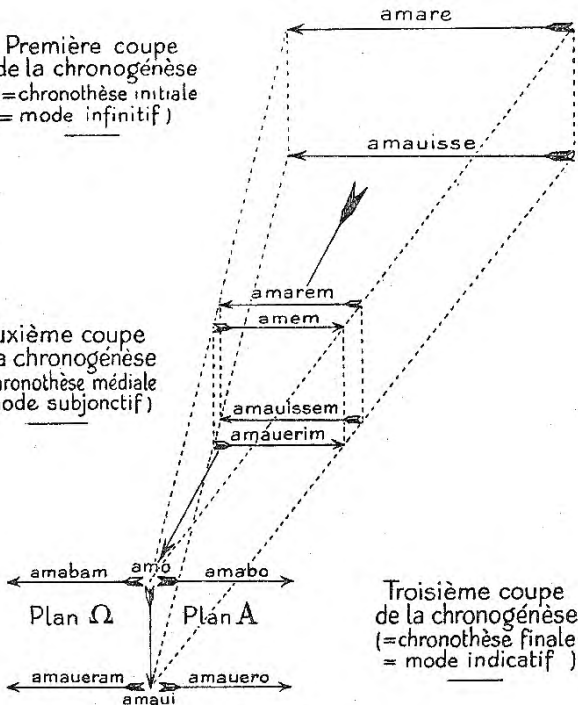


Figure 9.

La spatialisation latine du temps sur trois dimensions (La flèche centrale indique le sens de progression du phénomène).