

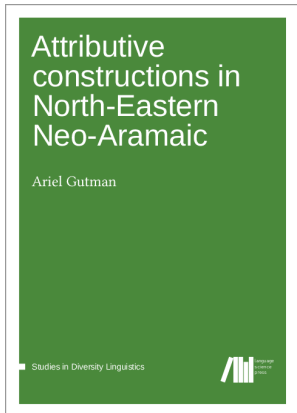


# Community-basierte Verlagsformen

Sebastian Nordhoff, Language Science Press,  
HU Berlin  
September 11, 2017

- › linguistische Monographien und Sammelbände als CC-BY
- › aktiv seit 2014 (FU Berlin), seit 2017 HU Berlin
- › 20 Reihen, 160 Herausgeber weltweit
- › 40 Bücher, 300 Interessensbekundungen
- › 911 *public supporters* + 305 “anonyme Unterstützer”
- › Plan ab 2018: 30 Bücher pro Jahr
- › bis zu >20.000 Downloads pro Buch





(9) Nerwa: Ø–Noun

[...] וְאִדּוּ גַמָּאם [...] אִדּוּ גַמָּאם

'aw =d anwār ... u= 'aw =d ḡamām

DEM.MS =LNK lights and= DEM.MS =LNK clouds

'that (the pillar) of fire ... and that of clouds' (*Pəšaṭ Wayəḥf Bəšallah* 22:5 ed. by Sabar 1976: 68)

(10) Nerwa: Noun–Clause

שְׁבוּעָה אִדּוּ מִמִּבְלִיךְ

šəḇū'a, <sup>31</sup>'ay =d mōm-ax-lux

oath(FS) DEM.FS =LNK put.PST-PLSG-A2MS

'the oath which you put us under' (*Pəšaṭ Wayəḥf Bəšallah* 4:3 ed. by Sabar 1976: 43)

- › Bücher bis 750 Seiten
- › teilweise Frucht mehrerer Jahrzehnte Arbeit
- › Mix zwischen Automatisierung und Maßanfertigung

› Nur FLOSS, nur CC-BY, transparente Kalkulationen



**GitHub**

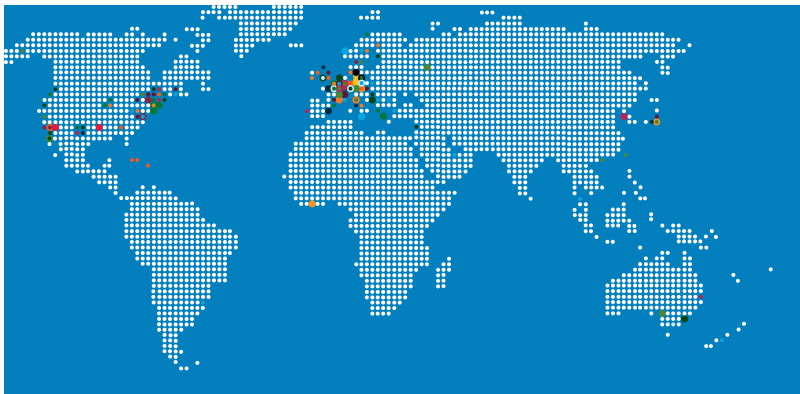
PAPER



HIVE

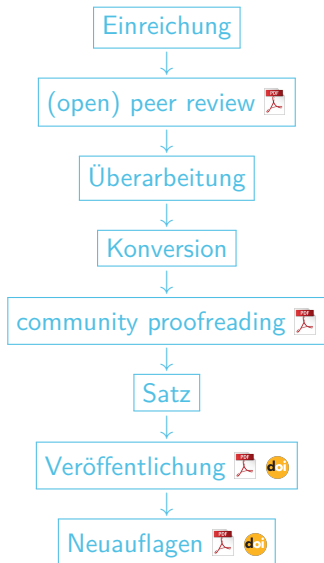


# Prinzip der Community



- > weltweit, autark, dezentral, bottom-up
- > own the brands (anders als LivingReviews, SSRN, etc)
- > share the source
  - > Templates, Quelldateien, Geschäftsprozesse, Kalkulationen

- › keine Legacy-Software
- › keine Lagerhaltung
- › kein Vertrieb
- › keine IT für Paywalls, Registrierung
- › kein Marketing
- › keine Buchstände
- › keine komplizierten Autorenverträge
- › keine Tantiemen
- born digital



- › Versionen des Dokuments sind als pdf in verschiedenen Stadien verfügbar
- › Kein Anspruch auf Gatekeeper-Funktion
- › Mehr zum Workflow am Mittwoch (Session zu “Open Authoring”)



- › Community-Building
- › keine Gewinnerzielungsabsicht
- › kein Anspruch auf Verwertungsrechte
- › verteilte Finanzierung (konkret: Knowledge Unlatched)
- › klares inhaltliches Profil
- › Buchmenge überschaubar und vorhersagbar
- › Anerkennungskultur

- › Ist es überhaupt ein Buch?
  - › pdf, Quelltext, Grafiken, Rohdaten, Versionshistorie, Makefiles
- › Ist es überhaupt 1 Buch?
  - › Open-Review-Version, Community-Proofreading-Version, Auflage 1, Auflage 2, ...
- › Probleme von am materiellen Exemplar orientierten Finanzierungsmodellen
- › Finanzierungsmöglichkeiten
  - › Library Partnership, Printmarge, (Spenden), (individuelle Mitgliedschaften), (Autorenggebühren)