



Sinopse:

Publicado em 1890, *O Cortiço* põe os olhos sobre os marginalizados: lavadeiras, trabalhadores braçais, malandros e várias outras pessoas pobres.

Esses tipos são guiados pelos instintos, vícios e sexo, determinados pelo meio miserável em que vivem.

O olhar darwinista de Aluísio Azevedo posicionou o romance como a expressão máxima do Naturalismo na literatura brasileira.

No Rio de Janeiro do século XIX, o ambicioso português João Romão põe em prática seu plano de riqueza.

Com trabalho duro, avareza e desonestidade, levanta um conjunto de 95 casinhas; o maior cortiço da região.

A vida não tarda a brotar desse chão, fervilhante. Um organismo autônomo formado por aquela gente amontoadá em cubículos, em busca da sobrevivência.

*O Cortiço* é um retrato das mazelas sociais que atingiam a capital do Império, a visão científica de um escritor que levou ao extremo a estética realista da época.

Uma obra que continua atual, tanto em sua temática quanto em sua linguagem.

Saiba mais em: <https://livrariapublica.com.br/livros/o-cortico-colecao-biblioteca-lus-o-brasileira-aluisio-azevedo/>