

Carlos Relvas |1



AULA 1 - uma nova forma de pensar e fabricar

sumário

Apresentação do módulo

Programa, Objetivos, Metodologia e Avaliação

Introdução ao Fabrico Aditivo

objetivos

Apresentar os conteúdos da UC, o seu modelo de funcionamento e de avaliação mostrar as diferenças entre a impressão 3D em casa e o FA na industria mostrar peças de processos convencionais vs peças de FA mostrar a complexidade das peças mostrar a facilidade da tecnologia mostrar a autonomia e baixa vigilância



Apresentação do módulo:

FABRICO ADITIVO e IMPRESSÃO 3D

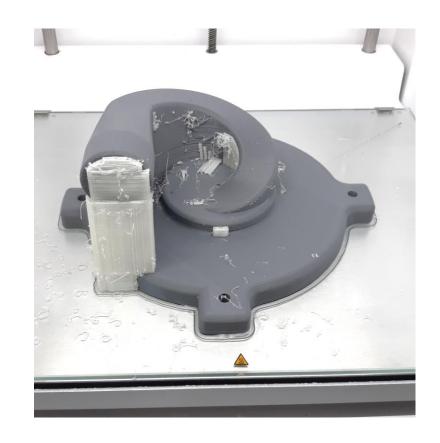




OBJETIVOS

Após a conclusão desta unidade curricular, os estudantes devem ser capazes de revelar conhecimentos, aptidões e competências na resolução de problemas reais, nomeadamente:

- 1. Conhecer os métodos e processos associados a utilização de sistemas de fabrico aditivo e a sua aplicação adequada em projetos de engenharia industrial e de desenvolvimento de produto;
- 2. Conhecer os métodos técnico-produtivos específicos que estão associados à transferência de um objeto digital virtual para um objeto físico utilizando processos de fabrico aditivo e impressão 3D.







PROGRAMA/CONTEÚDOS

- 1. Processos aditivos: materiais, processos e tecnologias
- 2. Tecnologias de fabrico aditivo: materiais poliméricos
- 3. Tecnologias de fabrico aditivo: materiais não poliméricos
- 4. Projeto e realização de peças e modelos por fabrico aditivo



planificação







| AULA | SUMÁRIO |
|--------|---|
| | |
| aula 1 | Apresentação do módulo Programa, Objetivos, Metodologia e Avaliação Introdução ao Fabrico Aditivo: uma nova forma de pensar e fabricar |
| | |
| aula 2 | Conceitos e fundamentos das tecnologias de fabrico aditivo de materiais poliméricos. Caracterização das tecnologias |
| | |
| aula 3 | Conceitos e fundamentos das tecnologias de fabrico aditivo de materiais metálicos. Caracterização das tecnologias |
| | |
| aula 4 | Fundamentos da criação de modelos CAD 3D para impressão 3D Introdução ao FUSION 360: Interface e funcionalidades |
| | |
| aula 5 | "Fundamentos da criação de modelos CAD 3D para impressão 3D (continuação) Gravação e exportação de ficheiros para impressão 3D |
| | |
| aula 6 | Introdução à utilização e fundamentos do funcionamento de uma ferramenta de programação de uma impressora 3D (Ultimaker-CURA) Interface e funcionalidades |
| | |
| aula 7 | Fabrico e impressão 3D Preparação do equipamento Preparar filamento Selecionar o Programa Imprimir o modelo Analisar os resultados da impressão 3D |
| | |
| aula 8 | Avaliação |
| | |

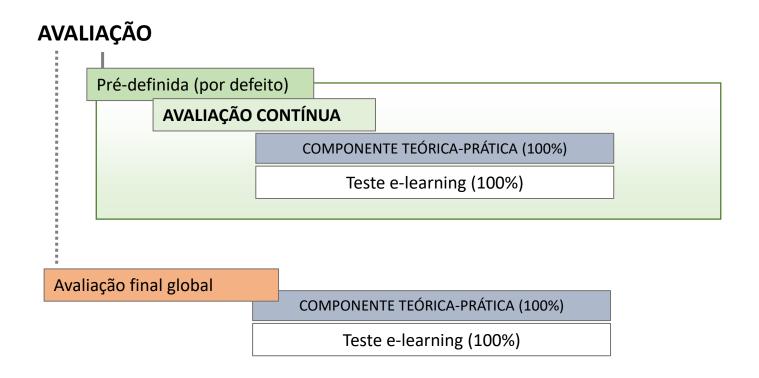
Carlos Relvas |8

planificação

| | | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
|----------|---------|---|----------------|--------|---------|---------|---|-------------------|--------|--------|--------|---------|---------------------|---------|-----|--|-------------|--------|---------|--------|
| | | G1 | G1 | G1 | G1 | G1 | GRUPO 2 | G2 | G2 | G2 | G2 | G2 | G2 | G2 | | G3 | G3 | G3 | G3 | G3 |
| | | 13/fev | 20/fev | 27/fev | 06/mar | 13/mar | | 20/mar | 27/mar | 03/abr | 10/abr | 17/abr | 24/abr | 01/mai | | 08/mai | 15/mai | 22/mai | 29/mai | 05/jun |
| 2ª feira | GRUPO 1 | Apresentação Introdução ao Fabrico Aditivo: uma nova forma de pensar e fabricar | FA (metais) | CAD 3D | Sliccer | teste | | FA (polimeros) | CAD 3D | Pascoa | Pascoa | Sliccer | semana académica | FERIADO | (1) | Apresentaçao Introdução ao Fabrico Aditivo: uma nova forma de pensar e | FA (metais) | CAD 3D | Sliccer | teste |
| 5ª feira | | 16/fev | 23/fev | 02/mar | 09/mar | | 16/mar | 23/mar | 30/mar | 06/abr | 13/abr | 20/abr | 27/abr | 04/mai | GF | 11/mai | 18/mai | 25/mai | 01/jun | 08/jun |
| | | FA (polimeros) | CAD 3D | CAD 3D | fabrico | GRUPO 2 | Apresentação Introdução ao Fabrico Aditivo: uma nova forma de pensar e | FA (metais) | CAD 3D | Pascoa | CAD 3D | fabrico | semana académica | teste | | FA (polimeros) | CAD 3D | CAD 3D | fabrico | |

avaliação





MATERIAL DE APOIO AO ESTUDO

E-LEARNING DA UC

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA

- Carlos Relvas (2018), O Mundo da Impressão 3D e o Fabrico Digital. Quântica Editora, Lda. ISBN: 978-989-892-702-6
- Relvas C., Ramos A. (2020) Improve Engineering Skills in Digital Manufacturing for New Products. In: Almeida H., Vasco J. (eds) Progress in Digital and Physical Manufacturing. ProDPM 2019. Lecture Notes in Mechanical Engineering. Springer, Cham, HTTPS://DOI.ORG/10.1007/978-3-030-29041-2 15
- C. Relvas, A. Ramos, A. Completo, and J. A Simões (2012), A systematic approach for an accuracy level using rapid prototyping technologies in Proc. of the Inst. of Mec. Eng., Part B: J. of Eng. Man. Vol. 226, 12, pp:2023-2034, http://dx.doi.org/10.1177/0954405412461865
- C. Relvas, A. Ramos, A. Completo, and J. A. Simões (2011), The influence of data shape acquisition process and geometric accuracy of the mandible for numerical simulation, Comp. Meth. in Biomech. and Biomedical Eng., Vol. 14, No. 8, pp 721–728, http://dx.doi.org/10.1080/10255842.2010.493520
- C. Relvas, A. Ramos, A. Completo and J. A. Simões (2011), Accuracy control of complex surfaces in reverse engineering process, Int. J. of Prec. Eng. and Manuf., Vol. 12, No. 6, pp. 1035-1042, http://dx.doi.org/10.1007/s12541-011-0138-0Carlos Relvas | 12

SOFTWARE

FUSION 360

https://www.autodesk.com/education/edu-software/overview?sorting=featured&filters=individual

www.autodesk.com => SUPPORT => DOWNLOAD => STUDENTS AND EDUCATORS => FUSION360

* Para fazer o download do FUSION360 é necessário criar uma conta estudante na autodesk.

ULTIMAKER CURA

https://ultimaker.com/software/ultimaker-cura

