Oulun Tietoteekkarit ry

Terminaali

Pääkirjoitus

Heipä hei,

Olen Harri Keronen, toisen vuoden tietoteekkari, viime vuoden graafikko ja nyt tiedotusministeri. Tiedotusministerin hommat alkoivat kiinnostaa graafikkona toimiessa. Tiedotusministerillä kyllä riittää tekemistä ja kun yrittää saada kouluhommat, kiltahommat ja killan edustamiset tehtyä hyvin, niin saattaa muutamana yönä unet jäädä vähiin, mutta on tämä hauskaa hommaa.

Lehden tekeminen on aivan uutta minulle, jos ei lasketa jotain pientä koulun lehteä ala-asteella. On mielenkiintoista opetella tekemään lehteä. Pyydän anteeksi lehden viivästymistä. Ennen kaikkea viivytti, kun tietokoneen emolevy kärähti Fragmentissa ja piti kalastella tiedostot ja ohjelmat toisella koneella omalle läppärille.

Tämän vuoden hallitus vaikuttaa erittäin toimivalta ja hyvältä. Haluasin myös kiittää toimittajia jutuistaan ja avusta. Olen oppinut paljon Terminaalia tehdessä, kuten osaan paljon paremmin käyttää tarvittavia ohjelmia ja tiedän nyt mitä muuta sisältyy lehden tekoon. Fontien ja yleensäkin ulkoasun suhteen on vielä paljon oppimista. Niin tässäpä voi nyt hyvin mielin lähteä tekemään seuraavaa Sperminaalia. (FUuuu... pari viikkoa aikaa tehdä :D)

-Harri Keronen

Terminaali - Oulun Tietoteekkarit ry:n kiltalehti ja pää-äänenkannattaja jo vuodesta 1988.

4-6 numeroa vuodessa. 25. vuosikerta, numero 1/2012 32 sivua

Painosmäärä: 60 kpl

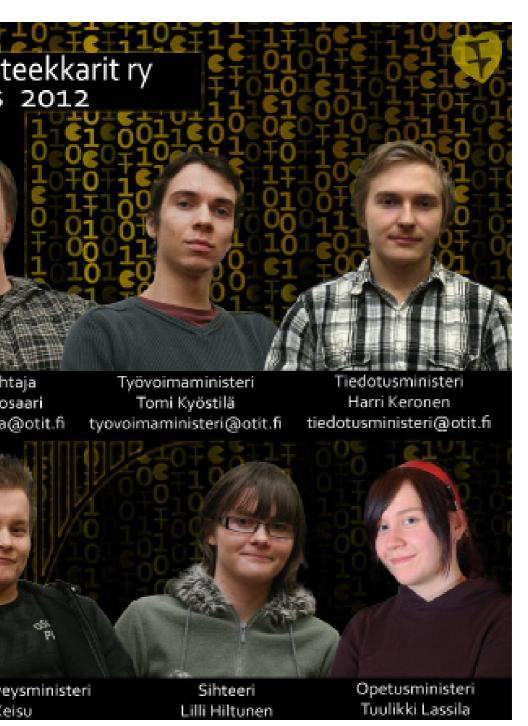
Painopaikka: Oulun yliopistopaino, 2012

Julkaisija: Oulun Tietoteekkarit ry Päätoimittaja: Harri Keronen Kannen kuva: Tuulikki Lassila Toimittajat: Aapo Lehtosaari, Juha Nikula, Ville Heikkilä, Matti Koskela, Mikael Heikkinen Osoite: Oulun Tietoteekkarit ry / Terminaali, PL4500, 90014 Oulun Yliopisto Kotisivut: www.otit.fi/live/terminaali Sähköposti: terminal@ee.oulu.fi

"Toimitus ei vastaa mahdollisista naurun hörähdyksistä taikka naaman venähtämisistä. Seuraavat jutut voivat olla täyttä asiaa taikka puuta ja heinää. Riippunee mielentilasta kun lukee. Ei suositella perheen pienimmille taikka kellekään."
Tuulikin perse kun olen ottanut muutaman liikaa--->
I'll probably die soon after this .:D

```
Sisällysluettelo:
     Pääkirjoitus
2
     Sisällysluettelo
     Hallitus 2012
4
18
     Näkökulma:
     Robin - Frontside Ollie
22
     Carabian
     olutarvostelut
25
     Pelijorinat
28
     Puheenjohtajan
      palsta
```





Hallituksen haastattelut

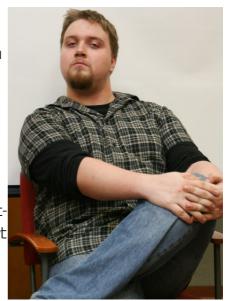
Teksti:Mikael Heikkinen

Puheenjohtaja Aapo Lehtosaari

Ylivieska Big Citystä kotoisin oleva, 80-luvun viimeisenä vuotena syntynyt partasuinen viime vuoden kulttuuriministeri otti Ahmed Ahneen aatteesta vaarin ja hankkiutui sulttaaniksi sulttaanin paikalle. Näin tietoteekkareita kun ollaan niin kyseinen pesti on nimeltään puheenjohtaja ja mies tittelin takana on Aapo Lehtosaari.

Motivaatio puheenjohtajuuteen syntyi hyvissä ajoin jo vanhan pestin aikana kähminnän alkaessa. Lopullinen päätös paikalle hakemisesta lujittui kesän aikana. Tekemistä uudella puheenjohtajalla kuuluu jo riittäneen: "Kuivempaa ja märempää, monta kokousta ollut jo killalla."

Huomionosoitukset lähtivät myös lopulle hallituksesta: "Ilman nukkehallitusta osana valtakoneistoani en tähän hommaan pystyisi! Tanssikaa oi nukkeni, tanssikaa!". Hullun hallitsijan lempiväri on musta ja mielen päällä painaa nyt kiltisrempan jälkeen TiTeenien Taistot (järjestetään 23.-25.3.). "Kova kickstart otettu nyt kun ollaan saatu työporukka kasaan!".



Sihteeri Lilli Hiltunen

Lilli Hiltunen, -91 syntynyt kivenheiton päästä Ruukista kotoisin oleva fuksi aloitti innolla uuden vuoden killan sihteerin paikalla. "Aloin kun ei kukaan muu vaalikokouksessa alkanut hommaan." Hyvän asian puolesta puhui myös kiinnostus tekemiseen: "Olen fuksi, niin kerta en ole ollut mukana missään."

Hommia riittää pöytäkirjoissa ja sosiaalisena olemisessa. Jälkeensä Lilli uumoilee jättävänsä salakirjoitusta hallituswikiin tulevia sihteereitä varten. Päivät kannettavan tietokoneen ääressä aikansa viettävä sihteeri "pelaa tai jotain". Lempieläin, -väri ja -peli ovat vielä tässä elämänvaiheessa auki: "En tiiä." Pythonin ja C++:n hän kuitenkin myöntää mieltä kiihoittaviksi kondikieliksi.



Sihteeriydellä hän ei usko olevan vaikutusta opiskeluun. Positiivisena puolena pestissä Hiltunen näkee ihmisinteraktiopakon sekä uusien asioiden oppimisen. PowerKingiä hän ei kuitenkaan ole vielä maistanut.

Sosiaali- ja terveysministeri (varapuheenjohtaja)

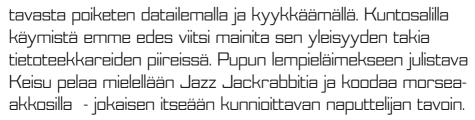
Miika Keisu

Oulusta kotoisin oleva vm-90 Miika Keisu jatkoi kunniakasta kirjoittamatonta urheiluvastaavien perinnettä ja jatkaa killan palvelemista sosiaali- ja terveysministerinä. "Homma vaikutti mukavalta, pääsee vastaamaan tapahtumien järjestelystä sekä WappuComiteaan suunnittelemaan Wappua", kommentoi Keisu pestiään. Näin keväällä työn alla ovat humanistisitsit ja WappuComitean tehtävät. Oman lisämausteensa mukaan

soppaan soseuttaa TiTeenien taistot.

Tavoitteeksi vuodelle Keisu ottaa PikkuWapun kehittämisen johonkin suuntaan. "Kaikki hommat hoidetaan niin hyvin kuin pystytään ja toiveet, palautteet sekä kehitysideat otetaan vastaan."

Järjestelyjen ja opintojen ulkopuolinen aika kuluu hieman OTiTlaisesta



Tulevaisuus näyttää valoisammalta mahdollisten kiltojen välisten tapahtumien ja toiminnan lisääntyessä uuden sos.terv. ministerin ikeen alla.

Rahastonhoitaja Anne Karppinen

Killan tuoreen rahastonhoitajan, Anne Karppisen vuosi on lähtenyt mukavasti käyntiin. "Laskut on tullut maksettua ajallaan ja rahaa on riittänyt." Puheenjohtajakin tahtoo osallistua, ja huutelee haastattelun taustalla väliin oivallisesti "rahaa on kuin roskaa ja roskia ei enää kiltahuoneella ole. Päätelkää siitä." Rahastonhoitajalla on oiva vastaheitto kielen päällä: "OTiT toipuu tänä vuonna lamasta, sekä raha että roskat palaavat kyllä."

Kainuun tyttöjä, Hyrynsalmelta kotoisin oleva 90-luvun ensimmäistä tuotantoerää oleva Karppinen lähti rahastonhoitajan pestiin osaksi ympäristön painostuksesta mutta myös mielenkiinnosta tehtävää kohtaan. Rahastonhoitajan virallinen asuste eli hattu ei liikaa kutkuttele. "Käytän ehkä Wappuna, muuten en. Oma cowboy-stetsonini on hienompi."

Seuraavaksi oikeaksi ponnistukseksi Karppinen kirjaa vuoden
päässä kummittelevan tilinpäätöksen. Muuten rahastonhoitajan
arki on tasaisen tappavaa työtä.
Killalle tulevaa talouslehteä hän ei
siltikään aio lukea. Ulkomailla rahis
lupautuu käymään monta kertaa
killan piikkiin, niin kauan kunhan
kukaan ei huomaa.



Työvoimaministeri Tomi Kyöstilä

Vuonna -88 syntyi Kempeleen lahja tietoteekkareille. Tomi Kyöstilä, mies killan nettisivu-uudistuksen ja lukuisten ilmoittautumisjärjestelmien takana. Suuri urakka takanaan on hetki aikaa huilahtaa. "Yhtäkkiä on paljon enemmän vapaata aikaa ja vähemmän stressiä. Sivuista tuli erittäin hienot", Kyöstilä huokaa.

Työvoimaministerin tehtäviin kuuluu piiskata ja rakastaa fukseja samanaikaisesti, vähän niinkuin mitä äidit tekevät lapsilleen. Fuksijaostossa suunnitellaan fuksien Wappuohjelmaa. Sen toteutus onkin ministerin suurin panostus lop-

pukeväänä. Kyöstilä ryhtyi tehtävään halusta koittaa hallitushommaa. Syksyn kähmintäsessioista oli myös apua päätöstä tehdessä. Tähän mennessä tekemistä on ollut sopivasti.

Kaiken hyvän lisäksi työvoimaministerimme pitää Pythonista koska se on mukava pseudokoodityylinen kieli.



Kulttuuriministeri Olli Vuolteenaho

Nuorelta pojankoltiaiselta näyttävä Olli Vuolteenaho on yllättäen killan vanhin hallituksen jäsen, mies kun on syntynyt Ylivieskan lähellä Nivalassa jo ennen Chernobyliä ja Eppu Normaalin hittiä, eli vuonna -84. Kulttuuriministeriksi hänet veti palo lähteä mukaan hallitushommiin ja itse pestin kiinnostavuus.



"TiTeenien Taistoissa ja Kotimaanpitkä-excursiossa on riittänyt tekemistä. Tänä vuonna KMP:llä käytiin Luulajassa sitseilemässä ja Rovaniemellä Poronkusemassa. Vuosijuhlaedustuksiakin olisi mutta kaikki tuntuu menevän päällekäin", Vuolteenaho huokaa.

Suureksi hämmästykseksi kulttuuriministerimme ei omista eikä aio hankkia haalareita. Haalaritrauman syyt ovat edelleen hämärän peitossa. "En tykkää haalareista", kuuluu syytetyn harjoiteltu vastaus.

Syksyllä kulttuuriministerille töitä teettää fuksikursio, jäynäkisat ja nyt keväällä fuksijäynäkisat Wapun alla (täältä pisteitä uittojärjestykseen, hoxpox fuksit!). "TekuTokussa voi myös olla paljonkin hommaa, teekkarius kun täyttää 140 vuotta. Tempauksia on pohdittu."

Opetusministeri Tuulikki Lassila Pellossa - 91 syntynyt tupsufuksi toimii killan opetusminis-

Pellossa - 91 syntynyt tupsufuksi toimii killan opetusministerinä. Hallitushommat eivät tule uutena, kyseessä kun on viime vuoden sihteeri. "Kukaan muu ei lähtenyt. Viime vuonna oli hauskaa hallituksessa joten lähdin mielelläni mukaan uudelle kierrokselle", kertoo Lassila kimmokkeestaan pestiin lähtemisessä.

Opetusministerin hommat ovat kevään osalta maistuneet. "Opetuksenkehittämisseminaarin yhteistyö SIK:n kanssa lähtenyt hyvin käyntiin. Asiaa auttaa, että myös SIK:n opintovastaava on Pellosta."

Vapaa-aikanaan Lassila harrastaa piirtämistä ja pelaamista. Suosikkipeliään hän ei osaa valita, Warband on kuitenkin vienyt eniten aikaa tunteina. Pelisarjoista hän kuitenkin valitsee Pokémonin.



Terminaali 1/2012

Ulkoministeri Jukka Lankinen

Pisimmän matkan Ouluun on tehnyt Jukka Lankinen, uljas ulkoministerimme. Helsingistä kotoisin oleva -89-lapsi kertoo jääneensä paitsi kähminnöistä ulkoministeriksi mutta oli luvannut lähtevänsä hallitushommaan.

Ulkoministerin ensimmäisiä tehtäviä on TiTeTa-sponsoreiden hankkiminen ja ylipäätään uusien sopimuksien tekeminen. "Viime vuosina killan kannatusjäsenien osuus on jäänyt vähäiseksi, vain 3-4 samaa ollut viimeiset puoli vuosikymmentä. Vuoden alku näyttänyt positiiviselta tässä valossa."

Yllättäen tietotekniikkaa harrastava Lankinen tykkää pandoista, eritoten mustista pandoista. Aita-on-matalin eli kärmesmäin-



en Python kutkuttaa myös tämän hallituslaisen sormenpäitä. Tulevasta ulkoministeri veikkaa nousukiitoa. "Tänä vuonna on vaikeata mennä muuhun suuntaan. Siinä onnistutaan hankkimalla sopimukset tämän vuoden aikana." Niin helppoa se on.

Tiedotusministeri Harri Keronen

Sotkamon poikia oleva Harri Keronen aloitti graafikosta ja teki luonnollisen siirtymän ruokapyramidissa tiedotusministerin paikalle tälle vuodelle. "Tämä tuntui sopivalta jatkumolta graafikon hommille", kertoo vuoden -89 lapsia oleva Keronen. "Nyt on myös muita kavereita mukana, en olisi varmaan lähtenyt jos muu hallitus olisi tuntematon."

Vuoden alku on tuntunut kuuleman mukaan hyvältä: "Ei nämä hommat mitenkään ylitsepääsemättömiä ole, kunhan rupeaa vaan tekemään." Silti tekemistä riittää opintojen

jälkeen aina keskiyöhön. Jo
haastattelussa tiedotusministeri
ehti harmitella vuoden ensimmäisen Terminaalin myöhästymistä. "Taitto- ja julkaisuhommia
en ole aiemmin tehnyt. Yritykset
kun tulee mukaan mainostamaan
niin täytyy alkaa pysymään asetetuissa deadlineissa."



Parannuksena arkeen Keronen haikailee automaattista spämmifiltteriä: "Muilla killoilla tällaisia jo tehtynä, pitää heitä konsultoida. Vähentyisi perusduunauksen määrä." C#-kieltä mielitiettynään, sekä turkoosista ja koirista pitävä tiedotusministeri on Battlefield 3 -räiskintäpelissä jo 10:nen tason natsikotka eli Colonel. "Tietokoneella harrastan kaikennäköistä, myös omaa peliprojektia. 30-mallinnus, musiikin teko ja piirtäminen tukevat projektia."

Sisäministeri Matti Pulkkinen

Matti Pulkkinen on mies kiltahuoneen jääkaapin ruotsalaisten
limujuomien takana. Kaukaa
Kuhmosta kotoisin oleva, Kajaanin
lukion oppilaskunnan hallituksen
kautta Ouluun tietoteekkareiden
sisäministeriyttä hoitamaan itsensä löytänyt Pulkkinen katsoi
sisäministerin tehtävän kuulostavan "semmoiselta sopivalta nakilta"



Vuoden alku on sisäministerille ollut varsin tasainen ja sellaisena Pulkkinen uskoo sen myös pysyvän. "Työn alla on katsoa kiltiksellä jääkaappia ja tiskiä ettei pääse PowerKing ja muut virvoikkeet loppumaan, eipä sitä muuta", kommentoi Pulkkinen. "Seuraava iso ponnistus on laittaa hallitus-PC kuntoon."

Taekwondoa jonkun verran harrastava ja Dota2:sta sekä Battlefield 3.sta pelaava ministerimme lempieläin on kissa, parhaimmillaan punainen kissa joka koodaa Pythonia.

"Haaparannan limukkaoperaatio on lähtenyt hyvin käyntiin ja limsa uppoaa kiltalaisiin ihan niin hyvin kuin ajateltiin. Kaikki pieni profitti menee killan jäsenten viihdyttämiseen eli win-win." Hakureissuilla ei paljoa voi pieleen mennä - ojaan ajamista lukuunottamatta.



Tsekkaa sisään 6Starz kokemukseen!

Esitestaa uusi paikkasidonnainen mobiilipalvelu OTiT:n kiltahuoneessa!

6Starz on uusi Oulussa kehitetty mobilli "social location" -palvelu, joka yhdistää ihmiset paikkaan ja tapahtumaan, ja tarjoaa heille uudenlaiset välineet "live" seurusteluun ja verkostoitumiseen.

6Starz -palvelun avulla näet reaaliaikaisesti matkapuhelimestasi ketä muita on tsekkaantuneena sisään samaan paikkaan kanssasi. Voit aloittaa seurustelun paikalla olijoiden kanssa esim. seinätaulun tai chätin kautta, lisäksi voit luoda uusia ystävyyksiä sovelluksen kautta.

Live-seurustelun lisäksi voit saada paikan omistajalta kuten ravintolalta tarjouksia suoraan puhelimeesi paikan päällä. Tarjous voi olla lunastettava, jolloin saat edun käyttöösi näyttämällä mobiilikupongin kassalla.

Lue lisää osoitteesta http://6starz.com/pilot

VAROITUS: Arvoisat teekkarit, on ennustettu, että 6Starzin avulla voi päästä jopa pesälle tai sitten saada mailasta!



6Starz mobiilisovelluksen kautta voit mm.:

- Katsoa ketä muita on paikalla
- Tarkastella paikalla olevien 6Starz profiileja
- Vastaanottaa tarjouksia ja mainoksia, lunastaa tarjouksia
- Luoda ja päivittää statusviestisi
- Kirjoittaa viestejä paikan viestitaululle
- Tarkistaa missä vstäväsi ovat
- Kutsua ystäviä seuraasi
- Tehdä uusia ystäväkontakteja
- Vaihtaa profiiliasi julkisen ja tuntemattoman välillä
- Linkittää 6Starz -aktiviteettisi Facebook tai Twitter -profiiilisi

Pikaohjeet - Kuinka mukaan 6Starz-palveluun?

- Lataa 6Starz-sovellus, joko QR-koodin tai NFC-tägin kautta, tai suoraan netistä http://6starz.com
- Rekisteröidy palveluun mobiilisovelluksella tai osoitteessa https://6starz.com/pilot/user/register
- Hyväksy käyttäjätilisi aktivointiviesti
- Täydennä profiilisi osoitteessa http://6starz.com/pilot/user/login
- Tsekkaa sisään paikkaan, joko QR-koodilla tai NFC-tägillä

Katso tarkemmat ohjeet osoitteesta http://6starz.com/pilot/introl

Huom! Rekisteröinti ja sisäänkirjautuminen Facebook-tunnuksilla on tulossa kevään aikana!

6Starz –palvelun pilotointi alkaa vielä kevään aikana Oulussa ja Tampereella useissa ravintoloissa!

Seuraa netti- ja Facebook –sivujamme! Tiedotamme Oulun pilotista myös erikseen OTiT:n jäsenille.

6Starz -palvelu toimii Nokian kosketusnäyttö älypuhelimissa ja Android -puhelimissa. iPhone -sovellus on tulossa aivan pikapuolin,

6Starz hyödyntää NFC-lähilukuteknologiaa paikkoihin sisäänkirjautumisessa ja uusien ystävälinkkien muodostamisessa, joten, jos sinulla on NFC-puhelina kokeile ihmeessä kuinka uusi NFC-teknologia toimii.

Näkökulma: Robin - Frontside Ollie

Surullista kuunneltavaa. Robin on ymmärtänyt jo näin nuorena mitä hirveyksiä se elämä oikeasti sisältää. Frontside Ollie -teoksen lyriikat kertovat tarinaa alkoholisoituneesta ja elämänilon menettäneestä laitapuolen kulkijasta. Käydäänpä biisin lyriikat läpi ja avataan niitä hieman.

Tommi ja mä kaupungilla taas, illat rullaillaan; Kevät illassa, kauniissa, äänet kaikuu taas; Ei huolia ei murheita ei kiire mihinkään; sitten pari tytsyy siihen ilmestyy; ja sekoittaa Tommin pään

Kodittomat kaverukset, Tommi ja kertoja, viettävät iltansa ja yönsä kaupungilla ilman kattoa pään päällä. Rullailulla viitataan yleiseen hortoilemiseen ympäri kaupunkia etsien muutamaa lanttia uuteen pullol-

liseen ja parempaan päivään. Delirium aiheuttaa aistiharhaa ja kaverusten päässä kaikuu taas outoja ääniä. Työttömillä sekakäyttäjillä ei ole kiire mihinkään ja murheetkin ratkeavat, kun pari "tytsyä" ilmestyy kuvioihin. Tytsy on toki katujen termi MDMA:lle eli ekstaasille. Pillerit laittavat Tommin pään sekaisin.



Hei lainaa kundi sun lautaa!

Tommin päässä heittää ja vaatii kertojalta vesuria lainaan.

Mä silmiäni usko en, kun se tyttö teki sen;
Täydellisen Frontside
Ollien;
Mä sivuosaan pelkkään
jäin, kun se veti yllättäin;
Täydellisen Frontside Ollien

Kertoja ei usko miten ekstaasi saa Tommin tekemään harkitsemattomia tekoja. Tommi siis suorittaa äärimmäisen Frontside Ollien, eli surmatyön. Kertoja ei ehtinyt väliin tähän välittömään ja yllättävään sivullisen kaatamiseen.



Vesurin katunimi, lauta, tulee sen leveästä terästä

Tommi ja mä sen jutun jälkeen harvoin koodaillaan;

Ei soittele, enää mulle se, et lähetään skeittaamaan;

Olis makeeta taas rampeilla, pistään parastaan; Mutta Tommia, ei kiinnosta, kun se seurustelee vaan

Parin viikon jälkeen tyttö Tommin unohtaa Mä skeittaankin jo sen isosiskon kaa

Deliriumeissa pari vuotta voi tuntua parilta viikolta. Tommi on siis ollut pari vuotta linnassa ja katkaisuhoidossa, jossa ekstaasi on jo unohtunut. Kertoja itse on siirtynyt "isosiskoihin" eli suonensisäisiin huumeisiin.

Hienoa nähdä nuorten kykyjen menestyvän, mutta näin raa'at sanoitukset pienen pojan laulamana ovat häiritseviä. Kirioitushetkellä Robinin levv ei ole vielä ilmestynyt, mutta biisilistan perusteella levy tulee olemaan kantaaottava suomalaisen populäärimusiikin suunnannäyttäjä. Levyllä on mielenkiintoisesti nimettyjä biisejä kuten "Räjäytät mun pään" ja "Faija skitsoo". Kuulematta ja lukematta biisien sanoituksia spekuloin Räjäytät mun pään -biisin kertovan huumeiden yliannostuksesta, kun taas Faiia skitsoo kertoo luultavasti surullista tarinaa ongelmakodeista.

Olen henkilökohtaisesti yllättynyt kuinka hyvin näinkin rankat tekstit ovat uponneet valtavirtaan ja laulua luukutetaan kaikissa bileissä ja tapahtumissa. Odotan innolla Koodi -levyn julkaisua ja toivon että se herättää yhtä paljon keskustelua ja kiinnostusta.

-Juha



Batman meni kauppaan …Robin!

Otteita kevään tapahtumista





KMP:llä sattui ja tapahtui





Costa Concordian haaksirikko laskiaisena



TiTeenien Taistoissa otettiin mittaa muunmuassa serverikyykäten.

Carabian olutarvostelut

Heipä hei ja hyvää iltaa. Terminaalissa ei ole aikoihin esiintynyt olutarvosteluita, joten sellaisia päätettiin pyytää minulta.

Olen väännellyt arvosteluita melkoisen määrän internetin syövereihin (olutopas.info) joten jos haluat terminaaliin arvostelun tietystä oluesta niin huuteleppa vaikka irkissä.



Olut 1: Sinebrychoff Porter

Mikä: Suomalainen porter

Miksi: Laadukas ja halpa alkon

perustumma

Asiaan: Väriltään lähes musta olut todella niukalla vaahdolla. Tuoksusta löytyy paljon kuivaa paahtuneisuutta, ja myös suklaata. Maussa puolestaan samaa kuivaa paahtuneisuutta, mutta hetken maistelun jälkeen löytää siitä myös suklaata, maltaisuutta ja kahvia. Jälkimausta saattaa erottaa myös palanutta siirappisuutta.

Ulkonäkö: 3/5 Tuoksu: 9/10 Maku: 8/10

Suutuntuma: 4/5

Yleisvaikutelma: 17/20

Yhteensä: 41/50 Hinta: 2,21€ / 0,33L

Terminaali 1/2012

Olut 2: Weihenstephaner Hefeweissbier

Mikä: Saksalainen vehnäolut

Miksi: Lisää alkon peruskamaa, pettämätön

kesällä

Asiaan: Keskikokoisen, tiiviin ja pitsiä*

jättävän vaahdon omaavaa, väriltään sameaa keltaoranssia olutta. Tuoksuu hedelmälliseltä

vehnältä, jossa on mukana selvää

banaaniesteriä*. Maussa banaania ja mandariinia

sekä vehnämallasta. Kaikkien vehnäoluiden

tyyliin melko runsas hiilihappoisuus.

Ulkonäkö: 4/5 Tuoksu: 9/10 Maku: 8/10

Suutuntuma: 3/5

Yleisvaikutelma: 17/20

Yhteensä: 41/50 Hinta: 3,39€ / 0,5L





Mikä: Runsaammin humaloitu ale

Miksi: Piti saada jotain katkerampaakin mukaan Asiaan: Kirkasta kuparista olutta runsaalla ja kestävällä, runsaspitsisellä vaahdolla. Tuoksussa runsaasti kermatoffeista mallasta, sekä todella mukavaa hedelmäisen sitruksista humalaa. Maussa mallas aavistuksen paahtunutta, mutta kuitenkin runsaan karamellista. Lisänä ruohoista ja greippistä katkerohumalaa.

Ulkonäkö: 4/5 Tuoksu: 7/10

Maku: 7/10

Suutuntuma: 3/5

Yleisvaikutelma: 14/20

Yhteensä: 35/50 Hinta: 3,52€ / 0,5L



Olut 5: Cantillon Kriek

Mikä: Kirsikoilla maustettu spontaanikypsytetty

lambic

Miksi: Pieni erikoisuus. Tullut nähtyä

useampikin tyttö juomassa joitakin kriek-tyypin oluita erinäisissä tapahtumissa. Ne tosin ovat olleet poikkeuksetta makeutettuja. Oikea kriek

on todella hapan juoma.

Asiaan: Ruskeaan kallellaan olevaa kirsikanpunaista olutta, jonka päällä keskikokoinen, pinkihkö vaahto joka haihtuu nopeasti. Tuoksu on maanläheinen, kirsikkaisen hapan, hieman makean herukkainen ja raikkaan vaniljainen. Maku sitruunaisen kirpeä ja kirsikkaisen hapan, sekä hieman maltainen.

Ulkonäkö: 4/5 Tuoksu: 8/10 Maku: 8/10

Suutuntuma: 4/5

Yleisvaikutelma: 16/20

Yhteensä: 40/50 Hinta: 8,36€ / 0,375L

*Pitsi = vaahdon jättämä röpelöinen kuviointi olutlasin reunassa *Banaaniesteri = keinotekoinen aromi jolla esim. Limuja makeisia saadaan banaanin makuiseksi.

Lisätietoa seuraavista paikoista: Olutopas: http://olutopas.info/ Olutwiki: http://olutopas.info/wiki/

IRC: #olutopas @ IRCnet

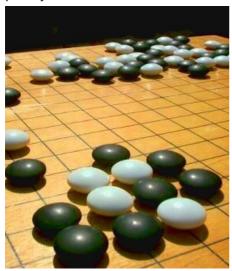
Kuvat: http://www.alko.fi/

Teksti: Ville Heikkilä



Pelijorinat

Pelejä on monen tyyppisiä. On Tietokonepelejä, roolipelejä, lautapelejä, korttipelejä ja liikunnallisia pelejä. Pelien tarkoitus voi vaihdella hyvinkin paljon. Toiset lautapelit ovat abstraktimpia kuin toiset. Esimerkkejä abstrakteista peleistä ovat esim Go, Shakki ja. Toisissa peleissä voitto on ensisijainen tavoite kun taas joissain (useat roolipelit) voitto ei ole tärkeintä vaan tarina. Joskus Roolipeleiä erehtyy pelaamaan, jokin henkilö, joka pyrkii kaikin keinoin voittoon ja joka pyrkii tekemään hahmostaan mahdollisimman pätevän. Tällaista pelaajaa kutsutaan Munchkiniksi



-Kiinalainen Go-lautapeli

(eräs korttipeli on saanut nimensä tämän mukaan). Tällainen powergaming/optimointi sotii vastoin pelin alkuperäistä tarkoitusta ja ärsyttää kanssapelaajia ja pelinjohtajaa.

Roolipeleissä pelaajahahmojen on tarkoitus olla persoonallisia ja elähdyttää tarinaa(eikä toimia tappokoneena jonka päätavoite on tappaa mahdollisimman paljon vihollisia ja kerätä mahdollisimman paljon loottia). Hahmoa elävöittävät heikkoudet ja luenteenpiirteet (ja näitä heikkouksia ja luonteenpiirteitä ei pyritä kaikin keinoin välttämään vaan hyvä pelaaja. Olen pelannut jonkin verran raajarikkoja jonkin verran mielenvikaisia henkilöitä. Olen kokeillut vainoharhaisia hahmoja. Avaruusdinosaurusta (isokokoinen liskohumanoidi), jonka kunniakäsitys oli kuin suoraan keskiajan ritareilla (koukkausliikkeet, selustasta hyökääminen, väijytykset ja ynnä muut kierot taktiikat ovat kunniattomia ja niitä käyttävät ovat raukkoja). Kyseinen hahmo oli myös entinen rauhanturvaaja. Olen myös nähnyt vainoharhaisia hahmoja ja vampyyrin joka pelkäsi autoja niin paljon, että sai aikaiseksi kolarin (ja todella

pitkän ylimääräisen mutkan) vampyre the masqueradessa.

Joissakin lautapeleissä (kuten myös joissain tietokonepeleissä) pelaajat eivät pelaa toisiaan vastaan vaan toimivat yhteistyössä (ns. co-op). Tällaisia yhteistyölautapelejä ovat esim Zombie Ghost Stories, Pandemia ja Forbidden Island. Edellämainittuja lautapelejä yhdistää se, että ne ovat vaikeita ja varsinkin 2 jälkimmäistä tuntuvat kiireiseltä kun väärä kortti väärällä hetkellä voi muuttaa todennäköisyyksiä todella paljon huonompaan suuntaan. Näissä peleissä tulee usein kiire.



-Zombie Ghost Storiesista kortti

Pelien tarkoitus ja tunnelma voivat vaihdella hyvinkin paljon. Jotkin pelit ovat huomattavasti letaalimpia kuin toiset. Esimerkiksi oivallisessa Dungeon Quest lautapelissä useimmiten kaikki pelaajat häviävät. Kyseisessä pelissä on huomattavan monia tapoja kuolla. Esimerkiksi jos satut kävelemään pohjattomaan kuiluun kuolet. Eräät kortit saavat aikaan sen, että iokaisella vuorollasi heität noppaa ja jos käy köpelösti kuolet. Pelissä pitää siis tutkia äärimmäisen vaarallista luolastoa, löytää aarre ja poistua ennen kuin aurinko laskee ja ovet sulkeutuvat. Luolaston Aarrekammiossa on parhaat arteet, mutta siellä on myös nukkuva lohikäärme joka koska tahansa saattaa herätä ja hoidella sinut päiviltä.

Pelien tarkoitus voi olla esim alueiden valtaaminen, rautatieimperiumin luominen, rikastuminen (rahallisesti tai vaikka aarteita keräämällä), muiden hahmojen pöydän alle juottaminen (Red Dragon Inn, tässä myös mätkitään, pelataan uhkapelejä, huijataan, myrkytetään ja sitten on drinking eventtejä), Maineen kerääminen, hengissä

selviytyminen ja jopa aatelisten mestaaminen. Munchkinissa parodioidaan aiemmin mainittuja Munchkineita (usein aloittelevia pelaajia), joille roolipelit ovat urheilua ja tärkeintä on olla paras ja sabotoida muiden mahdollisuudet selvitä voittoon.

Sitten on olemassa figupelejä kuten esimerkiksi warhammerit (fantasy ia 40000) ia bloodbowl. Bloodbowlia olen tietokoneversiona päässyt kokeilemaan ja se on hyvin verinen urheilupeli joka perustuu amerikkalaiseen jalkapalloon. Pelissä vastustajia pahoinpidellään (voivat menettää tajuntansa, loukkaantua tai jopa kuolla), huijataan (joukkueen jäsenillä voi olla kiellettyjä esineitä) ja lahjotaan tuomaria sekä tietenkin tehdään maaleja (touchdown). Pelissä on viisasta sijoittaa riviurheilijoiden, varusteiden ja taitojen lisäksi rerolleihin, apteekkareihin, valmennukseen

Olen pelannut monenlaista peliä pasianssista cyberpunkkiin ja juomapelistä gohon. Olen pelannut peliä jossa alaiset (minionit) selittävät pimeyden lordille miksi tehtävä on mennyt pieleen ja yrittävät saada jonkin muun näyt-

tämään syyliseltä (hengissä selvityminen on monessa pelissä ihan hyvä motiivi, joskin liian pitkään kestäneet kamppanjat lopetetaan joskus siihen, että viimeisessä pelissä kaikki hahmot kuolevat)). Olen minä nähnyt sellaisiakin pelejä joissa pelaajan on tarkoitus kuolla jo hahmonluontiin (ja palata takaisin esim jumalan tai paholaisen lähettiläänä)

-Matti



-Warhammer 40k figuuri

Rai Rai ja Roi

PJ:n palsta

Uusi vuosi on lähtenyt liikkeelle komeasti, sekä killan, että puheenjohtajan puolesta. Hudistettu kiltahuone on avattu (tällä kertaa Oulussa avaamishetkellä olleella Titeenien Taistot –kirveellä), ja vaikkakaan muuttoa osastoa lähemmäksi ei saatukaan, on työn jälki vähintäänkin kaunista ja avajaisissa paikalla oli paljon enemmän ihmisiä kuin kiltahunneella oli seisomapaikkoja, eli on tätä odotettukin. Killan uusi 55" televisio on kovassa käytössä ja Mario Footballio sekä "hieman" retrompien pelien äänet soivat komeasti kombeibio asti. Puolen vuotta ja vielä enemmän

suunnittelua remonttiin aikaa kului, mutta kyllä nyt kelpaa katsella oman työnsä jälkiä. Suuri kiitos kaikille ahkerasti remontin parissa työskenneille. Remonttisauna lämpiää vielä ja kuivin suin ei tarvitse olla.

Kiltahuoneen uuteen irtaimistoon kuuluu muunmuassa etuhuoneessa uusi sohva ja erittäin mukavat tuolit, jolta katsella elokuvia, edellä mainittu 55 tuuman (Yliopiston toistaiseksi suurin) televisio, mediaPC ja upouusi kahvinkeitin sekä jääkaappi. Myös Ericsonin uskollinen baaripöytä on laitettu uuteen uskoon ja killan



Terminaali 1/2012



biljardipöytä, joka on remontoitu ja verattu killan mustaksi.
Takahuoneen, joka on enemmän pyhitetty kokous— ja opiskelutilaksi, huomattavin uudistus on lienee wanhan mustan aukon kohdalla sijaitseva hallituskoppi.

Puheenjohtajan oma vuosi on lähetnyt komeasti myös liikkeelle GooM —risteilyn ja muiden rientojen merkeissä, ja pian ovea kolkuttavatkin jo Ruotsin kautta koukkaava KMP ja kyllähän se wappukin sieltä saapuu. Uutena tuttavuutena keväälle saapuu Koneinsinöörikillan kanssa järjestettävä Mario Football—turnaus, jossa ei välttämäti kuivin suin myöskään pysytä. 23. -25.3 puolestaan sotakirveet nostetaan haudoistaan, kun Titeenien Taistot saapuvat Ouluun. On taas aika näyttää muulle maailmalle, kuinka Oulu pilaa aina kaiken. Kenestä on oleva pitämään yllä Oulun mahtavaa mainetta?

-Aapo

(TM: ensimmäinen juttu mikä saapui, joten TiTeTa on jo käyty) kuvat: Teemu Partanen







Me olemme OTiT - miehet mustissa www.otit.fi