

1.4. Ein Buchstabe M auf der Fläche

Aufgabenstellung

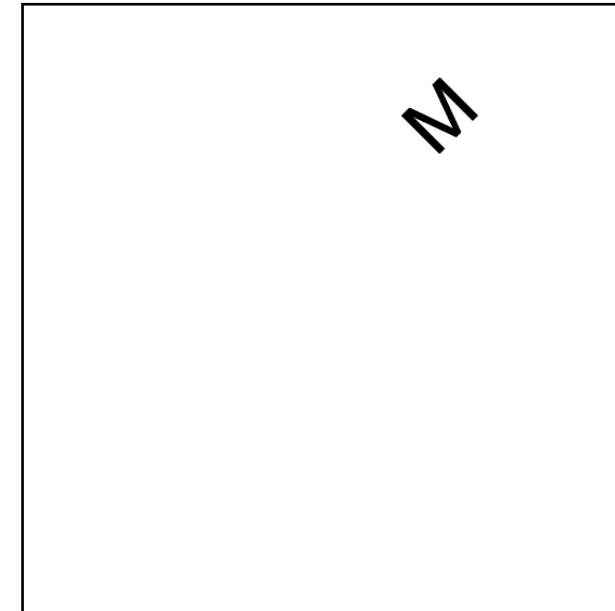
Die Grundform ist ein Quadrat 768 × 768 px im Programm Illustrator. Schreiben Sie den Großbuchstaben M mit der Schrift Arial oder Roboto in der Größe 358 pt. Finden Sie spannungsvolle Kompositionen auf der Fläche durch 1. Bewegen des Buchstabens in dieser Größe auf der Fläche 2. Bewegen, Vergrößern/Verkleinern/Drehen und Extreme. Achten Sie genau auf Form, Gegenform und Komposition!

Intention

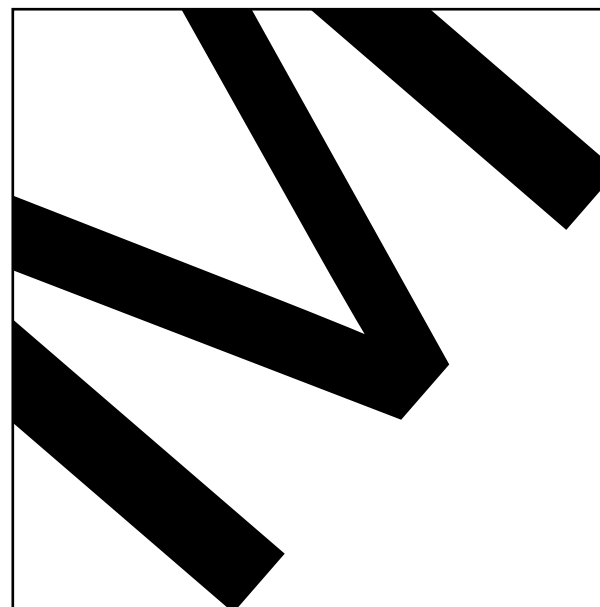
- 1. Teilaufgabe:** Ich habe es so platziert, dass der Eindruck entsteht das M würde nach rechts aus dem Bild laufen. Deswegen ganz unten auf der „Grundlinie“ des Quadrates und am rechten Bildrand.
- 2. Teilaufgabe:** Beim zweiten M sollte die geweckt werden, dass es nach oben rechts aus dem Quadrat fliegt, deswegen nach links geneigt und im rechten oberen Bereich.
- 3. Teilaufgabe:** Das dritte M beschreibt das Zusammenspiel aus Vorder- und Hintergrund, der Buchstaben wirkt durch die Größe und den Anschnitt im linken Eck zusammen mit der Linksneigung wie ein Zick Zack Muster aber er ist immer noch erkennbar als M.
- 4. Teilaufgabe:** Das letzte M ist auch auf dem Weg nach rechts draußen, durch die vertikal mittige Anordnung und den schwarzen Hintergrund entsteht eine Art imaginäres Band, welches nach rechts durch das Quadrat läuft.



1. Aufgabe



2. Aufgabe



3. Aufgabe



4. Aufgabe