

## **Artur Schlichting da Silva**

+55 (48) 9805-5329

São José dos Campos - SP, Brasil

arturschlichting@gmail.com

Portfólio: <https://www.behance.net/arturschlich>

LinkedIn: [linkedin.com/in/artur-schlichting/](https://www.linkedin.com/in/artur-schlichting/)

### **Perfil profissional**

Especialista em conteúdo com experiência em copywriting, planejamento editorial e produção de conteúdo para marcas e veículos de comunicação. Atuação em mídias digitais, rádio e TV, com vivência em roteirização, storytelling e gestão de conteúdo para diferentes formatos e plataformas, sempre alinhada à identidade da marca e aos objetivos de comunicação.

### **Experiência Profissional**

#### **Copywriter**

*Natycas, São Paulo - SP*

*Full-time | Out 2025 - atual*

- Planejamento de estratégias e calendário mensal de conteúdo para mais de 5 clientes.
- Criação de roteiros para reels, legendas e definição conceitual de posts (formato e tipo de conteúdo).
- Produção de conteúdo para redes sociais como Instagram, LinkedIn e blogs.
- Pesquisa de tendências e referências criativas.
- Organização, agendamento e atualização contínua dos perfis, alinhados à identidade da marca e às metas de marketing.

#### **Social Media**

*KLG do Brasil, São José dos Campos - SP*

*Estágio | Jun 2025 - Out 2025*

- Criação de artes e conteúdos para Instagram, LinkedIn e canais internos utilizando Canva.
- Produção audiovisual, incluindo gravação e edição de vídeos, além de fotografias para materiais institucionais.
- Desenvolvimento de mensagens e conteúdos estratégicos para disparo no WhatsApp direcionado a clientes.
- Apoio na comunicação interna com criação de peças visuais para colaboradores.

#### **Content Producer**

*Synth Digital, São José - SC*

*Jan 2025 - Jun 2025*

- Criação de roteiros com storytelling voltados para marcas e influenciadores, com foco em engajamento e conversão.
- Edição de vídeos utilizando o CapCut, adaptando formatos para diferentes

plataformas (Reels, Stories, TikTok).

- Design de artes visuais no Canva, contribuindo para a identidade visual de lojas e projetos de influência digital.
- Gerenciamento e agendamento de publicações por meio do Meta Business Suite.
- Participação em reuniões de brainstorm para desenvolvimento de campanhas e definição de identidade visual.
- Apresentação de conteúdos em vídeo e narração de eventos, com atuação direta na cobertura e divulgação na [@stormcardgames](https://www.instagram.com/stormcardgames)

## **Produtor**

*Jovem Pan News, Florianópolis - SC*

Estágio | 2025

- Atuação nos programas Jornal da Manhã, Ligado na Cidade, Jogo do Poder e Conexão News.
- Responsável pela apuração, redação e apresentação de notícias, tanto externas quanto em estúdio.
- Participação ativa na cobertura jornalística de rua, com abordagem direta ao público e coleta de informações no local.
- Colaboração com a equipe de reportagem, contribuindo para a produção diária de conteúdo informativo.
- Desenvolvimento de habilidades práticas em comunicação, improviso e trabalho em equipe dentro da rotina de uma redação jornalística.

## **Editor de texto - Cidade Alerta**

*Grupo ND, Florianópolis - SC*

Estágio | 2022 - 2024

- Produção de matérias jornalísticas e notas informativas para telejornal.
- Edição de conteúdo audiovisual utilizando o Adobe Premiere.
- Integração de entrevistas e imagens na montagem das reportagens.
- Colaboração com a equipe de edição para garantir qualidade e engajamento do conteúdo final.
- Apoio na construção de pautas que alinham informação e atratividade para o público.

## **Educação**

Marketing

*UFBRA*

2025 - Presente

## **Idiomas**

- Português: Nativo
- Inglês: Avançado
- Espanhol: Iniciante

## **Competências**

- Redação jornalística e produção de conteúdo informativo
- Edição de vídeo (Adobe Premiere, CapCut)
- Criação de roteiros com storytelling
- Design gráfico e identidade visual (Canva)
- Gerenciamento de redes sociais (Meta Business Suite)
- Apresentação e narração de conteúdos
- Cobertura de eventos e atuação em campo (reportagem externa)
- Planejamento e agendamento de publicações digitais
- Familiaridade com rotinas de redação jornalística
- Produção de pautas e entrevistas