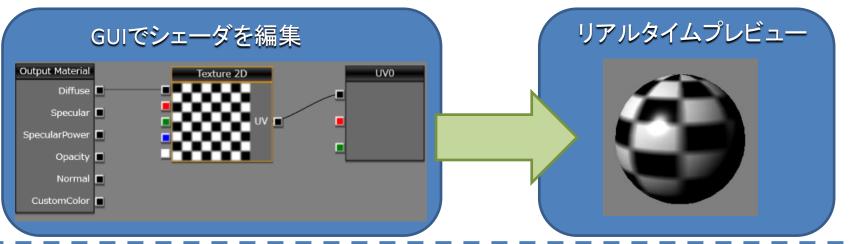
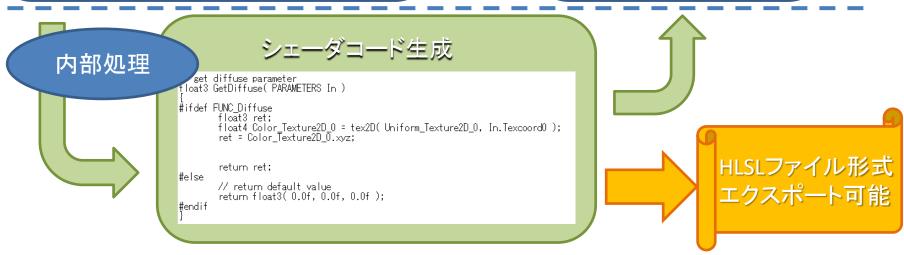
メタシェーダ概要

メタシェーダの機能

• GUIベースのシェーダ設計ツール



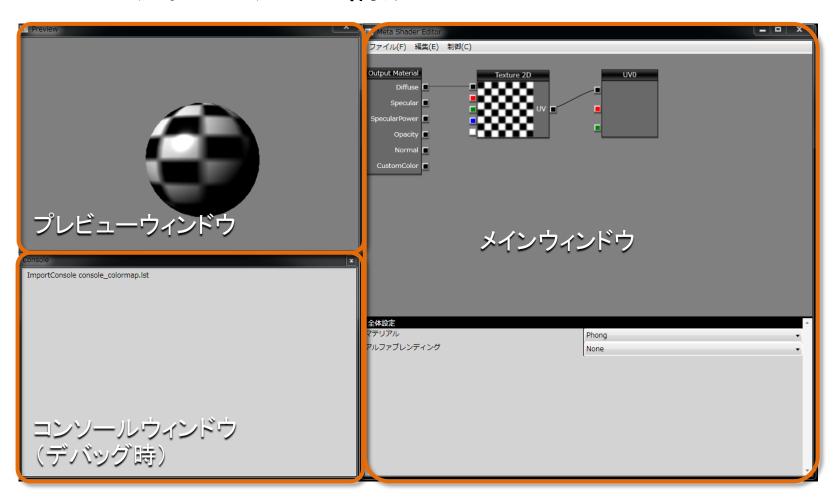


サンプルの動作確認方法

- 1. 動作環境の構築
 - 「metashader/readme.txt」の「動作確認」の項を参照
- 2. 「metashader/bin/Release/metashader.exe」を起動
- 3. サンプルファイルを開く
 - 1. 「ファイル」⇒「開く」を選択
 - 2. ファイル選択ダイアログで「metashader/data/sample」フォルダ 内の「msh」ファイルを選択
 - mshは「メタシェーダ」用データの拡張子

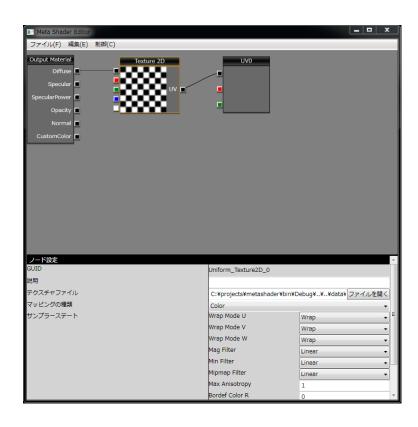
画面構成

• 3つのウィンドウから構成



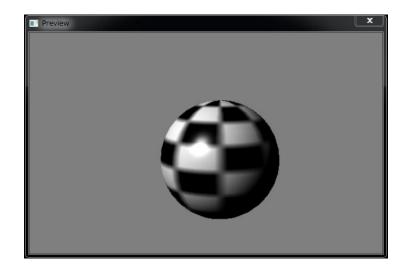
メインウィンドウ

- シェーダ編集用ウィンドウ
 - 上下2画面構成
 - 上画面
 - ノードの配置
 - ノード間のリンク
 - マウス操作でカメラコントロール
 - Ctrl+右クリックドラッグ ⇒視点移動
 - ホイール回転⇒ズーム
 - 下画面
 - 個々のノードやシェーダ全体の プロパティの編集



プレビューウィンドウ

- プレビュー用ウィンドウ
 - メインウィンドウでの編集結果をリアルタイムプレビュー
 - マウス操作でカメラコントロール
 - ・右クリックドラッグ⇒描画オブジェクトを中心に回転
 - ホイール回転⇒ズームイン&ズームアウト



コンソールウィンドウ

- CUIベースの操作が可能なウィンドウ
 - デバッグビルド(bin/Debug/metashader.exe)のみ利用可能
 - +ーボードでコマンドを打ち込むことで GUIと同等の操作が可能
 - コマンドのリストを記述したファイルのロード&実行が可能
 - 簡易的なスクリプトファイルとして機能する
 - デバッグ時のテストを半自動化
 - セーブデータがバージョンアップ により使用できなくなった場合も コマンドは「操作」ベースなので 使用可能



シェーダ編集の流れ

- 1. マテリアルを選択する
- 2. 各種ノードを配置し、リンクでノード同士を繋ぐ
- 3. 各ノードのプロパティを編集
- 4. 望ましい絵が得られる迄3,4を繰り返す (3,4中も2のマテリアルの変更は可能)

1.マテリアルを選択する

1. メインウィンドウで全体設定を表示

表示されていない場合は、メインウィンドウの上画面で何 も無い領域を左クリックで表示

2. マテリアルのコンボボックスで種類を選択

- Phong
 - OutputMaterialの各パラメータを元にPhongモデルで ライティングする
 - 「Diffuse」,「Specular」,「SpecularPower」,「Opacity」,「Normal」の パラメータが影響を与える

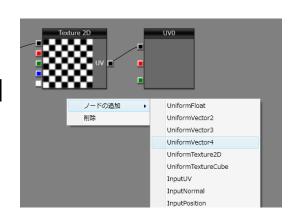
Custom

- 完全にオリジナルなライティングが可能
- 最終的な各ピクセルの色=RGBA順に(CustomColor.rgb, Opacity)
- ただし、「Normal」に入力された計算式は「InputNormal」ノードから 利用可能

2.各種ノードを配置し、リンクでノード同士を繋ぐ

1. ノードの配置

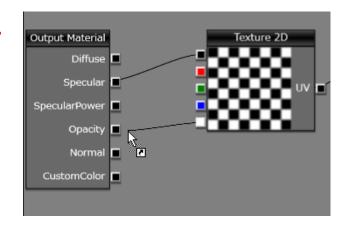
- 1. ノードを追加したい位置で「右クリック」
- 2. 「ノードの追加」 追加したいノードを選択



2. 2つのノードをリンク

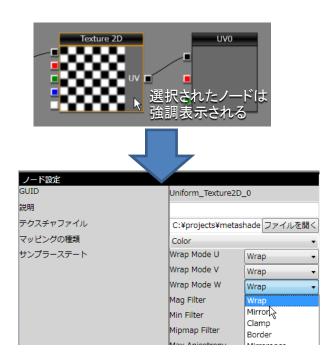
- 1. ノードの右側(出力側)のツマミを左クリックし、ドラッグ
- 2. 繋げたい別のノードの左側(入力側)のツマミ上でドロップ

※ノードは最終的にOutputMaterialにつながっていないと効果がない



3.各ノードのプロパティを編集

- 1. 編集したいノードを左クリックで選択
- 2. 下画面でプロパティを編集
 - 設定可能なプロパティはノードの 種類次第
 - 例) Texture 系(右図)はファイルパス等、 Uniform Vector4ではベクトル4成分の値



- 3. 一部はサムネイルのダブルクリックから編集可能
 - 1. Texture系ノード⇒ファイル選択ダイアログ
 - 2. Uniform_Vector4およびVector3ノード⇒カラー選択ダイアログ