

# Opgave 1

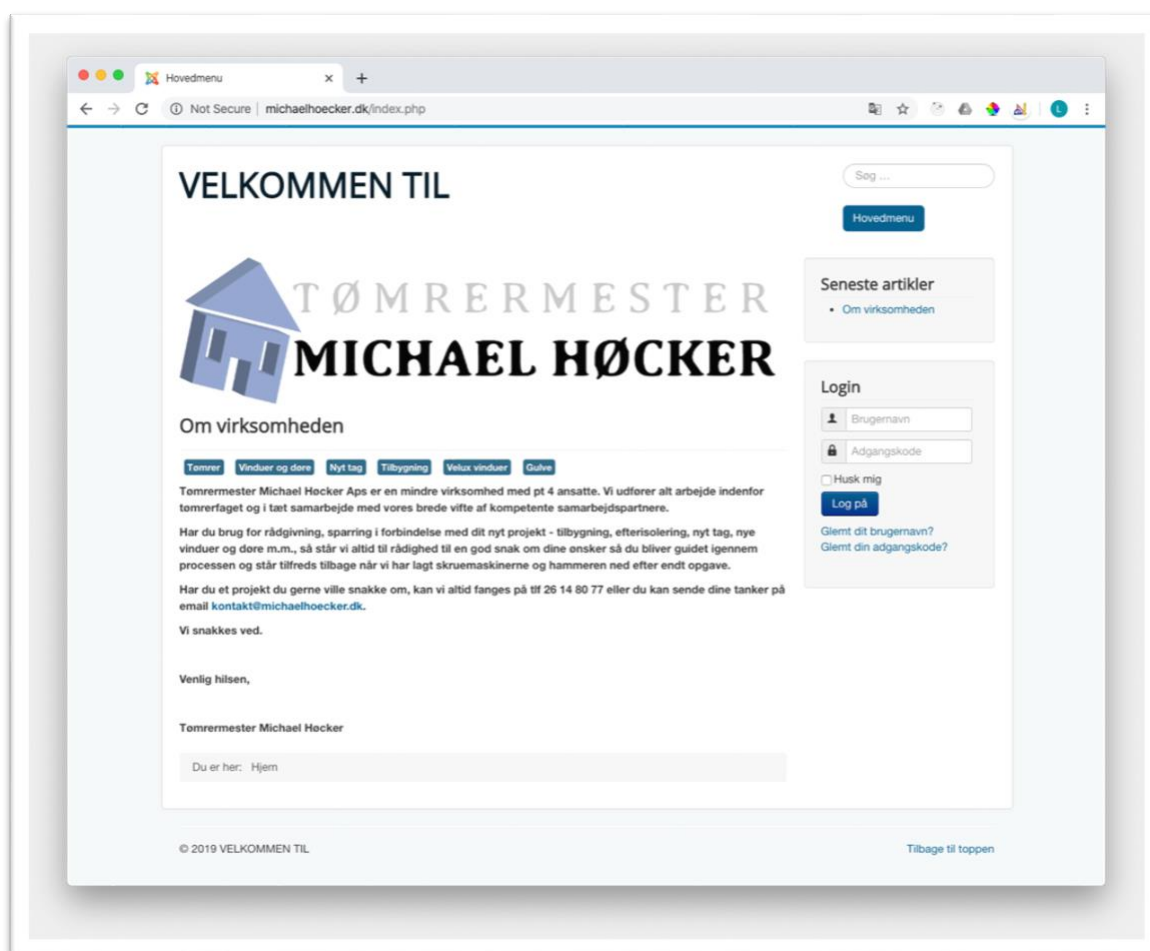
Du skal vurdere website's design ud fra følgende:

- Design-principper
- Komposition
- Kontraster
- Grid
- Samlet oplevelse

## Hjemmeside

Jeg har valgt at vurdere websitet **Tømrmester Michael Höcker**. Den er på URL'en

<http://www.michaelhoecker.dk/index.php> og vist på figur 1



Figur 1 - Tømrmester Michael Höcker

## Design-principper:

Ved vurdering af design for websitet har jeg benyttet Don Normans's 6 designprincipper, Gestaltlovene, typografi og farver.

### *Don Normans design principper*

1. Visibility – Hvis det er nemt at få øje på, er der større chance for det bliver brugt
  - a. Det første er logoet som springer i øjnene når man kommer ind på websitet, og sekundært loginboksen til højre side. Ingen af delene har væsentlig betydning i forhold til det formål websitet har, nemlig at vise virksomheden sælger tømrer ydelser
2. Constraints – Begræns mulighederne
  - a. De muligheder som websitet stiller til rådighed virker ikke. Her gælder det søgefunktionen ikke giver nogle resultater ved brug og ved klik på en anden side fremkommer blot en skabelon
3. Affordance – Det er nemt at se hvad produktet skal bruges til
  - a. Der sendes et budskab i logoet og teksten om at det er et tømmefirma
4. Mapping – Sammenhæng mellem det vi gør, og effekten af det vi gør
  - a. Kan ikke se en funktionalitet der kan benyttes til dette princip
5. Consistency – Lad tingene være som de plejer at være
  - a. Siden er opbygget med links til andre sider, samt tekst der beskriver virksomheden og hvad den tilbyder af ydelser. Denne opbygning er kendt fra mange andre websites, og er derfor som det plejer at være
6. Feedback – Giv brugeren feedback
  - a. Der er ikke nogen form for aktivitet, som giver anledning til at brugeren har brug for feedback

### *Gestaltlovene*

1. Navigationsknapperne overholder Nærhed og Lighed
2. "Seneste artikler" og "Login" overholder Lukkethed

## Typografi

1. Font-typen er "Helvetica Neue", som er letlæselig og egner sig godt til websites
2. Linjelængden for teksten som beskriver virksomheden, er for lang. Den skal så vidt muligt tilholde en linjelængde på 55 – 65 tegn inklusive mellemrum

## Farver

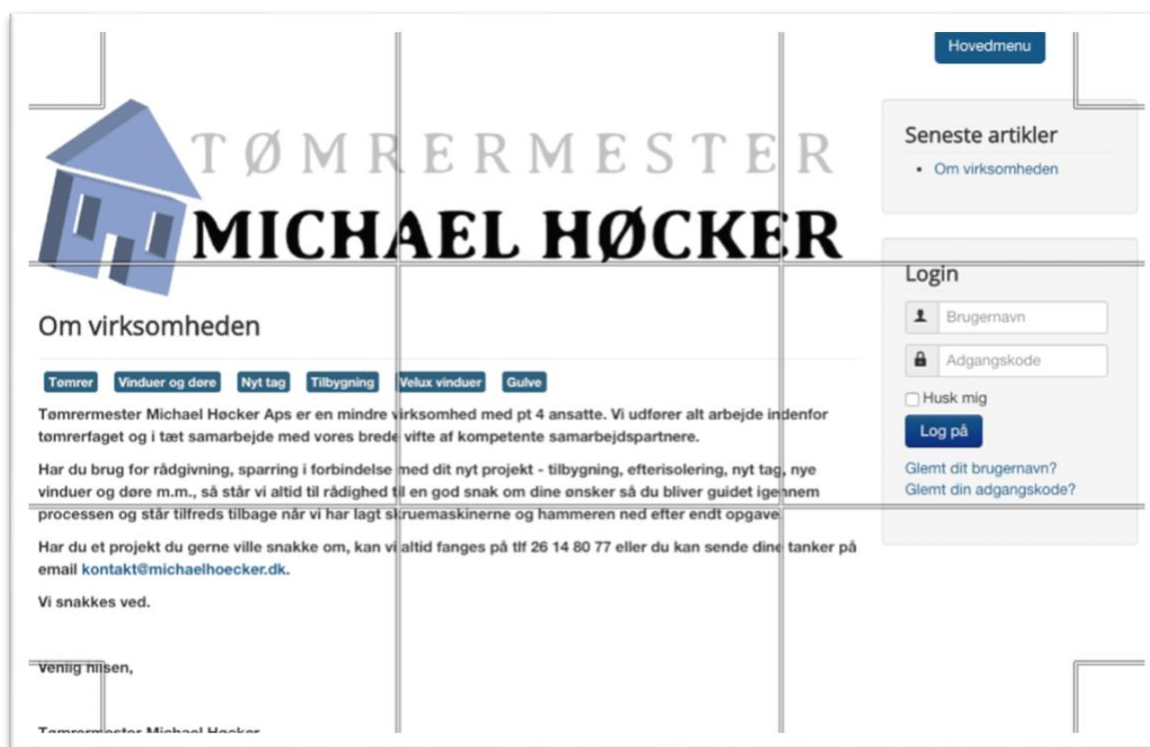
Der er benyttet en blålig farve der kan betyde kvalitet, kontrol, seriøsitet, klinisk, professionel, troværdig. Dette giver god mening i forhold til det er serviceydelser der leveres.

## Komposition:

For at vurdere websitet's komposition har jeg valgt at tage udgangspunkt i "The Rule of Thirds" og "The Golden Ratio".

## The Rule of Thirds

Ved brug af reglen "The Rule of Thirds" opdeles websitet indhold i 3 rækker og 3 kolonner. Der hvor linjerne krydser hinanden, placeres elementerne som skal være på websitet.

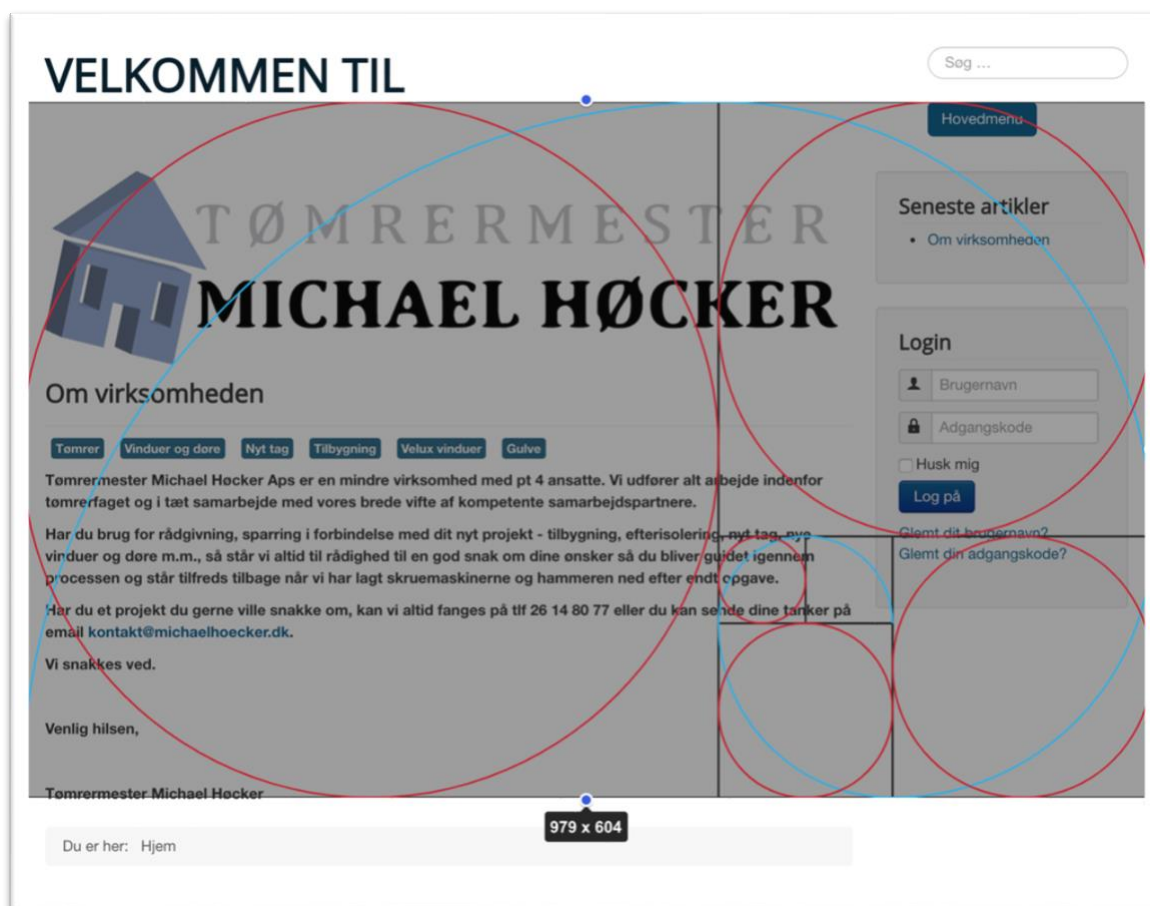


Figur 2 - The Rule of Thirds

Som det ses på figur 2, overholder websitet ikke denne regel. Der er ingen elementer der er placeret i et kryds.

### *The Golden Ratio*

“The Golden Ratio” benyttes til at skabe harmoni og struktur på et website. Det beskriver det perfekte symmetriske forhold mellem to proportioner.



Figur 3 - The Golden Ratio

Jeg har på websitet benyttet et chrome værktøj , der kan vise ”The Golden Ratio”. Her er det tydeligt at designet ikke har taget højde for ”The Golden Ratio”.

Kontraster:

Som det første har jeg testet kontrasten for teksten "TØMRERMESTER" i logo'et, som kan ses i figur 4. Når jeg kigger på det, synes jeg det virker svært læseligt.



Figur 4 - Logo

Jeg har benyttet mig af en hjemmeside hvor det er muligt at teste forgrund farven i forhold til baggrund farven. Her fejler kontrasten på alle niveauer, hvilket medfører synshæmmede vil have svært ved at læse teksten. Resultatet af kontrastkontrollen kan ses på figur 5.

**Contrast Checker**  
[Home](#) > [Resources](#) > Contrast Checker

**Foreground Color**  
#C6C7C9  
Lightness: [Slider]

**Background Color**  
#FFFFFF  
Lightness: [Slider]

**Contrast Ratio**  
**1.69:1**  
[permalink](#)

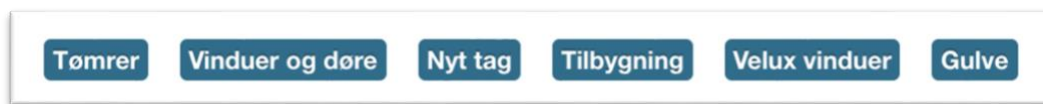
**Normal Text**  
WCAG AA: **Fail**  
WCAG AAA: **Fail**  
The five boxing wizards jump quickly.

**Large Text**  
WCAG AA: **Fail**  
WCAG AAA: **Fail**  
The five boxing wizards jump quickly.

**Graphical Objects and User Interface Components**  
WCAG AA: **Fail**  
Text Input [✓]

Figur 5 - Kontrast kontrol af logo

Den næste test jeg lavede, var på navigationsknapperne og de kan ses på figur 6. Her synes jeg størrelsen på såvel font, som knap størrelse er meget lille.



Figur 6 - Navigationsknapper

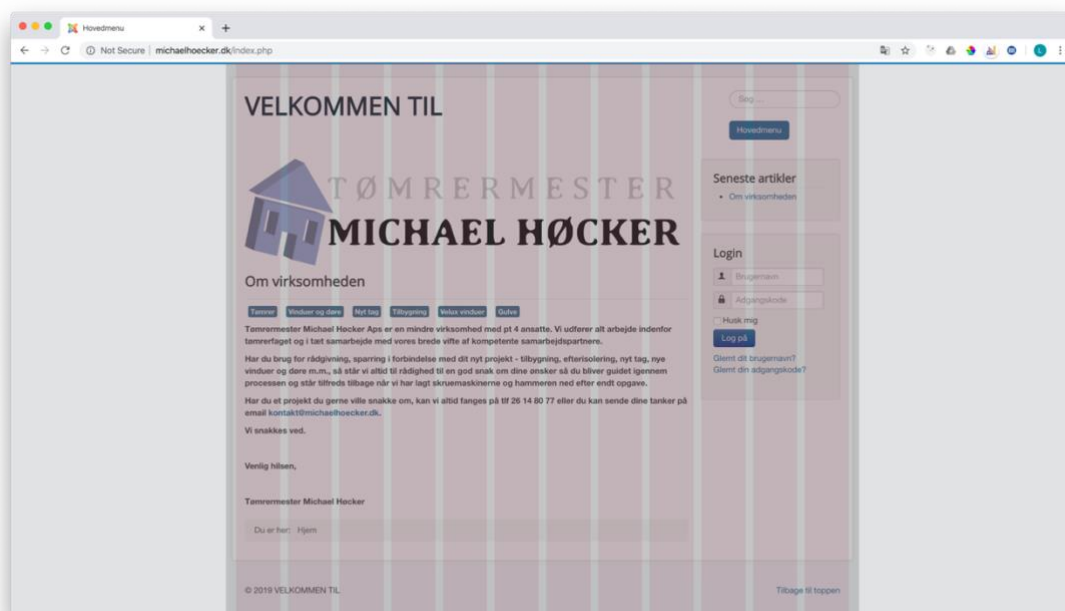
Hvad angår kontrast på forgrund og baggrund fremkommer et fint resultat, som kan ses på figur 7. Her fejler den i kategorien AAA, men det vil jeg mene er acceptabelt.

The image shows a 'Contrast Checker' web application interface. At the top, it has a breadcrumb trail: 'Home > Resources > Contrast Checker'. Below this, there are two color selection sections: 'Foreground Color' with a hex code input set to '#FFFFFF' and a 'Lightness' slider, and 'Background Color' with a hex code input set to '#2D6986' and a 'Lightness' slider. To the right of these, a green box displays the 'Contrast Ratio' as '6.04:1' with a 'permalink' link below it. The main content area is divided into three sections: 'Normal Text' where 'WCAG AA' is 'Pass' (green) and 'WCAG AAA' is 'Fail' (red), with a sample text 'The five boxing wizards jump quickly.' on a blue background; 'Large Text' where both 'WCAG AA' and 'WCAG AAA' are 'Pass' (green), with the same sample text on a blue background; and 'Graphical Objects and User Interface Components' where 'WCAG AA' is 'Pass' (green), showing a sample 'Text Input' field on a blue background with a checkmark icon.

Figur 7 - Kontrast kontrol af navigationsknapper

Grid:

Ved at benytte et værktøj i chrome, har jeg placeret et grid ovenpå websitet, der er opdelt i 12 kolonner. Dette kan ses på figur 8



Figur 8 - Grid overlay på forsiden

Her fremgår det at hovedindholdet er placeret i de første 9 kolonner, og de sidste 3 kolonner til højre benyttes som et sidepanel. På baggrund af dette vil jeg mene skabelonen der er benyttet bygger på et grid.

Samlet oplevelse:

Generelt overholder websitet ikke mange af de regelsæt der er for design. Jeg tror det er lavet ud fra en skabelon, da man ved at placere et grid ovenpå, kan se indholdet er placeret i kolonner.

Min samlede oplevelse er et ufærdigt website, hvor det meste af funktionaliteten ikke virker. Dog sendes der et budskab, der viser hvad det er for et firma, hvad deres ydelser er og hvordan de kan kontaktes.