Renessansen

* **Humanisme:**

«Mennesket i sentrum»

Mennesket det har sitt eget potensial, kan forbedre samfunnet, sin egen materielle situasjon, lære om verden (Vitenskap til filosofi, undersøkelser)

Rasjonell tenkning

* Bibelen og Aristoteles var autoritetene
* Platon: Rasjonell tenkning, ideer
* **Ontologi:**
* Læren om eksistens
* Epistemologi: Læren om viten

Det vi sanser, objekter

Virkningsforhold:

* Tilgangen til gresk filosofi fra antikken (750 f.kr til 500 etter kristus), gjenåpner filosofi, debatter (Platon)

Vitenskapelig metode:

* Hypotetisk detektiv metode:

Spørsmål, hypotese, eksperiment, utforme en teori

Førte til en vitenskapelig revolusjon

* Fører til de store oppdagelsene:

Amerika, sjøveien til India, økonomiske forhold

Kunst (1460 tallet- 1550 tallet):

* Gjenspeiler filosofi
* Mennesker med følelser
* Individer
* Perspektiv og naturtro

Notater fra Historieboka:

* Senmiddelalder økonomisk:

Handelen økt betydning

Større omsetning av råvarer og halvforedlede varer

Mest spesialisert håndverk

Penger og pengeøkonomi fikk et kraftig oppsving

* Kapitalisme ble et økonomisk system som funket bra
* Kongene samarbeidet med handelsmennene
* Bruken av sentralperspektiv i malerkunsten
* Mennesket i sentrum i stedet for gud
* Gjenfødelse
* Individets storhet i antikken
* Filosofene var viktig, Aristoteles, Platon
* Morsmålet fikk en større plass
* Antikken skrifter ble kopiert
* Kritiske goldninger fikk større plass enn tidligere

Hva vi skal jobbe med i dag:

* Italienske bysatter
* Rike borgerfamilier
* Paver (Alexander den 6.)
* Renessanse – idealer

Italia (politisk):

* Siden 300-tallet vært splittet. Først og fremst det hellige Tysk Romerske rike i nord og Spania i sør over spesielt Napoli. Italia klarer ikke være sitt eget som nasjon, men har samme språk og kultur. Italia er politisk spittet, mens andr eland ønsker kontroller
* Paven kontrollerer kirken, pave i Roma, Avignon i Frankrike og sentrale Italia.
* Byene er egne stater og de er økonomiske sentre.
* Viktige byer: Firenze, Napoli, Torino, Milano, Venezia, Bologna, Genova, Roma
* Byene ledes av rike familier (hertuger). Firenze styrt av en familie som heter Medici. I Roma var det Borgia familien

Italia (Kultur):

* Kulturell makt¨
* Konkurrerer om f.eks. kirkebygg
* Teatere er viktig
* Skulpturerer
* Malerier
* Vitenskap

Oppgaver hefte spm 1-7:

1. Hvorfor ble de italienske bystatene Europas økonomiske sentrum i senmiddelalderen?

De norditalienske byene var et mellomledd i handelen mellom sentraleuropa og østen. Handelen var betingelsen for veksten økonomisk til disse byene, og de utviklet et banksystem. Skapte et kapitalistisk samfunn som fungerte bra og økte

1. De rikeste borgerne fikk innflytelse over pavevalgene ved å støtte pavene økonomisk og fikk innflytelse over kardinalene, samt at paven skulle være fra Italia slik at andre stormakter ikke skulle få innpass i Italia.
2. Renessanse betyd gjenfødelse og man tenker da på gjenfødelse av antikkens tenkemåter, kunst og ideer.
3. Humanise er et livssyn eller en filosofi som gjør menneskets, dets velferd og dets verdier til det sentrale.
4. Erasmus av Rotterdam var en nederlandsk teolog og en av renessanse-humanismens ledende personer. Han utgav det nye testamentet på gresk og understreket samtidig viktigheten av at Bibelen ble oversatt til folkespråket.
5. Idealene til renessansekunstnerne var å fremstå som mer naturtro. Sentralperspektivet gjorde slik at kunstnerne kunne framstiller mer realistiske framstillinger av mennesket- individet. Ny tenkemåte satte mennesket i sentrum. Mennesket hadde et selvstendig, myngid individ fullt av uligheter og skaperkraft
6. Forfallet av kirken i senmiddelalderen. Paven fikk mye mindre tiltro i land utenfor Italia som følge av at paven ble valgt av et politisk spill i Italia. Samtidig fikk vitenskapen større medhold og innflytelse som da stod imot kirken.

Hva kommer ut av renessansen:

Humanisme:

* Mennesket kan forbedre:

Seg selv

Samfunnet

Vi kan forstå naturen

Vitenskap

Rasjonell tenkning

Etikk

Religion

Følelser

De store oppdagelsene:

* Amerika
* Sjøveien til India (rundt Afrika)

**På slutten av 1400-tallet:**

Årsakene til disse oppdagelsene:

* Forutsetning-Humanismen
* Vitenskap (Astronomi, astrologi
* Økonomisk vekst i Europa
* Politisk uro og spenninger mellom fyrstene

Et utløsende problem: Handelen med Asia trues av tyrkerne (Det osmanske riket):

* Sjøvei til India (Asia)
* Silke
* Tekstiler (bomull)
* Krydder
* Te
* Kunstgjenstander
* Treverk
* Spania og Portugal driver handel
* Året 1492 (Spania):

La reconquista (Granada)

Tvangskristning eller fordriver alle som ikke konverterer

Den spanske kongen blir en støttespiller for kirken

* Ferdinand av Spania gifter seg med Isabella av Portugal

Politisk (personalunion) på den Iberiske halvøya.

* Christofer Columbus:

Reiser vestover på leting etter en sjøvei til India (Hispaniola)

* Amerigo Vespucci: Amerika
* Vasco De Gama:

Drar rundt Afrika og finner India. Dro i 1948

Portugal oppretter små fort med forsyninger på veien ned til India

* Portugal og Spania begynner og konkurrere og havner i konflikter, løses med traktaten i Tordesillas: Deler verden i to.

**Reformasjonen:**

* 1517: Martin Luther som «slår opp» 95 teser på kirkedøra i Wittenberg.
* Noen av de tesene:

Luther la vekt på frelse ved troen alene.

Gud som «innvilger» frelse til menneskene.

Paven var ikke ufeilbarlig.

Individet må forstå kristendommen selv. Avlatshandel må avskaffes

* I 1520 fikk han 60 dager på å trekke tilbake det han hadde sagt, nekter og brenner pavens brev.
* Blir derfor bannlyst og er i åpen konflikt med paven.
* Tro alene krever kunnskap om religionene hos hver enkelt
* Katekismen- en tysj forklaring av testamentene i kristendommen
* Salmer på

Årsaker til reformasjonen:

* Sosialt opprør etter pesten, fordi arbeidskraft var dyrere og det var kamp mellom de frie bøndene og jordeieren (adelene)
* Jan Kuus (opprettet egen kirke , inspirterte nasjonalfølelse i Tsjekkia (Husitter)

Følger av Reformasjonen:

* Bondeopprør
* Fyrstene innfører reformasjonen i Nord-Europa
* Fyrstene får penger og makt.

**Reformasjonen og religionskrigene**:

* De reformerte: frelse ved tro alene. Bibelen som eneste kilde til troen, det som stod i bibelen var korrekt
* Kirken blir en utdanningsinstitusjon og kirken (prestene) sin oppgave er å forkynne
* Viktige personer: Martin Luther, Jean Calvin (kalvinisme)

Religionskrigene:

1520-tallet:

* Bondeopprør i Tyskland. Var sosiale opprør mot føydalherrene.
* Luther menta at bøndene hadde rett til å klage men ikke gjøre opprør.
* Opprørene blir slått hardt ned på
* Munster (en by der opprørske bønder dannet ett nytt samfunn)
* Katolske fyrster og protestantiske fyrster slåss seg imellom
* Bondeopprørene i Tyskland fører til freden i Augsburg 1555
* Cuius regio, ejus religio (den som styrer staten skal bestemme religionen i den staten) Begynnelsen på det vi kaller suverenitet.

1562-1598:

* Frankrike: Bibelen oversettes til fransk i 1530, folket som blir tilhengere av protestantismen (hugenotter)
* Var bebyggere, jobbet som håndverkere og i finans
* Frans den første innførte rennesansen i Frankrike

I 1562:

* Adeler, bønder og mange Parisere er katolikker og angriper hugenottene
* 1564 St. Bartolomeusnatten
* Ediktet i Nantes 1598. Religionsfrihet

Siste religionskrig (30 års krigen):

* Varte fra 1618-1648
* Keiser Ferdinand 2. Ønsker å gjenninnføre katolisme i hele riket sitt (Bøhmen, Bohemia, Tsjekkia)
* Praha (1618
* Keisere vil innføre motreformasjonen, altså katolsk tro i hele sitt rike. Fyrstene forsvarer den protestantiske troen.
* Danmark Norge er innvolvert fra 1620-1627
* Freden kommer i Westfallen 1648, førte til statlig suverenitet. Innfører regler for diplomati, Stater er likeverdige

Lange linjer-Europeisk historie:

* Økonomisk: Føydalt jordbruk til pengeøkonomien industri og håndverk i byene blir viktig, Borgerne får mer inflytelese
* Verdenshandel
* Krigene styrker staten og svekker adelen. Kongene benytter leiesoldater som er godt organisert
* Skytevåpen (kanoner og geværer) kommer i bruk (militær revolusjon)
* Statene blir fastere organisert (institusjoner)
* Styreformer (England blir
* Nytt forhold mellom stat og kirke der staten tar kontroll over religion