Εργασία στο μάθημα Βάσεις Δεδομένων

EventDB

Βάση δεδομένων για εκδηλώσεις στην πόλη

1ο Παραδοτέο

Ομάδα 19 αν θυμάμαι καλά...

Μπλάννινγκ Φρανκ 6689 frankgou@auth.gr Θεοδωρίδου Χριστίνα 8055 christtk@auth.gr Ζησης Μηλης Εμμανουηλ 8053 zemmanox@auth.gr

Περιεχόμενα

1	Εισο	Εισαγωγή				
	1.1	Σκοπός Εφαρμογής				
	1.2	Περιγραφή Εφαρμογής				
	1.3	Απαιτήσεις Εφαρμογής σε Δεδομένα				
2	Κατ	τηγορίες Χρηστών και απιατήσεις τους				
3	Μοντέλο Οντοτήτων/Συσχετίσεων					
	3.1	Γενική Περιγραφή				
	3.2	Καθορισμός Οντοτήτων				
	3.3	Καθορισμός Συσχετίσεων				
	3.4	Διάγραμμα Οντοτήτων/Συσχετίσεων				
4	Σχε	Σχεσιακό μοντέλο				
	4.1	Πεδία ορισμού				
	4.2	Σχέσεις				
	4.3	Σχεσιακό Σχήμα				
	4.4	Όψεις				
5	Παρ	οαδείγματα				
	5.1	Παραδείγματα Πινάκων				
	5.2	Παραδείγματα Ερωτημάτων				
K	ατά	λογος σχημάτων				
	1	Διάγραμμα Οντοτήτων/Συσχετίσεων				
	2	Σχεσιακό μοντέλο				

1 Εισαγωγή

1.1 Σκοπός Εφαρμογής

Οι σύγχρονες πόλεις, καθημερινά, δίνουν την δυνατότητα σε πολλούς καλλιτέχνες και μη, να προβάλουν την δουλειά τους μέσω εκθέσεων, συναυλιών ή άλλων εκδηλώσεων. Επίσης, καθημερινά διάφοροι οργανισμοί και ομάδες διοργανώνουν διάφορες δραστηριότητες προς υποστήριξη και ενημέρωση του κόσμου για τον σκοπό τους.

Αποτέλεσμα όλων αυτών είναι, στην σημερινή κοινωνία, τα δρώμενα που λαμβάνουν χώρα καθημερινά να είναι πολυπληθή. Έτσι είναι απαραίτητη μια βάση δεδομένων που θα περιέχει δεδομένα για όλες αυτές τις εκδηλώσεις έτσι ώστε να μπορούν να καταγράφονται και ο καθένας να μπορεί, προσπελάζοντας τη βάση, να βρίσκει τις δραστηριότητες που τον ενδιαφέρουν με βάση χαρακτηριστικά τους.

Συγκικριμένα, στη δική μας βάση EventDB, εκος από τοποθεσία, είδος και ημερομηνία της εκδήλωσης, ο χρήστης θα μπορεί να αναζητήσει και την προσβασιμότητα της τοποθεσίας, τους τρόπους αγοράς εισιτηρίων, σε ποιο κοινό απευθύνεται κτλ.

1.2 Περιγραφή Εφαρμογής

Για την βάση EventDB, τα δεδομένα, που θα αποθηκέυονται είναι το όνομα των εκδηλώσεων, το είδος τους, οι ημερομηνίες διεξαγωγής τους, η τοποθεσία που πραγματοποιούνται κτλ. Τη βάση θα μπορεί αν την χρησιμοποιήσει ο οποιοσδήποτε, αρκεί να έχει πρόσβαση σε αυτήν μέσω του διαδικτύου, στον ιστότοπο στον οποίο θα βρίσκεται. (?) Επίσης, όποιος θα ήθελε η εκδήλωσή του να δημοσιοποιηθεί, θα μπορεί με μήνυμα στους διαχειριστές της σελίδας, να στείλει τα στοιχεία της, και εφόσον το μήνυμα εγκριθεί, να ανέβει η εκδήλωση στον ιστότοπο. Σε αυτήν την περίπτωση , ο διοργανωτής μπορεί να στείλει όσο περισσότερες λεπτομέριες θέλει ο ίδιος, απαραίτητα όμως είναι τα στοιχεία ονόματος της εκδήλωσης, ημερομηνίας, τοποθεσίας και είδους.

1.3 Απαιτήσεις Εφαρμογής σε Δεδομένα

Για την βάση EventDB, αναμένεται να έχουμε 1050 κωδικούς εκδηλώσεων (πχ για έναν μήνα) , που σημαίνει 35 κωδικοί εκδηλώσεων κάθε μέρα. Επίσης, αναμένεται οι 20 να είναι μουσικής, οι 25 να είναι κάτα μέσο όρο απογευματινές ώρες κτλ

2 Κατηγορίες Χρηστών και απιατήσεις τους

Αναφέραμε ότι την συγκεκριμένη βάση δεδομένων θα μπορεί να την χρησιμοποιήσει οποιοσδήποτε. Χαρακτηριστικά, ας δούμε τις 2 βασικές κατηγορίες χρηστών:

Διαχειριστής:

Έχει ως ευθύνη την πλήρη διαχείριση της βάσης δεδομένων. Τα δικαιώματά του περιλαμβάνουν:

- Πρόσβαση σε όλο το πλήθος των δεδομένων της βάσης, συμπεριλαμβανομένων των στοιχείων επικοινωνίας όλων των χρηστών με σκοπό την επικοινωνία με τους τελευταίους εάν κρίνεται απαραίτητο.
- Δημιουργία νέων ρόλων χρηστών
- Λήψη μηνυμάτων για επερχόμενες εκδηλώσεις
- Δημιουργία νέων εκδηλώσεων και διαγραφή παλιών

Ενδιαφερόμενος:

Είναι ο χρήστης που ενδιαφέρεται να ενημερωθεί για τις εκδηλώσεις της πόλης.

• Πρόσβαση σε δεδομένα που αφορούν τις εκδηλώσεις, μετά απο σχετική αναζήτηση.

3 Μοντέλο Οντοτήτων/Συσχετίσεων

3.1 Γενική Περιγραφή

Οι οντότητες είναι : οι Εκδήλωση, η Τοποθεσία, η Ημερομηνία, ο Καλλιτέχνης - Διοργανωτής, η Αγορά Εισιτηρίων και η Προσβασιμότητα. Για κάθε εκδήλωση θα πρέεπι να καταγράφεται το όνομά της, το είδος της και το όνομα του καλλιτέχνη-διοργανωτή.

Υποθέσεις:

- Ο κωδικός εκδήλωσης είναι μοναδικός για κάθε εκδήλωση. Για παράδειγμα, εφόσον ο κωδικός 101 αντιστοιχεί σε μια συγκικριμένη εκδήλωση (ασχέτως καλλιτέχνη ή τοποθεσίας), την ημερομηνία 1/12/2018, τότε ο ίδιος κωδικός δεν μπορεί να είναι κωδικός καμίας άλλης εκδήλωσης.
- Οι εκδηλώσεις θα θεωρούμε ότι είναι μόνο καλλιτεχνικές και όχι με προώθηση οργανισμών ή ιδεολογιων.

3.2 Καθορισμός Οντοτήτων

Παρακάτω φαίνονται οι οντότητες της EventDB, η περιγραφή τους καθώς και κάποια γνωρίσματά τους.

Όνομα Οντότητας	Event	
Περιγραφή	Οντότητα που αποθηκεύονται οι εκδηλώσεις	
Ιδιότητες	Ισχυρή οντότητα	
Γνωρίσματα	Κωδικός εκδήλωσης	
	Όνομα καλλιτέχνη	
	Είδος εκδήλωσης	
	Ύπαρξη Εισιτηρίου	
	Κοινό που απευθύνεται	
	Σκοπός	
Όνομα Οντότητας	Location	
Περιγραφή	Οντότητα που αποθηκεύονται οι τοποθεσίες των εκδηλώσεων	
Ιδιότητες	Ασθενής οντότητα	
Γνωρίσματα	Κωδικός τοποθεσίας	
	Κωδικός εκδήλωσης	
	Εσωτερικός ή Εξωτερικός χώρος	
	Κατάλογος τιμών	
	ΤΚ (αντι για πολη περιοχη?)	
Όνομα Οντότητας	Date	
Περιγραφή	Οντότητα που αποθηκεύονται οι ημερομηνίες των εκδηλώσεων	
Ιδιότητες	Ασθενής οντότητα	
Γνωρίσματα	Κωδικός εκδήλωσης	
	Ημέρα	
	Ώρα	
	Αναμενόμενες καιρικές συνθήκες	

Όνομα Οντότητας	Artist		
Περιγραφή	Οντότητα που αποθηκεύονται οι καλλιτέχνες		
Ιδιότητες	Ισχυρή οντότητα		
Γνωρίσματα	Όνομα καλλιτέχνη		
	Καταγωγή		
	Είδος		
Όνομα Οντότητας	Tickets		
Περιγραφή	Οντότητα που αποθηκεύονται οι τρόποι αγοράς εισιτηρίων		
Ιδιότητες	Ασθενής οντότητα		
Γνωρίσματα Κωδικός εκδήλωσης			
	Ύπαρξη εισιτηρίου		
	Φυσικά καταστήματα προπώλησης		
	Ηλεκτρονικά καταστήματα προπώλησης		
	Εύρος τιμών		
Όνομα Οντότητας Accessibility			
Περιγραφή	Οντότητα που αποθηκεύονται οι τρόποι πρόσβασης στην τοποθεσια		
Ιδιότητες	Ασθενής οντότητα		
Γνωρίσματα	Κωδικός Τοποθεσίας		
	Ύπ <mark>αρξη χώρου στάθμευ</mark> σης		
	Ύπαρξη κοντινών στάσεων		
	Ύπαρξη υποδομών για ΑΜΕΑ		
	Ύπαρξη τοποθεσιών με μισθωμένα ΜΜΜ	ναι/όχι	
		τοποθεσία	
		ώρα	

3.3 Καθορισμός Συσχετίσεων

Παρακάτω αναφέρονται οι συσχετίσεις της βάσης δεδομένων EventDB

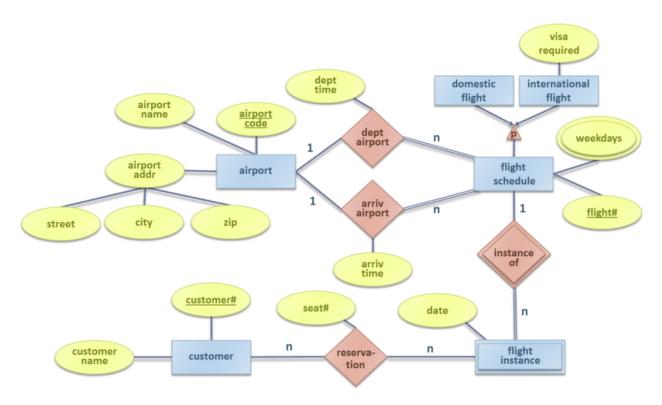
Όνομα Συσχέτισης	Event_Has_Artist	
Περιγραφή	Κάθε εκδήλωση πρέπει να έχει 1 καλλιτέχνη	
Ιδιότητες	Has-A {αναφέρετε αν είναι Is-A και αν είναι Αναδρομική, Προσ-	
	διορίζουσα, Τριαδική}	
Λόγος πληθικότητας	n:1	
Συμμετοχή	Ολική Συμμετοχή του Event	
	Μερική Συμμετοχή του Artist	
Γνωρίσματα	-	
Όνομα Συσχέτισης	Event_Has_Location	
Περιγραφή	Κάθε εκδήλωση πρέπει να έχει 1 τοποθεσία	
Ιδιότητες	Has-A {αναφέρετε αν είναι Is-A και αν είναι Αναδρομική, Προσ-	
	διορίζουσα, Τριαδική}	
Λόγος πληθικότητας	n:1	
Συμμετοχή	Ολική Συμμετοχή του Event	
	Μερική Συμμετοχή του Location	
Γνωρίσματα	-	

Όνομα Συσχέτισης	Event_Has_Date	
Περιγραφή	Κάθε εκδήλωση πρέπει να έχει 1 ημερομηνία	
Ιδιότητες	Has-A {αναφέρετε αν είναι Is-A και αν είναι Αναδρομική, Προσ-	
	διορίζουσα, Τριαδική}	
Λόγος πληθικότητας	n:1	
Συμμετοχή	Ολική Συμμετοχή του Event	
	Μερική Συμμετοχή του Date	
Γνωρίσματα	-	
Όνομα Συσχέτισης	Event_Has_Date	
Περιγραφή	Κάθε εκδήλωση πρέπει να έχει 1 ημερομηνία	
Ιδιότητες	Has-A {αναφέρετε αν είναι Is-Α και αν είναι Αναδρομική, Προσ-	
	διορίζουσα, Τριαδική}	
Λόγος πληθικότητας	n:1	
Συμμετοχή	Ολική Συμμετοχή του Event	
	Μερική Συμμετοχή του Date	
Γνωρίσματα	-	
Όνομα Συσχέτισης	Event_Has_Tickets	
Περιγραφή	Κάθε εκδήλωση πρέπει να έχει μέρη που πωλούνται εισιτήρια	
Ιδιότητες	Has-A {αναφέρετε αν είναι Is-A και αν είναι Αναδρομική, Προσ-	
	διορίζουσα, Τριαδική}	
Λόγος πληθικότητας	n:1	
Συμμετοχή	Ολική Συμμετοχή του Event	
	Μερική Συμμετοχή του Tickets	
Γνωρίσματα	-	
Όνομα Συσχέτισης	Location_Has_Accessibility	
Περιγραφή	Κάθε τοποθεσία πρέπει να έχει τρόπους πρόσβασης	
Ιδιότητες	Has-A {αναφέρετε αν είναι Is-Α και αν είναι Αναδρομική, Προσ-	
	διορίζουσα, Τριαδική}	
Λόγος πληθικότητας	n:1	
Συμμετοχή	Ολική Συμμετοχή του Location	
	Μερική Συμμετοχή του Accessibility	
Γνωρίσματα	-	

3.4 Διάγραμμα Οντοτήτων/Συσχετίσεων

 $\{\Delta$ είζτε το διάγραμμα O/Σ για τη βάση. Το διάγραμμα μπορείτε να το κατασκευάσετε σε πρόγραμμα της επιλογής σας, ωστόσο θα πρέπει να ακολουθεί το συμβολισμό Chen (δηλαδή οντότητες ως παραλληλόγραμμα, συσχετίσεις ως ρόμβοι, διπλή γραμμή για υποχρεωτική συμμετοχή, κτλ.) $\}$

Παράδειγμα για τη FlightsDB:



Σχήμα 1: Διάγραμμα Οντοτήτων/Συσχετίσεων

4 Σχεσιακό μοντέλο

4.1 Πεδία ορισμού

(Προσδιορίστε τα πεδία ορισμού που θα χρησιμοποιήσετε για το σχεσιακό μοντέλο.) Παράδειγμα για τη FlightsDB:

-4 1 1 1		
Πεδίο Ορισμού	Τύπος	
Ακέραιος	INT	
Κωδ_Αεροδρομίου	CHAR(3)	
Απλό_Αλφαριθμητικό	VARCHAR(25)	
Διεύθυνση	VARCHAR(35)	

4.2 Σχέσεις

(Προσδιορίστε τις σχέσεις του σχεσιακού μοντέλου.)

Παράδειγμα για τη FlightsDB:

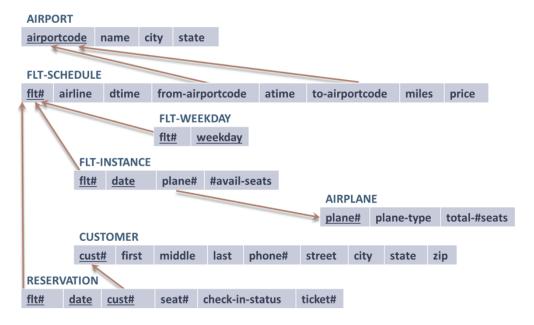
Γνωρίσματα:

Όνομα Σχέσης	Airport		
Γνωρίσματα:			
Όνομα	Τύπος		
airport_code	Κωδ_Αεροδρομίου		
name	Απλό_Αλφαριθμητικό		
city	Διεύθυνση		
country	Διεύθυνση		
Περιορισμοί Ακεραιότητας:			
Πρωτεύον Κλειδί	airport_code		
Ξένα Κλειδιά	- (αναφέρετε κλειδί και σχ. σχέση, π.χ.		
	air_code -> Airport)		

4.3 Σχεσιακό Σχήμα

(Δείξτε το σχεσιακό σχήμα για τη βάση. Το σχήμα μπορείτε να το κατασκευάσετε σε πρόγραμμα της επιλογής σας, ωστόσο θα πρέπει να ακολουθεί το συμβολισμό του μαθήματος (δηλαδή οι σχέσεις ως κεφαλίδες πινάκων, τα ξένα κλειδιά ως βέλη μιας κατεύθυνσης, κτλ.))

Παράδειγμα για τη FlightsDB (προσοχή το παράδειγμα δεν είναι πλήρως αντίστοιχο με το διάγραμμα Ε/R που δόθηκε παραπάνω – για την εργασία θα πρέπει να είναι πλήρως αντίστοιχα):



Σχήμα 2: Σχεσιακό μοντέλο

4.4 Όψεις

(Κατασκευάστε χρήσιμες όψεις για τη βάση. Κάθε όψη θα πρέπει να οριστεί με σχεσιακή άλγεβρα) Παράδειγμα για τη FlightsDB: έστω η σχέση:

- FLIGHT(flight_id, airline, fromairport, toairport, price, plane_id)
- AIRPLANE(plane_id, plane_name)

Μια όψη που περιέχει όλες τις αεροπορικές εταιρίες που υπάρχουν στο σύστημα και τα ονόματα των αεροπλάνων που χρησιμοποιούν είναι η παρακάτω:

ρAIRLINES(πairline, plane_name(πairline, plane_id(FLIGHT) πplane_id, plane_name(AIRPLANE)))

5 Παραδείγματα

5.1 Παραδείγματα Πινάκων

(Δώστε ενδεικτικά παραδείγματα εγγραφών για κάθε πίνακα της βάσης.)

Παράδειγμα για τον πίνακα Airport της FlightsDB:

airport_code	name	city	country
SKG	Makedonia	Thessaloniki	Greece
ATH	Eleftherios Venizelos	Athens	Greece
KVA	Megas Alexandros	Kavala	Greece

Εκτίμηση για τον αριθμό των εγγραφών: ~40000

5.2 Παραδείγματα Ερωτημάτων

(Δώστε ενδεικτικά παραδείγματα χρήσιμων ερωτημάτων.) Παράδειγμα για τη FlightsDB: έστω οι σχέσεις:

- CUSTOMER(cust_id, firstname, lastname, phone, street, city, zip)
- RESERVATION(flight_id, date, cust_id, ticket_no, seat_no)

Για μια πτήση (έστω την AA101) υποθέτουμε ότι ο/η αεροσυνοδός θα ήθελε να έχει τη λίστα των επιβατών μαζί με χρήσιμες πληροφορίες για το check in (id επιβάτη, αριθμός εισιτηρίου, θέση, όνομα και επώνυμο για κάθε επιβάτη). Εκτελούμε το παρακάτω ερώτημα:

 $\pi ticket_no, seat_no, cust_id(\sigma flight_id=AA101(RESERVATION)) \\ \pi cust_id, firstname, lastname(CUSTOMER)$