ОРФОГРАФИЯ. УПРАЖНЕНИЕ. Н / НН В СЛОВАХ РАЗНЫХ ЧАСТЕЙ РЕЧИ¹

- **1.** Местные жители, не слишком, видимо, <u>обременё</u>□<u>ые</u> понятиями о приличиях, собирались у него на пути в группы по нескольку человек (PB).
- **2.** Несмотря на довольно <u>бе</u>□форме□ую верхнюю одежду, Невельской <u>увере</u>□о определил в ней незнакомку, за которой увязался Константин (PB).
- **3.** Мысли и чувства кипели в нём, лишая всякой надежды на сон, и он **непри- кая**□**ой** тенью слонялся от одного бо́рта к другому (PB).
- **4.** Лондон был ему интересен, и сейчас он не хотел упускать возможности снова увидеть этот необычный, как будто <u>занесё</u>□<u>ый</u> сюда из будущего, мощный и в то же время причудливый город (PB).
- **5.** Вчера всем была открыта <u>подли</u>□ая цель нашего плавания (PB).
- 6. От неожида □ости он не сразу нашёл что ответить (РВ).
- **7.** Любая неблагодарность, а пуще того нерадение, грехом являются ничуть не меньшим, нежели прямое и <u>непосредстве ое</u>, так сказать, покушение на <u>свяще ый</u> образ родителя (PB).
- **8.** Невельской взбежал по <u>каме</u> \square <u>ой</u> лестнице на променад, чтобы оттуда взглянуть на балкон, и, <u>естестве</u> \square <u>о,</u> никого там не **увид** \square л. На самом променаде среди <u>бе</u> \square <u>числе</u> \square <u>ых</u> платанов и клумб в этот час тоже не было ни единой живой души (PB).
- **9.** Каждый <u>потеря</u>□<u>ый</u> день катастрофически сужал невидимую ловушку вокруг Невельского (PB).
- **10.** Со своими девочками он общался в **рути** ной манере. Не выгляд л обеспо-кое ым, не ра спрашивал об их положении (PB).
- **11.** <u>Внутре</u> \square <u>ие</u> усилия, необходимые на такую реплику, <u>непреме</u> \square <u>о</u> должны были оставить на нём свои следы (X).
- **12.** Квартира была <u>обставле $\square a$ </u> всей необходимой мебелью, но мне с первого взгляда стало понятно, что здесь никто не живёт (P).
- **13.** Его вн□мание привлекло небольшое круглое зеркальце, <u>закреплё</u>□<u>ое</u> над давно <u>не краше</u>□<u>ой</u> и поскрипывавшей на скв□зняке к□литкой (СБ).
- **14.** Врываясь в сарайчик, Петька начинал колотить и без того <u>перепуга</u>□<u>ых</u> коз направо и налево, а бабка Дарья гонялась потом за ним с палкой по всему двору (СБ).
- **15.** Невельской на известие о <u>потеря</u> \square ом якоре отреагировал крайне жёстко (PB).

ДО - «Дом на Озёрной»

Ж – «Жажда»

РВ - «Роза ветров»

СБ – «Степные боги»

Р – «Рахиль»

X – «Холод»

Выделенное полужирным и подчеркнутое слово – повторяемая орфограмма.

¹ Принятые сокращения названий произведений А.В. Геласимова:

- **16.** <u>Недосказа ость</u> всегда будет содержать больше смыслов, чем то, что <u>выска-за</u> <u>о</u> до конца (P).
- **17.** Ахиллесу никогда не догнать черепаху. Всегда будет оставаться <u>середи</u>□<u>ый</u> рубеж (Р).
- **18.** Над головой у него вместо шашки в <u>напряжё</u>□<u>о</u> вытянутой правой руке раскачивалась уже слегка <u>покуса</u>□<u>ая</u> краюха (СБ).
- **19.** Он вообще всегда был немного <u>стра</u>□<u>ый.</u> Мог бы работать сейчас в министерстве в Москве, а вместо этого сидит здесь и пьёт водку (Ж).
- **20.** Серёга наполовину высунулся из люка и <u>напряжё</u> \square **о** застыл. Генка припал к смотровой щели (Ж).
- **21.** В молодости с человеком происходит много <u>стра</u> вещей. С тобой происходят <u>стра ые</u> вещи? (Р).
- **22.** Это <u>дли ая</u> история. И на улице уже темно. Тебе пора возвращаться, а то Володька будет скучать. <u>Стра о,</u> что он не позвонил до сих пор... (Р).
- **23.** «Буду очень рад видеть вас у себя», говорил «Чингисхан» и натягивал пижаму, в то время как <u>польщё</u>□<u>ый</u> соб□седник возвращался к своим занятиям, <u>остав-</u><u>ле</u>□<u>ым</u> ради волнующего вопроса об азиатской красоте (Р).
- **24.** Я был согласен вытерпеть <u>определё</u> неудобства, <u>связа шье</u> с возможным безумием Любы (P).
- **25.** Люди привыкают к <u>определё</u> ому звуку. <u>Особе</u> о когда он связан с тем, что для них дорого (P).
- **26.** Теперь, когда на меня обрушилась **бе**□**толковая** история с поцелуями в подъездах, <u>постоя</u>□<u>ым</u> враньём дома и курсовой работой о сумасшедших, эта песня волновала <u>соверше</u>□<u>о особе</u>□<u>ым</u> образом. <u>Напряжё</u>□<u>ый</u> эротический контекст, <u>отчая</u>□<u>ые</u> моряки, кинжалы, схватка в таверне всё это до известной степени тоже делало из меня **отчая**□**ого** парня и головореза (Р).
- **27.** В её <u>напряжё</u> \square <u>ой</u> спине, застывшем лице и вытянутой <u>неестестве</u> \square <u>о</u> шее чувствовалась тяжёлая **скова** \square ость (P).
- 28. Невельской шагнул под сень дерева. Лица своего подопечного он не вид□л, но слыш□л его взволнова□ое дыхание (РВ).
- **29.** Их разговор был настолько тих, что Катя не **услыш**□ла его из коридора, но при этом настолько напряжён, что слова, **произнесё**□ые старшей инспектрисой Смольного института, ложились на поникшие плечи девушки, словно гири (PB).
- **30.** Три гиляцких поселения, оказавшихся в этот день на пути русских моряков, были **немедле**□**о оставле**□**ы** своими жителями. Едва завидев приближающиеся гребные суда, они все три раза бросали свои занятия и толпой уходили куда-то в сторону гор. Однако в последнем селении почему-то задержались несколько девушек. Они дождались моряков, подарили им **связа**□**ую** в пучки **сушё**□**ую** рыбу, а затем танцевали для них в своих одеждах из рыбьих шкур (РВ).

ПУНКТУАЦИЯ. УПРАЖНЕНИЕ

ОБОСОБЛЕННЫЕ и НЕОБОСОБЛЕННЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ, ВЫРАЖЕННЫЕ ПРИЧАСТНЫМ ОБРОТОМ²

Задание: вставьте недостающие знаки препинания.

- 1. Уже на следующий день после прибытия в Аян она поняла, как жестоко ошиблась, полагая сибирский лес адом. На деле таковым оказался обыкновенный русский мужчина не получивший того, на что он рассчитывал (РВ).
- 2. Петька стоял за спиной Хиротаро с таким серьёзным лицом, как будто держал в руках не покрытое какими-то закорючками старое зеркальце и кусок деревяшки, а две противотанковые гранаты (СБ).
- 3. Перед самым Рио-де-Жанейро, когда кот уже заметно подрос, ему удалось обмануть бдительных матросов умчавшихся наверх по общей авральной команде и выбраться на палубу (РВ).
- 4. Боцман явившийся вместе с матросом понести наказание, доложил, что давным-давно самолично хотел выбросить за борт нежелательное на корабле кошачье лицо, но матросы встали стеной за товарища (PB).
- 5. Вот уже три недели Катю забрасывал посланиями Коля Бошняк наказанный за самовольный уход с репетиции и не имеющий никакой возможности явиться в институт лично (РВ).
- 6. Неожиданный приход давно не являвшегося на свидание с племянницей Владимира Николаевича обрадовал Катю (РВ).
- 7. Развлечённый непривычными для него картинами институтской жизни Владимир Николаевич как будто даже запамятовал, чего ради он явился сюда (РВ).
- 8. Через год несколько староверов построили в тайге скит, единственной иконой в котором была та самая почерневшая от копоти и обуглившаяся доска (Куда пропадают отцы // Атамановка).
- 9. «Вы что-то сказали?» оживал заждавшийся моего ответа Головачев (Р).
- 10. В этот момент Коля услышал громкий счёт классной дамы долетевший оттуда, где шла репетиция (РВ).
- 11. В какой-то момент ему даже показалось, что его покачивает на волнах, однако это, скорее всего, было следствием ночи проведённой без сна и общей усталости (РВ).
- 12. Совершенно посторонние и даже враждебно чужие друг другу люди прихотью слепой судьбы оказавшиеся родственниками никак не могли, по его мнению, составить круга любящих единомышленников готовых пожертвовать всем ради близкого (РВ).
- 13. На Яблочный Спас погода в Петербурге выпала самая праздничная. Тепло, которого напрасно ждали целое лето, наступило, и весь город истосковавшийся в ливнях и долгой унылой мороси по яркому солнцу преобразился (PB).

 $^{^2}$ Принятые сокращения названий произведений А.В. Геласимова: PB – «Роза ветров», CБ – «Степные боги».

- 14. Хиротаро забился на нары и, позабыв о ссадинах и синяках оставленных злой охраной вынул из узелка с травами тетрадку в зелёном клеёнчатом переплёте (СБ).
- 15. Хиротаро осторожно выглянул из пыльных зарослей и долго смотрел вслед убегавшему в сторону станции пацану (СБ).
- 16.Она бросилась по коридору, промчалась между отпрянувшими в стороны Колей и Катей, после чего в слезах скрылась за поворотом (РВ).
- 17.Он сделал несколько шагов по кабинету, а затем склонился над большим столом стоявшим перпендикулярно тому, за которым он работал (РВ).
- 18. Господин Семёнов изо всех сил старался удержать ровное и по возможности вертикальное положение на ходившей под ним ходуном палубе (РВ).
- 19. Тётка Алёна, старший лейтенант Одинцов, а следом за ними и Петька с мамкой направились в сторону сколоченного на скорую руку большого стола, а перепачканные в смазке танкисты, которые суетились вокруг своих тяжёлых машин, остановились и на секунду замерли (СБ).
- 20. Опешивший от неожиданной атаки Хиротаро продолжал сидеть в пыли, впрочем, уже с любопытством разглядывая дом, откуда выскочил опоздавший на праздник мальчишка (СБ).