Diseño Software

Pablo Sánchez

Dpto. Ingeniería Informática y Electrónica Universidad de Cantabria Santander (Cantabria, España) p.sanchez@unican.es





Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
- 4 Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

Profesorado

Pablo Sánchez Barreiro

Despacho 1069
Departamento de Ingeniería Informática y Electrónica p.sanchez@unican.es

Diego García Saiz Despacho 1071 Departamento de Ingeniería Informática y Electrónica diego.garcia@unican.es

Horario Clases

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:30 - 09:30					
09:30 - 10:30					
10:45 - 11:45		Diseño	Diseño	Diseño	
11:45 - 12:45		Diseño			
12:45 - 13:45					

- Para acudir a tutorías con los profesores se podrá hacer a cualquier hora, preferentemente en horario de mañana.
- Para asegurar la disponibilidad y atención al alumno, se recomienda avisar con antelación.

Horario Clases

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:30 - 09:30					
09:30 - 10:30					
10:45 - 11:45		Diseño	Diseño	Diseño	
11:45 - 12:45		Diseño			
12:45 - 13:45					

- Para acudir a tutorías con los profesores se podrá hacer a cualquier hora, preferentemente en horario de mañana.
- Para asegurar la disponibilidad y atención al alumno, se recomienda avisar con antelación.

4 / 29

Horario Clases

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:30 - 09:30					
09:30 - 10:30					
10:45 - 11:45		Diseño	Diseño	Diseño	
11:45 - 12:45		Diseño			
12:45 - 13:45					

- Para acudir a tutorías con los profesores se podrá hacer a cualquier hora, preferentemente en horario de mañana.
- Para asegurar la disponibilidad y atención al alumno, se recomienda avisar con antelación.

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
- Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

Índice

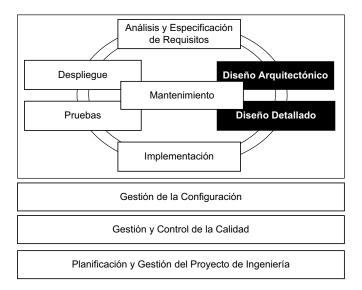
- Introducción
- Objetivos y Temario
 - Objetivos
 - Temario
- Metodología
- 4 Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

Objetivos de la Asignatura

Objetivos

Saber utilizar los principios, fundamentos, métodos, técnicas y herramientas para poder abordar satisfactoriamente las fases de diseño arquitectónico y diseño detallado de un proyecto software de mediana escala y perteneciente principalmente al dominio de los sistemas empresariales.

Objetivos de la Asignatura



- Saber aplicar los principios GRASP y SOLID.
- Saber aplicar los principios de Diseño por Contrato.
- Onocer y comprender la relación existente entre patrón de diseño, antipatrón y refactorización.
- Saber aplicar patrones de diseño microarquitectónicos, en especial, los patrones GoF.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de antipatrones existentes.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de refactorizaciones existentes.
- Conocer y comprender el concepto de arquitectura sw
- Saber aplicar patrones de diseño arquitectónicos, en especial los relativos a arquitecturas empresariales en tres capas.

4 □ ▶ < 전 ▶ < 분 ▶ < 분 ▶ < 분 ▶

- Saber aplicar los principios GRASP y SOLID.
- Saber aplicar los principios de Diseño por Contrato.
- Conocer y comprender la relación existente entre patrón de diseño, antipatrón y refactorización.
- Saber aplicar patrones de diseño microarquitectónicos, en especial, los patrones GoF.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de antipatrones existentes.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de refactorizaciones existentes.
- Conocer y comprender el concepto de arquitectura sw
- Saber aplicar patrones de diseño arquitectónicos, en especial los relativos a arquitecturas empresariales en tres capas.

4□ > 4回 > 4 글 > 4 글 > 4 글 > 3 글

- Saber aplicar los principios GRASP y SOLID.
- Saber aplicar los principios de Diseño por Contrato.
- Conocer y comprender la relación existente entre patrón de diseño, antipatrón y refactorización.
- Saber aplicar patrones de diseño microarquitectónicos, en especial, los patrones GoF.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de antipatrones existentes.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de refactorizaciones existentes.
- 🕖 Conocer y comprender el concepto de arquitectura sw
- Saber aplicar patrones de diseño arquitectónicos, en especial los relativos a arquitecturas empresariales en tres capas.

4□ > 4률 > 4혈 > 4혈 > 4혈 > 4혈

- Saber aplicar los principios GRASP y SOLID.
- Saber aplicar los principios de Diseño por Contrato.
- Conocer y comprender la relación existente entre patrón de diseño, antipatrón y refactorización.
- Saber aplicar patrones de diseño microarquitectónicos, en especial, los patrones GoF.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de antipatrones existentes.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de refactorizaciones existentes.
- Conocer y comprender el concepto de arquitectura sw
- Saber aplicar patrones de diseño arquitectónicos, en especial los relativos a arquitecturas empresariales en tres capas.

《 □ ▷ 《 @ ▷ 《 를 ▷ 《 를 ▷ 이 및 · 이 및 · 이 및

- Saber aplicar los principios GRASP y SOLID.
- Saber aplicar los principios de Diseño por Contrato.
- Conocer y comprender la relación existente entre patrón de diseño, antipatrón y refactorización.
- Saber aplicar patrones de diseño microarquitectónicos, en especial, los patrones GoF.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de <u>antipatrones</u> existentes.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de refactorizaciones existentes.
- Conocer y comprender el concepto de arquitectura sw.

Pablo Sánchez (I2E)

 Saber aplicar patrones de diseño arquitectónicos, en especial los relativos a arquitecturas empresariales en tres capas.

Diseño Sw

4 □ ▷ < 雹 ▷ < ଃ ▷ ○ 왕

9/29

- Saber aplicar los principios GRASP y SOLID.
- Saber aplicar los principios de Diseño por Contrato.
- Conocer y comprender la relación existente entre patrón de diseño, antipatrón y refactorización.
- Saber aplicar patrones de diseño microarquitectónicos, en especial, los patrones GoF.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de <u>antipatrones</u> existentes.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de refactorizaciones existentes.
- Conocer y comprender el concepto de arquitectura sw.
- Saber aplicar patrones de diseño arquitectónicos, en especial los relativos a arquitecturas empresariales en tres capas.

4□ > 4Ē > 4Ē > 4Ē > 9

- Saber aplicar los principios GRASP y SOLID.
- Saber aplicar los principios de Diseño por Contrato.
- Conocer y comprender la relación existente entre patrón de diseño, antipatrón y refactorización.
- Saber aplicar patrones de diseño microarquitectónicos, en especial, los patrones GoF.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de <u>antipatrones</u> existentes.
- Onocer y comprender algunos de los tipos principales de refactorizaciones existentes.
- Conocer y comprender el concepto de arquitectura sw.
- Saber aplicar patrones de diseño arquitectónicos, en especial los relativos a arquitecturas empresariales en tres capas.

マスティミト ミックスで Pablo Sánchez (12E) Diseño Sw 9 / 29

- Saber aplicar los principios GRASP y SOLID.
- Saber aplicar los principios de Diseño por Contrato.
- Conocer y comprender la relación existente entre patrón de diseño, antipatrón y refactorización.
- Saber aplicar patrones de diseño microarquitectónicos, en especial, los patrones GoF.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de <u>antipatrones</u> existentes.
- Conocer y comprender algunos de los tipos principales de refactorizaciones existentes.
- Conocer y comprender el concepto de arquitectura sw.
- Saber aplicar patrones de diseño arquitectónicos, en especial los relativos a arquitecturas empresariales en tres capas.

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
 - Objetivos
 - Temario
- Metodología
- Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

- Principios Fundamentales del Diseño Software.
- Patrones de Diseño Software.
- 3 Diseño e Implementación de Arquitecturas Software.
- Patrones Arquitectónicos para Arquitecturas Empresariales.
- Medición de las Propiedades Fundamentales de un Diseño Software.

- Principios Fundamentales del Diseño Software.
- Patrones de Diseño Software.
- 3 Diseño e Implementación de Arquitecturas Software.
- Patrones Arquitectónicos para Arquitecturas Empresariales
- Medición de las Propiedades Fundamentales de un Diseño Software.

- Principios Fundamentales del Diseño Software.
- Patrones de Diseño Software.
- Oiseño e Implementación de Arquitecturas Software.
- Patrones Arquitectónicos para Arquitecturas Empresariales
- Medición de las Propiedades Fundamentales de un Diseño Software.

- Principios Fundamentales del Diseño Software.
- Patrones de Diseño Software.
- 3 Diseño e Implementación de Arquitecturas Software.
- Patrones Arquitectónicos para Arquitecturas Empresariales.
- Medición de las Propiedades Fundamentales de un Diseño Software.

- Principios Fundamentales del Diseño Software.
- Patrones de Diseño Software.
- Oiseño e Implementación de Arquitecturas Software.
- Patrones Arquitectónicos para Arquitecturas Empresariales.
- Medición de las Propiedades Fundamentales de un Diseño Software.

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
- Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
 - Plataforma
 - Actividades
- Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

Plataforma de Trabajo

- La plataforma de trabajo será la asignatura es *moodle*.
- Todas las notificaciones, publicaciones y entregas se harán a través de moodle.
- Es obligación del alumno estar atento a las posibles notificaciones y avisos que se realicen a través de moodle.

Plataforma de Trabajo

- La plataforma de trabajo será la asignatura es *moodle*.
- Todas las notificaciones, publicaciones y entregas se harán a través de moodle.
- Es obligación del alumno estar atento a las posibles notificaciones y avisos que se realicen a través de moodle.

Plataforma de Trabajo

- La plataforma de trabajo será la asignatura es moodle.
- Todas las notificaciones, publicaciones y entregas se harán a través de moodle.
- Es obligación del alumno estar atento a las posibles notificaciones y avisos que se realicen a través de moodle.

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
 - Plataforma
 - Actividades
- Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

Objetivo

Entender los conocimientos teóricos que constituyen la base de las habilidades y destrezas que se desarrollarán a lo largo de la asignatura.

- Sin conocimiento teórico es imposible alcanzar las habilidades prácticas.
- La asistencia a las clases teóricas y prácticas no es obligatoria, pero si altamente recomendable e incluso necesaria.
- La asignatura no está diseñada para ser seguida a distancia.
- Las clases serán fundamentalmente lecciones magistrales combinadas con alguna metodología activa.
- Las transparencias, cuando las haya, no serán apuntes.
- Todo tema tendrá asociado un itinerario para su aprendizaje de forma autónoma.

Objetivo

Entender los conocimientos teóricos que constituyen la base de las habilidades y destrezas que se desarrollarán a lo largo de la asignatura.

- Sin conocimiento teórico es imposible alcanzar las habilidades prácticas.
- La asistencia a las clases teóricas y prácticas no es obligatoria, pero s altamente recomendable e incluso necesaria.
- La asignatura no está diseñada para ser seguida a distancia.
- Las clases serán fundamentalmente lecciones magistrales combinadas con alguna metodología activa.
- Las transparencias, cuando las haya, no serán apuntes.
- Todo tema tendrá asociado un itinerario para su aprendizaje de forma autónoma.

Objetivo

Entender los conocimientos teóricos que constituyen la base de las habilidades y destrezas que se desarrollarán a lo largo de la asignatura.

- Sin conocimiento teórico es imposible alcanzar las habilidades prácticas.
- La asistencia a las clases teóricas y prácticas no es obligatoria, pero si altamente recomendable e incluso necesaria.
- La asignatura no está diseñada para ser seguida a distancia.
- Las clases serán fundamentalmente lecciones magistrales combinadas con alguna metodología activa.
- Las transparencias, cuando las haya, no serán apuntes.
- Todo tema tendrá asociado un itinerario para su aprendizaje de forma autónoma.

Objetivo

Entender los conocimientos teóricos que constituyen la base de las habilidades y destrezas que se desarrollarán a lo largo de la asignatura.

- Sin conocimiento teórico es imposible alcanzar las habilidades prácticas.
- La asistencia a las clases teóricas y prácticas no es obligatoria, pero si altamente recomendable e incluso necesaria.
- La asignatura no está diseñada para ser seguida a distancia.
- Las clases serán fundamentalmente lecciones magistrales combinadas con alguna metodología activa.
- Las transparencias, cuando las haya, no serán apuntes.
- Todo tema tendrá asociado un itinerario para su aprendizaje de forma autónoma.

Objetivo

Entender los conocimientos teóricos que constituyen la base de las habilidades y destrezas que se desarrollarán a lo largo de la asignatura.

- Sin conocimiento teórico es imposible alcanzar las habilidades prácticas.
- La asistencia a las clases teóricas y prácticas no es obligatoria, pero si altamente recomendable e incluso necesaria.
- La asignatura no está diseñada para ser seguida a distancia.
- Las clases serán fundamentalmente lecciones magistrales combinadas con alguna metodología activa.
- Las transparencias, cuando las haya, no serán apuntes.
- Todo tema tendrá asociado un itinerario para su aprendizaje de forma autónoma.

Objetivo

Entender los conocimientos teóricos que constituyen la base de las habilidades y destrezas que se desarrollarán a lo largo de la asignatura.

- Sin conocimiento teórico es imposible alcanzar las habilidades prácticas.
- La asistencia a las clases teóricas y prácticas no es obligatoria, pero si altamente recomendable e incluso necesaria.
- La asignatura no está diseñada para ser seguida a distancia.
- Las clases serán fundamentalmente lecciones magistrales combinadas con alguna metodología activa.
- Las transparencias, cuando las haya, no serán apuntes.
- Todo tema tendrá asociado un itinerario para su aprendizaje de forma autónoma.

Clases de Aula

Objetivo

Entender los conocimientos teóricos que constituyen la base de las habilidades y destrezas que se desarrollarán a lo largo de la asignatura.

- Sin conocimiento teórico es imposible alcanzar las habilidades prácticas.
- La asistencia a las clases teóricas y prácticas no es obligatoria, pero si altamente recomendable e incluso necesaria.
- La asignatura no está diseñada para ser seguida a distancia.
- Las clases serán fundamentalmente lecciones magistrales combinadas con alguna metodología activa.
- Las transparencias, cuando las haya, no serán apuntes.
- Todo tema tendrá asociado un itinerario para su aprendizaje de forma autónoma.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 16 / 29

Objetivo

Aplicar los conceptos teóricos aprendidos en las clases de aula al desarrollo de un sistema software real de mediana escala, con el objetivo de desarrollar las competencias procedimentales y actitudinales deseadas.

- Desarrollo de pequeñas prácticas individuales sobre problemas concretos.
- Se implementarán patrones de diseño en C# y Java.
- No hay una receta única para hacer las prácticas, existen diferente soluciones alternativas posibles.
- Lo importante no es sólo que las prácticas funcionen, sino que los patrones que tratan de ejercitar se hayan aplicado correctamente.

◆□▶◆□▶◆■▶◆■▶ ■ 釣Qの

Pablo Sánchez (12E) Diseño Sw 17/29

Objetivo

Aplicar los conceptos teóricos aprendidos en las clases de aula al desarrollo de un sistema software real de mediana escala, con el objetivo de desarrollar las competencias procedimentales y actitudinales deseadas.

- Desarrollo de pequeñas prácticas individuales sobre problemas concretos.
- Se implementarán patrones de diseño en C# y Java.
- No hay una receta única para hacer las prácticas, existen diferente soluciones alternativas posibles.
- Lo importante no es sólo que las prácticas funcionen, sino que los patrones que tratan de ejercitar se hayan aplicado correctamente.

◆ロ > ◆ 個 > ◆ 差 > ◆ 差 > ・ 差 ・ 釣 Q で

Objetivo

Aplicar los conceptos teóricos aprendidos en las clases de aula al desarrollo de un sistema software real de mediana escala, con el objetivo de desarrollar las competencias procedimentales y actitudinales deseadas.

- Desarrollo de pequeñas prácticas individuales sobre problemas concretos.
- Se implementarán patrones de diseño en C# y Java.
- No hay una receta única para hacer las prácticas, existen diferente soluciones alternativas posibles.
- Lo importante no es sólo que las prácticas funcionen, sino que los patrones que tratan de ejercitar se hayan aplicado correctamente.

◆ロト ◆問 ト ◆ 恵 ト ◆ 恵 ・ りへ○

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 17/29

Objetivo

Aplicar los conceptos teóricos aprendidos en las clases de aula al desarrollo de un sistema software real de mediana escala, con el objetivo de desarrollar las competencias procedimentales y actitudinales deseadas.

- Desarrollo de pequeñas prácticas individuales sobre problemas concretos.
- Se implementarán patrones de diseño en C# y Java.
- No hay una receta única para hacer las prácticas, existen diferente soluciones alternativas posibles.
- Lo importante no es sólo que las prácticas funcionen, sino que los patrones que tratan de ejercitar se hayan aplicado correctamente.

◆ロト ◆団 ト ◆ 恵 ト ◆ 恵 ・ 夕 Q (^)

Pablo Sánchez (12E) Diseño Sw 17/29

Objetivo

Aplicar los conceptos teóricos aprendidos en las clases de aula al desarrollo de un sistema software real de mediana escala, con el objetivo de desarrollar las competencias procedimentales y actitudinales deseadas.

- Desarrollo de pequeñas prácticas individuales sobre problemas concretos.
- Se implementarán patrones de diseño en C# y Java.
- No hay una receta única para hacer las prácticas, existen diferente soluciones alternativas posibles.
- Lo importante no es sólo que las prácticas funcionen, sino que los patrones que tratan de ejercitar se hayan aplicado correctamente.

- 4 ロ ト 4 個 ト 4 種 ト 4 種 ト - 種 - 夕 Q @

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 17 / 29

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
- Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
- Métodos de Evaluación/Calificación
 - Fórmula Calificación
 - Pruebas Evaluables
 - Evaluación de las Prácticas
- Bibliografía

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 19 / 29

Cálculo de la Calificación Final

Fórmula de Cálculo de la Calificación Final

```
\begin{array}{lll} \text{Calificacion Final} = & \text{PruebaPatrones} & \times \ 0.50 \ + \\ & \text{PruebaArquitectura} & \times \ 0.50 \ + \\ & \text{TorreBabel} & \times \ 0.10 \end{array}
```

- La prueba de patrones se celebrará a finales de Noviembre o principios de Diciembre.
- La prueba de arquitectura se celebrará en la convocatoria de exámenes de Febrero.
- Una vez superada cualquiera de las pruebas, el alumno no tendrá que volver a realizarla dentro de ese curso académico.
- La prueba de patrones es recuperable en la convocatoria de Febrero.
- Un alumno puede repetir una prueba si desea mejorar su calificación, pero en ese caso sólo computará la calificación de la última prueba realizada.
- Una calificación media de 4.99 es suspenso
- La prueba opcional de la Torre de Babel puede servir para aprobar si se superan unos mínimos.



Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 21/29

- La prueba de patrones se celebrará a finales de Noviembre o principios de Diciembre.
- La prueba de arquitectura se celebrará en la convocatoria de exámenes de Febrero.
- Una vez superada cualquiera de las pruebas, el alumno no tendrá que volver a realizarla dentro de ese curso académico.
- La prueba de patrones es recuperable en la convocatoria de Febrero
- Un alumno puede repetir una prueba si desea mejorar su calificación pero en ese caso sólo computará la calificación de la última prueba realizada.
- Una calificación media de 4.99 es suspenso.
- La prueba opcional de la Torre de Babel puede servir para aprobar si se superan unos mínimos.



Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 21/29

- La prueba de patrones se celebrará a finales de Noviembre o principios de Diciembre.
- La prueba de arquitectura se celebrará en la convocatoria de exámenes de Febrero.
- Una vez superada cualquiera de las pruebas, el alumno no tendrá que volver a realizarla dentro de ese curso académico.
- La prueba de patrones es recuperable en la convocatoria de Febrero
- Un alumno puede repetir una prueba si desea mejorar su calificación pero en ese caso sólo computará la calificación de la última prueba realizada.
- Una calificación media de 4.99 es suspenso

Pablo Sánchez (I2E)

• La prueba opcional de la Torre de Babel puede servir para aprobar si se superan unos mínimos.

Diseño Sw

<□ > < □ > < 直 > < 直 > < 直 > < 진 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 > < 근 >

21/29

- La prueba de patrones se celebrará a finales de Noviembre o principios de Diciembre.
- La prueba de arquitectura se celebrará en la convocatoria de exámenes de Febrero.
- Una vez superada cualquiera de las pruebas, el alumno no tendrá que volver a realizarla dentro de ese curso académico.
- La prueba de patrones es recuperable en la convocatoria de Febrero
- Un alumno puede repetir una prueba si desea mejorar su calificación, pero en ese caso sólo computará la calificación de la última prueba realizada.
- Una calificación media de 4.99 es suspenso
- La prueba opcional de la Torre de Babel puede servir para aprobar si se superan unos mínimos.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 21/29

- La prueba de patrones se celebrará a finales de Noviembre o principios de Diciembre.
- La prueba de arquitectura se celebrará en la convocatoria de exámenes de Febrero.
- Una vez superada cualquiera de las pruebas, el alumno no tendrá que volver a realizarla dentro de ese curso académico.
- La prueba de patrones es recuperable en la convocatoria de Febrero.
- Un alumno puede repetir una prueba si desea mejorar su calificación pero en ese caso sólo computará la calificación de la última prueba realizada.
- Una calificación media de 4.99 es suspenso.

Pablo Sánchez (I2E)

• La prueba opcional de la Torre de Babel puede servir para aprobar si se superan unos mínimos.

Diseño Sw

4 미 > 4 個 > 4 절 > 4 절 > 4 절 > 4 절 > 3

21/29

- La prueba de patrones se celebrará a finales de Noviembre o principios de Diciembre.
- La prueba de arquitectura se celebrará en la convocatoria de exámenes de Febrero.
- Una vez superada cualquiera de las pruebas, el alumno no tendrá que volver a realizarla dentro de ese curso académico.
- La prueba de patrones es recuperable en la convocatoria de Febrero.
- Un alumno puede repetir una prueba si desea mejorar su calificación, pero en ese caso sólo computará la calificación de la última prueba realizada.
- Una calificación media de 4.99 es suspenso.

Pablo Sánchez (I2E)

• La prueba opcional de la Torre de Babel puede servir para aprobar si se superan unos mínimos.

Diseño Sw

21/29

- La prueba de patrones se celebrará a finales de Noviembre o principios de Diciembre.
- La prueba de arquitectura se celebrará en la convocatoria de exámenes de Febrero.
- Una vez superada cualquiera de las pruebas, el alumno no tendrá que volver a realizarla dentro de ese curso académico.
- La prueba de patrones es recuperable en la convocatoria de Febrero.
- Un alumno puede repetir una prueba si desea mejorar su calificación, pero en ese caso sólo computará la calificación de la última prueba realizada.
- Una calificación media de 4.99 es suspenso.
- La prueba opcional de la Torre de Babel puede servir para aprobar si se superan unos mínimos.

 ✓ □ > ✓ □ > ✓ □ > ✓ □ > ✓ □ > ✓ □ > ✓ □ > ✓ □ > ✓ □

 Pablo Sánchez (I2E)
 Diseño Sw

 21/29

- La prueba de patrones se celebrará a finales de Noviembre o principios de Diciembre.
- La prueba de arquitectura se celebrará en la convocatoria de exámenes de Febrero.
- Una vez superada cualquiera de las pruebas, el alumno no tendrá que volver a realizarla dentro de ese curso académico.
- La prueba de patrones es recuperable en la convocatoria de Febrero.
- Un alumno puede repetir una prueba si desea mejorar su calificación, pero en ese caso sólo computará la calificación de la última prueba realizada.
- Una calificación media de 4.99 es suspenso.
- La prueba opcional de la Torre de Babel puede servir para aprobar si se superan unos mínimos.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 21/29

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
- Métodos de Evaluación/Calificación
 - Fórmula Calificación
 - Pruebas Evaluables
 - Evaluación de las Prácticas
- Bibliografía

Pablo Sánchez (I2E)

- Las pruebas consistirán en pruebas prácticas de laboratorio que podrán contener además razonamientos sobre cuestiones teóricas.
- Se puede hacer uso en las pruebas de todo el material escrito o digita que se desee.
- El material escrito debe servir para consultar cuestiones puntuales, pero en el caso ideal no debería hacerse ningún uso del mismo.
- Se pueden preguntar durante las pruebas cuestiones relativas a la sintaxis de los lenguajes de programación o la utilización de sus librerías.
- Queda prohibido durante las pruebas el uso de dispositivos con capacidad de comunicación inalámbrica.

Pablo Sánchez (12E) Diseño Sw 23 / 29

- Las pruebas consistirán en pruebas prácticas de laboratorio que podrán contener además razonamientos sobre cuestiones teóricas.
- Se puede hacer uso en las pruebas de todo el material escrito o digital que se desee.
- El material escrito debe servir para consultar cuestiones puntuales, pero en el caso ideal no debería hacerse ningún uso del mismo.
- Se pueden preguntar durante las pruebas cuestiones relativas a la sintaxis de los lenguajes de programación o la utilización de sus librerías.
- Queda prohibido durante las pruebas el uso de dispositivos con capacidad de comunicación inalámbrica.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 23 / 29

- Las pruebas consistirán en pruebas prácticas de laboratorio que podrán contener además razonamientos sobre cuestiones teóricas.
- Se puede hacer uso en las pruebas de todo el material escrito o digital que se desee.
- El material escrito debe servir para consultar cuestiones puntuales, pero en el caso ideal no debería hacerse ningún uso del mismo.
- Se pueden preguntar durante las pruebas cuestiones relativas a la sintaxis de los lenguajes de programación o la utilización de sus librerías.
- Queda prohibido durante las pruebas el uso de dispositivos con capacidad de comunicación inalámbrica.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 23/29

- Las pruebas consistirán en pruebas prácticas de laboratorio que podrán contener además razonamientos sobre cuestiones teóricas.
- Se puede hacer uso en las pruebas de todo el material escrito o digital que se desee.
- El material escrito debe servir para consultar cuestiones puntuales, pero en el caso ideal no debería hacerse ningún uso del mismo.
- Se pueden preguntar durante las pruebas cuestiones relativas a la sintaxis de los lenguajes de programación o la utilización de sus librerías.
- Queda prohibido durante las pruebas el uso de dispositivos con capacidad de comunicación inalámbrica.

Pablo Sánchez (12E) Diseño Sw 23/29

- Las pruebas consistirán en pruebas prácticas de laboratorio que podrán contener además razonamientos sobre cuestiones teóricas.
- Se puede hacer uso en las pruebas de todo el material escrito o digital que se desee.
- El material escrito debe servir para consultar cuestiones puntuales, pero en el caso ideal no debería hacerse ningún uso del mismo.
- Se pueden preguntar durante las pruebas cuestiones relativas a la sintaxis de los lenguajes de programación o la utilización de sus librerías.
- Queda prohibido durante las pruebas el uso de dispositivos con capacidad de comunicación inalámbrica.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 23 / 29

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
- Métodos de Evaluación/Calificación
 - Fórmula Calificación
 - Pruebas Evaluables
 - Evaluación de las Prácticas
- Bibliografía

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 24 / 29

- No se realizarán entregas de prácticas semanales durante el curso.
- Como parte de las pruebas de laboratorio se podrá solicitar la entrega de una práctica o la realización de varias modificaciones sobre algunas de ellas.
- Las prácticas se pueden hacer en grupo, siempre y cuando se reconozca la autoría grupal.
- Se puede solicitar al profesor, y se recomienda hacerlo, una evaluación superficial de las prácticas antes de la realización de las pruebas evaluables

25/29

Pablo Sánchez (12E) Diseño Sw

- No se realizarán entregas de prácticas semanales durante el curso.
- Como parte de las pruebas de laboratorio se podrá solicitar la entrega de una práctica o la realización de varias modificaciones sobre algunas de ellas.
- Las prácticas se pueden hacer en grupo, siempre y cuando se reconozca la autoría grupal.
- Se puede solicitar al profesor, y se recomienda hacerlo, una evaluación superficial de las prácticas antes de la realización de las pruebas evaluables.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 25 / 29

- No se realizarán entregas de prácticas semanales durante el curso.
- Como parte de las pruebas de laboratorio se podrá solicitar la entrega de una práctica o la realización de varias modificaciones sobre algunas de ellas.
- Las prácticas se pueden hacer en grupo, siempre y cuando se reconozca la autoría grupal.
- Se puede solicitar al profesor, y se recomienda hacerlo, una evaluación superficial de las prácticas antes de la realización de las pruebas evaluables.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 25 / 29

- No se realizarán entregas de prácticas semanales durante el curso.
- Como parte de las pruebas de laboratorio se podrá solicitar la entrega de una práctica o la realización de varias modificaciones sobre algunas de ellas.
- Las prácticas se pueden hacer en grupo, siempre y cuando se reconozca la autoría grupal.
- Se puede solicitar al profesor, y se recomienda hacerlo, una evaluación superficial de las prácticas antes de la realización de las pruebas evaluables.

Pablo Sánchez (I2E) Diseño Sw 25 / 29

Índice

- Introducción
- Objetivos y Temario
- Metodología
- Métodos de Evaluación/Calificación
- Bibliografía

Bibliografía Principal

Erich Gamma, Richard Helm, Ralph Johnson, and John Vlissides. Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software. Addison Wesley, November 1994.

Martin Fowler.

Patterns of Enterprise Application Architecture.

Addison-Wesley Professional, 2002.

Bibliografía Secundaria

- Craig Larman.
 - Applying UML and Patterns: An Introduction to Object-Oriented Analysis and Design and Iterative Development.

 Prentice Hall. 3 edition. OctoberPrentice 2004.
- Robert C Martin.

Agile Software Development, Principles, Patterns, and Practices. 2002.

- Bertrand Meyer.
 - Touch of Class: Learning to Program Well with Objects and Contracts.
 - Springer, September 2009.

Pablo Sánchez (I2E)

Bibliografía Secundaria

- Erick Freeman, Elisabeth Robson, Bert Bate, and Kathy Sierra. Head First Design Patterns. O'Reilly, 2004.
- William J. Brown, Raphael C. Malveau, Hays W. "Skip" McCormick, and Thomas J. Mowbray,

 AntiPatterns: Refactoring Software, Architectures and Projects in Crisis

Wiley, 1998.