**[PORTADA]**

**[Indice]**

**[índice de Figuras]**

**[índice de Tablas ]**

# Introducción

[Copia y pega lo que he puesto en el artículo para el FOSD 2010]

# Estado del Arte

## 2.1 Programación Orientada a Características

[2 paginas]

## 2.2 Lenguajes de Programación Orientados a Características

[Descripción de diferentes lenguajes de programación orientados a características]

### 2.2.1 Scala

[1-2 pagínas por lenguaje]

### 2.2.2 CaesarJ

### 2.2.3 FeatureC++

### 2.2. 4 ObjectTeams

### 2.2.5 Resumen

[Tabla comparando las características]

## 2.3 Clases Parciales C#

[1-2 páginas]

## 2.4 . Trabajos relacionados

[Descripción de los trabajos que hayas encontrado sobre clases parciales y C#]

## 4. Evaluación de las Clases Parciales de C# como mecanismo para la orientación a características

## 4.1 Caso de Estudio: Una línea de productos para automatización de hogares.

[Descripción de la SmartHome y de su diseño]

## 4.2 Criterio de Evaluación

[Enumeración de las características deseables en un lenguaje orientado a características]

## 4.3 Evaluación

[Descripción textual y gráfica del escenario del problema ]

[Por cada característica identificada]

### 4.3.1 Característica 1:

[Descripción gráfica y textual del problema. Conclusiones]

### 4.3.2 Característica 2:

[Descripción gráfica y textual del problema. Conclusiones]

### 4.3.3 …:

[Descripción gráfica y textual del problema. Conclusiones]

## 4.4 Conclusiones

[Tabla resumiendo todo lo anterior a modo de resumen]

# 5. Posibles soluciones a los defectos de las clases parciales

[Esta sección para la memoria del master la encuentro necesaria, dado que el trabajo de master debe lar lugar de algún modo a algo que se pueda continuar y constituir una tesis doctoral. Si tú tuvieses que sacar una tesis de todo esto, esta sería la línea candidata para continuar tu investigación. Como pone posibles, simplemente significa que las soluciones de primeras suenen como factibles o creíbles, pero nada más, no hace falta que al final sean ni correctas ni factibles. Pero de primeras, han de sonar como creibles, es decir que merezcan la pena ser exploradas. ]

# 6. Sumario y Trabajos Futuros

[Dos, tres parráfos diciendo lo que se ha presentado en el trabajo y diciendo que los trabjos futuros son básicamente implementar lo que se ha identificado en 5]