

## مسابقة الفيلم القصير 1 نوفمبر

احتفاءً بمرور سبعين عامًا على اندلاع الثورة الجزائرية المجيدة، تنظم مؤسسة "Ooredoo الجزائر" مسابقة فريدة من نوعها لإنتاج فيلم قصير يستعرض أحد الأحداث التاريخية الحقيقية من الثورة الجزائرية.

المسابقة موجهة للشباب المبدعين وعشاق السينما، وتعد فرصة مميزة للتعبير عن مواهبكم وللمساهمة في إحياء ذكرى هذا الحدث الوطني التاريخي.

الهدف الرئيسي من هذه المسابقة هو إبراز وقائع الثورة الجزائرية بأسلوب سينمائي حديث، ليتم بذلك إحياء ذكرى 1 نوفمبر 1954 الخالدة.

في الوقت ذاته، ستسمح هذه الترجمة للمشاركين بتطوير مواهبهم ومهاراتهم، واكتساب خبرة عملية في صناعة الأفلام بمساعدة المتخصصين في هذا القطاع.

علاوة على ذلك، ستتاح للفائز الفرصة لرؤية عمله يعرض على نطاق واسع عبر الحسابات الرسمية لـ Ooredoo الجزائر والشبكات الأخرى.

يجب تقديم السيناريو عبر الاستمارة الإلكترونية الموجودة على الرابط التالي: lien

آخر موعد لتقديم السيناريوهات: [تاريخ]

لا تفوت هذه الفرصة المميزة لتروي واقعة من وقائع الثورة الجزائرية بإبداعك الخاص!

للمزيد من التفاصيل حول كيفية المشاركة، يرجى زيارة موقعنا الإلكتروني أو التواصل معنا عبر [معلومات الاتصال].

## الشروط العامة لمسابقة الفيلم القصير

### 1 نوفمبر

#### المادة 1: شروط المشاركة

1. المسابقة مفتوحة لكل الجزائريين المقيمين في الجزائر.
2. يجب أن يكون سن المشارك 19 سنة فما فوق.
3. المسابقة مفتوحة للهواة والمحترفين في مجال السينما، والذين لم تتجاوز خبرتهم سنتين.
4. يجب أن يتناول السيناريو حدثًا حقيقيًا من الثورة الجزائرية (1954-1962).
5. تتراوح مدة الفيلم بين 7 و10 دقائق.
6. يتم تصوير الفيلم في موقعين فقط وفي نفس الولاية.
7. يجب الالتزام بالأساسيات الفنية لكتابة السيناريو السينمائي.
8. يجب تقديم ملخص موجز للسيناريو (3 إلى 4 أسطر) للفكرة الرئيسية للفيلم.
9. يجب تقديم ملخص مطول للسيناريو، يتكون من صفتين كأقصى حد مع تفصيل الشخصيات.

#### المادة 2: الجائزة

ستتكفل Ooredoo بمنح الفائز ما يلي :

- تمويل كامل: ستقوم "Ooredoo الجزائر" بتمويل كافة مراحل إنتاج الفيلم، من التصوير إلى ما بعد الإنتاج.
- دعم فني: سيحصل الفائز على دعم وإرشاد من خبراء في مجال السينما لمساعدته على تنفيذ مشروعه بالشكل الأمثل.
- عرض الفيلم: سيتم عرض الفيلم الفائز في قاعات السينما.

### المادة 3: لجنة التحكيم

3-1. تتمتع Ooredoo الجزائر بالحرية المطلقة في تشكيل لجنة التحكيم الخاصة بالمسابقة التي ستجري مداولاتها في جلسة مغلقة، حيث تتكون هذه اللجنة من أربعة أعضاء أو أكثر.

سيتم اختيار فيلم قصير لترويجه وبثّه على قنوات الاتصال المعتمدة لدى Ooredoo الجزائر بالإضافة إلى قاعات السينما والمهرجانات الوطنية والدولية.

3-2. سيتم إبلاغ المخرج الذي تم اختياره عن طريق مكالمة هاتفية أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

3-3. قرارات لجنة التحكيم مستقلة وغير قابلة للطعن أو التبرير.

### المادة 4: البث والحقوق

4-1. يلتزم الفائز بشكل عام بالتنازل تجارياً لـ Ooredoo الجزائر مقابل إنتاج وإخراج السيناريو الموجز، عن حقوق الاستغلال السمعي البصري والفيديو للفيلم القصير الخاص به، في مدة حدها الأقصى عشر دقائق بالإضافة إلى أي حق في الصورة والكلمة المتعلقة به، على سبيل المثال لا الحصر، جميع حقوق إعادة الإنتاج والتمثيل من أجل تمكين Ooredoo الجزائر من الترويج له بما في ذلك عبر الصحافة، أو أي وسيلة إعلامية تقوم بالبث و/أو شبكات التواصل الاجتماعي وكذا على موقع Ooredoo الجزائر.

4-2. يعلن الفائز بشكل صريح أنه يتمتع بالصفة والسلطة الكاملة للتنازل عن الحقوق المذكورة أعلاه بموجب الشروط العامة الحالية وأن هذه الحقوق لم يتم التنازل عنها بأي شكل من الأشكال أو منحها للغير.

4-3. يضمن الفائز أنه غير ملزم بعقد حصري يتعلق باستخدام صورته أو خدماته، وأنه بلغ سن الرشد.

## المادة 5: تعديل أو إلغاء المسابقة

تحتفظ Ooredoo الجزائر في أي وقت بالحق في تعديل أو إلغاء هذه المسابقة، لاسيما في حالة اتخاذ الحكومة إجراءات طارئة مرتبطة بحالة قوة القاهرة. وعليه، لا يمكن تحميلها المسؤولية إزاء ذلك.

## المادة 6: المشاركة

تقتضي المشاركة في المسابقة الالتزام الكامل بالقوانين الحالية، حيث تتمتع لجنة التحكيم وOoredoo الجزائر فقط بالاختصاص للفصل في الحالات غير المنصوص عليها في هذه القوانين.

## المادة 7: الدعاية

يوافق مؤلفو/مخرجو الفيلم القصير الفائز على نشر أسمائهم وصورهم على جميع وسائل الاتصال و/أو الدعاية.

## المادة 8: المسؤولية

لا يمكن تحميل Ooredoo مسؤولية فقدان أو إتلاف الأفلام القصيرة التي سيتم إرسالها من قبل المشاركين، حيث تقع على عاتقهم تكاليف المعدات والتنقلات.

## المادة 9: الالتزام بالقوانين والشروط والأحكام

يؤكد ويضمن كل مشارك يرسل عمله في إطار هذه المسابقة أنه هو المؤلف الوحيد والحصري للعمل، وأنه لا ينتهك بشكل مباشر و/أو غير مباشر حقوق الغير (على غرار الموسيقى الأصلية، الصور، مقتطفات من الأفلام، إلخ.)، أو أنه يمتلك جميع الحقوق المذكورة أعلاه، أو أنه قد حصل على التصريحات اللازمة لاستخدام الأعمال

التي ليست من تأليفه. إذا كان الفيلم القصير يحتوي على محتوى تشهيري، عنصري، أو يهدد السلامة الجسدية أو المعنوية لأي شخص، فسيتم استبعاده من المسابقة.

#### **المادة 10: إلغاء المسابقة**

تحتفظ Ooredoo الجزائر بالحق في تعديل أو تمديد أو إلغاء المسابقة إذا استدعت ظروف خارجة عن إرادتها ذلك. ولا يمكن تحميلها المسؤولية إزاء ذلك.

#### **المادة 11: تسوية النزاعات**

في حال أي نزاع ناجم عن تفسير أو تطبيق هذه الشروط والأحكام وبعد استنفاد جميع الوسائل الرامية إلى التسوية الودية، يتفق الطرفان على إحالة النزاع إلى محكمة الشراكة.