Geben Sie dieses Blatt (und alle folgenden Blätter) bitte in Gruppen von zwei bis drei Personen ab. Schreiben Sie Ihre Namen bitte als Kommentar (%) in die Erste Zeile des Quellcodes jeder Aufgabe.

Übung 1.1: Schriften

6 Punkte

Ausgegeben: 22.10.2018

Abgabe: 29.10.2018

In der Vorlesung haben Sie zwei Methoden kennengelernt, um die Schriftart eines Dokumentes zu wechseln. Diese gilt es nun beide anzuwenden.

- a) Stöbern Sie ein wenig im "LaTeX Font Catalogue" und suchen Sie sich eine Schrift aus, die Ihnen besonders gut gefällt. Demonstrieren Sie das Aussehen der Schrift in einem kurzen pdflateX-Dokument. Nutzen Sie das Paket blindtext. Erzeugen Sie einen Absatz deutschsprachigen(!) Blindtext, in der von Ihnen gewählten Schriftart. Konsultieren Sie falls nötig die Paketdokumentationen (texdoc).
- b) In XTETEX und LuaETEX lassen sich mittels des fontspec-Pakets beliebige auf dem Betriebssystem installierte Schriften einsetzen. Liegt die Schrift im OpenType-Format (OTF) vor, können viele interessante Features, wie zum Beispiel kontextabhängige Buchstabenformen, genutzt werden.

Die Schriftarten *Linux Libertine* und *Linux Biolinum* sind frei (im Sinne von Open Content) im Internet erhältlich. Laden Sie sich die OTF-Versionen der beiden Schriften von der Projektseite* und installieren Sie sie auf Ihrem Computer.

Schreiben Sie ein kurzes Testdokument mit XHATEX, in dem beide Schriften vorkommen. Überlegen Sie sich dazu, welche Pakete Sie benötigen, welche Befehle nötig sind und welche Definitionen geschickt und sinnvoll sind. (Tipp: \setmainfont u. ä.)

Abgabe: Beide Quelltexte (nicht das PDF) per Mail, Quelltext und PDF als Ausdruck.

Lösung 1.1

a) Unter pdflaTEX kann man Schriften durch Laden der entsprechenden Pakete nutzen:

```
\documentclass{minimal}

\usepackage[ngerman]{babel}
\usepackage{tgpagella}
\usepackage[T1]{fontenc}
\usepackage{blindtext}

\begin{document}

\uldet \text{
\end{document}
}
```

b) Mit XqLATeX oder LuaLATeX sollte fontspec verwendet werden:

Heidelberg, WS 2017 Seite 1 von 3

^{*}http://www.libertine-fonts.org/download

```
\documentclass{scrartcl}
\usepackage{polyglossia, xltxtra} % bzw. fontspec für LuaLaTeX
\setmainlanguage{german}
\setmainfont{Linux Libertine 0}
\setsansfont{Linux Biolinum 0}

\begin{document}
\section{Serifenlose eignen sich gut für Überschriften}
Serifen sollen das Lesen erleichtern, indem Sie den Augen als Linie dienen.
Deshalb eignen sich Serifenschriften besonders gut als Brotschrift.
\end{document}
```

Übung 1.2: Liste mit Umlauten

6 Punkte

Ausgegeben: 22.10.2018

Abgabe: 29.10.2018

Im Folgenden sollen Sie ein Dokument mit einer beliebigen TeX-Maschine[†] setzen.

- a) Erstellen Sie ein Dokument der Klasse scrartcl, das in der Kopfzeile links die Nummer dieser Aufgabe und rechts Ihre Namen enthält.
- b) Der Quellcode soll Umlaute (äöüß) enthalten, die im PDF auch korrekt als Umlaute ausgegeben werden. Überlegen Sie sich, welche Pakte Sie in Abhängigkeit der gewählten TFX-Maschine laden müssen und laden Sie nur die Pakete die Sie wirklich benötigen.
- c) Fertigen Sie im Dokument eine nummerierte Liste an, in der Sie (nach Beliebtheit sortiert) Ihre Lieblingstiere aufzählen. Achten Sie darauf, dass im Dokument auch tatsächlich Umlaute vorkommen (nutzen Sie zum Beispiel Verniedlichungen).

Abgabe: Quelltext per Mail und als Ausdruck.

Lösung 1.2

Mit X¬IAT_FX ließe sich die Aufgabe beispielsweise so lösen:

```
\documentclass{scrartcl}

\usepackage{polyglossia}
\setmainlanguage{german}

\usepackage{xltxtra}

\usepackage{scrlayer-scrpage}
\lohead{Aufgabe 1.2}
\rohead{Meier, Müller}
\pagestyle{scrheadings}

\begin{document}

\begin{enumerate}
\item Hündchen
\item Kätzchen
\item Mäuschen
```

Heidelberg, WS 2017 Seite 2 von 3

[†]Sie können die Datei wahlweise mit pdflatex, xelatex oder lualatex setzen. Geben Sie das gewählte Programm bitte als Kommentar (%) in der zweiten Zeile des Quellcodes an.

Einführung in das Textsatzsystem LaTEX	Übungsblatt 1	Ausgegeben: 22.10.2018 Abgabe: 29.10.2018
\end{enumerate}		
\end{document}		

Heidelberg, WS 2017 Seite 3 von 3