# Einführung in das Textsatzsystem LEX zweiter Tag

Moritz Brinkmann mail@latexkurs.de

4. Februar 2018

### Inhalt

- Bibliografien biblatex/biber
- 2 Mathematiksatz Inline- und Displaymode Grundbefehle
- 3 Tabellen Schöne Tabellen automatische Spaltenbreite
- 4 Umfangreiche Dokumente
- **5** Diagramme

# Teil I Bibliografien

### Bibliografie

- Bibliografie enthält Liste verwendeter Quellen und ggf. weiterführende Literatur.
- · je nach Fachbereich unterschiedliche Zitierstile
- (grobes) Aussehen der Bibliografie wird von Dokumentenklasse bestimmt.

### Bibliografie

- Bibliografie enthält Liste verwendeter Quellen und ggf. weiterführende Literatur.
- · je nach Fachbereich unterschiedliche Zitierstile
- (grobes) Aussehen der Bibliografie wird von Dokumentenklasse bestimmt.
- zwei Möglichkeiten zur Erstellung der Bibliografie:
  - 1 manuelle Methode mit thebibliography-Umgebung
  - 2 automatische Methode mit BibTEX/biber

### manuelle Methode

### Bestimmte Syntax zum Setzen der Bibliografie:

- Umbegung \begin{thebibliography} $\{\langle Anzahl \rangle\}$
- Aufzählung der Werke mittels \bibitem{\langle Key\rangle} \langle Text\rangle
- Zitieren eines Werks mit \cite{\langle Key(s)\rangle} oder \cite[\langle Seite\rangle]{\langle Key\rangle}

```
\begin{thebibliography}{9}
\bibitem{frankfurt05} Harry G. Frankfurt:
  \textit{On Bullshit}, Princeton University Press,
  Princeton, New Jersey, 2005.
\end{thebibliography}
```

### manuelle Methode

### Bestimmte Syntax zum Setzen der Bibliografie:

- Umbegung \begin{thebibliography}{\langle Anzahl\rangle}
- Aufzählung der Werke mittels \bibitem{\( Key \)} \( Text \)
- Zitieren eines Werks mit \cite{\( Key(s) \)} oder \cite[\( Seite \)] \{\( Key \)}

```
\begin{thebibliography}{9}
  \bibitem{frankfurt05} Harry G. Frankfurt:
    \textit{On Bullshit}, Princeton University Press,
    Princeton, New Jersey, 2005.
\end{thebibliography}
```

- manuelles Erstellen (und Sortieren) der Bibliografie ist sehr umständlich
- · Einträge nicht sinnvoll wiederverwendbar

#### manuelle Methode

### Bestimmte Syntax zum Setzen der Bibliografie:

- Umbegung \begin{thebibliography}{\langle Anzahl\rangle}
- Aufzählung der Werke mittels \bibitem{\langle Key\rangle} \langle Text\rangle
- Zitieren eines Werks mit \cite{\( Key(s) \)} oder \cite[\( Seite \)] \( (Key \) \)

```
\begin{thebibliography}{9}
  \bibitem{frankfurt05} Harry G. Frankfurt:
    \textit{On Bullshit}, Princeton University Press,
    Princeton, New Jersey, 2005.
\end{thebibliography}
```

- manuelles Erstellen (und Sortieren) der Bibliografie ist sehr umständlich
- · Einträge nicht sinnvoll wiederverwendbar
- ⇒ Programm biber übernimmt Sortierung und Verwaltung der Einträge

### BibT<sub>E</sub>X/biber-Idee

- Einträge liegen als Textdatei (.bib) in vorgegbener Syntax vor
- Referenz im Dokument mit \cite{mittelbach2004}
- Programm biber fügt referenzierte Quelle automatisch in Bibliografie ein
- Aussehen der Referenz und Bibliografieeinträge vielfältig einstellbar
- Zugriff auf große Menge an verfügbaren Referenzen

#### Die .bib-Datei

### Unterschiedliche Bib-Items für unterschiedliche Dokumenttypen:

• @article

• @collection

@proceedings

@book

• @manual

• @thesis

@mvbook@inbook

@online@patent

· @unpublished

@suppbook

• @periodical

Jedes Item hat verschiedene mandatorische und optionale Felder.

### Syntax eines Eintrags

#### Die .bib-Datei

- · Verwendung unintuitiv
- graphische Oberflächen erleichtern das Leben
   z. B. JabRef, Citavi, EndNote, Mendeley, Zotero, ...
- · direkte online-Suche z. B. bei UB oder Google Scholar

### Syntax eines Eintrags

### Erstellung der Bibliografie

#### im Dokument

```
\usepackage[style=authoryear]{biblatex}
\addbibresource{bibfile.bib}
\begin{document}
   Text ... \parencite{Tolkien54} ... text.
   \printbibliography
\end{document}
```

#### in der .bib-Datei

```
@book{Tolkien54,
  author ={Tolkien, John R. R.},
  title ={The Lord of the Rings},
  publisher ={Allen & Unwin},
  place ={London},
  year ={1954},
}
```

### Zitier- und Bibliografiestile

- biblatex unterstützt viele vordefinierte Stile:
- \usepackage[style=\(Stil\)]\{\text{biblatex}\}

```
numeric Standard-Stil [1, 2, 4, 3, 7]
numeric-comp Kompakte Version von numeric [1-4, 7]
alphabetic Abkürzungen von Autor und Jahr
authoryear Autor-Jahr-Stil Jones 1995
authoryear-ibid Mehrfachnennungen auf einer Seite werden mit
ebd. abgekürzt
```

- · Bibliografiestil wird dem Zitierstil angepasst
- kann mit citestyle= und bibstyle= verändert werden

#### Zitieren

```
\label{eq:continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous
```

### Zitieren

```
\label{eq:continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous_continuous
```

### Optionale Argumente:

### Arbeitsauftrag

Erstellen Sie eine .bib-Datei mit einigen Einträgen und versuchen Sie diese in einem Dokument zu referenzieren.

Erzeugen Sie Ihr Dokument und die Bibliografie durch Aufrufen von X¬BTEX, biber und X¬BTEX.

### Teil II

## Mathematiksatz

### Inline- und Displaymode

#### Inlinemode

- Formeln, die direkt im Fließtext vorkommen
- kurze Formeln, Nennung von Variablen
- Elemente gehen nicht über die Zeilenhöhe hinaus
- Grenzen werden neben Integrale, Summen und Produkte gesetzt

### Displaymode

- Auszeichnung wichtiger Formeln
- Darstelling langer Rechnungen
- komplexe Formeln
- mehrfach indizierte Größen
- geschachtelte Brüche
- ...

### Inline- und Displaymode

Inline-Mathe:  $E=mc^2$  kennt jedes Kind, aber kaum jemand kann wirklich mehr damit anfangen als mit  $\int_{-\infty}^{\infty} \sum_{n=1}^{5} dx$ , wobei diese Formel nun mal gar keinen Sinn ergibt, aber zeigt, wie Grenzen im TEX-Mathesatz aussehen. Inline-Mathe mit Displaystyle:  $E=mc^2$  kennt jedes Kind, aber kaum jemand kann wirklich mehr damit

anfangen als mit  $\int_{-\infty}^{\infty} \sum_{n=1}^{5} dx$ , wobei diese Formel nun mal gar

keinen Sinn ergibt, aber zeigt, wie Grenzen im TEX-Mathesatz aussehen. Display-Mathe:  $E=mc^2$  kennt jedes Kind, aber kaum jemand kann wirklich mehr damit anfangen als mit

$$\int_{-\infty}^{\infty} \sum_{n=1}^{5} dx,$$

wobei diese zweite Formel nun mal gar keinen Sinn ergibt, aber zeigt, wie Grenzen im TEX-Mathesatz aussehen.

### Inline- und Displaymode

#### Inlinemode

 ${\rm S}(Formel)$ 

Die Funktion \$K(x)\$
modelliert \$K\$ in
Abhängigkeit von \$x\$.

Die Funktion K(x) modelliert K in Abhängigkeit von x.

### Displaymode

\begin{equation}  $\langle Formel \rangle$  \end{equation}

\begin{equation}
 K(x) = c \cdot x^{-a}
\end{equation}

$$K(x) = c \cdot x^{-a} \tag{1}$$

### Mehrzeilige Formeln

Eine Reihe von untereinander ausgerichteten, zueinander angeordneten Gleichungen wird z. B. verwendet für:

- Herleitungen
- Übersichten
- Vergleich von Formeln

align-Umgebung aus dem amsmath-Paket.

### Mehrzeilige Formeln

Eine Reihe von untereinander ausgerichteten, zueinander angeordneten Gleichungen wird z. B. verwendet für:

- Herleitungen
- Übersichten
- · Vergleich von Formeln

align-Umgebung aus dem amsmath-Paket.

```
\begin{align}
a &= b, &
c &= d,\\
abc &= d \\
&= r
\end{align}
```

$$a=b,$$
  $c=d,$  (2)

$$abc = d$$
 (3)

$$=r$$
 (4)

ohne Nummerierung: {align\*}

### Variablen und Zahlen

- Variablen werden kursiv gesetzt: \$a\$: a
- Schriftart abhängig von der Dokumentenklasse! (Groteske, Serifen etc.)
- Ziffern werden automatisch korrekt gesetzt: 12.2 statt 12.2

#### Paket siunitx erlaubt Satz von Größen und Einheiten

```
\num{3.14159+-0.00001} \\
\SI{95}{\kilo\joule} \\
\si{\milli\meter}
```

```
3.14159(1)
95 kJ
mm
```

(funktioniert im Mathemodus und im Textmodus)

### Hoch- und Tiefstellung

a\_b\_c produziert Fehler!

| <ul> <li>Zeichen mit besonderer Bedeutung: ^ und _</li> </ul>  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| Hochstellung: a^b  | $a^b$                               |
| Tiefstellung: a_b  | $a_b$                               |
| <ul> <li>Gruppierungen sind möglich: a^{bc}, a_{bc}</li> </ul> | $a_{bc}$                            |
| <ul> <li>Kombination ist möglich: a_b^c</li> </ul>             | $a_b^c$                             |
| <ul> <li>Ohne vorhergehendes Zeichen: ^{235}U</li> </ul>       | $^{235}{ m U}$                      |
| Schachtelung nur mit Gruppierung:                              |                                     |
| $a_{b_{c_{d_{e_{f^g}}}}}^{h^{i^{j_k}}}$                        | $a_{b_{c_{d_{e_{f^g}}}}}^{h^{i/k}}$ |
|  |                                     |

### Operatoren

### Operatorennamen werden aufrecht gesetzt und sind vordefiniert

• richtig: sin(x) falsch: sin(x)

\$\sin(x) \cos(y) \tan(2\pi) \lim \arctan\$

 $\sin(x)\cos(y)\tan(2\pi)$  lim arctan

### Operatoren

#### Operatorennamen werden aufrecht gesetzt und sind vordefiniert

• richtig: sin(x) falsch: sin(x)

 $\sin(x) \cos(y) \tan(2\pi) \lim \arctan$ 

 $\sin(x)\cos(y)\tan(2\pi)$  lim arctan

• Paket amsopn bietet viele Definitionen:

\arccos \arcsin \arg \cos \cot \coth \deg \det
\exp \gcd \inf \injlim \lg \lim \limsup \ln
\max \min \projlim \sec \sinh \sup \tanh

### Klammern

### Klammerung von großen Ausdrücken kann Probleme bereiten:

$$\left(\frac{\int^a x dx}{\sum_{n=1} x}\right)$$

#### Besser:

$$\left(\frac{\int_{-\infty}^{a} x dx}{\sum_{n=1}^{\infty} x}\right)$$

### Klammern

- \left und \right vor allem, was dehnbar ist
- \left(\right] funktioniert auch
- \left. \right) liefert angepasste rechte Klammer
- Hoch- und Tiefstellung werden angepasst:

```
\begin{displaymath}
  \left. \int_a^b f(x) \mathrm dx \right\vert_a^b
  \qquad
  \left\{ \int_a^b f(x) \mathrm dx \right]
\end{displaymath}
```

$$\int_{a}^{b} f(x) dx \bigg|_{a}^{b} \qquad \left\{ \int_{a}^{b} f(x) dx \right]$$

#### Grenzen

- Grenzen per \limits angeben
- Mehrzeilige Grenzen mit \atop

```
\[
  \int_a^b
  \int\limits_a^b
  \sum_{n=1}^\infty
  \prod_{n = 1 \atop m = 2}
\]
```

$$\int_{a}^{b} \int_{a}^{b} \sum_{n=1}^{\infty} \prod_{\substack{n=1\\m=2}}$$

### Sonderzeichen

- · Viele Zeichen sind über ihren Namen ereichbar,
- genauso Griechische Groß- und Kleinbuchstaben

```
\begin{align*}
  \nabla \square \\
  \partial \infty \\
  \pm \mp \\
  \alpha \beta \gamma \\
  \rho \varrho \\
  \kappa \varkappa \\
  \epsilon \varepsilon \\
  \theta \vartheta \\
  A B \Gamma
\end{align*}
```

```
\nabla\Box
  \partial \infty
  士丰
\alpha\beta\gamma
     \rho\varrho
    K.Z.
       \epsilon \varepsilon
     \theta \vartheta
AB\Gamma
```

### Sonderzeichen

- · Viele Zeichen sind über ihren Namen ereichbar,
- genauso Griechische Groß- und Kleinbuchstaben

```
\begin{align*}
  \nabla \square \\
  \partial \infty \\
  \pm \mp \\
  \alpha \beta \gamma \\
  \rho \varrho \\
  \kappa \varkappa \\
  \epsilon \varepsilon \\
  \theta \vartheta \\
  A B \Gamma
\end{align*}
```

| $\nabla\Box$         |  |
|----------------------|--|
| $\partial \infty$    |  |
| 土干                   |  |
| $lphaeta\gamma$      |  |
| $ ho\varrho$         |  |
| $\kappa\varkappa$    |  |
| $\epsilon arepsilon$ |  |
| $\theta \vartheta$   |  |
| $AB\Gamma$           |  |

Wenn man ein Symbol sucht: texdoc maths-symbols symbols-a4 oder Detexify

### Wurzeln

```
\[
\sqrt{a_{n_{m_p}}}
\quad
\sqrt[3]{a}\quad
\]
```

```
\sqrt{a_{n_{m_p}}} \sqrt[3]{a}
```

### Wurzeln

```
\[
\sqrt{a_{n_{m_p}}}
\quad
\sqrt[3]{a}\quad
\]
```

```
\sqrt{a_{n_{m_p}}} \sqrt[3]{a}
```

· zu tiefe Unterlängen sind unschön

```
⇒ \smash[⟨t, b⟩]{⟨Formel⟩}
\[
  \sqrt{a_{n_{m_p}}}
  \quad
  \sqrt{
    \smash[b]{
    a_{n_{m_p}}}
  }
}
```

```
\sqrt{a_{n_{m_p}}} \sqrt{a_{n_{m_p}}}
```

### Matrizen

```
\[
\begin{matrix}
a_{11} & a_{12}\\
a_{21} & a_{22}
\end{matrix}
\]
```

```
egin{array}{ccc} a_{11} & a_{12} \ a_{21} & a_{22} \ \end{array}
```

### Matrizen

```
١[
  \begin{matrix}
    a_{11} & a_{12} \
    a_{21} & a_{22}
 \end{matrix}
\]
۱[
 \left(
    \begin{matrix}
      a_{11} & a_{12} \
      a_{21} & a_{22}
    \end{matrix}
```

\right)

\]

```
egin{array}{ccc} a_{11} & a_{12} \ a_{21} & a_{22} \ \end{array}
```

```
\begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix}
```

### Matrizen

Paket amspath definiert weitere Matrixumgebungen:

$$\begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} \qquad \begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} \qquad \begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix}$$

$$pmatrix \qquad Vmatrix \qquad vmatrix$$

$$\begin{cases} a & b \\ c & d \end{cases} \qquad \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} \qquad \stackrel{a \ b}{c \ d}$$

$$Bmatrix \qquad bmatrix \qquad smallmatrix$$

### Anwendung

### Arbeitsauftrag

Versuchen Sie das folgende Beispiel nachzubauen.

Die Maxwell-Gleichungen stellen die Verknüpfung zwischen dem elektrischen Feld E und dem magnetischen Feld B dar:

$$\nabla \cdot \mathbf{E} = \frac{\rho}{\varepsilon_0} \qquad \qquad \nabla \times \mathbf{E} = -\frac{\partial \mathbf{B}}{\partial t}$$

$$\nabla \cdot \mathbf{B} = 0 \qquad \qquad \nabla \times \mathbf{B} = \mu_0 \varepsilon_0 \frac{\partial \mathbf{E}}{\partial t}$$

Formel 5 addiert alle mit  $c_i$  gewichtete  $a_i$ .

$$\sum_{i=1}^{n} c_i \cdot a_i \tag{5}$$

#### Teil III

# Tabellen

## Tabellenumgebung: tabular

```
\verb|\begin{tabular}| & \langle \textit{Spalten-Spezifikation} \rangle \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\ | & | \\
```

```
\begin{tabular}{llr}
erster & zweiter & dritter Eintrag \\
neue Zeile & & mit zwei Einträgen \\
dritte & Zeile
\end{tabular}
```

```
erster zweiter dritter Eintrag
neue Zeile mit zwei Einträgen
dritte Zeile
```

## Spalten-Typen

```
1 linksbündige Spalte
```

- c zentrierte Spalte
- r rechtbündige Spalte
- | vertikale Linie zwischen Spalten
- || doppelte Linie zwischen Spalten (wird nicht durchgestrichen)

```
p{\langle Breite \rangle} Fügt eine \parbox[t]{\langle Breite \rangle} ein Q{\langle Inhalt \rangle} setzt statt Spaltenabstand Inhalt qn}{\langle k\ddot{u}rz \rangle} setzt qn mal qn
```

#### tabular

```
\begin{tabular}{l|c||r|p{2cm}@{\ding{53}}c|}
  links & mitte & rechts & vier & fünf\\\hline\hline
  links & mitte & & eine lange vierte Spalte, die
  umbrochen wird\\\hline
  & & & &
\end{tabular}
```

| links   mitte | rechts | vier                            | Xfünf                         |
|---------------|--------|---------------------------------|-------------------------------|
| links mitte   |        | eine<br>ge<br>Spalte,<br>umbroc | lan-X<br>vierte<br>die<br>hen |
|               |        | wird                            | ×                             |

## Fragwürdiges Layout

- Paket booktabs (Simon Fear) für hohe Qualität
- Empfehlungen aus dem Paket:



- Never, ever use vertical rules.
- 2 Never use double rules.

## Fragwürdiges Layout

- Paket booktabs (Simon Fear) f
  ür hohe Qualit
  ät
- · Empfehlungen aus dem Paket:



- Never, ever use vertical rules.
- 2 Never use double rules.
- **3** Put the units in the column heading (not in the body of the table).
- **4** Always precede a decimal point by a digit; thus 0.1 not just .1.
- 5 Do not use "ditto" signs or any other such convention to repeat a previous value. In many circumstances a blank will serve just as well. If it won't, then repeat the value.

  booktabs-Dokumentation



#### ohne booktabs

```
\begin{tabular}{||1||r||} \hline

Mücken & Gramm & \$13.65 \\ \cline{2-3}
& je & .01 \\ hline

Gnu & ausgestopft & 92.50 \\ \cline{1-1} \\
cline{3-3}
Emu & & 33.33 \\ hline

Gürteltier & gefroren & 8.99 \\ \hline
\end{tabular}
```

| Mücken     | Gramm       | \$13.65 |
|------------|-------------|---------|
|            | je          | .01     |
| Gnu        | ausgestopft | 92.50   |
| Emu        |             | 33.33   |
| Gürteltier | gefroren    | 8.99    |

### mit booktabs

```
\begin{tabular}{@{}llr@{}} \toprule
\multicolumn{2}{c}{Artikel} \\ \cmidrule(r){1-2}
Tier & Beschreibung & Preis (\$)\\ \midrule
Mücke & pro Gramm & 13.65 \\
& pro Stück & 0.01 \\
Gnu & ausgestopft & 92.50 \\
Emu & ausgestopft & 33.33 \\
Gürtetier & gefroren & 8.99 \\ \bottomrule
\end{tabular}
```

| ,         |              |            |
|-----------|--------------|------------|
| Tier      | Beschreibung | Preis (\$) |
| Mücke     | pro Gramm    | 13.65      |
|           | pro Stück    | 0.01       |
| Gnu       | ausgestopft  | 92.50      |
| Emu       | ausgestopft  | 33.33      |
| Gürtetier | gefroren     | 8.99       |

- Paket array erweitert die Möglichkeiten von tabular
- Änderung von vertikalen Linien, neue Spaltentypen:

```
| berücksichtigt die Linienbreite

m{\Breite\} vertikal zentrierte Spalte der angegebenen \Breite\
b{\Breite\} unten ausgerichtete Spalte der angegebenen \Breite\
(vgl. p)

>{\Befehl\} fügt \Befehl\} direkt vor der nächsten Spalte ein

<{\Befehl\} fügt \Befehl\} direkt hinter der letzten Spalte ein
!{\Befehl\} wie |, fügt aber \Befehl\} ein. Vgl. @, aber Abstand korrigiert
```

```
\begin{tabular*}{6cm}{|p{1cm}p{3cm}p{1cm}|}
links & mittlerer Text mit eingebautem Umbruch &
rechts
\end{tabular*}
```

| links | mittlerer 7   | Гехt | rechts |  |
|-------|---------------|------|--------|--|
|       | mit eingebaut | tem  |        |  |
|       | Umbruch       |      |        |  |

```
\begin{tabular*}{6cm}{|m{1cm}m{3cm}m{1cm}|}
links & mittlerer Text mit eingebautem Umbruch &
rechts
\end{tabular*}
```

|       | mittlerer Text             |        |
|-------|----------------------------|--------|
| links | mit eingebautem<br>Umbruch | rechts |

```
\begin{tabular*}{6cm}{|b{1cm}b{3cm}b{1cm}|}
links & mittlerer Text mit eingebautem Umbruch &
rechts
\end{tabular*}
```

```
mittlerer Text
mit eingebautem
links Umbruch rechts
```

```
\begin{tabular}{>{\bfseries}l|>{\color{red}}r}
links & rechts\\
links & rechts
\end{tabular}
```

| links | rechts |
|-------|--------|
| links | rechts |

## automatische Spaltenbreite

- tabularx verteilt Breite der Spalten gleichmäßig
- tabulary verteilet Breite der Spalten am Inhalt orientiert
- tabu funktioniert ähnlich wie tabularx, nur in bunt

#### automatische Breiten

```
\begin{tabularx}{4cm}{|l|X|r|}
a a & b b & c c
\end{tabularx}
```

```
| a a | b b | c c |
```

```
\begin{tabular}{|l|l|r|}
a a & b b & c c
\end{tabular}
```

#### tabularx

#### Automatische Berechnung der Spaltenbreite:

```
\begin{tabularx}{\
linewidth}{lX|X|r}
linke Spalte & Eine
längere Spalte& kurz &
rechts
\end{tabularx}
```

| Eine kurz rechts |
|------------------|
| län-             |
| ge-              |
| re               |
| Spal-<br>te      |
| te               |
|                  |

## tabulary

```
\begin{tabulary}{4cm}{|L|
L|L|}
a & b b b b b b b b b & c
c c c c c c c c c c c
c c c c
```

\begin{tabular}{||||||||}
a & b b b b b b b b b & c
c c c c c c c c c c c
c c c c
\end{tabular}

| a | b b b | сссссс |  |
|---|-------|--------|--|
|   |       | сссссс |  |
|   | b b b | ссссс  |  |

| a | b b b b b b b b b | c c c c c c c

## tabulary

#### Mögliche Spaltentypen:

- L linksbündig
- R rechtsbündig
- C zentriert
- J Blocksatz

- Alle Spalten verhalten sich wie p-Spalten.
- Breite der Spalten ist *nicht* vorher festgelegt.

## Zellen über mehrere Spalten/Zeilen

 $\label{lem:likelihood} \mbox{Mit \mbox{$\setminus$ Spalten$}} {\langle \mbox{$Ausrichtung$}\rangle} {\langle \mbox{$Inhalt$}\rangle} \ kann eine Zelle mehrere Spalten überdecken.}$ 

```
\multicolumn{2}{c}{Zelle über zwei Spalten (zentr.)}
```

## Zellen über mehrere Spalten/Zeilen

 $\label{lem:multicolumn} Mit \mbox{$$ 

```
\multicolumn{2}{c}{Zelle über zwei Spalten (zentr.)}
```

Paket multirow bietet Unterstützung für Zellen über mehrere Zeilen.  $\label{eq:multirow} $$ \Delta(Zeilen) = (Breite) (Inhalt) $$$ 

```
\multirow{3}{*}{Zelle über drei Zeilen}
```

#### weitere nützliche Pakete

```
tabu farbige Zellen und Linien, gleichmäßige
                 Spaltenbreite
         xcolor farbige Zellen
      colortbl farbige Linien
        hhline vielfältige Linien (horizontal, vertikal ...)
      arydshln gestrichelte Linien
      1txtable mehrseitige Tabellen mit automatischer
                 Breitenanpassung
       siunitx Ausrichtung am Dezimalpunkt
threeparttable Fußnoten an Tabellen
```

## Anwendung

#### Arbeitsauftrag

Erstellen Sie in einer Gleitumgebung eine Tabelle mit dem folgenden Tabellenkopf. Ergänzen Sie eine Beschriftung (\caption).

| Lfd. Nr. | Gegen-<br>stand | Anzahl | Beschreibung                                   |
|----------|-----------------|--------|--|
| 1        | Bleistift       | 13     | Premiumqualität, besonders spitz,<br>Stärke HB |
| 2        |                 |        |  |

#### Teil IV

# Umfangreiche Dokumente

## Aufteilung

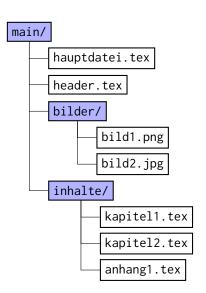
• Nachteil von TEX: lange Dokumente werden unübersichtlich

## Aufteilung

- · Nachteil von TEX: lange Dokumente werden unübersichtlich
- Vorteil von TEX: Teile des Dokumentes können in externe Dateien ausgelagert werden
- geschickte Aufteilung und Verwaltung eines Dokumentes möglich

## Aufteilung

- eine Hauptdatei als leeres Gerüst
- eine header-Datei (evtl. weitere Datei(en) für spezielle Befehlsdefinitionen)
- · Inhalte in einem Unterordner
- Abbildungen und sonstige Materialien in weiteren Unterordnern



## input & include

- \input und \include f\u00fcgen externe Dateien am angegebenen Ort ein
- TEX "springt" aus dem aktuellen Dokument, liest woanders, und springt wieder zurück

## input & include

- \input und \include f\u00e4gen externe Dateien am angegebenen
  Ort ein
- TEX "springt" aus dem aktuellen Dokument, liest woanders, und springt wieder zurück
- TEX-Version: \input liest den Code einfach ein, als gehöre er ins Hauptdokument
- Land the state of the state of
- \includeonly{a.tex,b.tex} in der Präambel lässt nur die angegebenen Dateien für \include zu
- \excludeonly{b.tex,c.tex} lässt die angegebenen Dateien für \include nicht zu (benötigt Paket excludeonly)

#### root-Dokument

- nach Aufteilung muss immer das Hauptdokument kompiliert werden
- ⇒ ständiges Wechseln zwischen Dokumenten

#### root-Dokument

- nach Aufteilung muss immer das Hauptdokument kompiliert werden
- ⇒ ständiges Wechseln zwischen Dokumenten
  - gute Editoren nehmen die Arbeit ab:
    - Definition von Hauptdokumenten möglich
    - · Kompiliert automatisch das zugehörige Hauptdokument

#### root-Dokument

- nach Aufteilung muss immer das Hauptdokument kompiliert werden
- ⇒ ständiges Wechseln zwischen Dokumenten
  - · gute Editoren nehmen die Arbeit ab:
    - · Definition von Hauptdokumenten möglich
    - Kompiliert automatisch das zugehörige Hauptdokument

viele IDEs Festlegen einer "Projekt-Hauptdatei"

## Beispiel-Hauptdokument

```
\input{header}
\includeonly{chapter1}
\excludeonly{anhang} % erfordert Paket excludeonly!
\begin{document}
  \include{chapter1}
  \include{chapter2}
  \appendix
  \include{anhang}
\end{document}
```

⇒ Nur chapter1 wird hier gesetzt, anhang explizit nie.

#### Header-Dokument

#### Einstellungen

- Satzspiegel
- Schriften (Brotschrift, Überschriften)
- Formatierung von Formeln
- ...
- alles, was vor \begin{document} steht

#### Titelei

- · enthält alles bis zur ersten Inhaltsseite
- · enthält Autor, Titel, etc.
- mit KOMA: Dokumentoption titlepage=true/false setzt eigene Seiten oder einen Titelkopf
- Umgebung \begin{titlepage} setzt eine frei gestaltbare
   Titelseite
- Befehl \maketitle setzt vordefinierte Titelei
- Angaben von \title, \author, \extratitle etc. nötig und möglich

#### Titeleibefehle im KOMA-Bundle

```
\documentclass{scrbook}
\begin{document}
  \titlehead{\Large Universität Schlauenheim}
  \subject{Masterarbeit}
  \title{Risikomanagement in Zeiten von Social Media}
  \subtitle{Design interaktiver Apps für Banken und
   Versicherungen}
  \author{cand.\,stup. Uli Ungenau}
  \date{30. Februar 2017}
  \publishers{Betreut durch Prof.\,Dr.\,rer.\,stup.
  Naseweis }
  \dedication{Für meine Mama.}
  \maketitle
\end{document}
```

## \maketitle (in der Beamer-Klasse)

```
\title{Risikomanagement in Zeiten von Social Media}
\subtitle{Design interaktiver Apps für Banken und
   Versicherungen}
\author{cand.\,stup. Uli Ungenau}
\date{30. Februar 2017}
```

\maketitle

# Risikomanagement in Zeiten von Social Media Design interaktiver Apps für Banken und Versicherungen

cand. stup. Uli Ungenau

30. Februar 2017

#### abstract

- Umgebung abstract existiert für eine kurze Zusammenfassung des Dokuments
- mehrere Abstracts möglich (z. B. englisch / deutsch etc.)

\begin{abstract}
 Hier kommt eine kurze
 Zusammenfassung des
 Inhalts \dots
\end{abstract}

Und hier fängt das eigentlich Dokument an \dots

#### Zusammenfassung

Hier kommt eine kurze Zusammenfassung des Inhalts ...

Und hier fängt das eigentlich Dokument an ...

Die abstract-Umgebung steht in der scrbook/book-Klasse nicht zur Verfügung.

### Verzeichnisse – TOC, LOF, LOT

- Verzeichnisse fassen strukturierte Elemente zusammen
- prinzipiell kann alles in ein eigenes Verzeichnis aufgenommen werden
- übliche Verzeichnisse:
  - Inhaltsverzeichnis
  - Abbildungsverzeichnis
  - Tabellenverzeichnis

\tableofcontents

\listoffigures \listoftables

- Aufnamhme der Verzeichnisse ins Inhaltsverzeichnis: Dokumentenoption toc=totoc
- möglich: Codeverzeichnis, Beispielverzeichnis, ...

### Fußnoten, Randbemerkungen

zusätzlicher Text, der nicht ins Hauptdokument / in den Textfluss passt

| <ul> <li>Fußnoten</li> </ul> |  |
|------------------------------|--|
|------------------------------|--|

• gleitende Randnotiz \marginpar

• Randbemerkung (Paket marginnote) \marginnote

Paket footmisc bietet vielfältige Möglichkeiten Aussehen von Fußnoten anzupassen

#### **Zitate**

Es gibt eigene Umgebungen für Zitate:

- quote f
  ür kurze Zitate
- · quotation für längere Zitate
- verse f

  ür Gedichte

Das Paket csquotes passt Feinheiten von Anführungszeichen für den nicht-englischen Satz an.

```
\begin{quote}
  alea iacta est \hfill\textit{Caesar}
\end{quote}
```

#### Verweise

- Elemente können mittels \label{} bezeichnet werden
- mögliche Elemente sind Überschriften (sections etc.), table, figure, Formeln, ...
- Referenzierung mit \ref{} oder \cref (Paket cleveref)

#### Links im Dokument

#### hyperref

- Paket hyperref macht Verweise im PDF anklickbar
- \ref und \cite wird automatisch verlinkt
- URLs können mit \url{\(\lambda URL\rangle\)} angegeben werden
- benannte Links mit \href{\langle URL \range} \{ \langle angezeigter Text \range} \}

```
\url{http://xkcd.com}\\
\href{mailto:mo@uni-hd.de
}{\huge\Letter}
```

```
http://xkcd.com
```

#### Links im Dokument

#### hyperref

- Paket hyperref macht Verweise im PDF anklickbar
- \ref und \cite wird automatisch verlinkt
- URLs können mit \url{\(\lambda URL\range\)} angegeben werden
- benannte Links mit \href{\langle URL\range} \{ \langle angezeigter Text\range} \}

Um Probleme zu vermeiden hyperref eher als letztes Paket laden!

```
\url{http://xkcd.com}\\
\href{mailto:mo@uni-hd.de
}{\huge\Letter}
```

```
http://xkcd.com
```

### Vorspann / Anhang in scrbook

- Befehl \frontmatter schaltet auf römische Seitenzahlen
- \mainmatter auf normaler Nummerierung
- \backmatter auf Anhang in anderen Dokumentenklassen: nur \appendix
- Nummerierung startet neu (abhängig von Dokumentenklasse A, B, C, ...)
- Abschnitte im Anhang wie gewohnt mit \chapter, \section, etc.

\frontmatter \mainmatter \backmatter

### Anwendung

#### Arbeitsauftrag

Ergänzen Sie Ihr Dokument um die folgenden Elemente:

- Titelseite
- Inhaltsverzeichnis
- Abbildungsverzeichnis
- Tabellenverzeichnis
- Anhang

#### Teil V

# Diagramme

### Diagramme

- Ein Diagramm ist eine grafische Darstellung von Daten, Sachverhalten oder Informationen.
- · Information sollte dabei im Vordergrund stehen
- Diagramme sollten sich in das Dokument einfügen
  - · passende Dimensionen
  - · Beschriftung in gleicher Schriftart

Empfehlung für Diagramme in LaTeX: pgfplots

### pgfplots

Konfiguration mittels \pgfplotsset{\langle Optionen \rangle}. Paketautor empfiehlt, für zukünftige Kompatbilität, die aktelle Version anzugeben.

```
\usepackage{pgfplots}
\pgfplotsset{compat=1.14}
```

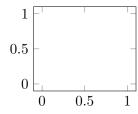
### pgfplots

Konfiguration mittels  $pfplotsset{\langle Optionen \rangle}$ . Paketautor empfiehlt, für zukünftige Kompatbilität, die aktelle Version anzugeben.

```
\usepackage{pgfplots}
\pgfplotsset{compat=1.14}
```

pgfplots basiert auf TikZ/PGF und steht deshalb innerhalb einer tikzpicture:

```
\begin{tikzpicture}
  \begin{axis}
    ...
  \end{axis}
\end{tikzpicture}
```



### Achsentypen

#### Verschiedene Achsentypen verfügbar:

 $\left(Achsentyp\right)\left(Optionen\right)$ 

```
\langle Inhalt \rangle
\end{ \( Achsentyp \) \}
           axis
                   lineare Koordinatenachsen
 semilogyaxis
                   x-Achse linear, y-Achse logarithmisch
                   x-Achse logarithmisch, y-Achse linear
 semilogxaxis
                   beide Achsen logarithmisch
   loglogaxis
                   Polarkoordinaten*
     polaraxis
                   Smith-Diagramm<sup>†</sup>
   smithchart
                   Dreiecksdiagramm<sup>‡</sup>
  ternaryaxis
```

<sup>\*</sup>mit \usepgfplotslibrary{polar}

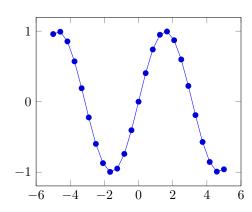
<sup>†</sup>mit \usepgfplotslibrary{smithchart}

<sup>‡</sup>mit \usepgfplotslibrary{ternary}

### Daten hinzufügen

```
\label{localization} $$ \addplot [\langle Optionen \rangle] {\langle Eingabedaten \rangle}; $$ \addplot+[\langle Optionen \rangle] {\langle Eingabedaten \rangle}; $$
```

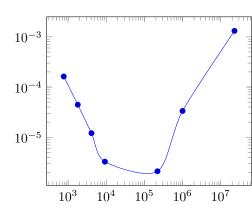
```
\begin{tikzpicture}
  \begin{axis}
    \addplot{sin deg(x)};
  \end{axis}
\end{tikzpicture}
```



### Koordinaten Eingabe

 $\addplot [\langle Optionen \rangle] coordinates {\langle Koordinaten \rangle};$ 

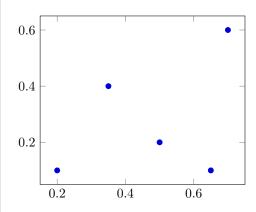
```
\begin{tikzpicture}
  \begin{loglogaxis}
    \addplot+[smooth]
     coordinates {
      (769, 1.6227e-04)
      (1793, 4.4425e-05)
      (4097, 1.2071e-05)
      (9217, 3.2610e-06)
      (2.2e5, 2.1E-6)
      (1e6, 0.00003341)
      (2.3e7, 0.00131415)
    };
  \end{loglogaxis}
\end{tikzpicture}
```



#### Daten-Tabellen

 $\label{localization} $$ \addplot [\langle Optionen \rangle] table [\langle Spalten-Auswahl \rangle] {\langle Tabelle \rangle}; $$$ 

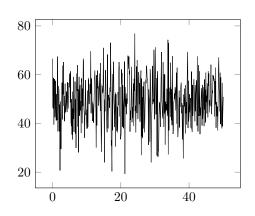
```
\begin{tikzpicture}
  \begin{axis}
    \addplot table [
      only marks,
                myvalue
      Х
      0.5 0.2 0.25
      0.2 0.1 1.5
     0.7 0.6 0.75
      0.35 0.4 0.125
      0.65 0.1 2
   };
  \end{axis}
\end{tikzpicture}
```



#### Daten in externen Dateien

```
\addplot [\langle Optionen \rangle] table [\langle Spalten-Ausw. \rangle] {\langle Dateipfad \rangle};
```

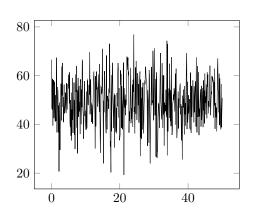
```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}
    \addplot [no markers]
    table
       [x=time, y=values]
       {data.dat};
\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



#### Daten in externen Dateien

```
\addplot \ [\langle Optionen \rangle] \ table \ [\langle Spalten-Ausw. \rangle] \ \{\langle Dateipfad \rangle\};
```

```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}
    \addplot [no markers]
      table
      [x=time, y=values]
      {data.dat};
    \end{axis}
\end{tikzpicture}
```



Paket pgfplotstable erlaubt das Nachbearbeiten vorhandener Tabellen (z. B. Einfügen einer Ausgleichsgerade).

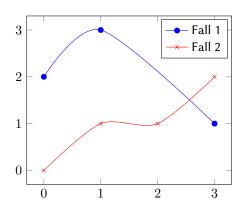
### Beschriftungen

| Key            | Values       | Funktion                            |
|----------------|--------------|-------------------------------------|
| title          | Text         | Titel über dem Diagramm             |
| x/ylabel       | bel. Text    | Beschriftung der x- bzw. y-Achse    |
| x/ymin/max     | Wert         | schränkt Achse auf Bereich ein      |
| mark           | *, x, +, o,  | Koordinaten-Marker anpassen         |
| x/ytick        | Liste        | Koordinatenstriche explizit angeben |
| minor tick num | Zahl         | Anzahl der Zwischenstriche          |
| grid           | major, minor | Gitter im Hintergrund einblenden    |

### Lengenden

#### $\addlegendentry{\langle Beschreibung \rangle}$

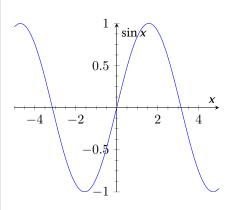
```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}
  \addplot[smooth, mark=*,
  blue] coordinates {
    (0,2) (1,3) (3,1)
  };
  \addlegendentry{Fall 1}
  \addplot[smooth,color=
  red,mark=x] coordinates
    (0,0) (1,1) (2,1)
    (3,2)
  };
  \addlegendentry{Fall 2}
\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



### Platzierung der Achsen

axis y line=\(Platzierung\), axis x line=\(Platzierung\)

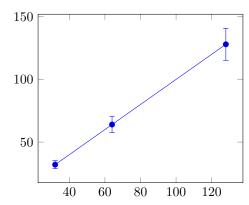
```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}[
minor tick num=3,
axis y line=center,
axis x line=middle,
xlabel=$x$,ylabel=$\sin x
\addplot[smooth,blue,mark
=none,
domain=-5:5, samples=40]
{sin(deg(x))};
\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



#### Fehlerbalken

Fehler können mit den Optionen error bars/ $\langle Key \rangle = \langle Value \rangle$  gesetzt werden.

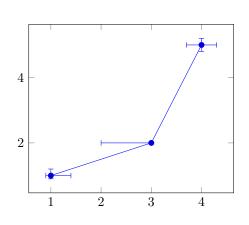
```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}
  \addplot+[
   error bars/y dir=both,
   error bars/y fixed
   relative=.1,
  ] table [x=x,y=y]
  {x^^I
        32
   32
   64
          64
   128
          128
 };
\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



#### Fehlerbalken

Individuelle Fehler konnen mit +- (symmetrisch) oder += und -= (asymmetrisch) angegeben werden:

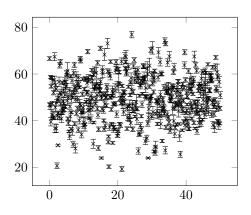
```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}
  \addplot+[
    error bars/.cd,
    x dir=both,
    x explicit,
    y dir=both,
    y explicit,
 ] coordinates {
    (1,1) += (0.4,0.2)
          -= (0.1, 0.1)
    (3,2) = (1,0)
    (4,5) +- (0.3,0.2)
 };
\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



#### Fehlerbalken

Fehler können auch aus einer Tabelle stammen:

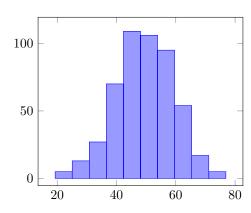
```
\begin{tikzpicture}
  \begin{axis}
    \addplot [only marks,
     mark=x,
    error bars/.cd,
    y dir=both, y
    explicit,]
      table
      [x=time, y=values,
      y error=error]
      {data.dat};
  \end{axis}
\end{tikzpicture}
```



### Histogramme

#### $Histogramme\ mit\ Option\ hist=\{\langle \textit{Histogram-Optionen}\rangle\}$

```
\begin{tikzpicture}
  \begin{axis}
    \addplot+[
      fill=blue!40!white,
      mark={},
      hist={
        data=v.
        bins=10
    ] table {data.dat};
  \end{axis}
\end{tikzpicture}
```

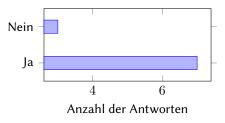


Interessante Optionen: cummulative für kummuliertes Histogram density normiert auf 1

### Balkendiagramme

#### Option xbar erzeug Balkendiagramm, ybar erzeugt Säulendiagramm

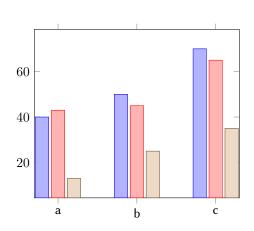
```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}[
xbar.
width=6cm, height=3.5cm,
enlarge y limits=0.5,
 xlabel={Anzahl der
Antworten },
 symbolic y coords={Ja,
Nein},
ytick=data,
 \addplot coordinates
  {(3, Nein) (7, Ja)};
\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



### Balkendiagramme

#### Option xbar erzeug Balkendiagramm, ybar erzeugt Säulendiagramm

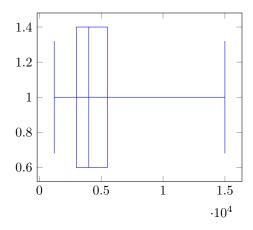
```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}[
ybar, enlargelimits = 0.15,
 symbolic x coords={a,b,c
},xtick={a,b,c},
 \addplot coordinates
\{(a,40) (b,50) (c,70)\};
\addplot coordinates
\{(a,43) (b,45) (c,65)\};
\addplot coordinates
{(a,13) (b,25) (c,35)};
\end{axis}
\end{tikzpicture}
```



### **Boxplots**

#### \usepgfplotslibrary{statistics} erlaubt Satz von Boxplots:

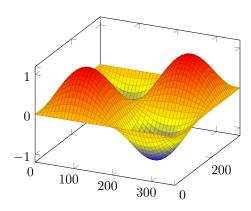
```
\begin{tikzpicture}
  \begin{axis}
    \addplot+[
    boxplot prepared={
      median=4000,
      upper quartile
      =5500,
      lower quartile
      =3000,
      upper whisker=1200,
      lower whisker
      =15000,
    } ] coordinates {};
  \end{axis}
\end{tikzpicture}
```



#### 3D-Plots

```
\label{local_potential} $$ \addplot3 \ [\langle Optionen \rangle] \ \{\langle Eingabedaten \rangle\}; $$
```

```
\begin{tikzpicture}
\begin{axis}
  \addplot3[
    surf,
    domain=0:360,
    samples=40,
    ]
  {sin(x)*sin(y)};
  \end{axis}
\end{tikzpicture}
```



#### Weiterführende Literatur I

- Herbert Voß.
  "Math mode".
  texdoc mathmode
- Herbert Voß.
  "Mathematksatz mit 上上X".
  Lehmanns Media, 2012.
- American Mathematical Society.
  "User's Guide for the amsmath Package".
  texdoc amsmath
- Simon Fear.
  "Publication quality tables in Lacette, texdoc booktabs

#### Weiterführende Literatur II

- Herbert Voß.
  "Tabellen mit LEX".

  Lehmanns Media, 2010.
- Markus Kohm und Jens-Uwe Morawski. "KOMA-Skript". texdoc koma-script Lehmanns Media, 2012.
- Christian Feuersänger. "Manual for Package pgfplots". texdoc pgfplots

## Happy TEXing