Einführung in das Textsatzsystem LETEX Mathematiksatz I

Moritz Brinkmann moritz.brinkmann@iwr.uni-heidelberg.de

3. November 2017

Übersicht

1 Allgmeines Fehlermeldungen Eigene Befehle

2 Mathe

Modi

Inlinemode Displaymode

amsmath

Grundbefehle

Abstände

Größe von Formeln

Variablen

Operatoren

Vektoren, Matrizen, Tensoren

Teil I

Fehlermeldungen und eigene Befehle

Umgang mit Fehlern

Was tun, wenn LaTeX anhält?

- Ruhe bewahren! (tex-Dateien können nicht beschädigt werden)
- Mit der Fehlersuche beim den letzten Änderungen anfangen.
- Ggf. Schreibfehler korrigieren.
- log-Datei Lesen!
- Viele Editoren helfen bei der Fehlersuche, indem sie zur Zeile springen, in der der Fehler aufgetreten ist. (Das muss nicht die fehlerhafte Zeile sein.)

Fehlermeldungen

Typische Fehlermeldung:

```
! Undefined control sequence.

1.3 Ein \Latex-Dokument
.
?
! Emergency stop.

1.3 Ein \Latex-Dokument.
.
No pages of output.
Transcript written on document.log.
```

⇒ Befehl in Zeile 3 falsch geschrieben

Fehlermeldungen

Typische Fehlermeldung:

⇒ Irgendwo nach itemize ein } oder ein \end{} vergessen.

Vollständiges Minimalbeispiel

Bei Hilfestellung in Webforen/Usenet wird in der Regel ein *vollständiges Minimalbeispiel* (MWE) verlangt.

- 1 solange Code aus dem Dokument löschen, bis der Fehler gerade noch auftritt
- 2 alle überflüssigen Pakete entfernen
- 3 falls Dokumentenklasse keine Rolle spielt, minimal verwenden
- 4 wenn Fehler nur bei viel Text auftritt, blindtext verwenden

Oft findet man den Fehler beim erstellen des MWE schon ganz alleine.

Eigene Befehle

- \newcommand{\wasser}{H\$_2\$0} \Rightarrow H₂O
- Ermöglicht Abkürzungen im Text, die häufig vorkommen



http://qn3.de/tex0201

Eigene Befehle

- \newcommand{\wasser}{H\$_2\$0} \Rightarrow H₂O
- Ermöglicht Abkürzungen im Text, die häufig vorkommen
- Änderung: \renewcommand{\wasser}{H\kern-.1em\$_2\$\kern-.1em 0}: H_2O



Leerzeichen in T_FX

T_FX "frisst" gerne Leerzeichen – vor allem nach Befehlen: \wasser ist nass \Rightarrow H₂Oist nass.





http://qn3.de/tex0201

Leerzeichen in T_EX

 T_EX "frisst" gerne Leerzeichen – vor allem nach Befehlen: \wasser ist nass \Rightarrow H_2O ist nass.

 TEX liest Befehle vom \ bis zum ersten nicht-Buchstaben (Zahl, Klammer, Leerzeichen, Punkt, ...)
 \LaTeX___ist__manchmal___umständlich

ETEXist manchmal umständlich



http://qn3.de/tex0201

Leerzeichen in TEX

TEX "frisst" gerne Leerzeichen – vor allem nach Befehlen: \wasser ist nass \Rightarrow H2Oist nass.

- TEX liest Befehle vom \ bis zum ersten nicht-Buchstaben (Zahl, Klammer, Leerzeichen, Punkt, ...)
 \LaTeX____ist__manchmal___umständlich
- Befehle im Text immer mit \ oder {} beenden:

ETEXist manchmal umständlich



Leerzeichen in T_EX

TEX "frisst" gerne Leerzeichen – vor allem nach Befehlen: \wasser ist nass \Rightarrow H2Oist nass.

- TEX liest Befehle vom \ bis zum ersten nicht-Buchstaben (Zahl, Klammer, Leerzeichen, Punkt, ...)
 \LaTeX____ist__manchmal___umständlich
- Befehle im Text immer mit \ oder {} beenden:
- \LaTeX_ist_manchmal_umständlich.

LATEX ist manchmal umständlich



Befehle mit Argumenten

```
\newcommand\molekuel[3][H]{Das Molekül #1$_#2$#3}
```

- Argumente werden mit [\(\langle Anzahl \rangle \]] definiert
- Optionales Argument in eckigen Klammern
- Zugriff in der Definition möglich mit #1
- In der Verwendung meist mit geschweiften Klammern {Co}

 $\mbox{molekuel}\{2\}\{0\} \Rightarrow \mbox{Das Molekül H}_2\mbox{O} $$\mbox{molekuel}[\mbox{Co}_7\mbox{O}] \Rightarrow \mbox{Das Molekül Co}_7\mbox{O}$

Teil II

Mathematische Formeln in **ETEX**

Inline- vs. Display-Formeln

Inline-Mathe: $E=mc^2$ kennt jedes Kind, aber kaum jemand kann wirklich mehr damit anfangen als mit $\int_{-\infty}^{\infty} \sum_{n=1}^{5} dx$, wobei diese Formel nun mal gar keinen Sinn ergibt, aber zeigt, wie Grenzen im TEX-Mathesatz aussehen. Inline-Mathe mit Displaystyle: $E=mc^2$ kennt jedes Kind, aber kaum jemand kann wirklich mehr damit anfangen als mit

 $\int_{-\infty}^{\infty} \sum_{n=1}^{3} dx$, wobei diese Formel nun mal gar keinen Sinn ergibt, aber zeigt, wie Grenzen

im TeX-Mathesatz aussehen. Display-Mathe: $E=mc^2$ kennt jedes Kind, aber kaum jemand kann wirklich mehr damit anfangen als mit

$$\int_{-\infty}^{\infty} \sum_{n=1}^{5} dx,$$

wobei diese zweite Formel nun mal gar keinen Sinn ergibt, aber zeigt, wie Grenzen im TEX-Mathesatz aussehen.

Inlinemode

- · Formeln, die direkt im Fließtext vorkommen
- · kurze Formeln, Nennung von Variablen
- · Elemente gehen nicht über die Zeilenhöhe hinaus
- Grenzen werden neben Integrale, Summen und Produkte gesetzt

Seien \$m\$ und \$n\$ natürliche Zahlen mit \$n=5 m\$.

Seien m und n natürliche Zahlen mit n = 5m.

Inlinemode

Der Inlinemode ist über drei Wege zu erreichen:

- \(\langle Formel\\)
- $\boldsymbol{\Lambda} \subset \boldsymbol{\Lambda}$
- ${\rm Formel}$ \$



http://qn3.de/tex0201

Inlinemode

Der Inlinemode ist über drei Wege zu erreichen:

- \(\langle Formel\\)
- $\boldsymbol{\Lambda} \subset \boldsymbol{\Lambda}$
- **\$**\(\(\) Formel \) **\$**
- \$ \$ ist meist die beste Variante



Umbrüche

Formeln können von TEX umgebrochen werden:

- an Relationen =, <, >, etc.
- an binären Operatoren +, -, etc.
- Umbruch kann durch Gruppierung vermieden werden.

Ein Text bis zum Zeilenende
\$a + b + c\$ \\
Ein Text bis zum Zeilenende
\${a + b + c}\$

Ein Text bis zum Zeilenende a + b + cEin Text bis zum Zeilenende a + b + c {}

Displaymode

- Auszeichnung wichtiger Formeln
- Darstelling langer Rechnungen
- komplexe Formeln
- · mehrfach indizierte Größen
- geschachtelte Brüche
- ..

Displaymode

klassische Display-Formeln sind über drei Wege zu erreichen:

- \begin{displaymath} $\langle Formel \rangle$ \end{displaymath} abgesetzte Formel ohne Nummerierung
- \[\langle Formel \rangle\]
 Abkürzung für displaymath
- \begin{equation}\(\rangle Formel\)\\end{equation}
 abgesetzte Formel mit Nummerierung

Displaymode

klassische Display-Formeln sind über drei Wege zu erreichen:

- \begin{displaymath}\(\formel\)\end{displaymath}
 abgesetzte Formel ohne Nummerierung
- \[\langle Formel \rangle\]
 Abkürzung für displaymath
- \begin{equation} $\langle Formel \rangle$ \end{equation} abgesetzte Formel mit Nummerierung
- \$\$\langle Forme1\rangle \$\$

 TEX-Syntax führt in Langle Zu unerwarteten und unerwünschten Ergebnissen

 ⇒ unbedingt vermeiden!

Display in Inline und umgekehrt

• Dislaystyle kann mit \displaystyle im Inline-Modus aufgerufen werden.

```
Hier kommt ein großer Bruch, der
$\frac{a}{b} < \displaystyle \frac{a}{b}$
viel zu groß für den normalen Fließtext ist.</pre>
```

Hier kommt ein großer Bruch, der $\frac{a}{b} < \frac{a}{b}$ viel zu groß für den normalen Fließtext ist.

• Inlinestyle kann mit \textstyle im Display-Modus aufgerufen werden.

$$\[\ 12 > \text{textstyle } \]$$

$$\frac{1}{2} > \frac{1}{2}$$

Option fleqn

- · Formeln sehen oft zentriert nicht gut aus und wirken zerfleddert
- linksbündige Ausrichtung ggf. besser
- ⇒ fleqn als Dokumentenoption

\documentclass[fleqn]{scrartcl}



Eine Reihe von untereinander ausgerichteten, zueinander angeordneten Gleichungen wird z. B. verwendet für:

- Herleitungen
- Übersichten
- Vergleich von Formeln

Eine Reihe von untereinander ausgerichteten, zueinander angeordneten Gleichungen wird z. B. verwendet für:

- Herleitungen
- Übersichten
- · Vergleich von Formeln

 $T_{E\!X\!-\!Standardumgebung:\,eqnarray}$

Eine Reihe von untereinander ausgerichteten, zueinander angeordneten Gleichungen wird z. B. verwendet für:

- Herleitungen
- Übersichten
- · Vergleich von Formeln

TeX-Standardumgebung: eqnarray unschön besser: align-Umgebung aus dem amsmath-Paket.

Eine Reihe von untereinander ausgerichteten, zueinander angeordneten Gleichungen wird z. B. verwendet für:

- Herleitungen
- Übersichten
- · Vergleich von Formeln

TEX-Standardumgebung: eqnarray unschön besser: align-Umgebung aus dem amsmath-Paket.

```
\begin{align}
a &= b, &
c &= d,\\
abc &= d \\
&= r
\end{align}
```

$$a=b,$$
 $c=d,$ (1)

$$abc = d$$
 (2)

$$=r$$
 (3)

ohne Nummerierung: {align*}

$\mathcal{A}_{\mathcal{M}}\mathcal{S}$ math

- Paket von der American Mathematical Society ($\mathcal{A}_{\mathcal{M}}\mathcal{S}$)
- besteht aus mehreren Paketen, u. a.: amsmath, amssymb, amsfonts
- bietet umfangreiche Erweiterungen des Mathesatzes:
- vielfältige Umgebungen und Anpassungen
- neue oder verbesserte Definitionen von Befehlen
- · Korrekturen von Abständen

• ..



$\mathcal{A}_{\mathcal{M}}\mathcal{S}$ math

- Paket von der American Mathematical Society ($\mathcal{A}_{\mathcal{M}}\mathcal{S}$)
- besteht aus mehreren Paketen, u. a.: amsmath, amssymb, amsfonts
- bietet umfangreiche Erweiterungen des Mathesatzes:
- vielfältige Umgebungen und Anpassungen
- neue oder verbesserte Definitionen von Befehlen
- Korrekturen von Abständen
- wird mit Fehlerkorrekturen, etc. ergänzt durch mathtools



$\mathcal{A}_{\mathcal{M}}\mathcal{S}$ math

- Paket von der American Mathematical Society ($\mathcal{A}_{\mathcal{M}}\mathcal{S}$)
- besteht aus mehreren Paketen, u. a.: amsmath, amssymb, amsfonts
- bietet umfangreiche Erweiterungen des Mathesatzes:
- vielfältige Umgebungen und Anpassungen
- neue oder verbesserte Definitionen von Befehlen
- Korrekturen von Abständen
- wird mit Fehlerkorrekturen, etc. ergänzt durch mathtools
- ⇒ kann im Prinzip *immer* geladen werden, wenn man was mit Mathe macht.

\usepackage{amsmath, mathtools}



Abstände

- TEX bzw. LATEX bzw. geladene Pakete kontrollieren Abstände
- Unterschiede zwischen Variablen, Operatoren, Relationen etc.
- Festgelegt durch die \mathcodes der Zeichen
- Änderbar mit \kern, \, \, etc.
- niemals Konstrukte wie \ \ \ \ verwenden!
- Besser: \quad, \qquad, \hspace{1em}

Größenänderungen

- Standardbefehle wie \small, \tiny, \Huge haben in Formeln keine Wirkung
- · Aber Formeln passen sich der Umgebung an

Größenänderungen

- Standardbefehle wie \small, \tiny, \Huge haben in Formeln keine Wirkung
- · Aber Formeln passen sich der Umgebung an

```
\small \[
    x_{n+1} = x_n - \frac{f(x_n)}{f^{\,\prime}(x_n)}
\]
\huge \[
    x_{n+1} = x_n - \frac{f(x_n)}{f^{\,\prime}(x_n)}
\]
```

$$x_{n+1} = x_n - \frac{f(x_n)}{f'(x_n)}$$

$$x_{n+1} = x_n - \frac{f(x_n)}{f'(x_n)}$$

Variablen und Zahlen

- Variablen werden kursiv gesetzt: \$a\$: a
- Schriftart abhängig von der Dokumentenklasse! (Groteske, Serifen etc.)
- Ziffern werden automatisch korrekt gesetzt: 12.2 statt 12.2

im amerikanischen Satz:

\$1,234.567\$

1,234.567

im amerikanischen Satz:

\$1,234.567\$

1,234.567

im deutschen Satz:

\$1.234,567\$

1.234,567

⇒ falsche Spationierung!

Einmalige Anpassung:

\$1\mathpunct{.}234\mathpunct{.}567{,}89\$

1. 234. 567,89 (angepasst)

1.234.567, 89 (nicht angepasst)

Einmalige Anpassung:

\$1\mathpunct{.}234\mathpunct{.}567{,}89\$

1. 234. 567,89 (angepasst)

1.234.567, 89 (nicht angepasst)

Automatische Anpassung

Paket icomma passt Dezimaltrennzeichen automatisch dokumentenweit an. Andere Möglichkeit: Paket siunitx → siehe Vorlesung Mathesatz II

Hoch- und Tiefstellung

- Zeichen mit besonderer Bedeutung: ^ und _
- Hochstellung: a^b
- Tiefstellung: a_b
- Gruppierungen sind möglich: a^{bc}, a_{bc}
- Kombination ist möglich: a_b^c
- Ohne vorhergehendes Zeichen: ^{235}U
- Schachtelung nur mit Gruppierung:

$$a_{b_{c_{f^g}}}}^{h^{i^{j_k}}}$$

a_b_c produziert Fehler!

 a^b

 a_b

 a_{bc}

 a_b^c

 $^{235}\mathrm{U}$

 $l_{b_{c_{d_{e_{f^g}}}}}^{h^{j^jk}}$

Operatoren

Operatorennamen werden aufrecht gesetzt und sind vordefiniert

• richtig: sin(x) falsch: sin(x)

 $\sin(x) \cos(y) \tan(2\pi) \lim \arctan$

 $\sin(x)\cos(y)\tan(2\pi)$ lim arctan

Operatoren

Operatorennamen werden aufrecht gesetzt und sind vordefiniert

• richtig: sin(x) falsch: sin(x)

 $\sin(x) \cos(y) \tan(2\pi) \lim \arctan$

 $\sin(x)\cos(y)\tan(2\pi)$ lim arctan

• Paket amsopn bietet viele Vordefinitionen:

\arccos \arcsin \arg \cos \cot \coth \deg \det
\exp \gcd \inf \injlim \lg \lim \limsup \ln
\max \min \projlim \sec \sinh \sup \tanh

Operatoren

Sollten die vorgegebenen Definitionen nicht genügen:

```
\usepackage{amsopn}
\DeclareMathOperator{\Res}{Res}
```

in der Präambel.

Klammern

Klammerung von großen Ausdrücken kann Probleme bereiten:

```
\[ (
  \frac{\int^a x dx}{\sum_{n=1} x
  }
) \]
```

$$\left(\frac{\int_{0}^{a} x dx}{\sum_{n=1}^{a} x}\right)$$

Besser:

$$\left(\frac{\int_{n=1}^{a} x dx}{\sum_{n=1}^{a} x}\right)$$

Klammern

- \left und \right vor allem, was dehnbar ist
- \left(\right] funktioniert auch
- \left. \right) liefert angepasste rechte Klammer
- Hoch- und Tiefstellung werden angepasst:

```
\begin{displaymath}
  \left. \int_a^b f(x) \mathrm dx \right\vert_a^b
  \qquad
  \left\{ \int_a^b f(x) \mathrm dx \right]
\end{displaymath}
```

$$\int_{a}^{b} f(x) dx \bigg|_{a}^{b} \qquad \left\{ \int_{a}^{b} f(x) dx \right]$$

Grenzen

- Grenzen per \limits angeben
- Mehrzeilige Grenzen mit \atop

```
\[
  \int_a^b
  \int\limits_a^b
  \sum_{n=1}^\infty
  \prod_{n = 1 \atop m = 2}
\]
```

$$\int_{a}^{b} \int_{a}^{b} \sum_{n=1}^{\infty} \prod_{\substack{n=1\\ m=2}}$$

Sonderzeichen

- · Viele Zeichen sind über ihren Namen ereichbar,
- genauso Griechische Groß- und Kleinbuchstaben

```
\begin{align*}
  \nabla \square \\
  \partial \infty \\
  \pm \mp \\
  \alpha \beta \gamma \\
  \rho \varrho \\
  \kappa \varkappa \\
  \epsilon \varepsilon \\
  \theta \vartheta \\
  A B \Gamma
\end{align*}
```

$ abla\Box$ $\partial\infty$ $\pm\mp$ $lphaeta\gamma$
$\partial \infty$
1 —
土干
$lphaeta\gamma$
$ ho\varrho$
кж
$\epsilon arepsilon$
hetaartheta
$AB\Gamma$

Sonderzeichen

- · Viele Zeichen sind über ihren Namen ereichbar,
- genauso Griechische Groß- und Kleinbuchstaben

```
\begin{align*}
 \nabla \square \\
 \partial \infty \\
 \pm \mp \\
 \alpha \beta \gamma \\
 \rho \varrho \\
 \kappa \varkappa \\
 \epsilon \varepsilon \\
 \theta \vartheta \\
  A B \Gamma
\end{align*}
```

```
\nabla\Box
  \partial \infty
  士干
\alpha\beta\gamma
      \rho\varrho
    \kappa \varkappa
       \epsilon \varepsilon
      \theta \eta
AB\Gamma
```

Wenn man ein Symbol sucht: texdoc maths-symbols symbols-a4 oder Detexify

Wurzeln

```
\[
\sqrt{a_{n_{m_p}}}
\quad
\sqrt[3]{a}\quad
\]
```

```
\sqrt{a_{n_{m_p}}} \sqrt[3]{a}
```

Wurzeln

```
\[
\sqrt{a_{n_{m_p}}}
\quad
\sqrt[3]{a}\quad
\]
```

```
\sqrt{a_{n_{m_p}}} \sqrt[3]{a}
```

- zu tiefe Unterlängen sind unschön
- $\Rightarrow \sh[\langle t, b \rangle] \{\langle Formel \rangle\}$

```
\[\\sqrt{a_{n_{m_p}}}\\quad
\quad
\sqrt{
\smash[b]{
a_{n_{m_p}}}
}
}
```

$$\sqrt{a_{n_{m_p}}} \quad \sqrt{a_{n_{m_p}}}$$

Vektoren

Vektoren sind vielfältig darstellbar:

- Fettgedruckt mit \boldsymbol oder \mathbf
- "falscher" Fettdruck: \pmb
- Mit Pfeil drüber als \vec
- Unterstrichen mit \underbar

```
$ \boldsymbol a\ \mathbf a $ \\
$ \pmb a\ a $ \\
$ \vec a\ \underbar a $
```

Vektoren

Vektoren sind vielfältig darstellbar:

- Fettgedruckt mit \boldsymbol oder \mathbf
- "falscher" Fettdruck: \pmb
- Mit Pfeil drüber als \vec Typografisch
 Unterstrichen mit \underbar

 Typografisch
 unschön, nur für
 Handschriften

```
$ \boldsymbol a\ \mathbf a $ \\
```

\$ \pmb a\ a \$ \\

\$ \vec a\ \underbar a \$

```
а а
а а
<u>ā а</u>
```

Matrizen

```
\[
\begin{matrix}
a_{11} & a_{12}\\
a_{21} & a_{22}
\end{matrix}
\]
```

```
a_{11} a_{12} a_{21} a_{22}
```

Matrizen

```
١[
  \begin{matrix}
    a_{11} & a_{12}\\
    a_{21} & a_{22}
  \end{matrix}
١[
  \left(
    \begin{matrix}
      a_{11} & a_{12}\\
      a_{21} & a_{22}
```

\end{matrix}

\right)

```
egin{array}{ccc} a_{11} & a_{12} \ a_{21} & a_{22} \end{array}
```

```
\begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} \\ a_{21} & a_{22} \end{pmatrix}
```

Matrizen

AMSmath definiert weitere Matrixumgebungen:

$$\begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \qquad \qquad \begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} \qquad \qquad \begin{vmatrix} a & b \\ c & d \end{vmatrix} \\
\text{pmatrix} \qquad \qquad \text{Vmatrix} \qquad \qquad \text{vmatrix} \\
\begin{cases} a & b \\ c & d \end{cases} \qquad \qquad \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} \qquad \qquad \qquad \begin{matrix} a & b \\ c & d \end{matrix} \\
\text{Bmatrix} \qquad \qquad \text{bmatrix} \qquad \qquad \text{smallmatrix}$$

Weiterführende Literatur I

Herbert Voß.
"Math mode".
texdoc mathmode

Herbert Voß.
"Mathematksatz mit LEX".
Lehmanns Media, 2012.

American Mathematical Society.
"User's Guide for the amsmath Package".
texdoc amsmath