

令和6年度 芸術科 「音楽Ⅲ」 シラバス

単位数	2単位	学科・学年・学級	普通科 文系 3年A～D組 選択者
教科書	Joy of Music	副教材等	各自

1 学習の到達目標

音楽の諸活動を通して、音楽的な見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の芸術、芸術文化と豊かに関わる資質・能力を育成することを目指す。

(1) 曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解を深めるとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に着けるようにする。

(2) 個性豊かに音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを深く味わって聴くことができるようにする。

(3) 主体的・協働的に音楽の諸活動に取り組み、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、音楽文化に親しみ、音楽によって生活や社会を明るく豊かなものにしていく態度を養う。

2 学習の計画

学期	月	単 元 名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料
前期	4	オリエンテーション 声の魅力 外国のポップス 鑑賞と音楽史①	ヴォイストレーニング 「トスティ練習曲」 「発声のエチュード」 「In The Mood」 「WHO ARE THE BEATLES？」 バロックの音楽	○読譜力の向上と発声の伸長を図る。 ○曲種に応じた発声法の工夫と充実を図る。 ○パートごとのリズムや声の響きを聴き合いながらアンサンブルを楽しむ。 ○ビートルズの音楽や社会とのかかわりについて学ぶ。 ○協奏曲とリトルネロ形式の関係について理解する。	〈演奏〉 〈観察〉 〈演奏〉
	5			○バロック時代の器楽曲について探究する。	〈ワークシート〉
	6	劇と音楽①	劇音楽の魅力に迫る オペラ「トゥーランドット」より ミュージカル「レ・ミゼラブル」	○音楽の構造と美しさとかかわりについて考える。 ○劇や物語と音楽の関わりを意識して表現を工夫する。 ○オペラやミュージカル作品の名場面を体験する。	〈発表〉 〈演奏〉
	7	演奏研究①	ピアノ連弾・アンサンブル ♪卒業コンサートを企画する	○アンサンブルにおける調和を考え、個性的な演奏表現を工夫する。 ○ピアノ連弾の醍醐味を味わう。	〈観察〉
	8	演奏研究②	個人演奏	○テーマを決める。	〈演奏・発表〉
	9			○テーマに沿った音楽表現を追究する。	〈課題への興味関心・意欲〉 〈探究活動〉

学期	月	単 元 名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料
後 期	10	豊かな表現 芸術歌曲の世界 ①	「初恋」 O del mio amato ben	○詩と音楽の関係について理解を深める ○音楽の諸要素とその働きと表現上の効果とのかかわりを理解し、表現意図をもつ ○発声法や歌唱法に興味をもち、自分の声を伸ばすための技能を身につける。	〈演奏〉
	11	作曲の秘密を探る	ベートーヴェン 「交響曲第5番」	○「ソナタ形式」について考える。 ○調性、関係調について理解を深める。	〈ワークシート〉
	12	演奏研究③	♪卒業コンサート を開催する	○プログラム構成とリハーサル ○発表本番	〈発表〉
	1	鑑賞と音楽史②	リスト作曲 ハンガリー狂詩曲 第2番他	○標題音楽について理解を深める	〈ワークシート〉

3 評価の観点

知識・技能	<ul style="list-style-type: none"> ・曲の表現内容や様々な表現形態による歌唱表現の固有性や多様性について理解している。 ・曲や演奏することと生活や社会との関わりについて理解している。 ・創意工夫や表現上の効果を生かした歌唱や器楽表現をするために必要な技術を身に付けている。
思考・判断・表現	音楽を形づくっている要素同士の関連を知覚し、それらの働きを感受したこととの関わりについて考え、個性豊かに表現を創意工夫している。
主体的に学習に取り組む態度	主体的・協働的に表現や鑑賞の学習活動に取り組もうとしている。

4 評価の方法

実技発表、提出物、音楽の活動状況を対象にして知識・技能、思考・判断・表現、主体的に取り組む態度、の3観点から評価規準に従い、総合的に評価する。

5 担当者からのメッセージ（確かな学力をつけるためのアドバイス、授業を受けるに当たって守ってほしい事項など）

音楽は、さまざまな表現手段の中でも、互いのコミュニケーションによって形成され共有できるものです。そして、表現技術の習得や音楽の美しさを感じ取り理解する過程は、知的なものと感覚的なものをつなげ調和を図ります。生徒の皆さんには、授業の中での音楽活動を通じて、ものごとの価値を見出し、自分らしさを発見して欲しいと願っています。そのためには積極的な取り組みが大切です。皆さんが将来、個性豊かに社会で活躍し豊かな人生を送ることができるよう、音楽の授業のなかでたくさんの音楽経験を積んでください。