

令和6年度 芸術科 「書道Ⅲ」 シラバス

単位数	2単位	学科・学年・学級	普通科 文系 3年A～D組 選択者
教科書	書道Ⅲ（東京書籍）	副教材等	なし

1 学習の到達目標

芸術の幅広い活動を通して、各教科における見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の芸術や芸術文化を豊かに関わる資質・能力を次の通り育成することを目指す。

(1)書の表現の方法や形式、多様性などについて理解を深めるとともに、書の伝統に基づき、創造的に表現するための技能を身に付けるようにする。

(2)書のよさや美しさを感じ、意図に基づいて創造的に深く構想し個性豊かに表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい深く捉えたりすることができるようにする。

(3)主体的に書の創造的な諸活動に取り組み、生涯にわたり書を愛好する心情を育むとともに、感性を磨き、書の伝統と文化を尊重し、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

2 学習の計画

学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
前期	4	臨書条幅作品制作		半紙練習 条幅練習 批評会 清書	学習活動への参加状況や態度 学習の記録 ワークシート 作品
	5				
	6				
			第1回考查		
	7	漢字の学習【創作】		創作の方法を理解する 半紙作品の制作 創作に用いる書体の決定 批評会 清書	学習活動への参加状況や態度 学習の記録 ワークシート 作品
	8				
	9				
			第2回考查		
		漢字仮名交じりの書		詩句を決定する 半紙練習 条幅練習 批評会 清書	学習活動への参加状況や態度 学習の記録 ワークシート 作品

学期	月	単元名	学習項目	学習内容や学習活動	評価の材料等
後期	10	自由作品制作		漢字、仮名、漢字仮名交じり、篆刻いずれかにおいて作品制作を行う	学習活動への参加状況や態度、学習の記録、ワークシート、作品
	11			草稿の制作 半紙練習 条幅練習 批評会 清書	
	12		第3回考查		
	1	自由作品制作		色紙に各自の好きな言葉を書く	

3 評価の観点

知識・技能	書の表現の方法や形式、多様性などについて理解を深めるとともに、書の伝統に基づき、創造的に表現するための技能を身に付けるようにする。
思考・判断・表現	書のよさや美しさを感じ、意図に基づいて創造的に深く構想し個性豊かに表現を工夫したり、作品や書の伝統と文化の意味や価値を考え、書の美を味わい深く捉えたりすることができるようにする。
主体的に学習に取り組む態度	主体的に書の創造的な諸活動に取り組み、生涯にわたり書を愛好する心情を育むとともに、感性を磨き、書の伝統と文化を尊重し、書を通して心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。

4 評価の方法

知識・技能、思考・判断・表現、主体的に学習に取り組む態度に基づき、総合的に評価します。

5 担当者からのメッセージ（確かな学力を身につけるためのアドバイス、授業を受けるにあたって守ってほしい事項など）

授業に集中ししっかり練習しましょう。足りない人は、放課後自由に練習してください。授業には遅れないように移動してください。早めに来て準備しましょう。清書の提出日に欠席した場合は、後日必ず作品を提出してください。評価ができなくなります。