

## 宮保拼音 用戶手冊 v1.2

中州式恕堂  
西元 2008 年 12 月修訂

### 關於

本文檔是軟件「宮保拼音」的一部分，隨程序一同發佈。  
使用前請閱讀 README.txt 以及 LICENCE.txt，充分瞭解相關條款的内容。

### 軟硬件需求

由於本打字法採取多鍵並擊的方式，要求鍵盤能夠響應多個同時按下的字符按鍵。  
如果並擊時某些按鍵組合發生衝突，或稱鎖鍵，則不能打出正確的拼式。  
根據所選佈局，要求同時響應的最大按鍵數量為 5 鍵或 6 鍵不等。  
通常，非知名品牌的廉價鍵盤，因其電路少做優化，多鍵並擊不易發生衝突。

多指同時操作，單個手指特別是無名指與小指按鍵力度較小，因此選用的鍵盤以按鍵省力者為宜。

本軟件適用於 Windows XP 及兼容操作系統。  
從源代碼編譯本程序，需要用到 MSVC8 及 Boost 類庫（<http://www.boost.org>）。

宮保拼音完成鍵碼轉換後，會將拼音送至當前活動的輸入法。  
適用的輸入法包括但不限於（按音序排列）：  
Google 拼音、搜狗拼音、微軟拼音、微軟新注音、紫光拼音。

### 基本用法

啓動程序後，系統通知區會增加一個小圖標。  
圖標為硃砂色的帶方框字母「A」表示目前處於西文模式，即不作轉換、直接輸出鍵面的字符。  
圖標為墨色的帶方框文字「中」表示處於中文模式，可使用宮保拼音輸入。  
切換中西文的快捷鍵為 Ctrl + Space 或 CapsLock + Space。通常，Ctrl + Space 也同時會切換輸入法的轉換狀態。  
鼠標在通知區圖標上右擊，可選擇佈局、查看版本信息、退出程序。

### 宮保拼音打字法

中文模式下，程序按照設定的佈局對按鍵進行解釋和轉換。  
不同佈局對按鍵及按鍵組合的轉換方式有不同的定義。在 1.2 版本中，佈局五是默認佈局。  
使用通知區圖標的右鍵菜單可以切換佈局。  
如需編輯配置文件以調節程序選項或自己定製佈局，請參看 `config/\*.txt`，其中的註釋詳細說明了配置文件的寫法。  
以下就預設的幾款佈局來作介紹。用戶根據自己的喜好選用一款即可。

### 快速入門

快速入門十二要訣，作給耐性不足但領悟力強的同學。  
如有不明，請讀《佈局五詳解》。此訣即是對《詳解》的精練總結。

子 請參看佈局五鍵位圖（`doc/combo-pinyin-layout-5.png`）。  
丑 下文中以「」引述圖中標示的拼碼，以大寫字母表示英文鍵盤的字母，以小寫字母表示拼音。  
寅 除小指外的八個手指同時按鍵（一至五鍵）組合成一個音節。  
卯 圖中粗體字標出了對應於拇指和兩手食指的基準鍵位。

辰 大號字表示該鍵碼直接表示的拼音。  
巳 右上角標是與空格鍵組合時所代表的拼音。  
午 連線下的小字是連線所連結各鍵的組合代表的拼音。  
未 空格鍵記作「y」，單擊出空格，在組合中表示介音 i 或者 zh、ch、sh 中的 -h（-h 宜用左手）。

申 音節末的 i 用「i」不用「y」。  
酉 不設聲母 y、w，亦不區別 y 與 i，w 與 u。  
戌 韻母有簡便拼法：「n」= en，「ng」= eng，「u」「n」= uen，「u」「i」= uei，「y」「o」= iou。  
亥 聲母可自成音節：bu、pu、me、fu、de、te、ne、le、ge、ke、he、zhi、chi、shi、ri、zi、ci、si。

### 佈局五詳解

請參看佈局五鍵位圖（`doc/combo-pinyin-layout-5.png`）。  
圖中的拼碼排成三行十列又一條空格鍵。上中下三排拼碼對應英文鍵盤 Q、A、Z 起首的三行字母鍵。  
其中左數第一列不用。圖中標為「-」。  
下文中以「」引述圖中標示的拼碼，以大寫字母表示英文鍵盤的字母，以小寫字母表示拼音。

首先找到主鍵盤區基準鍵的位置。兩個基準鍵鍵帽上通常各有一處突起為標誌，即英文的 F、J 兩鍵。

本佈局中左右兩基準鍵分別是「z」和「a」。即是圖中中排粗體的拼音字母。  
再依照與基準鍵的相對位置，就可以確定圖示各拼碼的鍵位。

可見左手四指拼聲母，右手四指拼韻母。小指因為力量和靈活度都較弱，不參與拼組音節，只安排了一個拼音 er。

圖上大號字標出的拼碼大多直接表示對應的拼音字母。將多個拼碼同時按下，即拼出一個音節。  
如中排第2列（左手無名指）為聲母 s，中排7、8列（右手食指、中指）合為韻母 an，三鍵並擊一次即可拼出 san。  
需要注意，右手邊的「n」、「g」只用於拼寫 -n, -ng 等韻尾，不能當作聲母。

漢語拼音方案中 i、u、ü 出現在音節開頭需改寫作 y、w、yu，以標明音節的邊界。

本方案因為音節間有天然界限，故不設 y、w 為聲母。

如：「u」單擊作 wu，而與聲母拼合則有「g」「u」作 gu。

同理適用於第6列帶介音 u 的韻母，如：「uo」單用作 wo，與聲母拼合作 -uo。

空格鍵上的拼碼「y」表示介音 -i-。如：「y」「a」= ya，「b」「y」「e」= bie。

而拼碼「i」用於音節末，即韻母 i 及 ai、ei 中的韻尾 -i。

如：「d」「i」= di，單擊「i」或「y」「i」= yi，「ue」「i」= wei。

多數情況下，不需刻意區分「y」和「i」。因為佈局是按照拼音音節的結構從左至右排列鍵碼，  
所以出現在主要元音（右手食指）前面的自然是用鍵位居左的「y」（拇指），如 ya；  
出現在後面的則必是用「i」（中指），如 ai。

「y」鍵的一個不同之處在於，它單用時輸出空格。

「y」鍵更大的特別之處在於，它與聲母鍵組合輸出該鍵右上方角標的聲母。具體分為兩組：

「z」、「c」、「s」一組聲母與「y」拼合為 zh、ch、sh。

「y」可看作是 -h；此組聲母用左手拇指操作「y」鍵比較方便。

因此，zhi、chi、shi、zi、ci、si 等音節的韻母不能用「y」而只能用「i」。

「g」、「k」、「h」一組聲母與「y」組合，前者表示聲母 j、q、x。

「y」與「u」拼合為韻母 ü。

如：「l」「y」「u」= lü，「g」「y」「u」= ju。

同理「y」與帶介音 u 的拼碼也可拼出介音 -ü-。如：「y」「ue」= yue，「y」「ua」「n」= yuan。

圖中連線表示：由連線連結起來的鍵碼組合，定義為連線下方小字標出的拼音。

由每行3、4列相鄰兩鍵組合出 n、r、m 三個聲母。

「i」「o」特定組合輸出韻母 ou。用「e」「o」也可。原則是 ai、ei、ao、ou 等雙元音需並擊兩鍵。

韻母 iou (-iu) 用組合「y」「i」「o」或「y」「o」；

韻母 uei (-ui) 用組合「ue」「i」或「u」「i」。

「u」「n」「g」特定組合輸出韻母 ong。用「uo」「n」「g」也可。

韻母 iong 用組合「y」「u」「n」「g」或「y」「uo」「n」「g」。

依個人習慣，其中「n」「g」兩鍵也可用「,」「.」替代。

在不致混淆的前提下，拼式中可根據直觀感受省略部分拼碼，以達到簡化操作的功效：

省略韻母「en」「eng」中的 e：「n」= en，「n」「g」= eng，「u」「n」= uen。

對於「?」「n」「g」組合可省略「n」只用「g」。（不推薦）

聲母自成音節者：

bu、pu、fu 省略韻母 u。但 mu 不省略；「m」略代 me。

de、te、ne、le、ge、ke、he 省略韻母 e。

zi、ci、si、zhi、chi、shi、ri 省略韻母 i。

## 佈局四詳解

### 0. 節

請參看佈局四鍵位圖（`doc/combo-pinyin-layout-4.png`）。

自然狀態下，兩手的食指放在鍵盤上的 F 與 J 二基準鍵上，對應圖中外框加粗的兩顆鍵。

其他鍵可按其相對於基準鍵的位置與圖示對照。

### 1.1 節

左手控制的九顆按鍵（圖中以藍色標識）負責聲母輸入。

輸入標在按鍵中央的聲母 b f d l g h z c s，直接擊對應按鍵；

輸入標在按鍵右上角的聲母 p v t k zh ch sh，請與聲母 h（空格鍵）一同按下；

輸入綠色標註上的聲母 m n r，同時按下標註下方的兩顆鍵。

### 1.2 節

或有人問：j q x 在哪裡？y w 又在哪裡？怎麼會有聲母 v？

為使本方法易於操作，俺對佈局進行了精心的安排。

j q x 使用與 g k h 相同的鍵位，因兩組聲母可搭配的韻母是互補的，j q x 只出現在介音 i、ü 之前。

區分尖團的朋友，也可以用 z c s 與 i、ü 拼合出這組聲母。

y w 實非聲母，乃是帶介音的韻母自成音節時的拼寫符號。本方案不使用。

輸入漢語拼音方案中 y w 為首的音節，只需按照韻母原有的形式輸入韻母部分。

聲母 v 用於拼寫方音。默認佈局將它對應為 w。

### 1.3 節

應用這些聲母，可以打出一些常用的拼音，而忽略這些音節的韻母：

```
b --> bu
p --> pu
f --> fu
m --> me （因「麼」字常用，故例外於 b p f 一組）
d --> de
t --> te
n --> ne
l --> le
g --> ge
k --> ke
h 單獨使用輸出空格
zh --> zhi
ch --> chi
sh --> shi
r --> ri
z --> zi （以下必須省略韻母）
c --> ci
s --> si
```

### 2.1 節

右手負責韻母的輸入。

其中中指、無名指、小指控制的韻母，都直觀地對應相應按鍵。

中指控制的韻母可用作介音，與其他韻母組合，如：

```
i a --> ia
u o --> uo
```

### 2.2 節

右手食指控制下的標有「-」的是韻尾，可拼合出一組韻母。

以下韻母通常可以只鍵入韻尾，省略 o、e：

```
-i --> ei
-u --> ou
-n --> en
-ŋ --> eng
```

韻尾與 a 拼合而成的韻母：

```
a -i --> ai
a -u --> ao
a -n --> an
a -ŋ --> ang
```

當然，還可以再與介音、聲母拼合成音節，如：

```
i a -u --> yao
k i -u --> qiu
```

### 2.3 節

韻尾與 i u ü 拼合而成的韻母：

```
u -i --> uei
i -u --> iou
i -n --> in
u -n --> uen
ü -n --> ün
i -ŋ --> ing
u -ŋ 或 o -ŋ --> ong
ü -ŋ 或 i o -ŋ --> iong
```

這一組中，ong、iong 二韻母既可以按拼音拼寫，也可以按其實際的音值拼寫。

至此，已經可以拼寫全部的拼音音節了。

下面一節是為方便操作而設置的兼容拼法。

### 3. 節

一些韻母如 ai、uai、uan、uang、üan、ün，因手指上下錯開而略嫌不便。

為此，俺引入一條鍵位替代的原則：

右手中指、無名指的韻母鍵與韻尾一同使用時，在不致混淆的情況下，可用同一列的 o 替代 a；以 -u 替代 -n。

如：

```
o -i --> ai
u o -i --> uai
u o -n --> uan
u o -ŋ --> uang
ü e -u --> üan
ü -u --> ün
```

此外，組合使用時 -ŋ 也可以換成同一列的另兩顆按鍵。

如此安排，便可以盡量使食指與中指、無名指並擊同一橫排的按鍵，降低操作難度。

#### 4.1 節

用作拼音鍵的逗號、句號，改用右手食指左上方（Y）、正左方（H）的兩鍵輸入。

右手食指左下方的按鍵（N）單擊時輸入一個退格字符，以方便刪除操作。

或問曰：這些鍵不是代表拼音的韻尾 -ŋ 麼？

在組合中，以上三鍵皆代表 -ŋ；單獨使用時，則輸入標點或退格字符。

音節 eng 只有一個罕用字「鞞」，需要時可通過組合 e -ŋ 打出。

#### 4.2 節

Shift 按下時，用作拼音轉換的按鍵不做轉換，而輸入鍵面的上檔字符。

與 Ctrl、Alt 或 Win 鍵組合的按鍵，以及不用作拼音轉換的按鍵亦不做轉換，輸入鍵面的字符。

因此，各種快捷鍵的組合打法不變。但子菜單中標下劃線的快捷鍵，需按 Shift 鍵輸入不經轉換的字母。

#### 4.3 節

為了方便常用的編輯操作，宮保拼音定義，CapsLock 鍵按下時，以下主鍵盤區的按鍵可用作編輯鍵：

```
CapsLock + I --> 上
CapsLock + K --> 下
CapsLock + J --> 左
CapsLock + L --> 右
CapsLock + U --> 行首
CapsLock + O --> 行尾
CapsLock + Y --> 前頁
CapsLock + H --> 後頁
CapsLock + N --> 退格
CapsLock + M --> 刪除
CapsLock + P --> 插入
```

這個功能中西文模式都適用。

CapsLock 鍵單擊時仍切換大寫鎖定。CapsLock 鍵用於組合時大寫鎖定狀態不變。