La imatge intensitat 2D és el resultat de la projecció de l'escena 3D La projecció implica pèrdua d'informació

Teorema mostreig -> SHANNON -> Interval de mostreig ha de ser menor que la meitat de la mida del detall interessant més petit en la imatge



Discretització -> size matriu -> Shannon...

Quantificació -> intensitat pixel -> Fechnner

Fsampling > 2Fsignal

0





Fechnner's law

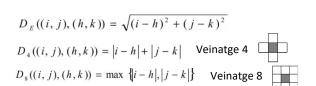
Human brightness perception is uniform in the log(*I*) domain ("Fechner's Law")

Low pass filter, Shannon es compleix

Aliasing, moire pattern

-Regió: conjunt de píxels adjacents

-Vora (border): conjunt de píxels d'una regió que tenen algun veí fora de la regió



Stimulus Intensity RGB to HS en **gris error divisio zero a HUE**



 $H = \cos^{-1} \left\{ \frac{1/2[(R-G)+(R-B)]}{\sqrt{[(R-G)^2+(R-B)(G-B)]}} \right\} \text{ if } B < G$ $H = 360 - \cos^{-1} \left[\frac{1/2[(R-G)+(R-B)]}{\sqrt{[(R-G)^2+(R-B)(G-B)]}} \right] \text{ if } B > G$



 $L = \frac{1}{2} \max(R, G, B) + \frac{1}{2} \min(R, G, B)$

- L'histograma d'una imatge h(z), ens dona el nombre d'ocurrències de cada valor z en la imatge

- Contrast: Relació entre la intensitat (mitja) de l'objecte i la del

 $S=1-\frac{\min(R,G,B)}{I}$



Per fechnner percepcio d'intensitat depengui del contrast

El soroll es descriu per les seves característiques

Soroll -> degradació en les imatges deguda a errors aleatòris

- La **relació senyal/soroll (SNR)** representa una mesura de la qualitat de la imatge

(gaussian, poisson, uniform) $Additiu \quad f(x,y) = g(x,y) + v(x,y)$

Filtre Mitjana Soroll no depen de imatge

Soroll depen de la imatge

Salt and pepper per dead pixels

Impulsiu Pixels intensitat molt diferente a imatge

Mediana filter

Tema 2 (1)Transformacions a nivell de gris es fan amb LUTs (lookup tables)

equalitzar histograma: objectiu tots nivells gris ditribuits uniforme







(2) Transformacions geomètriques: Translació, escalat, rotació

(3)Operacions aritmètiques: operación dues o mes imatges per imatge output. Pixels veins no en compte. Exemple resta

