## DOCUMENTO DE REQUISITOS

VERSÃO	DESCRIÇÃO	RESPONSÁVEL	DATA
01	Introdução do projeto	Breno Gutierre,	20/05/2024
		Fabrícia Santos,	
		Gabriel Victor,	
		Joao Francisco,	
		Matheus Dutra,	
		Victor Cardoso.	
02	Descrição geral	Breno Gutierre,	26/05/2024
		Fabrícia Santos,	
		Gabriel Victor,	
		Joao Francisco,	
		Matheus Dutra,	
		Victor Cardoso.	
03	Casos de Uso e Cenário, Requisitos	Breno Gutierre,	09/06/2024
		Fabrícia Santos,	
		Gabriel Victor,	
		Joao Francisco,	
		Matheus Dutra,	
		Victor Cardoso.	

# ÍNDICE

1.	INTF	RODUÇAO	3
1	.1.	Propósito do documento	3
1	.2.	Declaração de Visão	3
1	.3.	Justificativa do software	3
1	.4.	Objetivos do software	4
2.	DES	CRIÇÃO GERAL	6
2	2.1.	Perspectiva do software	6
2	2.2.	Atores do software	6
2	2.3.	Requisitos Funcionais do software (Nível de usuário)	7
2	2.4.	Relação Atores e Requisitos Funcionais	9
2	2.5.	Arquitetura e Tecnologia	10
3.	CAS	OS DE USO E CENÁRIOS	12
3	3.1.	Diagrama de Casos de Uso	12
3	3.2.	Narrativas de Casos de Uso	13
3	3.3.	Diagrama de Atividades	27
4.	REQ	UISITOSErro! Indicador não definio	do.
4	.1.	Requisitos Funcionais (Nível de Sistema)Erro! Indicador não definid	do.

Erro! Indicador não definido	Requisitos Não Funcionais Erro! Indicador não defin	
Erro! Indicador não definido	. Priorização dos Requisitos	
Erro! Indicador não definido	. Matriz de Rastreabilidade de Requisitos	
28	PROTÓTIPOS DAS TELAS	5.
Erro! Indicador não definido	CONSIDERAÇÕES FINAIS	6.

# 1. INTRODUÇÃO

#### 1.1. Propósito do documento

O proposito deste documento é estabelecer e detalhar os requisitos necessários para o desenvolvimento de um software de busca e pesquisa de entretenimento. Este documento funcionara como um guia fundamental para todas as partes envolvidas no projeto. Seu objetivo é orientar todo o processo de desenvolvimento, garantindo que todas as finalidades e as características do software sejam compreendidas e especificadas. O documento também assegura que todos os aspectos técnicos e funcionais sejam planejados e executados.

#### 1.2. Declaração de Visão

O StreamMaster é um software de streaming e multimídia que proporciona aos usuários uma experiência intuitiva e personalizada para consumo de conteúdo audiovisual. Destinado a consumidores individuais e empresas, oferece streaming avançado, gerenciamento de mídia e interação social.

#### Público-Alvo

- Consumidores Individuais: Para entretenimento pessoal.
- Empresas e Instituições: Para eventos, treinamentos e apresentações.
- Criadores de Conteúdo: Para distribuição e monetização de conteúdo.

#### Cronograma de Implementação

- 1. Planejamento: Pesquisa de mercado e definição de requisitos.
- Desenvolvimento Inicial: Criação do MVP.
- 3. **Testes e Iterações:** Testes beta e ajustes.
- 4. Lançamento Oficial: Implementação completa e lançamento no mercado.
- Expansão e Melhorias Contínuas: Aumento do catálogo e introdução de novas funcionalidades.

#### 1.3. Justificativa do software

Streaming de mídia e software multimídia são desenvolvidos para atender à necessidade de fornecer aos usuários uma plataforma unificada e conveniente para acessar diversos conteúdos de entretenimento. Aqui estão os principais motivos que destacam a importância e necessidade deste software:

- Centralização de Conteúdo: Plataforma unificada para acessar diversos conteúdos de entretenimento em um único lugar, simplificando a navegação e a busca por programas.
- 2. Conforto e Facilidade de Uso: Interface intuitiva e amigável, permitindo uma navegação rápida e eficiente, aumentando a satisfação do usuário.

- 3. Recomendações Personalizadas: Algoritmos inteligentes que oferecem sugestões de conteúdo com base nos interesses e histórico de visualização do usuário, facilitando a descoberta de novos títulos.
- 4. Acesso Multiplataforma: Compatibilidade com diversos dispositivos, como smartphones, tablets, smart TVs e computadores, garantindo uma experiência consistente em todas as plataformas.
- 5. Atualizações e Novos Recursos: Manutenção regular e introdução de novos recursos para acompanhar as mudanças tecnológicas e as tendências do mercado, mantendo os usuários engajados e satisfeitos.

#### 1.4. Objetivos do software

Um software de streaming multimídia tem como objetivo principal oferecer aos usuários uma plataforma unificada e conveniente para acessar uma ampla variedade de conteúdos para o entretenimento. Abaixo estão listados os principais objetivos e o que precisa ser desenvolvido para alcançá-los:

- 1. Catálogo abrangente.
- Objetivo: Disponibilizar um catálogo com ampla gama de conteúdos a partir de diversos formatos, possuindo grande variedade de e-books, filmes, séries, animações músicas, podcasts e jogos.
- Desenvolvimento Necessário: Desenvolver parcerias com editoras, estúdios de cinema, gravadoras, desenvolvedores de jogos e criadores de podcast para a garantia do licenciamento dos conteúdos e de um catálogo diverso.
- 2. Qualidade de uso multiplataforma.
- **Objetivo:** Garantir um desempenho linear em múltiplas plataformas, demonstrando estabilidade e qualidade tanto no manuseio de sua interface quanto na execução dos conteúdos que estão presentes no catálogo.
- Desenvolvimento necessário: Desenvolver um design responsivo e aplicativos adaptados para as diversas plataformas e dispositivos existentes. É importante implementar formas de sincronização entre dispositivos e meios de reprodução com alta qualidade, que se adaptem a velocidade de banda larga e reproduzam o conteúdo de forma fluida.

#### 3. Ambiente intuitivo.

- Objetivo: Apresentar uma interface intuitiva, o software deve permitir uma navegação simplificada pelo catálogo e realizar eficientemente a busca e filtragem de conteúdos desejados com base em título, gênero, palavras-chave, atores, diretores, entre outros critérios
- **Desenvolvimento Necessário:** Desenvolver uma interface intuitiva e de fácil entendimento para usuários de todas as idades, apresentando mecanismos

eficientes de busca, navegação e filtragem de conteúdos do catálogo, oferecendo uma plataforma de visualização clara e acessível.

#### 4. Personalização e recomendações inteligentes.

- Objetivo: Permitir que os usuários criem perfis personalizados que atendam suas preferências individuais e recebam sugestões de novos conteúdos de acordo com seus interesses, históricos de buscas, visualizações e listas de reprodução favoritas.
- Desenvolvimento Necessário: Desenvolver mecanismos de personalização para a plataforma e de retenção dos dados dos usuários. Também deve-se implementar algoritmos de aprendizado que analisem o comportamento dos mesmos e forneça recomendações personalizadas baseadas nos interesses e hábitos de consumo de cada perfil.

#### 5. Segurança e Proteção de Dados.

- Objetivo: Possuir medidas de segurança cibernética para proteger os dados dos usuários contra ameaças virtuais e garantir a conformidade com as regulamentações previstas na Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD).
- Desenvolvimento Necessário: Desenvolver meios para o cumprimento das normas da LGPD, protegendo os servidores, redes e sistemas do software. Deve-se assegurar os dados dos usuários por meio de criptografia e permitir o seu acesso apenas a pessoas devidamente autorizadas. Também é preciso garantir sempre o monitoramento e buscas de atividades suspeitas dentro do software e agir imediatamente para encontrar a solução de qualquer incidente que venha a acontecer.

# 2. DESCRIÇÃO GERAL

#### 2.1. Perspectiva do software

A StreamMaster é uma plataforma de entretenimento completa e inovadora que visa oferecer aos seus usuários uma experiência personalizada, acessível e com grande variedade de conteúdo. A ideia para este software se encaixa no contexto do crescente mercado de streaming, onde a demanda por conteúdos de qualidade está em constante crescimento. Seu diferencial em relação a concorrência é a oferta de diversos tipos de conteúdos em uma única plataforma sem perca de qualidade, além da presenca de uma interface amigável e personalizável.

A integração do software com outros sistemas ocorre de diversas formas, como por meio do licenciamento de conteúdo de estúdios e produtores, garantindo a diversidade e qualidade no catálogo; pela integração com sistemas de pagamento, simplificando o processo de planos de assinatura e pagamento de serviços; utilizando CDN para entregar conteúdo eficientemente aos usuários e possibilitando uma experiência de streaming sem interrupções; e ao se conectar a ferramentas de automação de marketing, automatizando tarefas como envio de e-mails, campanhas publicitárias e monitoramento de avaliações online do serviço.

Seu desenvolvimento foi realizado para atender às diversas necessidades dos usuários, proporcionando acesso a conteúdo sob demanda, incluindo uma vasta seleção de filmes, séries, animações, músicas, e-books, entre outros. Além disso, oferece uma experiência personalizada ao recomendar conteúdo com base nas preferências individuais, localização geográfica, conexão de internet e tipo de dispositivo utilizado. Com recursos inclusivos, como legendas personalizadas e funcionalidades de voz, o software promove a acessibilidade para pessoas com deficiência. Sua interface amigável e intuitiva torna a navegação simples, enquanto a compatibilidade com uma variedade de dispositivos, como smartphones, tablets, computadores, smart TVs e consoles de jogos, garante uma experiência consistente em diferentes plataformas.

#### 2.2. Atores do software

Foi detalhado como será feita a separação dos atores que interagem com o software, podendo ser eles tanto um simples usuário quando um dos desenvolvedores da equipe.

Foi criado um ID para cada ator e sua devida descrição conforme mostra na tabela abaixo:

ID_Ator	Ator	Descrição
USER01	Consumidores	que vão utilizar o software para procurar filmes,
		músicas e jogos.
USER02	Pesquisadores	que irão utilizar o software para pesquisa sobre informações especificas sobre entretenimentos específicos.
SDS01	Desenvolvedor front-end	responsável pela interface do usuário
SDS02	Desenvolvedor backend	Cuida da lógica do servidor, integrações de servidor e API.

DSG01	Designers de	criam interfaces e experiencias de usuário
	UI/UX	
DSG02	Designer gráfico	Produz elementos visuais
PMG01	Gerente de	coordena o desenvolvimento, garantindo que prazos
	projetos	e metas sejam cumpridos
MKT01	Especialista de	promove o software e engajamento de usuário
	marketing digital	
MKT02	Gerente de redes	Mantem a presença do software nas redes sociais e
	sociais	interage com os usuários
SUP01	Agente de suporte	ajudam o usuário com problemas técnicos e dúvidas
		sobre o uso do software.

## 2.3. Requisitos Funcionais do software (Nível de usuário)

Foi sumarizado as principais funcionalidades do software, destacando o que ele pode oferecer aos seus usuários. As funcionalidades principais foram listadas, fornecendo uma ideia clara das capacidades do sistema. Além disso, foram mencionadas características únicas ou inovadoras que diferenciam o software de outras soluções disponíveis no mercado. A seguir, estas informações estão organizadas em formato de tabela, conforme o exemplo abaixo:

ID_Requisito	Tipo	Título do Requisito	Breve descrição
RF_U01	Funcional	Cadastro e autenticação de usuário	Permite que os usuários se inscrevam no sistema e acessem suas contas de forma segura
RF_U02	Funcional	Perfil do usuário	Oferece aos usuários a capacidade de personalizar e gerenciar suas informações de perfil
RF_U03	Funcional	Pesquisa de conteúdo	Permite aos usuários encontrar informações específicas dentro do sistema de forma rápida e eficiente
RF_U04	Funcional	Filtragem e ordenação	Permite aos usuários refinar os resultados da pesquisa com base em critérios específicos e ordená-los de acordo com suas preferências
RF_U05	Funcional	Detalhes do conteúdo	Fornece aos usuários informações detalhadas sobre um item específico dentro do sistema
RNF_U01	Não funcional	Acessibilidade	Garante que o sistema seja acessível para todos os usuários, independentemente de deficiências físicas ou tecnológicas
RNF_U02	Não funcional	Usabilidade	Assegura que o sistema seja intuitivo e fácil de usar para os

		<u> </u>	
			usuários, promovendo uma
			experiência agradável
RF_M01	Funcional	Gestão de	Permite a criação,
		campanhas de	monitoramento e análise de
		marketing	campanhas de marketing.
			Gestão de conteúdo: Facilita o
			gerenciamento e publicação de
			conteúdo relevante para os
			usuários
RF_M02	Funcional	Gestão de	Integração com plataformas de
_		mídias sociais	mídia social para gerenciar
			postagens, interações e análises
RF M03	Funcional	Feedback e	Fornece ferramentas para
_		interação com	coletar feedback dos usuários e
		usuários	interagir com eles de forma
			eficaz.
RNF-D01	Não funcional	Arquitetura do	Define a estrutura geral do
50.	Trace rannolonian	sistema	sistema e como seus
		3.0.0.110	componentes interagem entre si
RNF-D02	Não funcional	Banco de	Especifica os requisitos e o
TAINI -DOZ	1 vao idilolollai	dados	design do banco de dados para
		uauos	armazenar e gerenciar os dados
			do sistema
RNF-D03	Não funcional	API e	
KINE-DO3	Nao Iuricionai		Descreve os pontos de
		integrações	integração do sistema com
			outras aplicações e serviços
RNF-D04	Não funcional	Comunance	externo
RINF-DU4	Nao luncional	Segurança	Estabelece os requisitos de
			segurança para proteger o
			sistema contra ameaças
			externas e garantir a privacidade
DNE DE04	N1~ - f:	1.4	dos dados dos usuários
RNF_DE01	Não funcional	Interface de	Define o layout, os elementos
		usuário (UI)	visuais e a interação do usuário
DNE DEGO	NI~ 6 ' I		com o sistema
RNF_DE02	Não funcional	Experiência do	Garante uma experiência
		usuário (UX)	positiva e fluida para os usuários
			durante a navegação e interação
		<u> </u>	com o sistema
RNF_DE03	Não funcional	Pesquisa e	Facilita a localização e a
		navegação	navegação eficientes dentro do
			sistema
RNF_DE04	Não funcional	Acessibilidade	Assegura que o design do
			sistema seja inclusivo e
			acessível para todos os usuários
RNF_GP01	Não funcional	Planejamento e	Define as etapas do projeto e
		cronograma	estabelece um cronograma para
			sua execução
RNF_GP02	Não funcional	Gestão de	Facilita o acompanhamento e a
		tarefas	atribuição de tarefas aos
			membros da equipe
RNF_GP03	Não funcional	Comunicação e	Fornece ferramentas para
_		colaboração	comunicação eficaz e
	L	Joidsolução	John Million San Chicago

			colaboração entre os membros da equipe
RNF_S01	Não funcional	Sistema de tickets	Permite o registro, acompanhamento e resolução de solicitações de suporte dos usuários
RNF_S02	Não funcional	Base de conhecimento e FAQs	Fornece uma fonte de informações para os usuários encontrarem respostas para suas perguntas comuns
RNF_S03	Não funcional	Chat ao vivo e mensagens	Oferece suporte em tempo real para os usuários através de chat ao vivo ou mensagens instantâneas
RNF_S4	Não funcional	Telefonia e suporte telefônico	Fornece suporte aos usuários por meio de chamadas telefônicas

## 2.4. Relação Atores e Requisitos Funcionais

Foi descrito como os atores interagem com as funções do software, mapeando-os para funcionalidades específicas. A tabela abaixo aponta a relação entre os atores e as funções disponíveis no software, detalhando as ações que cada ator pode realizar.

ID_Requisito	ID_Ator(es)
RF_U01	USER01
	USER02
RF_U02	USER01
_	USER02
RF_U03	USER01
	USER02
RF_U04	USER01
	USER02
RF_U05	USER01
	USER02
RNF_U01	USER01
	USER02
RNF_U02	USER01
_	USER02
RF_M01	MKT01
RF_M02	MKT01
	MKT02
RF_M03	MKT02
RNF-D01	SDS01
	SDS02
RNF-D02	SDS02
RNF-D03	SDS02
RNF-D04	SDS01
	SDS02
RNF_DE01	DSG01
	DSG02
RNF_DE02	DSG01
RNF_DE03	DSG01
	DSG02

RNF_DE04	DSG01
	DSG02
RNF_GP01	PMG01
RNF_GP02	PMG01
RNF_GP03	PMG01
RNF_S01	SUP01
RNF_S02	SUP01
RNF_S03	SUP01
RNF_S4	SUP01

#### 2.5. Arquitetura e Tecnologia

O aplicativo StreamMaster é composto por várias camadas e componentes chave que trabalham juntos para fornecer uma experiência de usuário fluida e eficiente. A arquitetura é dividida em

#### 1. Camada de Interface do Usuário (Front-End)

- Tecnologias Utilizadas: React Native ou Flutter para desenvolvimento multiplataforma (iOS e Android)
- Componentes: Interface de navegação, player de vídeo, sistema de recomendação e controles de usuário (play, pause, volume, etc.).

#### 2. Camada de Aplicação (Back-End):

- Tecnologias Utilizadas: Node.js para a lógica de aplicação e APIs, MongoDB ou PostgreSQL para gerenciamento de banco de dados, Redis para cache.
- Componentes: Servidores de aplicação, serviços de autenticação e autorização, serviços de recomendação e serviços de análise de dados.

#### 3. Camada de Transmissão (Streaming):

- Tecnologias Utilizadas: Servidores de mídia como Nginx com RTMP (Real-Time Messaging Protocol), HLS (HTTP Live Streaming) para entrega de conteúdo.
- Componentes: CDN (Content Delivery Network) para distribuição global, servidores de transcodificação para adaptar vídeos a diferentes resoluções e formatos.

#### 4. Camada de Armazenamento:

- Tecnologias Utilizadas: Amazon S3 ou Google Cloud Storage para armazenamento de vídeos.
- Componentes: Sistema de gerenciamento de conteúdo (CMS) para organização e catalogação de vídeos.

#### Compatibilidade com Padrões e Protocolos

O aplicativo de streaming de vídeo é compatível com diversos padrões e protocolos para garantir ampla acessibilidade e interoperabilidade:

- Padrões de Vídeo: Compatibilidade com formatos como MP4, MKV e WebM.
- Protocolos de Streaming: Suporte a HLS (HTTP Live Streaming), DASH (Dynamic Adaptive Streaming over HTTP) e RTMP (Real-Time Messaging Protocol).
- Padrões de Codificação: Utilização de codecs como H.264, H.265 (HEVC) e VP9 para eficiência na compressão de vídeos.

#### Suporte à Interoperabilidade

Para garantir a interoperabilidade com outros sistemas e plataformas, o aplicativo incorpora várias tecnologias e práticas:

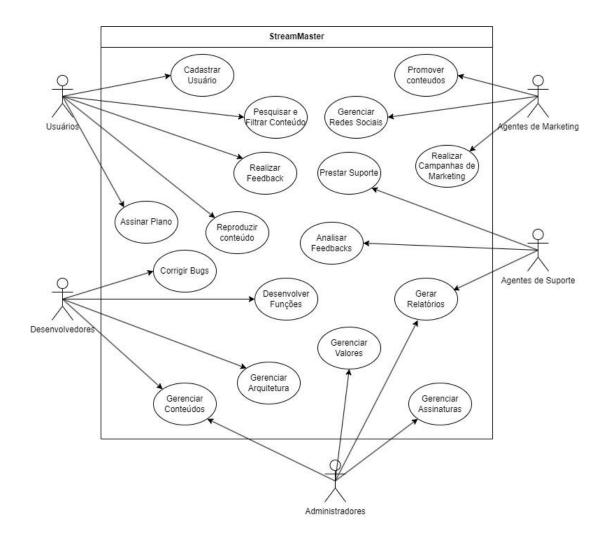
- APIs RESTful e GraphQL: Permitindo integração com outros sistemas para funcionalidades como autenticação de usuários, recomendação de conteúdos e análises.
- OAuth 2.0 e OpenID Connect: Para integração segura com provedores de identidade externa como Google, Facebook e Apple.
- Compatibilidade com Dispositivos e Plataformas: Suporte para Smart TVs, dispositivos de streaming (como Chromecast e Roku) e consolas de jogos (como PlayStation e Xbox).

.

## 3. CASOS DE USO E CENÁRIOS

#### 3.1. Diagrama de Casos de Uso

É uma representação gráfica que descreve a funcionalidade do sistema sob a perspectiva das interações entre os atores (usuários ou outros sistemas) e o sistema em si, dentro de um determinado contexto. A seguir, estas informações estão organizadas em formato de diagrama, conforme o exemplo abaixo:



#### 3.2. Narrativas de Casos de Uso

Descreve detalhadamente cada caso de uso, incluindo os passos para a realização de uma função específica pelo software.

Abaixo, estão organizadas as informações referentes as narrativas contendo as informações do diagrama de casos de usos do software, visto anteriormente:

Título do Caso de Uso	Reproduzir Conteúdos	
Identificador Único	CSU01	
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que um usuário	
	autenticado possa reproduzir um conteúdo disponível no	
	catálogo do serviço de streaming.	
Atores	USER01, USER02	
Pré-condições	O usuário deve estar autenticado no sistema.	
	O conteúdo deve estar disponível no catálogo do	
	serviço de streaming.	
	O dispositivo do usuário deve estar conectado à	
	internet.	
Fluxo Principal	1. Usuário seleciona um vídeo	
	2. Sistema verifica a disponibilidade do vídeo	
	3. Sistema inicia o streaming	
	4. Usuário assiste ao vídeo	
	5. Sistema registra o progresso do usuário	
	6. Usuário termina de assistir	
Pós-condições	O progresso de visualização do conteúdo é salvo no	
	perfil do usuário.	
	Estatísticas de visualização são atualizadas no	
	sistema para análise.	
Restrições/Validações	Autenticação do Usuário	
	Disponibilidade de Licença	
	Conexão de Internet	

Título do Caso de Uso	Assinar Plano	
Identificador Único	CSU02	
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que um usuário possa	
	se inscrever em um plano de assinatura do serviço de	
	streaming.	
Atores	USER01, USER02	
Pré-condições	O usuário deve ter uma conta criada no sistema de	
	streaming.	
	O usuário deve estar autenticado no sistema.	
Fluxo Principal	1. Usuário seleciona o plano de assinatura	
	2. Sistema exibe os detalhes do plano	
	3. Usuário confirma a seleção do plano	
	4. Sistema solicita informações de pagamento	
	5. Usuário insere informações de pagamento	
	6. Sistema valida informações de pagamento	
	7. Sistema de Pagamento processa o pagamento	
	8. Sistema confirma a assinatura	
	9. Usuário recebe confirmação da assinatura	
Pós-condições	O status da conta do usuário é atualizado para	
	refletir o novo plano de assinatura.	
	<ul> <li>Um registro da transação de pagamento é</li> </ul>	
	armazenado no sistema.	
	O usuário pode acessar os benefícios do plano de	
	assinatura imediatamente, conforme aplicável.	
Restrições/Validações	Validade do Método de Pagamento	
	Autenticação do Usuário	
	Compatibilidade do Plano	

Título do Caso de Uso	Cadastrar Usuário
Identificador Único	CSU03
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que um novo usuário se
	registre no serviço de streaming, criando uma conta no
	sistema.
Atores	USER01, USER02
Pré-condições	O usuário deve ter acesso à internet.
	O usuário deve ter um endereço de e-mail válido.
Fluxo Principal	1. Usuário acessa a página de cadastro
	2. Usuário preenche o formulário de cadastro
	3. Usuário aceita os termos e condições
	4. Usuário submete o formulário de cadastro
	5. Sistema valida as informações fornecidas
	6. Sistema verifica a disponibilidade do e-mail
	7. Sistema cria a conta
	8. Sistema envia e-mail de verificação
	9. Usuário verifica o e-mail

	10. Sistema ativa a conta
Pós-condições	A nova conta do usuário é criada e ativada.
	O usuário pode fazer login no sistema usando suas
	credenciais (e-mail e senha).
	O sistema registra a data de criação da conta e
	outras informações relevantes no perfil do usuário.
Restrições/Validações	Validação do Formulário
	Força da Senha
	Verificação de E-mail
	Unicidade do E-mail

Título do Caso de Uso	Pesquisar e Filtrar Conteúdo
Identificador Único	CSU04
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que um usuário possa pesquisar e filtrar o conteúdo disponível no catálogo do serviço de streaming.
Atores	USER01, USER02
Pré-condições	<ul> <li>O usuário deve estar autenticado no sistema.</li> <li>O catálogo de conteúdo deve estar atualizado e disponível.</li> </ul>
Fluxo Principal	<ol> <li>Usuário acessa a página de busca</li> <li>Usuário insere termos de busca</li> <li>Sistema exibe os resultados da busca.</li> <li>Usuário aplica filtros aos resultados</li> <li>Sistema processa os filtros</li> <li>Sistema exibe os resultados filtrados</li> <li>Usuário seleciona um conteúdo</li> </ol>
Pós-condições	<ul> <li>O sistema exibe os detalhes do conteúdo selecionado pelo usuário.</li> <li>O histórico de busca e filtros aplicados pode ser salvo para futuras recomendações personalizadas.</li> </ul>
Restrições/Validações	<ul><li>Termos de Busca Relevantes</li><li>Filtros Disponíveis</li></ul>

Título do Caso de Uso	Realizar Feedback
Identificador Único	CSU05
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que um usuário forneça
	feedback sobre o conteúdo ou serviço do software de
	streaming.
Atores	USER01, USER02
Pré-condições	O usuário deve estar autenticado no sistema.
	O usuário deve ter acessado algum conteúdo ou
	funcionalidade do sistema sobre a qual deseja
	fornecer feedback.
Fluxo Principal	1. Usuário acessa a seção de feedback
	2. Usuário seleciona o tipo de feedback
	3. Usuário preenche o formulário de feedback
	4. Usuário envia o feedback
	5. Sistema confirma o recebimento do feedback
	6. Sistema armazena o feedback
Pós-condições	O feedback do usuário é armazenado no sistema.
	O sistema pode usar o feedback para análise e
	melhoria do serviço.
	O usuário pode visualizar seu histórico de feedbacks
	enviados.
Restrições/Validações	Autenticação do Usuário
	Campos Obrigatórios
	Conteúdo Apropriado

Título do Caso de Uso	Corrigir Bugs
Identificador Único	CSU06
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para identificar, relatar,
	corrigir e verificar a correção de bugs no software de
	streaming.
Atores	SDS01, SDS02, DSG01, DSG02
Pré-condições	O desenvolvedor deve ter acesso ao sistema de
	rastreamento de bugs.
	O software de streaming deve estar em execução e
	acessível.
Fluxo Principal	Desenvolvedor acessa o relato de bug
	2. Desenvolvedor reproduz o bug
	3. Desenvolvedor corrige o bug
	4. Desenvolvedor testa a correção
	5. Sistema de Rastreamento de Bugs atualiza o status
Pós-condições	O bug foi corrigido e verificado no software de
	streaming.
	O sistema de streaming é atualizado para a versão
	corrigida do software.

Restrições/Validações	Reprodução do Bug
	Testes Rigorosos
	Confirmação de Correção

Título do Caso de Uso	Desenvolver Novas Funções
Identificador Único	CSU07
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para a identificação,
	desenvolvimento, teste e implementação de novas
	funções no software de streaming.
Atores	SDS01, SDS02, DSG01, DSG02
Pré-condições	Os desenvolvedores e testadores devem ter acesso ao
	código-fonte do software e ao sistema de controle de
	versões.
Fluxo Principal	1. Identificação da Nova Função
	2. Definição de Requisitos
	3. Desenvolvimento da Nova Função
	4. Teste Unitário.
	5. Teste de Integração
	6. Implementação da nova função
Pós-condições	A nova função está disponível e funcional no
	software de streaming.
	A documentação do software é atualizada para
	incluir a nova função.
	O sistema de controle de versões registra a adição
	da nova função.
Restrições/Validações	Aderência aos Requisitos
	Qualidade do Código
	Integração Suave
	Conformidade com Padrões
	Teste de Aceitação
	- 100to do 7toottagao

Título do Caso de Uso	Gerenciar Arquitetura
Identificador Único	CSU08
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para gerenciar a
	arquitetura do software de streaming, garantindo que o
	sistema seja escalável, eficiente, seguro e manutenível.
Atores	SDS01, SDS02, DSG01, DSG02
Pré-condições	O arquiteto de softwares deve ter um entendimento
	completo dos requisitos do sistema e das melhores
	práticas de arquitetura.
	<ul> <li>A equipe de desenvolvimento e operações deve ter</li> </ul>
	acesso ao código-fonte e infraestrutura do sistema.
Fluxo Principal	1. Análise de Requisitos de Arquitetura
	2. Desenvolvimento do Modelo de Arquitetura
	3. Revisão e Aprovação do Modelo de Arquitetura
	4. Definição de Padrões e Práticas de
	Desenvolvimento
	5. Documentação da Arquitetura
	6. Implementação de Ferramentas de Monitoramento
	7. Treinamento da Equipe de Desenvolvimento
	8. Supervisão da Implementação
<b>D</b> /~	9. Avaliação e Melhoria Contínua
Pós-condições	A arquitetura do software é bem documentada e
	seguida pela equipe de desenvolvimento.
	O sistema é escalável, eficiente, seguro e fácil de
	manter.
	Ferramentas de monitoramento estão em
	funcionamento para garantir a saúde contínua do
<b>.</b>	sistema.
Restrições/Validações	Conformidade com os Requisitos
	Escalabilidade
	<ul> <li>Segurança</li> </ul>
	Manutenibilidade
	Documentação Completa

Título do Caso de Uso	Gerenciar Conteúdos
Identificador Único	CSU09
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que
	administradores do sistema possam gerenciar o
	conteúdo disponível no software de streaming,
	incluindo a adição, atualização, remoção e
	categorização de vídeos.
Atores	SDS01, SDS02, DSG01, DSG02, PMG01
Pré-condições	O administrador deve estar autenticado no sistema
	com permissões adequadas.

	T
	<ul> <li>O sistema de streaming deve estar em operação e acessível.</li> <li>Os desenvolvedores e testadores devem ter acesso ao código-fonte do software e ao sistema de controle de</li> </ul>
	versões.
Fluxo Principal	<ul> <li>Administradores e Desenvolvedores acessam a seção de gerenciamento de conteúdo</li> <li>Adicionar Novo Conteúdo:</li> </ul>
	<ol> <li>Selecionar opção de adicionar novo conteúdo</li> <li>Preencher detalhes do conteúdo</li> <li>Salvar novo conteúdo</li> </ol>
	Atualizar Conteúdo Existente:
	<ol> <li>Selecionar conteúdo para atualizar</li> <li>Modificar detalhes do conteúdo</li> <li>Salvar alterações</li> </ol>
	Remover Conteúdo:
	Selecionar conteúdo para remoção
	2. Confirmar remoção
	3. Remover conteúdo
	Categorização e Organização de Conteúdo:
	Acessar opções de categorização
	2. Modificar categorias ou tags
	3. Salvar alterações
Pós-condições	O conteúdo no sistema de streaming é atualizado de acordo com as ações do administrador.
	<ul> <li>O novo conteúdo é disponibilizado aos usuários</li> </ul>
	conforme configurado.
	As alterações e remoções de conteúdo são
	refletidas imediatamente no sistema.
Restrições/Validações	Permissões de Administrador
	Validação de Dados
	Verificação de Formatos de Arquivo
	Impacto na Disponibilidade

Título do Caso de Uso	Gerenciar Valores
Identificador Único	CSU10
Breve Descrição	Descreve as etapas fáceis para que os administradores
	do sistema possam gerenciar os valores dos planos de
	assinatura e promoções no software de streaming.
Atores	PMG01
Pré-condições	O administrador deve ser autenticado no sistema
	com permissões específicas.
	O sistema de gerenciamento de preços deve ser
	acessível.
Fluxo Principal	O administrador acessa a seção de gerenciamento de
	valores
	Adicionar Novo Plano de Assinatura:
	<ol> <li>Selecionar opção de adicionar novo</li> </ol>
	2. Preencher detalhes do plano
	3. Salvar novo plano
	Atualizar Valores do Plano Existente:
	<ol> <li>Selecionar plano para atualização</li> </ol>
	<ol><li>Modificar valores do plano</li></ol>
	<ol><li>Salvar alterações</li></ol>
	Removedor Plano de Assinatura:
	4. Oalaaiaaaaaalaaaaaaaaaa
	Selecionar plano para remoção     Ocurtiran a remoção
	2. Confirmar remoção
	3. Remover plano
	Gerenciar Promoções e Descontos:
	Gerenciai Fromoções e Descontos.
	1. Adicionar nova promoção
	Preencher detalhes da promoção
	3. Salvar nova promoção
	4. Atualizar ou remover promoções
	n ricadizar od romovor promogodo
Pós-condições	Os valores dos planos de assinatura e promoções
,	no sistema de streaming são atualizados de acordo
	com as ações do administrador.
	<ul> <li>As mudanças nos preços e promoções são</li> </ul>
	refletidas para os usuários no momento adequado
	(imediatamente ou na próxima renovação, conforme
	configurado).
Restrições/Validações	Permissões de Administrador
,	<ul> <li>Validação de Dados</li> </ul>
	<ul> <li>Período de Validade de Promoções</li> </ul>
	T GITOUG DE VALIDADE DE FTOTTIOQUES

Título do Caso de Uso	Gerenciar Assinaturas
Identificador Único	CSU11
Breve Descrição	Descreve as etapas fáceis para que os administradores
	possam gerenciar as assinaturas dos usuários no
	software de streaming, incluindo a ativação,
	atualização, cancelamento e atualização de planos de
	assinatura.
Atores	PMG01
Pré-condições	O administrador deve ser autenticado no sistema
	com permissões específicas.
	O sistema de gerenciamento de assinaturas deve
	ser acessível e funcionar corretamente
Fluxo Principal	O administrador acessou a seção de gerenciamento de
	assinaturas
	Ativar Nova Assinatura:
	1. Selecionar usuário
	2. Escolher plano de assinatura
	3. Preencher detalhes da assinatura
	4. Ativar assinatura
	Renovar Assinatura:
	Selecionar usuário com assinatura para renovar
	2. Confirmar renovação
	3. Renovar assinatura
	Cancelar Assinatura:

	<ol> <li>Selecionar usuário com assinatura para cancelar</li> <li>Confirmar cancelamento</li> </ol>	
	3. Cancelar assinatura	
	Atualizar Plano de Assinatura:	
	1. Selecionar usuário com assinatura para atualizar	
	2. Escolher novo plano	
	<ol><li>Confirmar atualização</li></ol>	
	4. Atualizar plano de assinatura	
Pós-condições	As assinaturas dos usuários são gerenciadas	
	conforme as ações do administrador.	
	Os usuários são notificados sobre alterações em	
	suas assinaturas, quando aplicável.	
	O sistema reflete o estado atual das assinaturas,	
	incluindo ativações, renovações, cancelamentos e	
	atualizações.	
Restrições/Validações	Permissões de Administrador	
	Validação de Dados	
	Notificação ao Usuários	
	Conformidade com Políticas de Assinatura	
	Conformidade com Políticas de Assinatura	

Título do Caso de Uso	Gerar Relatórios	
Identificador Único	CSU12	
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que	
	administradores e agentes de suporte possam gerar	
	relatórios no software de streaming. Esses relatórios	
	podem incluir dados sobre uso, desempenho,	
	assinaturas, feedback de usuários e incidentes.	
Atores	PMG01, SUP01	
Pré-condições	<ul> <li>Os administradores e agentes de suporte deverão ser autenticados no sistema com permissões específicas.</li> <li>O sistema de geração de relatórios deve ser acessível e funcionar corretamente.</li> </ul>	
Fluxo Principal	1. Acessar Seção de Relatórios	
	2. Definir Tipo e Período do Relatório	
	3. Gerar Relatório	
	4. Visualizar ou Exportar Relatório	
Pós-condições	O relatório solicitado é gerado e disponível para	
	visualização ou exportação.	

	Os administradores e agentes de suporte podem  utilizar ao de des de relatéria para targar de sia   a   a   a   a   a   a   a   a   a
	utilizar os dados do relatório para tomar decisões
	informadas.
Restrições/Validações	<ul> <li>Permissões de Acesso</li> </ul>
	<ul> <li>Precisão dos Dados</li> </ul>
	<ul> <li>Segurança dos Dados</li> </ul>

Título do Caso de Uso	Analisar Feedbacks	
Identificador Único	CSU13	
Breve Descrição	Descreve as etapas fáceis para que os agentes de	
	suporte possam descobrir, visualizar e analisar	
	feedbacks dos usuários sobre o software de streaming,	
	identificando tendências, problemas recorrentes e	
	oportunidades de melhoria.	
Atores	SUP01	
Pré-condições	Os agentes de suporte devem ser autenticados no	
	sistema com permissões específicas.	
	O sistema deve ser capaz de coletar e armazenar	
	feedbacks dos usuários.	
Fluxo Principal	1. Acessar Seção de Feedbacks	
	2. Visualizar Feedbacks Recentes	
	3. Filtrar comentários	
	4. Analisar Tendências e Problemas Recorrentes	
	5. Providenciar Ações Corretivas ou Melhorias	
Pós-condições	<ul> <li>Os feedbacks dos usuários são analisados e</li> </ul>	
	utilizados para identificar melhorias e resolver	
	problemas no software de streaming.	
	As ações corretivas ou melhorias são encaminhadas	
	para a equipe de desenvolvimento e/ou	
	comunicadas aos usuários.	
	O sistema de streaming é aprimorado com base nos	
	insights obtidos dos feedbacks.	
Restrições/Validações	Permissões de Acesso	
	Precisão dos Dados	
	Privacidade dos Usuários	
	Relevância dos	

Título do Caso de Uso	Prestar Suporte	
Identificador Único	CSU14	
Breve Descrição	Descreve as etapas fáceis para que os agentes de	
	suporte possam fornecer assistência aos usuários do	
	software de streaming, incluindo a resolução de	
	problemas técnicos, atendimento a dúvidas e	
	orientação sobre funcionalidades.	
Atores	SUP01	
Pré-condições	Os agentes de suporte devem ser autenticados no	
	sistema com permissões específicas.	
	O sistema deve permitir a comunicação entre o	
	agente de suporte e o usuário.	
Fluxo Principal	1. Receber Solicitação de Suporte	
	2. Visualizar Solicitação de Suporte	
	3. Analisar Informações Fornecidas	
	4. Propor Solução	
	5. Confirmar Resolução	
	6. Encerrar Chamado	
Pós-condições	<ul> <li>A solicitação de suporte é resolvida e registrada no</li> </ul>	
	sistema.	
	O usuário recebe uma solução para seu problema	
	ou resposta para sua dúvida.	
Restrições/Validações	Permissões de Acesso	
	Registro de Solicitações	
	Privacidade do Usuário	
	Tempo de Resposta	

Título do Caso de Uso	Realizar Campanhas de Marketing	
Identificador Único	CSU15	
Breve Descrição	Descreve as etapas fáceis para que especialistas de marketing digital e gerentes de redes sociais possam criar, gerenciar e analisar campanhas de marketing dentro do software de streaming, atraindo novos usuários e reter os existentes.	
Atores	MKT01, MKT02	
Pré-condições	<ul> <li>Os especialistas de marketing digital e gerentes de redes sociais deverão estar autenticados no sistema com permissões específicas.</li> <li>O sistema deve ter funcionalidades para criação, gestão e análise de campanhas de marketing.</li> </ul>	
Fluxo Principal	<ol> <li>Acessar Seção de Marketing</li> <li>Criar Nova Campanha</li> <li>Configurar Detalhes da Campanha</li> <li>Monitorar Campanha</li> <li>Realizar ajustes na Campanha</li> <li>Documentar Campanha</li> <li>Finalizar Campanha:</li> </ol>	
Pós-condições	<ul> <li>A campanha de marketing é criada, lançada, monitorada e encerrada com sucesso.</li> <li>Os dados e métricas da campanha são registrados e analisados para medir seu sucesso.</li> </ul>	
Restrições/Validações	<ul> <li>Permissões de Acesso</li> <li>Conformidade com Políticas de Marketing</li> <li>Precisão dos Dados</li> <li>Limite de Orçamento</li> <li>Monitoramento Contínuo</li> </ul>	

Título do Caso de Uso	Gerenciar Redes Sociais
Identificador Único	CSU16
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que o Gerente de
	Redes Sociais possa gerenciar as redes sociais
	associadas ao software de streaming, incluindo
	publicação de conteúdo, interação com usuários e
	análise de métricas.

Atores	MKT02
Pré-condições	O Gerente de Redes Sociais deve estar autenticado
	no sistema com permissões adequadas.
	<ul> <li>As redes sociais associadas ao software de</li> </ul>
	streaming devem estar configuradas no sistema.
Fluxo Principal	1. Acessar Painel de Gerenciamento de Redes Sociais.
	2. Visualizar Conteúdo e Agenda de Publicações
	3. Criar ou Editar Publicações
	4. Agendar Publicações
	5. Responder Comentários e Mensagens
	6. Analisar Métricas e Desempenho
Pós-condições	<ul> <li>As publicações são programadas e publicadas nas</li> </ul>
	redes sociais de acordo com a agenda definida.
	<ul> <li>Os comentários e mensagens dos usuários são</li> </ul>
	respondidos e gerenciados de forma eficiente.
	<ul> <li>O desempenho das publicações é analisado para</li> </ul>
	otimizar futuras estratégias de redes sociais.
Restrições/Validações	Permissões de Acesso
	<ul> <li>Conformidade com Políticas de Publicação</li> </ul>
	Monitoramento Contínuo

Título do Caso de Uso	Promover Conteúdos
Identificador Único	CSU17
Breve Descrição	Descreve as etapas necessárias para que o
	Especialista de Marketing Digital e o Gerente de
	Redes Sociais possam promover conteúdos
	específicos dentro do software de streaming,
	visando aumentar sua visibilidade e
	engajamento.
Atores	MKT01, MKT02
<ul> <li>Pré-condições</li> </ul>	O Especialista de Marketing Digital e o
	Gerente de Redes Sociais devem estar
	autenticados no sistema com permissões
	adequadas.
	O conteúdo a ser promovido deve estar
	disponível no sistema.
Fluxo Principal	1. Selecionar Conteúdo para Promoção:
	2. Definir Estratégia de Promoção
	3. Configurar Detalhes da Promoção
	4. Lançar Promoção
	5. Monitorar Desempenho da Promoção

Т

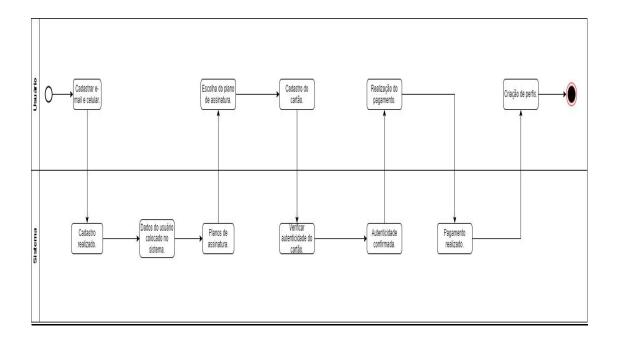
\_--

	6. Otimizar a Promoção
Pós-condições	O conteúdo é promovido de acordo com a estratégia definida.
	<ul> <li>As métricas de desempenho da promoção são analisadas para ajustes futuros.</li> </ul>
<ul> <li>Restrições/Validações</li> </ul>	<ul> <li>Permissões de Acesso</li> </ul>
	Conformidade com Políticas de Publicidade
	Orçamento Disponível

## 3.3. Diagrama de Atividades

Fornece uma representação visual do fluxo de atividades dentro do sistema, muitas vezes complementando os casos de uso.

Abaixo está representado o diagrama de casos de usos contendo as informações do software StreamMaster.



## 4. Requisitos

## 4.1 Requisitos Funcionais (Nível de Sistema)

ID\_Requisito: RF01

Descrição detalhada: Criação de Conta de Usuário

Caso de uso relacionado: O sistema deve permitir que os usuários criem, editem e excluam suas contas de usuário.

Dados necessários: Nome, sobrenome, e-mail, senha, confirmação de senha.

ID\_Requisito: RF02

Descrição detalhada: Autenticação de Usuário

Caso de uso relacionado: O sistema deve autenticar o usuário com base em nome de usuário e senha.

Dados necessários: Nome de usuário, senha.

ID\_Requisito: RF03

Descrição detalhada:Processamento de Pagamentos

Caso de uso relacionado: O software deve ser capaz de processar pagamentos através de diversos métodos de pagamento.

Dados necessários:Informações de cartão de crédito, informações de conta bancária, informações de pagamento por terceiros (ex: PayPal).

ID\_Requisito: RF04

Descrição detalhada:Busca e Filtragem de Dados

Caso de uso relacionado:Os usuários devem poder buscar e filtrar dados dentro do aplicativo com base em critérios específicos.

Dados necessários: Critérios de busca, filtros aplicáveis (ex: data, categoria, Filmes).

ID\_Requisito: RF05

Descrição detalhada:Geração de Relatórios

Caso de uso relacionado: O sistema deve fornecer a funcionalidade de geração de Conteúdos baseados nos dados coletados ou processados.

Dados necessários: gênero de conteúdo, datas de lançamento...

# 4.2 Requisitos Não Funcionais para um Software de Streaming de Vídeo

Desempenho: O sistema deve garantir um tempo de resposta rápido para a reprodução de vídeos, com baixa latência e buffering mínimo.

Tempo de resposta de menos de 2 segundos para iniciar a reprodução de um vídeo.

Buffering inferior a 1 segundo durante a reprodução contínua.

Capacidade de suportar simultaneamente 1 milhão de usuários ativos.

Segurança: O sistema deve assegurar a autenticação e autorização dos usuários, protegendo a confidencialidade e integridade dos dados pessoais e financeiros.

Autenticação de dois fatores para acesso às contas.

Criptografia de dados em trânsito e em repouso.

Monitoramento e auditoria contínuos para detectar e responder a atividades suspeitas.

Usabilidade: A interface do usuário deve ser intuitiva e acessível, facilitando a navegação e a busca por vídeos, e suportar múltiplos dispositivos (smartphones, tablets, smart TVs, etc.).

Pesquisa por voz e texto com sugestões automáticas.

Interface consistente e responsiva em todos os dispositivos.

Acessibilidade conforme normas WCAG.

Confiabilidade: O sistema deve ser altamente disponível, com tolerância a falhas e rápida recuperação de desastres.

Disponibilidade de 99.9%.

Recuperação de desastres em menos de 1 hora.

Backup contínuo dos dados dos usuários.

Manutenibilidade: O sistema deve ser fácil de manter, com modularidade e documentação completa para facilitar futuras modificações e atualizações.

Código modular e bem documentado.

Testes automatizados para todas as funcionalidades principais.

Capacidade de deploy contínuo com impacto mínimo nos usuários.

Portabilidade: O software deve ser facilmente transferível e instalável em diferentes ambientes e plataformas.

Compatibilidade com múltiplos sistemas operacionais (Windows, macOS, Linux).

Capacidade de migração de dados entre diferentes serviços de nuvem (AWS, Azure, Google Cloud).

Compatibilidade: O sistema deve operar com outros produtos e serviços, como redes sociais para compartilhamento de vídeos e dispositivos de casting como Chromecast.

Integração com redes sociais (Facebook, Twitter, Instagram).

Suporte para casting de vídeos para dispositivos como Chromecast e Apple TV.

Escalabilidade: O sistema deve ser capaz de lidar com o aumento do número de usuários e a quantidade de conteúdo sem degradação significativa do desempenho.

Escalabilidade horizontal para adicionar mais servidores conforme necessário.

Mecanismos de balanceamento de carga para distribuir eficientemente o tráfego.

Internacionalização e LocalizaçãoO sistema deve suportar múltiplos idiomas e culturas, exibindo corretamente moedas, formatos de data/hora e conteúdos regionais.

Suporte para pelo menos os 20 principais idiomas.

Exibição correta de legendas e dublagens em diferentes idiomas.

Ajuste automático de conteúdos recomendados com base na localização do usuário.

Legalidade:O sistema deve estar em conformidade com todas as leis e regulamentações aplicáveis, como o GDPR e a HIPAA.

Conformidade com o GDPR para proteção de dados dos usuários na UE.

Adequação às normas de direitos autorais e de distribuição de conteúdo em todas as regiões de operação.

## 4.3 Priorização dos Requisitos

**Requisitos Funcionais** 

1. Autenticação de Usuário (RF02)

Essencial para garantir a segurança das contas dos usuários e o acesso controlado ao conteúdo.

2. Criação de Conta de Usuário (RF01)

Necessário para novos usuários se registrarem e começarem a utilizar o serviço.

3. Processamento de Pagamentos (RF03)

Fundamental para a monetização do serviço e acesso a conteúdos premium.

4.Busca e Filtragem de Dados (RF04)

Melhora a experiência do usuário ao facilitar a localização de conteúdo específico.

5.Geração de Relatórios (RF05)

Importante para a análise interna e melhoria contínua do serviço, mas pode ser implementado após funcionalidades principais.

Requisitos Não Funcionais

1. Desempenho

Crucial para uma experiência de streaming sem interrupções, garantindo satisfação do usuário.

## 2. Segurança

Protege dados sensíveis e previne fraudes, essencial para a confiança do usuário.

#### 3. Confiabilidade

Garantia de disponibilidade contínua do serviço, minimizando interrupções.

#### 4.Usabilidade

Interface intuitiva e fácil de usar é vital para a retenção de usuários.

#### 5. Escalabilidade

Importante para suportar o crescimento do número de usuários sem perda de desempenho.

## 6. Compatibilidade

Facilita a integração com outros serviços e dispositivos, ampliando o alcance do software.

#### 7. Manutenibilidade

Garante que o sistema possa ser facilmente atualizado e corrigido, reduzindo custos de manutenção a longo prazo.

### 8. Portabilidade

Necessária para adaptar o sistema a diferentes ambientes e plataformas.

# 9. Internacionalização e Localização

Essencial para expandir o serviço globalmente e atender usuários de diferentes regiões.

## 10. Legalidade

Conformidade com leis e regulamentações é obrigatória para evitar penalidades e problemas jurídicos.