

Propósito do documento

O propósito deste documento é estabelecer e detalhar os requisitos necessários para o desenvolvimento de um software de busca e pesquisa de entretenimento. Este documento funcionará como um guia fundamental para todas as partes envolvidas no projeto. Seu objetivo é orientar todo o processo de desenvolvimento, garantindo que todas as finalidades e as características do software sejam compreendidas e especificadas. O documento também assegura que todos os aspectos técnicos e funcionais sejam planejados e executados.

Introdução

O StreamMaster é um software de streaming e multimídia que proporciona aos usuários uma experiência intuitiva e personalizada para consumo de conteúdo audiovisual. Destinado a consumidores individuais e empresas, oferece streaming avançado, gerenciamento de mídia e interação social.

Objetivos do Projeto

- Experiência do Usuário:
 - Interface amigável e intuitiva.
 - Algoritmos de recomendação personalizados.
- Qualidade da Transmissão:
 - Transmissão em alta qualidade (até 4K).
 - Tecnologia de buffer eficiente.
- Catálogo de Conteúdo:
 - Biblioteca diversificada com filmes, séries, documentários, músicas e exclusivos.
 - Parcerias para lançamentos e conteúdo original.
- Funcionalidades Adicionais:
 - Integração com redes sociais.
 - Opções de download para visualização offline.
 - Ferramentas para criadores de conteúdo.
- Escalabilidade e Segurança:
 - Suporte a muitos usuários simultâneos.
 - Segurança robusta para dados e direitos de conteúdo.

Finalidades do Projeto

O StreamMaster busca se tornar líder em streaming e multimídia, destacando-se pela qualidade, inovação e diversidade de conteúdo. Seus objetivos incluem atender à demanda do mercado, inovar na experiência de entretenimento, promover criadores de conteúdo e fomentar uma comunidade engajada.

Público-Alvo

- Consumidores Individuais: Para entretenimento pessoal.
- Empresas e Instituições: Para eventos, treinamentos e apresentações.
- Criadores de Conteúdo: Para distribuição e monetização de conteúdo.

Cronograma de Implementação

1. Planejamento: Pesquisa de mercado e definição de requisitos.
2. Desenvolvimento Inicial: Criação do MVP.
3. Testes e Iterações: Testes beta e ajustes.
4. Lançamento Oficial: Implementação completa e lançamento no mercado.
5. Expansão e Melhorias Contínuas: Aumento do catálogo e introdução de novas funcionalidades.

Conclusão

O StreamMaster visa redefinir o mercado de streaming com foco em experiência do usuário, qualidade, diversidade de conteúdo e inovação tecnológica, estabelecendo-se como líder e referência em entretenimento digital.

Justificativa do Software

Streaming de mídia e software multimídia são desenvolvidos para atender à necessidade de fornecer aos usuários uma plataforma unificada e conveniente para acessar diversos conteúdos de entretenimento. Aqui estão os principais motivos que destacam a importância e necessidade deste software:

Foco do conteúdo:

À medida em que um conteúdo de entretenimento está disponível em diferentes plataformas e serviços de streaming se torna cada vez mais diversificado, os usuários muitas vezes enfrentam a dificuldade de navegar em vários aplicativos para encontrar o que desejam assistir. Softwares de streaming e multimídia podem resolver esse problema, fornecendo uma plataforma centralizada que reúne diversos conteúdos e permite aos usuários tenha acesso a sua pesquisa em um lugar único.

Conforto e facilidade de uso:

Para os usuários de um streaming desse estilo, a conveniência é um aspecto crucial. Um software de streaming e mídia bem projetado deve fornecer uma interface intuitiva e fácil de usar, permitindo que os usuários naveguem rapidamente e encontrem o que desejam. Isso aumenta a satisfação do usuário e torna a experiência de entretenimento mais agradável.

Recomendações personalizadas e inteligentes:

Devido à grande quantidade de conteúdo disponível, muitas vezes os usuários precisam de ajuda para descobrir novos filmes, séries, músicas e outros conteúdos de seu interesse. Os softwares de streaming e multimídia podem utilizar algoritmos de recomendação inteligentes para personalizar as ofertas com base nos interesses e preferências pessoais de cada usuário, aumentando a relevância do conteúdo exibido e incentivando a descoberta de novos títulos.

Acesso multiplataforma:

Os usuários desejam poder acessar seu conteúdo de entretenimento favorito em diversos dispositivos, smartphones, tablets, smart TVs e computadores. Portanto, o streaming de mídia e o software multimídia devem ser compatíveis com diferentes plataformas e fornecer uma experiência consistente em todos os dispositivos para garantir o interesse e acessibilidade do usuário.

Atualizações e novos recursos:

O campo do entretenimento digital está em constante evolução, com o surgimento de novas tecnologias e tendências. O software de streaming e multimídia deve ser capaz de se adaptar a futuras mudanças e fornecer atualizações regulares e novos recursos para manter os usuários engajados e satisfeitos com a plataforma.

No geral, o desenvolvimento de streaming de mídia e software multimídia fornece aos usuários uma plataforma unificada e conveniente para acessar vários conteúdos de entretenimento, resolve problemas relacionados à distribuição de conteúdo e fornece aos usuários oportunidades de personalização e conveniência.

Objetivos do Software de Streaming Multimídia (SSM)

Um software de streaming multimídia tem como objetivo principal oferecer aos usuários uma plataforma unificada e conveniente para acessar uma ampla variedade de conteúdos para o entretenimento. Abaixo estão listados os principais objetivos e o que precisa ser desenvolvido para alcançá-los:

1. Catálogo abrangente.

Objetivo: Disponibilizar um catálogo com ampla gama de conteúdos a partir de diversos formatos, possuindo grande variedade de e-books, filmes, séries, animações músicas, podcasts e jogos.

Desenvolvimento Necessário: Desenvolver parcerias com editoras, estúdios de cinema, gravadoras, desenvolvedores de jogos e criadores de podcast para a garantia do licenciamento dos conteúdos e de um catálogo diverso.

2. Qualidade de uso multiplataforma.

Objetivo: Garantir um desempenho linear em múltiplas plataformas, demonstrando estabilidade e qualidade tanto no manuseio de sua interface quanto na execução dos conteúdos que estão presentes no catálogo.

Desenvolvimento necessário: Desenvolver um design responsivo e aplicativos adaptados para as diversas plataformas e dispositivos existentes. É importante implementar formas de sincronização entre dispositivos e meios de reprodução com alta qualidade, que se adaptem a velocidade de banda larga e reproduzam o conteúdo de forma fluida.

3. Ambiente intuitivo.

Objetivo: Apresentar uma interface intuitiva, o software deve permitir uma navegação simplificada pelo catálogo e realizar eficientemente a busca e filtragem de conteúdos desejados com base em título, gênero, palavras-chave, atores, diretores, entre outros critérios

Desenvolvimento Necessário: Desenvolver uma interface intuitiva e de fácil entendimento para usuários de todas as idades, apresentando mecanismos eficientes de busca, navegação e filtragem de conteúdos do catálogo, oferecendo uma plataforma de visualização clara e acessível.

4. Personalização e recomendações inteligentes.

Objetivo: Permitir que os usuários criem perfis personalizados que atendam suas preferências individuais e recebam sugestões de novos conteúdos de acordo com seus interesses, históricos de buscas, visualizações e listas de reprodução favoritas.

Desenvolvimento Necessário: Desenvolver mecanismos de personalização para a plataforma e de retenção dos dados dos usuários. Também deve-se implementar algoritmos de aprendizado que analisem o comportamento dos mesmos e forneça recomendações personalizadas baseadas nos interesses e hábitos de consumo de cada perfil.

5. Segurança e Proteção de Dados.

Objetivo: Possuir medidas de segurança cibernética para proteger os dados dos usuários contra ameaças virtuais e garantir a conformidade com as regulamentações previstas na Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD).

Desenvolvimento Necessário: Desenvolver meios para o cumprimento das normas da LGPD, protegendo os servidores, redes e sistemas do software. Deve-se assegurar os dados dos usuários por meio de criptografia e permitir o seu acesso apenas a pessoas devidamente autorizadas. Também é preciso garantir sempre o monitoramento e buscas de atividades suspeitas dentro do software e agir imediatamente para encontrar a solução de qualquer incidente que venha a acontecer.

RGM dos participantes:

- Breno Gutierre – 37106988
- Fabrícia Santos – 38898454
- Gabriel Victor – 38742934
- Joao Francisco – 38744821
- Matheus Dutra – 37049542
- Victor Cardoso – 38583534