

8/6082

Handwritten musical notation on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes. The second staff continues the melody, ending with a double bar line. The lyrics "Geh in den Kreis du meine Rose" are written below the first staff. A handwritten bracket labeled "[Ort?]" is positioned below the second staff.

Var:

Tritt in den Kreis, du meine Rose

" " " " " " Blume,

" " " " " " du allerletztes, allerletztes
Getrost,

2. Setze dich, du meine Rose usw.
3. Schlafe ein, du meine Rose usw.
4. Wache auf, du mein Rose usw.
5. Wasche dich, du meine Rose usw.
6. Kämme dich, du meine Rose usw.
7. Tritt aus dem Kreis, du meine Rose! usw.

Kraft - Bernburg.

Anhaltisches Archiv