

# Rōmaji

Mattia Martelli

La seguente tabella racchiude la scrittura in kana ed i quattro principali sistemi di romanizzazione. Gli stili Hepburn, Kunrei e Nihon, anche detto Nippon, si utilizzano per trascrivere il giapponese utilizzando l'alfabeto latino, mentre lo stile Wāpuro nasce per permettere di digitare i caratteri giapponesi utilizzando tastiere occidentali.

Kana	Nihon	Kunrei	Hepburn	Wāpuro
かな	日本	訓令	ヘボン	ワープロ
あ ア	a			a
い イ	i			i, yi
う ウ	u			u
え エ	e			e
お オ	o			o
か カ	ka			ka
き キ	ki			ki
く ク	ku			ku
け ケ	ke			ke
こ コ	ko			ko
が ガ	ga			ga
ぎ ギ	gi			gi
ぐ グ	gu			gu
げ ゲ	ge			ge
ご ゴ	go			go
さ サ	sa			sa
し シ	si		shi	shi, si
す ス	su			su
せ セ	se			se
そ ソ	so			so
ざ ザ	za			za
じ ジ	zi		ji	ji, zi
ず ズ	zu			zu

ぜ ぜ	ze	ze
ぞ ぞ	zo	zo
た た	ta	ta
ち ち	ti chi	chi, ti
つ つ	tu tsu	tsu, tu
て て	te	te
と と	to	to
だ だ	da	da
ぢ ぢ	di zi ji	dhi, di
づ づ	du zu	du, dzu
で で	de	de
ど ど	do	do
な な	na	na
に に	ni	ni
ぬ ぬ	nu	nu
ね ね	ne	ne
の の	no	no
は は	ha	ha
ひ ひ	hi	hi
ふ ふ	hu fu	fu, hu
へ へ	he	he
ほ ほ	ho	ho
ば ば	ba	ba
び び	bi	bi
ぶ ぶ	bu	bu
べ べ	be	be
ぼ ぼ	bo	bo
ぱ ぱ	pa	pa
ぴ ぴ	pi	pi
ぷ ぷ	pu	pu
ぺ ぺ	pe	pe
ぽ ぽ	po	po
ま ま	ma	ma
み み	mi	mi

む ム	mu	mu
め メ	me	me
も モ	mo	mo
や ヤ	ya	ya
ゆ ユ	yu	yu
よ ヨ	yo	yo
ら ラ	ra	ra
り リ	ri	ri
る ル	ru	ru
れ レ	re	re
ろ ロ	ro	ro
わ ワ	wa	wa
ゐ ヰ	wi	wi, wyi
ゑ ヱ	we	we, wye
を ヲ	o	wo
ん ン	n	n, n', nn
きゃ キャ	kya	kya
きゅ キュ	kyu	kyu
きょ キョ	kyo	kyo
ぎゃ ギャ	gya	gya
ぎゅ ギュ	gyu	gyu
ぎょ ギョ	gyo	gyo
しゃ シャ	sya sha	sha, sya
しゅ シュ	syu shu	shu, syu
しょ ショ	syo sho	sho, syo
じゃ ジャ	zya ja	ja, jya, zya
じゅ ジュ	zyu ju	ju, jyu, zyu
じょ ジョ	zyo jo	jo, jyo, zyo
ちゃ チャ	tya cha	cha, cya, tya
ちゅ チュ	tyu chu	chu, cyu, tyu
ちょ チョ	tyo cho	cho, cyo, tyo
ぢゃ ヂャ	dya zya ja	dha, dya
ぢゅ ヂュ	dyu zyu ju	dhu, dyu
ぢょ ヂョ	dyo zyo jo	dho, dyo

にゃ ニャ	nya	nya
にゅ ニュ	nyu	nyu
によ ニョ	nyo	nyo
ひゃ ヒャ	hya	hya
ひゅ ヒュ	hyu	hyu
ひょ ヒョ	hyo	hyo
びゃ ビャ	bya	bya
びゅ ビュ	byu	byu
びょ ビョ	byo	byo
ぴゃ ピャ	pya	pya
ぴゅ ピュ	pyu	pyu
ぴょ ピョ	pyo	pyo
みゃ ミャ	mya	mya
みゅ ミュ	myu	myu
みょ ミョ	myo	myo
りゃ リャ	rya	rya
りゅ リュ	ryu	ryu
りょ リョ	ryo	ryo
ちよう チョウ	tyô	chō
りよう リョウ	ryô	ryō
おう オウ	ô	ō
うう ウウ	û	ū
あ ア	/	la, xa
い イ	/	li, lyi, xi
いえ イエ	/	ye
う ウ	/	lu, xu
うい ウイ	/	whi
うえ ウエ	/	whe
うお ウオ	/	who
え エ	/	le, lye, xe
お オ	/	lo, xo
きい キイ	/	kyi
きえ キエ	/	kye
くあ クア	/	kwa, qa

くい クイ	/	kwi, qi
くう クウ	/	kwu
くえ クエ	/	kwe, qe
くお クオ	/	kwo, qo
ぐあ グア	/	gwa
しえ シエ	/	she, sye
じい ジイ	/	jyi
じえ ジエ	/	je, jye, zye
ちえ チエ	/	che, tye
ちい チイ	/	dyi
ぢえ ヂエ	/	dhe, dye
っ ツ	/	xtu
つあ ツア	/	tsa
つい ツイ	/	tsi
つえ ツエ	/	tse
つお ツオ	/	tso
てい テイ	/	t' i, thi
てゆ テユ	/	t' yu, thu
でい デイ	/	d' i
でゆ デユ	/	d' yu
とう トウ	/	t' u, twu
どう ドウ	/	d' u, dwu
にい ニイ	/	nyi
にえ ニエ	/	nye
ひい ヒイ	/	hyi
ひえ ヒエ	/	hye
びえ ビエ	/	bye
ぴい ピイ	/	pyi
ぴえ ピエ	/	pye
ふあ ファ	/	fa, hwa
ふい フィ	/	fi, fyi, hwi
ふえ フェ	/	fe, fye, hwe
ふお フオ	/	fo, hwo
ふゃ ファ	/	fya

ふゆ フユ	/	fyu, hwyu
ふよ フヨ	/	fyo
みい ミイ	/	myi
みえ ミエ	/	mye
や ヤ	/	lya, xya
ゆ ユ	/	lyu, xyu
よ ヨ	/	lyo, xyo
りい リイ	/	ryi
りえ リエ	/	rye
わ ワ	/	xwa
づ ヅ	/	vu
づあ ヅア	/	va
づい ヅイ	/	vi
づえ ヅエ	/	ve
づお ヅオ	/	vo
づゆ ヅユ	/	vyyu
カ カ	/	xka
ケ ケ	/	xke
ー ー	/	-, ^

**Nota:** おう e うう possono essere romanizzati anche come **oh** e **uh**, rispettivamente, ma non sono scritture standard.