

Systèmes logiques programmés

Dossier récapitulatif

**Programmation en assembleur
d'un générateur de signaux périodiques
sur PIC16F887**

Etudiante :
Professeur :
Cours :

Laura BINACCHI
Eric BOSLY
Systèmes logiques programmés 2020-2021

Table des matières

1	Cahier des charges	1
1.1	Travail demandé	1
1.2	Cahier des charges de l'application	1
1.3	Description des 4 filtres demandés	1
2	Organigramme de haut niveau	3
2.1	Mode de configuration	4
2.2	Mode de traitement du signal	6
3	Fréquences utilisées	7
4	Configuration du PIC	7
5	Tests	7
6	Difficultés rencontrées	7

1 Cahier des charges

1.1 Travail demandé

Ecrire un programme en langage C sous MPLABX XC8 pour filtrer un signal sonore mono envoyé à partir d'un fichier .wav sur l'entrée analogique d'un PIC. Ce programme devra tourner sur un PIC18F8722 en simulation Proteus. Ce PIC pilotera un convertisseur NA de sortie permettant d'écouter le résultat des filtres. On respectera les règles de bonne syntaxe vues au cours, notamment en termes de commentaires.

Un fichier Proteus d'exemple et des fichiers son ont été fournis. L'interface utilisateur du programme est laissée à l'appréciation du développeur, je propose ci-dessous un menu circulaire utilisant le LCD et des boutons poussoirs. Ne perdez cependant pas trop de temps dans ce domaine, ce n'est pas le principal. Le plus important dans ce dossier, sera la mise au point des quatre filtres demandés, programmation et tests.

1.2 Cahier des charges de l'application

Un signal sonore en mono, généré par une application de type Audacity avec une fréquence d'échantillonnage de 8 ou 16 kHz, est injecté sur une entrée analogique du PIC. Le signal est numérisé sur 8 bits par le module CAN du PIC et filtré en temps réel selon le mode de fonctionnement courant. Le signal filtré est recomposé par un CNA MCP4922 ou DAC0808 au choix, à piloter. Le résultat est audible dans un graphe audio, exportable.

Connecter un afficheur LCD 4 lignes de 20 caractères, le programme aura plusieurs modes de fonctionnement, résumés dans le tableau ci-dessous.

La fréquence d'échantillonnage F_e du signal sera configurable à 8kHz ou 16kHz. La fréquence d'échantillonnage conditionne évidemment les fréquences de coupure des filtres.

Le mode « Configuration » et les menus sont laissés à l'appréciation du concepteur. Attention aux conflits potentiels entre le LCD et le convertisseur CNA, si ils utilisent tous les deux une connexion SPI.

1.3 Description des 4 filtres demandés

Variables	Y : tampon sortie N : dimension du tampon A, B : coefficients	X : tampon entrée
Moyenne glissante	$Y_j = \sum_{i=0}^{N-1} \frac{X_{j-i}}{N}$	pour N = 2 à 8
Filtre récursif	$Y_j = \sum_{i=0}^{N-1} A_i X_{j-i} - \sum_{i=1}^{N-1} B_i X_{j-i}$	voir fichier tableur joint
Echo	$Y_j = AX_j + BX_{j-del}$	avec $A + B = 1$

Le menu décrit ci-dessous est exemplatif, pour éviter de perdre trop de temps avec Proteus, vous pouvez limiter la complexité de l'interface homme-machine.

Mode courant	Valeurs	Exemples d'affichage
Configuration	Fréquence d'échantillonnage $F_e = 8000$ ou 16000 Hz	Configuration Fe : 16000Hz
1.Filtre moyenne glissante	Nombre de valeurs sommées, on peut se limiter à 2, 4, 8 pour profiter des divisions par rotation de bits.	Moyenne Nr Val : 4
		MG Running
2.Filtre récursif passe bas	On choisira la fréquence de coupure en accord avec la fréquence d'échantillonnage (Shannon) dans une gamme préétablie.	Passe Bas FC : 1000Hz
		PB Running
3.Filtre récursif passe haut	On choisira la fréquence de coupure en accord avec la fréquence d'échantillonnage (Shannon) dans une gamme préétablie.	Passe Haut FC : 300Hz
		PH Running
4.Echo	Sélectionner la durée de l'écho et le nombre d'échos (1, 2 ou 3).	Echo Delay : 500 msec
		Echo Running

2 Organigramme de haut niveau

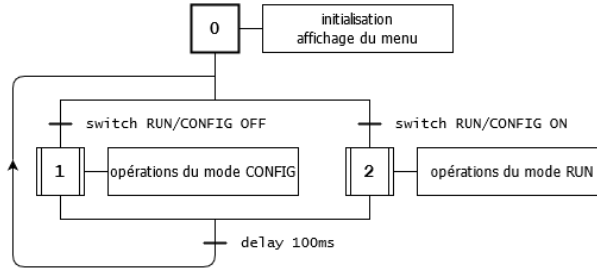


FIGURE 1 – Organigramme : boucle principale

Le programme démarre par l'initialisation du PIC [0]. La configuration du PIC et des périphériques (écran LDC et DAC) est détaillée dans la section 4. Les paramètres de traitement du signal et les variables de gestion du menu sont initialisés avec des valeurs par défaut définies pour la plupart (quand cela est possible) par des variables du préprocesseur. Puis le menu est affiché sur l'écran LCD :

- le type de filtre est affiché sur la première ligne;
- la fréquence d'échantillonnage est affichée sur la deuxième ligne;
- les paramètres du filtre sont affichés sur la troisième et, uniquement dans le cas du filtre echo, sur la quatrième ligne.

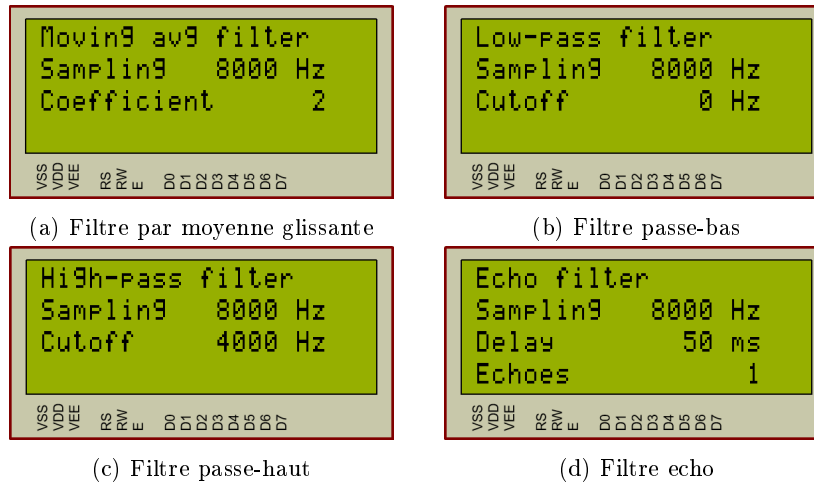


FIGURE 2 – Vues des différents menus

En fonction de l'état du switch $\text{RUN}/\overline{\text{CONFIG}}$, le programme fonctionne soit en mode de configuration [1], soit en mode de traitement du signal [2]. L'état du switch est scanné en boucle après l'exécution des instructions du mode de fonctionnement sélectionné et une temporisation de 100ms.

2.1 Mode de configuration

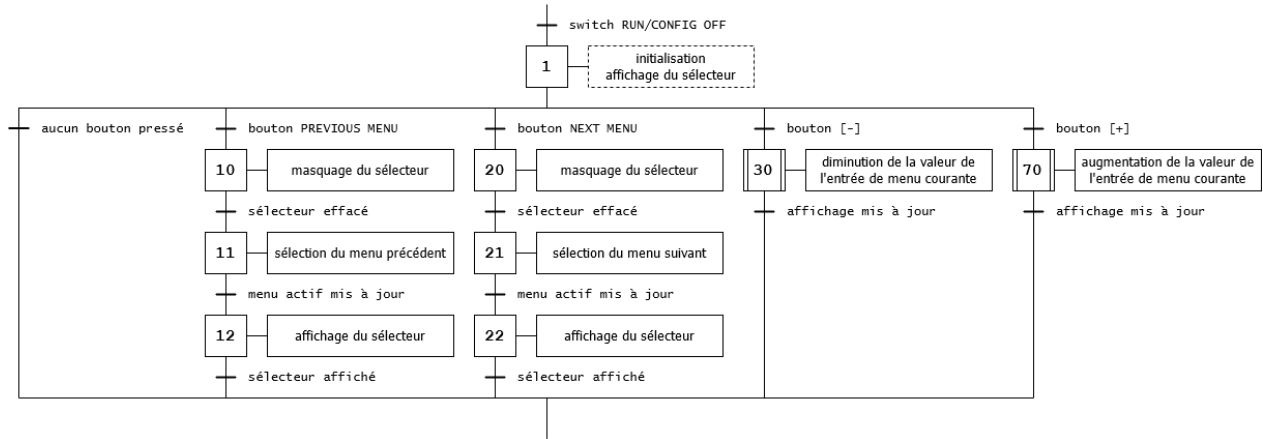


FIGURE 3 – Organigramme : mode de configuration

A son initialisation [1], le mode de configuration désactive les interruptions de haute priorité, i.e. le traitement du signal, l'entrée de menu active est initialisée au type de filtre et le sélecteur de menu < est affiché sur la ligne correspondante. Grâce à une variable conservant l'état précédant du switch RUN/\overline{CONFIG} , le mode de configuration n'est initialisé que lors du passage du mode RUN vers le mode CONFIG.

Les différents boutons de paramétrage du filtre sont scannés un à un. Si aucun bouton n'est pressé, le programme continue de scanner les entrées tant que le mode de configuration est actif. Si plusieurs boutons sont pressés en même temps, seul le premier est pris en compte selon l'ordre dans lequel ils sont scannés.

Les boutons PREVIOUS et NEXT permettent de naviguer dans le menu. Lorsque le bouton PREVIOUS est pressé puis relâché, le sélecteur de menu est effacé [10]. L'entrée de menu précédente est sélectionnée [11] en mettant à jour la variable du programme qui garde en mémoire l'entrée de menu courante. Puis le sélecteur est affiché sur la nouvelle entrée active [12]. Si la première entrée du menu est active lorsque le bouton PREVIOUS est pressé, c'est la dernière entrée du menu qui devient active.

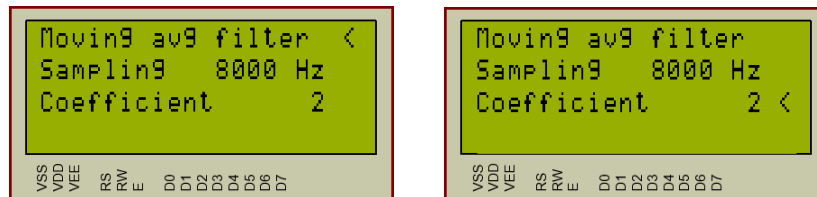


FIGURE 4 – Passage du sélecteur de la première à la dernière entrée lorsque le bouton PREVIOUS est pressé

De la même manière, lorsque le bouton NEXT est pressé puis relâché, le sélecteur de menu est effacé [20], l'entrée de menu suivante est sélectionnée [21] puis le sélecteur est affiché sur la nouvelle entrée de menu active [22].

Les boutons [-] et [+] permettent de modifier le type de filtre et ses paramètres en diminuant [30] ou augmentant [70] la valeur de l'entrée de menu active.

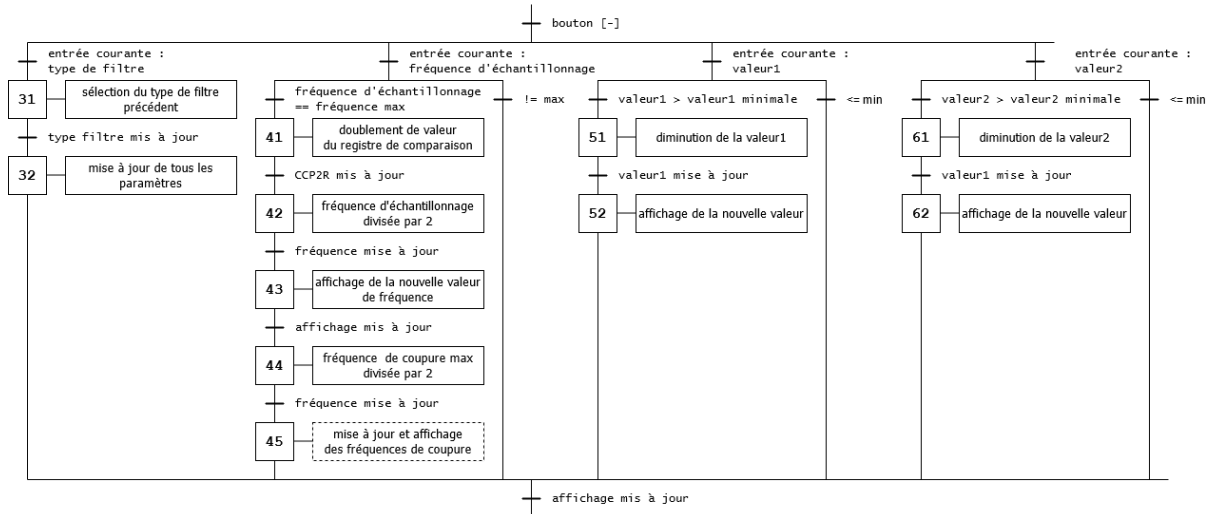


FIGURE 5 – Organigramme : diminution de la valeur de l'entrée de menu active

La modification du type de filtre [31] se fait, comme la navigation, de manière circulaire : il tourne en boucle en appuyant sur le bouton [+] ou sur le bouton [-], dans un sens de défilement ou dans l'autre. Lorsque le type de filtre est modifié, c'est tout l'affichage qui est mis à jour [32] car les paramètres configurables dépendent du type de filtre actif.

La fréquence d'échantillonnage n'a que deux valeurs possibles : 8 kHz ou 16 kHz. Elle n'est donc diminuée que si elle est au maximum (de la même manière, elle ne sera augmentée que si elle est au minimum). La valeur de comparaison de l'interruption est doublée [41] et la valeur de la fréquence d'échantillonnage est divisée par deux [42] puis mise à jour sur le LCD [43]. La fréquence d'échantillonnage détermine la fréquence de coupure maximale qui peut être utilisée par les filtres : ce maximum est fixé à la moitié de la fréquence d'échantillonnage [44] (théorème de Shannon). Si les fréquences de coupure des filtres passe-bas et passe-haut dépassent cette valeur maximale, elles prennent cette nouvelle valeur et, si le filtre actif est un filtre passe-bas ou passe-haut, le LCD est mis à jour [45].

La diminution de la première valeur met à jour [51], en fonction du filtre actif, soit : le coefficient du filtre par moyenne glissante ; la fréquence de coupure du filtre passe-bas ; la fréquence de coupure du filtre passe-haut ; le délai du filtre echo.

La deuxième valeur [61] ne concerne que le filtre echo et met à jour le nombre d'échos.

Ces valeurs ne peuvent être diminuées que si elles sont strictement supérieures aux valeurs minimales définies par des variables du préprocesseur. Elles sont diminuées d'un pas également défini par des variables du préprocesseur. Le même mécanisme est implémenté pour l'augmentation des valeurs.

2.2 Mode de traitement du signal

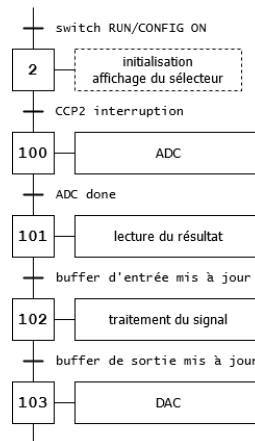


FIGURE 6 – Organigramme : mode de traitement du signal

Comme le mode de configuration, le mode de traitement du signal n'est initialisé que lors du passage du mode **CONFIG** au mode **RUN** [2] : le sélecteur de menus < est masqué et le signal est initialisé en fonction du type de filtre actif et de ses paramètres.

Une interruption survient toutes les $1250\mu\text{s}$ (fréquence d'échantillonnage à 8 kHz) ou toutes les $625\mu\text{s}$ (fréquence d'échantillonnage à 16 kHz). Elle déclenche la conversion analogique-numérique (ADC) [100]. Quand elle est terminée, son résultat est lu dans le tampon d'entrée [101]. Le signal est alors traité selon le type de filtre et ses paramètres [102] et la résultat du traitement est placé dans le tampon de sortie pour pouvoir être transmis au convertisseur numérique analogique (DAC) [103].

3 Fréquences utilisées

4 Configuration du PIC

Filtre numérique Forme générale (normalisée) des filtres numériques d'ordre M :

$$y[N] = \sum_{k=0}^N b_k \times x_{n-k} - \sum_{k=1}^M a_k y_{n-k}$$

$$Y_j = \sum_{i=0}^{N-1} A_i X_{j-i} - \sum_{i=1}^{N-1} B_i X_{j-i}$$

Filtre moyenne glissante Filtre à réponse impulsionnelle finie (FIR : finite impulse response) dont le coefficient $a = \frac{1}{N}$ et $b = 0$

5 Tests

6 Difficultés rencontrées