

ELY

Beth



Biographie

ELY
Beth.

La musique, un langage au-delà des mots

« *Music can name the unnameable and communicate the unknowable.* » Cette idée, empruntée au chef d'orchestre Leonard Bernstein, est au cœur du projet d'Ely Beth. Pour elle, la **musique est une passerelle vers l'émotion brute**, un moyen de donner forme à l'indicible et d'emmener son public dans un univers intense et immersif.

Un son sombre et sensible

Ely Beth façonne **une dark pop intense**, où la tension dramatique et les textures abrasives se confrontent à des moments de pure vulnérabilité. Entre beats lourds, nappes synthétiques distordues et guitares saturées, son univers oscille entre le rock et l'électro, toujours avec une esthétique brute. Sa voix, tour à tour spectrale et percutante, évoque les inflexions de Beth Gibbons (Portishead) et de Massive Attack, renforçant la profondeur émotionnelle de ses morceaux.

Des débuts solo marquants

Après 10 ans de musique, d'abord en jouant des reprises dans les bars puis avec le trio Öly dans lequel elle s'est essayé à la composition, **elle entame sa carrière solo en 2023** avec Beaches, un premier EP qui pose les bases d'un univers sombre et immersif. Influencée par Billie Eilish et Sevdaliza, elle construit une musique introspective, jouant sur les silences autant que sur l'impact sonore.

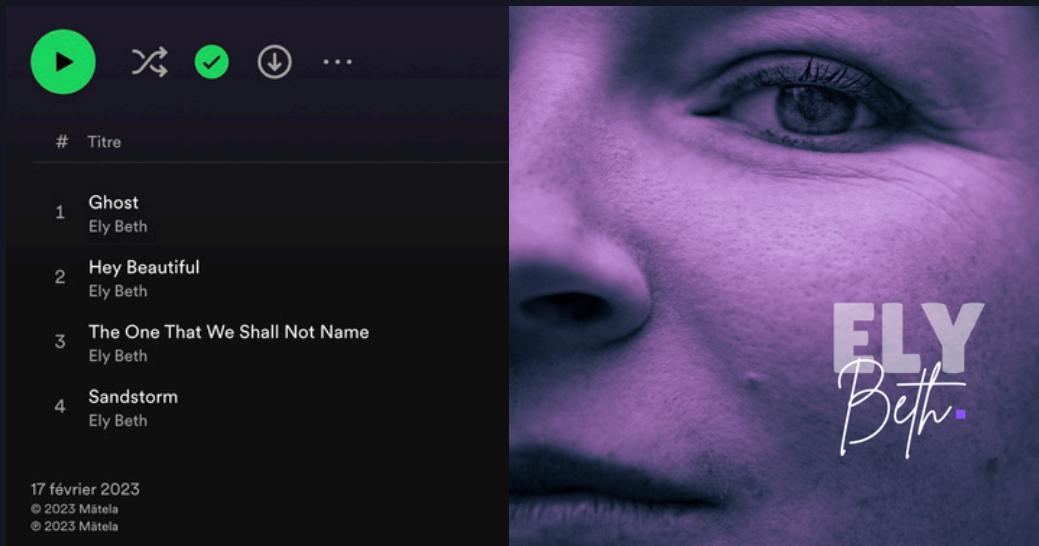
Une évolution avec Purple

En 2024, elle signe avec 17C Records et sort Purple, un EP qui approfondit son exploration sonore avec des influences trip-hop, trap et électro. L'ambiance y est plus brute, les textures plus denses, et la production plus affirmée, tout en conservant cette sensibilité qui caractérise son écriture. Sur scène, Ely Beth crée un espace où le son, les mots et la lumière construisent un véritable dialogue. Chaque concert est pensé comme un moment suspendu, **une plongée dans une intimité brute où la musique se vit avant de s'écouter.**

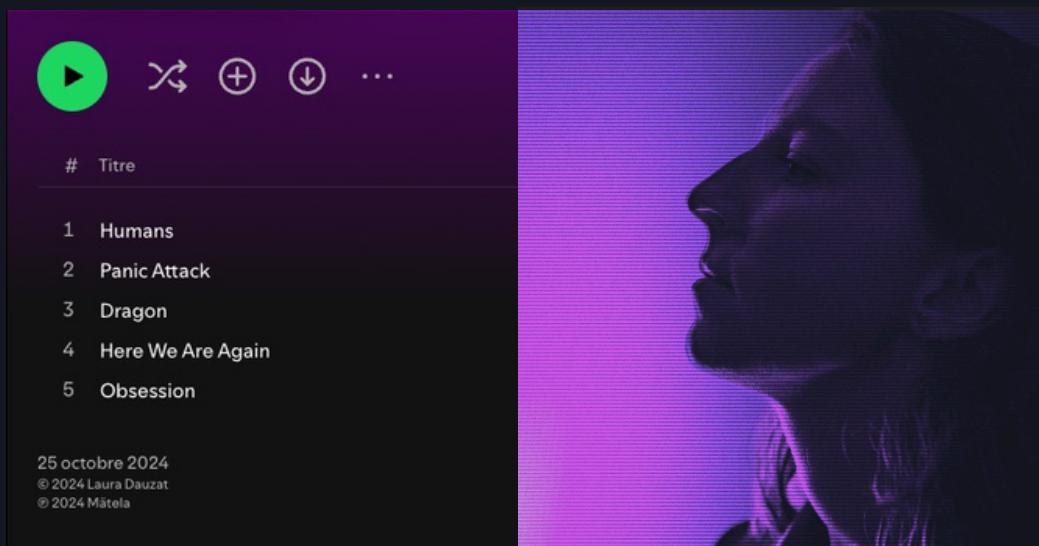
Discographie

FLY
Beth.

Beaches



Purple



Partners in crime

FLY
Beth.

Edition :
17C Records



Distribution :
Absilone/Believe



Production :
My Compan'y

My Compan'y

Accompagnement :
Lo Bolegason

● ● ● **LO BOLEGASON**

Soutien diffusion :
Adda du Tarn



Contact

FLY
Beth.

Ely Beth
06 76 03 79 11
ely.beth.music@gmail.com
@hello.elybeth

