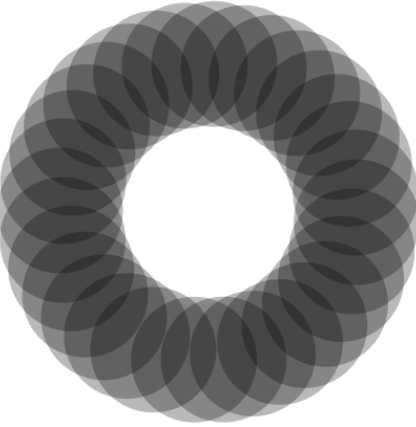
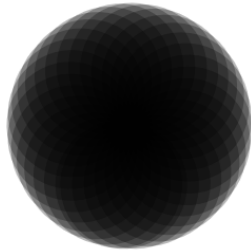


GENERELL



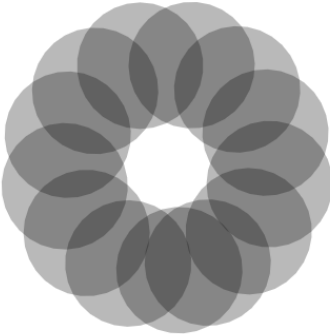
← Formen werden aussen gezeichnet

Formen werden innen gezeichnet →



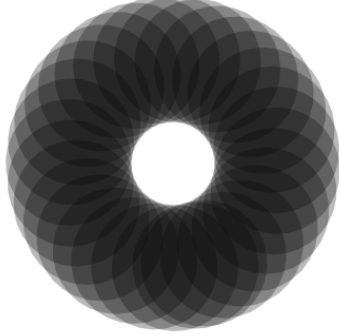
POSITION ZUR MITTE

DENKEN



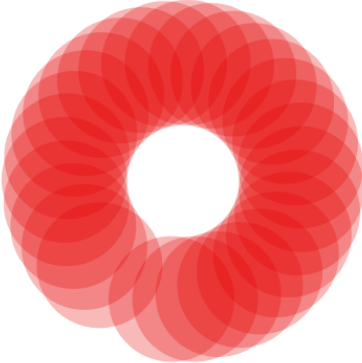
← Formen werden weit auseinander gezeichnet

Formen werden nahe beieinander gezeichnet →



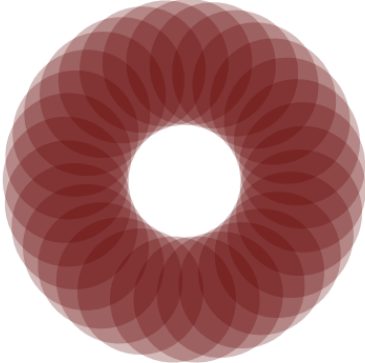
DISTANZEN ZWISCHEN DEN FORMEN

DARSTELLUNG



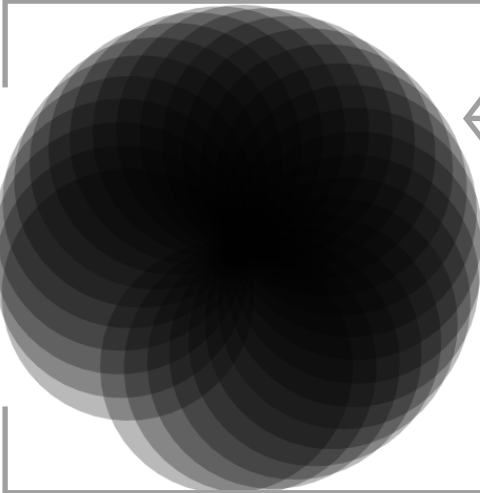
← Farbe ist eher heller/grell

Farbe ist eher dunkler/matt →



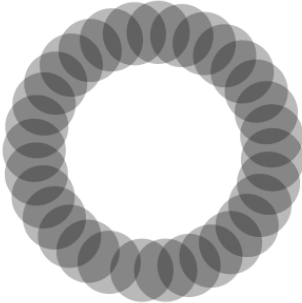
HELLIGKEIT DES NOUMENONS

KOMMUNIKATION



← Formen werden eher gross gezeichnet

Formen werden eher klein gezeichnet →



GRÖSSE DER FORMEN

VERHALTEN



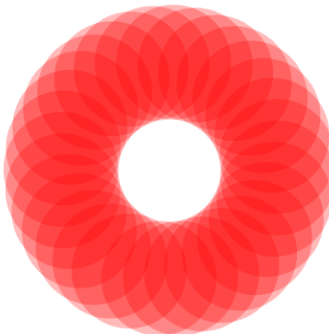
← Formen sind eher rund

Formen sind eher eckig →

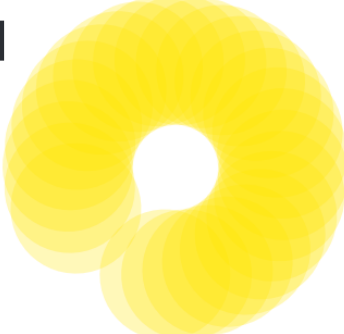


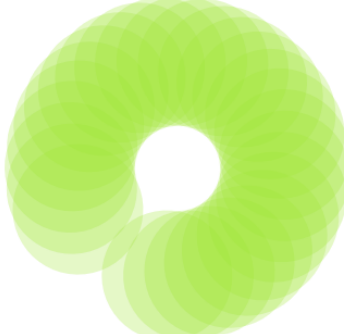
ECKENANZAHL DER FORMEN

FÜHLEN

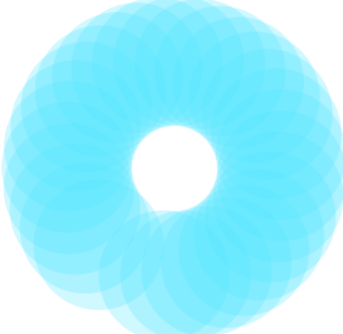


← Farben sind eher warm

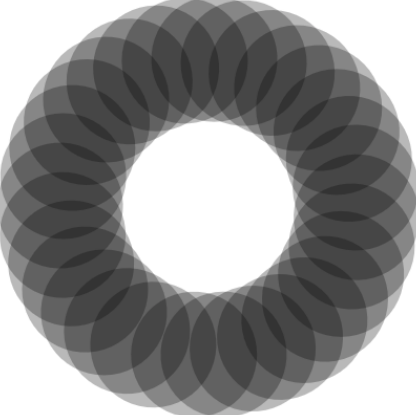




Farben sind eher kalt →



FARBTEMPERATUR DES NOUMENONS



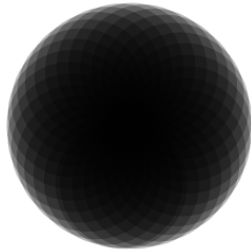
← **Linke Seite der Skala**

Tendenziell überwiegen Persönlichkeitsattribute von dieser Seite

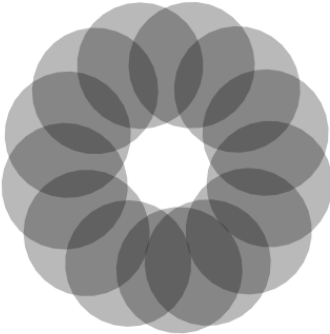
**GENERELL**

**Rechte Seite der Skala** →

Tendenziell überwiegen Persönlichkeitsattribute von dieser Seite



POSITION ZUR MITTE



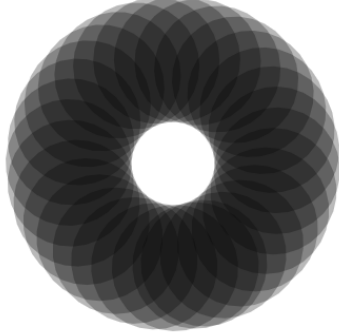
← **weltoffen**

Vielseitig interessiert, offen für Neues

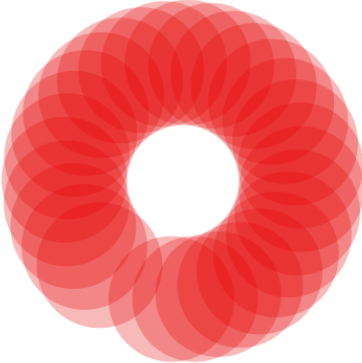
**DENKEN**

**konservativ** →

Weniger offen für Neues, mag Veränderungen nicht



DISTANZEN ZWISCHEN DEN FORMEN



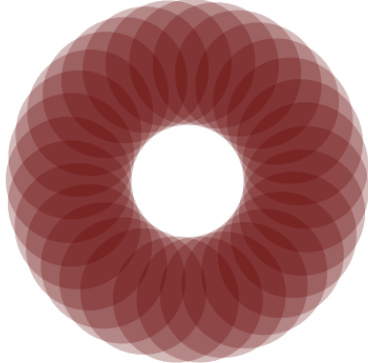
← **eitel**

Lässt sich von Meinung anderer beeinflussen

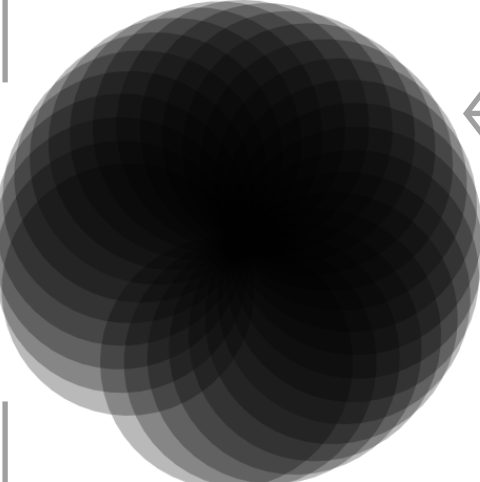
**DARSTELLUNG**

**bescheiden** →

Interessiert sich nicht dafür, was andere denken



HELLIGKEIT DES NOUMENONS



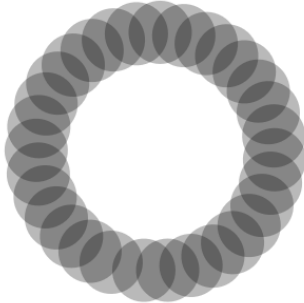
← **offen**

Geht offen auf Leute zu, eher extrovertiert

**KOMMUNIKATION**

**gehemmt** →

Etwas introvertiert, hört lieber zu



GRÖSSE DER FORMEN



← **lieblich**

Kooperativ, mitfühlend, bevorzugt Harmonie

**VERHALTEN**

**hart** →

Provoziert gerne, raues Verhalten



ECKENANZAHL DER FORMEN



← **fröhlich**

Zufrieden, ungezwungen, optimistisch

**FÜHLEN**

**melancholisch** →

Besorgt und angespannt, handelt emotional



FARBTEMPERATUR DES NOUMENONS



# WAS BEDEUTET **NOUMENON?**

Das in der Philosophie gebräuchliche Wort wird vor allem mit der Erkenntnistheorie Immanuel Kants in Verbindung gebracht und beschreibt Folgendes:

«*Das bloss Gedachte, Begriff ohne Gegenstand*» (Duden)

Im metaphysischen Kontext wird das Noumenon auch als «*Gegenstand der Sinne*» bezeichnet.

In dieser Arbeit repräsentiert das Noumenon die Visualisierung einer sehr persönlichen Momentaufnahme.