



## **UDS - 2009**

### **Documentation utilisateur**

**Dispositif de diffusion de cours en ligne**  
**AudioVideoCours (Univ-R AV)**

<http://audiovideocours.u-strasbg.fr>  
<http://univ-rav.u-strasbg.fr>

## Sommaire

I. Configuration.....	3
1. Navigateurs conseillés.....	3
2. Configuration minimale.....	3
II. Accueil.....	3
1. Présentation.....	3
2. Changer de style.....	4
3. Changer de langue.....	4
4. Téléchargements.....	4
III. Cours enregistrés.....	5
1. Recherche.....	5
2. Tags.....	6
3. Listing des cours.....	7
4. Diffusion et écoute des cours enregistrés.....	8
IV. Cours en direct.....	10
1. Lieux et salles.....	10
2. Diffusion et écoute du live.....	11
V. Podcasting et flux rss.....	12
1. Abonnement à un flux rss.....	12
VI. Mon espace.....	16
1. Présentation.....	16
2. Editer un cours.....	17
3. Déposer un fichier.....	18
VII. Publication.....	19
VIII. Téléchargement des logiciels et plugins.....	21

# I. Configuration

## 1. Navigateurs conseillés

Firefox 3.0 (Linux, MacOSX, Windows), IE7 (Windows), avec Javascript

## 2. Configuration minimale

Flash Player (Linux, MacOSX, Windows)

# II. Accueil

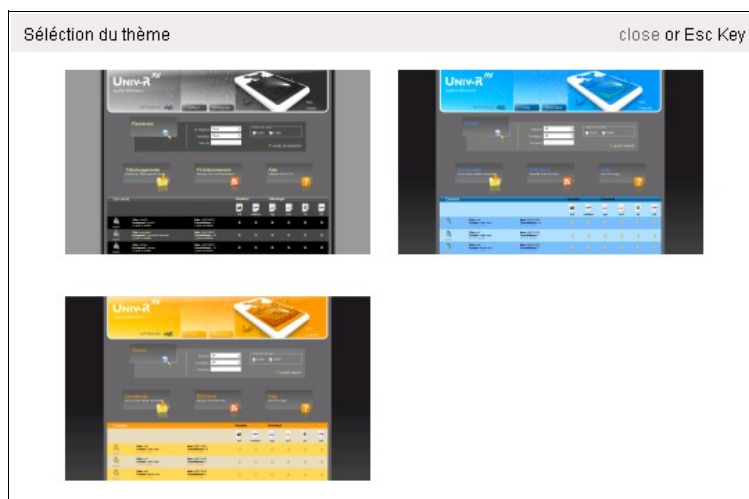
## 1. Présentation

La page d'accueil donne un aperçu du site et permet d'accéder à l'ensemble des fonctionnalités. On y trouve les dernières publications, une sélection de publications que l'on a souhaité mettre en avant, ainsi qu'une collection de publications intéressantes.



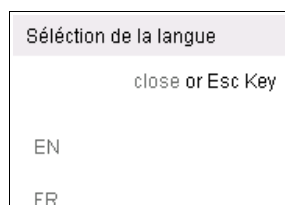
## 2. Changer de style

Pour changer le style du site, vous pouvez cliquer sur le lien « Style ». Une fenêtre apparaîtra et vous proposera les différents styles disponibles.



## 3. Changer de langue

Pour changer la langue du site, vous pouvez cliquer sur le lien «Langue». Une fenêtre apparaîtra et vous proposera les différentes langues disponibles (français et anglais).



## 4. Téléchargements

Pour télécharger le client ou les sources du site, vous pouvez cliquer sur le lien «Téléchargements». Une fenêtre apparaîtra et vous proposera les différents téléchargements disponibles.



## III. Cours enregistrés

### 1. Recherche

On dispose d'une fonction de recherche (Launch Search) avec des options de filtrage pour l'affichage des cours.

Vous pouvez également accéder directement aux cours d'un auteur et/ou d'une formation grâce à l'url:

<http://audiovideocours.u-strasbg.fr/avc/courses?author=...&formation=...>

The screenshot displays the AudioVideoCours website interface. At the top, there is a header with the logo 'Audio VidéoCours' and 'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG'. Navigation links include 'Enregistré', 'Direct', 'Mon espace', 'Style', 'Langue', 'Aide', and 'Téléchargements'. Below the header, there is a search section with a magnifying glass icon and a 'Recherche' label. The search filters include 'Type de cours' (audio and video checked), 'Auteur' (Tous), 'Discipline' (Conférences du jardin des sci), and a 'Mot clé' field. A 'Lancez la recherche' button is present. To the right of the search section is a 'Tags' section with a tag icon and a list of popular tags: Algérie, Alsace, Michel, bad, comarod, chamo, droit, jts, hato, sip, van. Below these sections is a table titled 'Les publications' listing various audio courses.

Les publications				
	<b>Titre :</b> Le sommeil et l'hypermnie <b>Auteur :</b> BOURGIN Patrice	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b>	<b>Date :</b> 05/03/2009 19:32 <b>Durée :</b> 1h23min7sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 147
	<b>Titre :</b> L'utilisation des satellites en science <b>Auteur :</b> BECKER François	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b> Par François Becker, Professeur honoraire de l'Université de Strasbourg, Doyen émérite de l'International Space University, Membre de l'Académie Internationale d'Astronautique.	<b>Date :</b> 19/02/2009 19:34 <b>Durée :</b> 1h29min23sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 429
	<b>Titre :</b> Le GPS : une technologie d'aide à la connaissance des pratiques de la mobilité spatiale <b>Auteur :</b> ENAUX Christophe	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b>	<b>Date :</b> 12/02/2009 19:20 <b>Durée :</b> 1h14min8sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 544
	<b>Titre :</b> La révolution GPS en Science de la Terre <b>Auteur :</b> MASSON Frédéric	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b> Par Frédéric Masson, Professeur à l'Institut de Physique du Globe de Strasbourg	<b>Date :</b> 05/02/2009 19:28 <b>Durée :</b> 1h23min9sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 496
	<b>Titre :</b> Les animaux antarctiques face aux changements climatiques <b>Auteur :</b> Le Maho Yvon	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b> Par Yvon Le Maho, directeur de recherche CNRS à l'Institut Pluridisciplinaire Hubert Curien - Membre de l'Académie des Sciences	<b>Date :</b> 23/01/2009 11:44 <b>Durée :</b> 1h22min19sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 421
	<b>Titre :</b> Consensus autour de la cause humaine du réchauffement climatique <b>Auteur :</b> HAUGLUSTAINÉ Didier	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b> Par Didier Hauglustaine, Directeur de Recherche CNRS - Coordinateur scientifique des programmes Eurocores à la Fondation Européenne de la Science, Strasbourg	<b>Date :</b> 15/01/2009 19:57 <b>Durée :</b> 1h32min6sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 434
	<b>Titre :</b> Le magnétisme lié au rift ouest-européen <b>Auteur :</b> WHITECHURCH Hubert	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b> Par Hubert WHITECHURCH, Professeur en Science de la Terre à l'EOST.	<b>Date :</b> 18/12/2008 19:28 <b>Durée :</b> 1h22min10sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 646
	<b>Titre :</b> Des argiles et des hommes <b>Auteur :</b> SCHAFF André	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b> Par André Schaaf, professeur de géologie à l'EOST	<b>Date :</b> 11/12/2008 19:26 <b>Durée :</b> 1h21min47sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 511
	<b>Titre :</b> Structure et sédimentation dans le Fossé Rhénan	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences	<b>Date :</b> 04/12/2008 19:26	<b>Type :</b> audio

Vous pouvez également accéder directement aux cours d'un ou plusieurs tags grâce à l'url: <http://audiovideocours.u-strasbg.fr/avc/tags?tags=Alsace+Algérie+...>



### 3. Listing des cours

Les cours sont disponibles en mode flash en cliquant sur l'onglet « Enregistré ».

Les cours représentés avec un cadenas gris sont protégés par un code d'accès, et les cours représentés avec un cadenas rouge ne sont accessibles que pour les utilisateurs inscrits à l'UDS (compte ENT).

Clic sur l'icône à gauche ou sur l'ensemble de la ligne :

Mode en ligne. Nécessite la présence de Flash Player sur votre machine. C'est le mode recommandé pour la visualisation des cours.

The screenshot shows the AudioVideoCours website interface. At the top, there is a header with the logo 'Audio VidéoCours' and 'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG'. Below the header, there are navigation buttons: 'Enregistré', 'Direct', 'Mon espace', 'Style', 'Langue', 'Aide', and 'Téléchargements'. On the left, there is a 'Recherche' (Search) section with a search bar and filters for 'Type de cours' (audio, video), 'Auteur' (Tous), 'Discipline' (Tous), and 'Mot clé'. On the right, there is a 'Tags' section with a list of popular tags and a search bar. Below these sections, there is a table titled 'Les publications' (Publications) listing various courses.

Les publications				
	<b>Titre :</b> 090309_EP_Leçon5(suite) <b>Auteur :</b> René de Quenaudon	<b>Discipline :</b> <b>Sujet :</b> EP 4e année	<b>Date :</b> 09/03/2009 19:20 <b>Durée :</b> 45min17sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 39
	<b>Titre :</b> 090309_EP_Leçon_5(suite) <b>Auteur :</b> René de Quenaudon	<b>Discipline :</b> <b>Sujet :</b> EP 4e année	<b>Date :</b> 09/03/2009 19:13 <b>Durée :</b> 45min24sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 25
	<b>Titre :</b> Le sommeil et l'hypersomnie <b>Auteur :</b> BOURGIN Patrice	<b>Discipline :</b> Conférences du jardin des sciences <b>Sujet :</b>	<b>Date :</b> 05/03/2009 19:32 <b>Durée :</b> 1h23min7sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 147
	<b>Titre :</b> Immunothérapie <b>Auteur :</b> Fournel Sylvie	<b>Discipline :</b> BMA <b>Sujet :</b>	<b>Date :</b> 04/03/2009 09:46 <b>Durée :</b> 1h44min31sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 16
	<b>Titre :</b> 090226_CAPA_Leçon_3_suite <b>Auteur :</b> René de Quenaudon	<b>Discipline :</b> <b>Sujet :</b> Capacité en droit 2e année Droit du travail	<b>Date :</b> 26/02/2009 22:21 <b>Durée :</b> 4min24sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 12
	<b>Titre :</b> 090226_L56_Leçon_4(suite)_version_texte <b>Auteur :</b> René de Quenaudon	<b>Discipline :</b> <b>Sujet :</b> Licence en droit 3e année (amphi A-K)	<b>Date :</b> 26/02/2009 14:52 <b>Durée :</b> 46min21sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 456
	<b>Titre :</b> 090226_L56_Leçon_4(suite) <b>Auteur :</b> René de Quenaudon	<b>Discipline :</b> <b>Sujet :</b> Licence en droit 3e année (amphi A-K)	<b>Date :</b> 26/02/2009 13:51 <b>Durée :</b> 46min17sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 379
	<b>Titre :</b> 090225_L56_Leçon_3(fin) <b>Auteur :</b> René de Quenaudon	<b>Discipline :</b> <b>Sujet :</b> Licence en droit 3e année (amphi A-K)	<b>Date :</b> 25/02/2009 13:52 <b>Durée :</b> 45min45sec	<b>Type :</b> audio <b>Consultations :</b> 456
	<b>Titre :</b> 090225_L56_Leçon_3(fin)	<b>Discipline :</b>	<b>Date :</b> 25/02/2009 12:56	<b>Type :</b> audio

## 4. Diffusion et écoute des cours enregistrés

En flash, le cours est lu dans le lecteur flash qui se charge de diffuser les diapositives et l'enregistrement audio/vidéo du cours. Il est possible de déplacer le curseur pour se positionner à un endroit particulier du cours.

The screenshot displays the AudioVideoCours interface. On the left, a video player shows a man speaking at a podium. Below it, metadata is provided: Auteur: Meghraoui Mustapha, Discipline: Colloque Algérie-Alsace 2008, Titre: Introduction au programme « risques naturels et environnement », Sujet: M. Abdelaziz Taini et M. Mustapha Meghraoui, Date: 30/05/2008 17:57, Type: video, Durée: 10min 28sec, Consultations: 1765, Tags: Algérie Alsace. A URL is also listed. Below the metadata are download icons for smil, ogg, mp3, zip, and pdf. The main area features a green slide titled 'Risques et tremblements de terre' with a photo of a man standing on a damaged building and the text 'Wenchuan 12 mai 2008 Mw 7.9'. The slide is part of a presentation titled 'Colloque Algérie-Alsace, 28 – 30 Mai 2008'. At the bottom, a row of thumbnails allows navigation between slides. The footer indicates the site was realized by the University of Strasbourg in 2009.

Les miniatures sont cliquables et permettent de positionner automatiquement le lecteur à l'endroit de diffusion de la diapositive.

Les diapositives sont cliquables et ouvrent un popup contenant la diapositive dans son format d'origine pour une meilleure lecture. Celles-ci s'adaptent également à la taille de la fenêtre de votre navigateur.

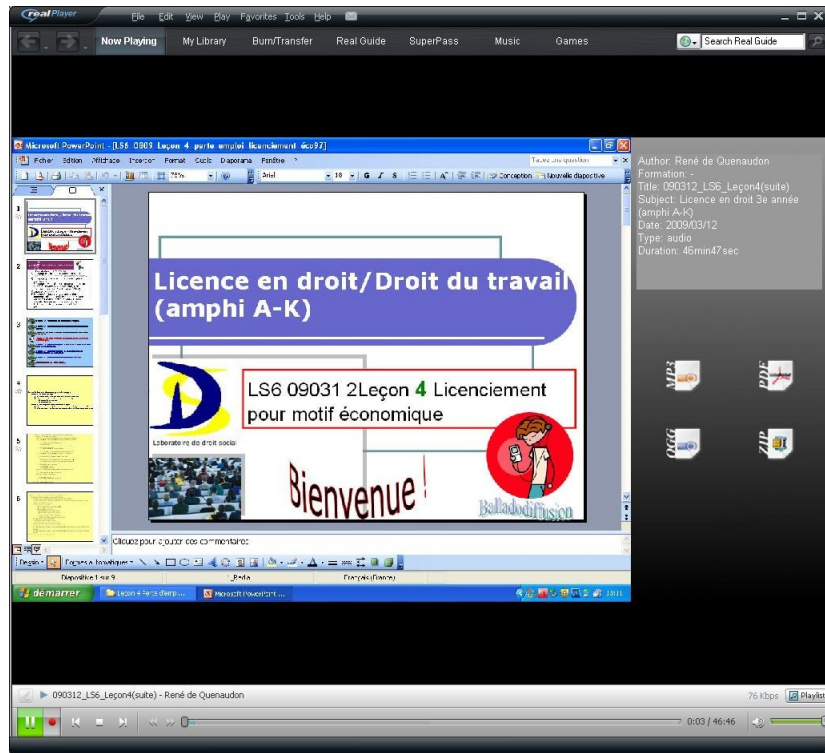
Les tags associés au cours sont également cliquables et permettent d'afficher l'ensemble des cours correspondant au tag sélectionné.

On y trouve les informations concernant le cours, un accès direct aux téléchargement des différents médias le composant, et un permalien.

Clic sur les icônes sous les intitulés 'smil', 'ogg', 'mp3', 'zip', ou 'pdf':  
Ces modes permettent d'avoir un accès direct aux fichiers des médias. Dans le cas du choix du média Smil, Vous pouvez utiliser n'importe quel logiciel capable de supporter Smil tel que RealPlayer.



Le fichier Smil est lu dans le lecteur Reaplayer qui se charge de diffuser les diapositives et l'enregistrement audio du cours. Il est également possible de déplacer le curseur pour se positionner à un endroit particulier du cours.



Les miniatures sont cliquables et permettent de positionner automatiquement le lecteur à l'endroit de diffusion de la diapo.

Les diapositives sont cliquables et ouvrent un popup contenant la diapositive dans son format d'origine pour une meilleure lecture. Cela met cependant la lecture du Smil en pause.

On y trouve les informations concernant le cours, un accès direct aux téléchargement des différents médias le composant.

NB : Dans le cas d'un cours vidéo smil, la vidéo est diffusée dans la partie droite. Cette vidéo est cliquable pour être diffusée dans son format d'origine. La lecture du smil est mise en pause.

## IV. Cours en direct

### 1. Lieux et salles

Disponible uniquement à partir des salles et amphithéâtres automatisés et sur la volonté de l'enseignant, le direct est disponible sur le site de façon hiérarchisée par bâtiment puis par salle.

Cliquer sur une salle allumée (Test Live sur l'image) permet d'écouter et de suivre le cours en direct.

The screenshot shows the AudioVideoCours website interface. At the top, there is a header with the logo "Audio VidéoCours" and "UNIVERSITÉ DE STRASBOURG". Below the header, there are two buttons: "Enregistré" and "Direct". To the right of these buttons, there is a navigation menu with links: "Mon espace", "Style", "Langue", "Aide", and "Téléchargements".

The main content area is a grid of eight building icons, each representing a different location. Each building icon has a corresponding table below it listing the lecture halls (Salles) and their status (Enregistrement).

Atrium		Faculté de Pharmacie		Faculté des Sciences de la Vie		Institut Le Bel	
Salle	Enregistrement	Salle	Enregistrement	Salle	Enregistrement	Salle	Enregistrement
Amphi AT0	En attente	Amphi Gerhardt	En attente	Amphi Maresquelle	En attente	Amphi 1	En attente
Amphi AT1	En attente	Amphi Métais	En attente	Amphi Vies	En attente	Amphi 2	En attente
Amphi AT2	En attente	Amphi Pasteur	En attente			Amphi 3	En attente
Amphi AT3	En attente	Salle A103	En attente			Amphi 4	En attente
Amphi AT4	En attente	Salle A105	En attente			Amphi 5	En attente
Amphi AT7	En attente	Salle A106	En attente			Amphi 6	En attente
Amphi AT8	En attente	Salle B100	En attente			Salle 113H	En attente
Amphi AT9	En attente	Salle Ledoux	En attente			Salle 121H	En attente
Uppm Mezzanine	En attente					Salle 129H	En attente
Uppm Salle Visio	En attente					Salle 137H	En attente
Uppm Test	En cours					Salle 353H	En attente
Uppm Test F	En attente					Salle du conseil	En attente

Below the grid, there are four more building icons representing different locations:

- Mathématique / Informatique**
- Autres Amphis et Salles**
- Malettes**
- Faculté de Médecine**

Each of these locations also has a corresponding table with columns for "Salle" and "Enregistrement".

## 2. Diffusion et écoute du live

Les diapositives sont diffusées simultanément avec le flux audio et/ou vidéo. Pour lire le flux audio et/ou vidéo, vous avez besoin d'installer flash player sur votre machine.

Les diapositives sont cliquables et ouvrent un popup contenant la diapositive dans son format d'origine pour une meilleure lecture.



## V. Podcasting et flux rss

### 1. Abonnement à un flux rss

Tous les cours sont disponibles au téléchargement via le site, en cliquant sur l'un des médias disponibles ou via l'abonnement à un flux RSS.

Cliquer sur l'icône orange dans la barre d'adresse du navigateur permet de s'abonner à l'ensemble du site Audiovidéocours. Cliquer sur le lien "abonnement" de l'accueil pour lister les différents flux disponibles.



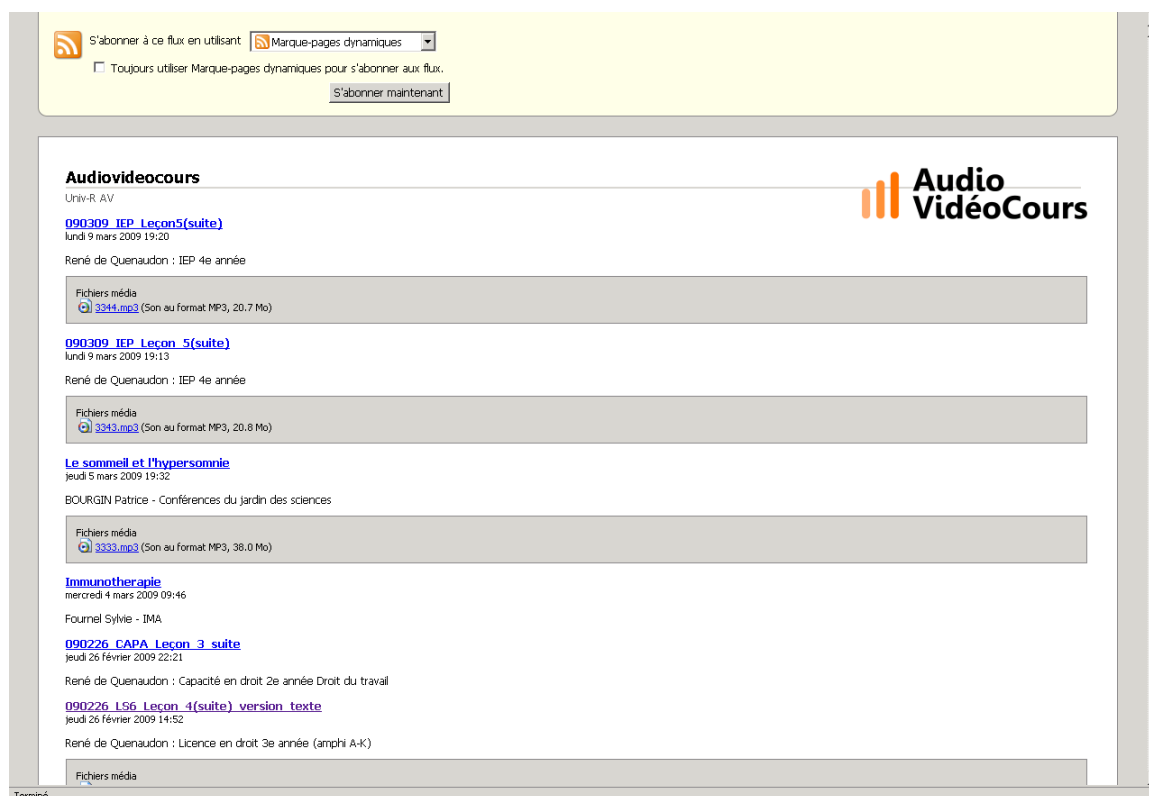
Abonnement à l'ensemble du site Audiovidéocours

Abonnement Auteur		Abonnement Discipline	
Nom Prenom	Lien	Discipline	Lien
Aamili Ahmed		09/10/11 juin 2006	
Abanda Claude		4e année IEP	
Abbaci Azzedine		Actualité de droit social - 6 février 2009	
Abdelatif Benmali, Jean-Claude Bartier		Allemand - Langues disciplinaires L2	
Acto-Khan Liane		Anglais disciplinaire L2	
Acqueline Igersheim, Slimane Boumediene		anglais scientifique	
Actualité De Droit Social		Association Louise Pasteur	
Actualité Droit Social		CEMAFORAD 2008	
Actualité Droit Social2(Version Provisoire)		Chimie - Langue Disciplinaire	
Actualité Droit Social3 (Version Provisoire)		chimie physique	
Adamsen David		CIL	
Adoua Adjiri, François Lasbennes		COLLOQUE	
Afonso O.		Colloque Algérie-Alsace 2008	
Agnus Yvette		Conférences du jardin des sciences	
Ahcence Laib, Francis Gast		Conférence SFP	
Ahmed Chaalal, Frédéric Rognon		DCRP	
Aimée Odette Valérie		Démonstration en mode rich média	
Ammar-Khelouf Hanifa		Discriminations et éducation	
Annelise Lobstein, Samir Benayache		DU Blanchiment : Economie Souterraine	
Aumont S.		DU Blanchiment : Finance Gestion Comptabilité	
Ayadi Abdelhakim		Education	
Bacha Joëlle		E-LERU	
Bach Thomas		ENT	
Baderiotti Dominique		eurobsdon	

En sélectionnant un flux dans cette liste, votre navigateur affiche une page permettant d'avoir le listing de tous les cours.

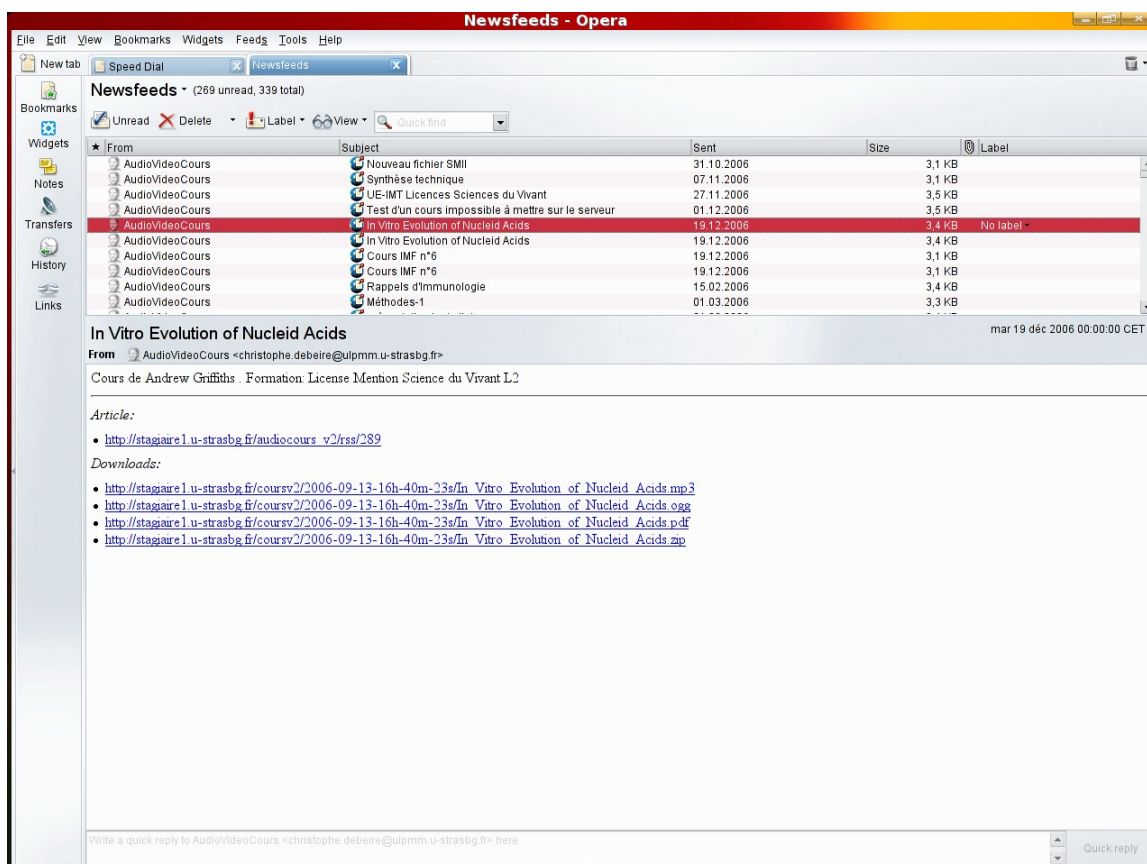
Le lien donne un accès direct à la page de diffusion du cours.

## Exemple : abonnement rss via Firefox

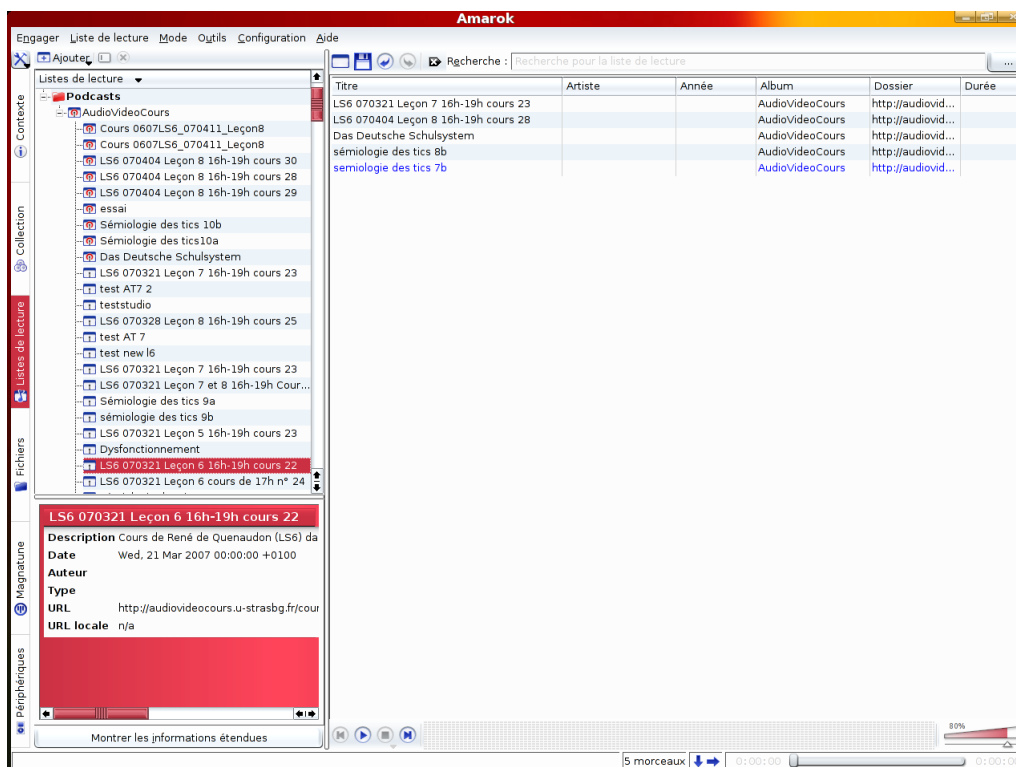


Vous pouvez utiliser d'autres logiciels capables de gérer les flux Rss comme le navigateur Opera ou les lecteurs audio de type itunes. Il vous suffit de récupérer l'adresse du fichier XML et de la mettre dans votre logiciel de gestion des flux. Par exemple, un simple glisser-déposer depuis la barre d'adresse de Firefox vers itunes suffit pour s'abonner.

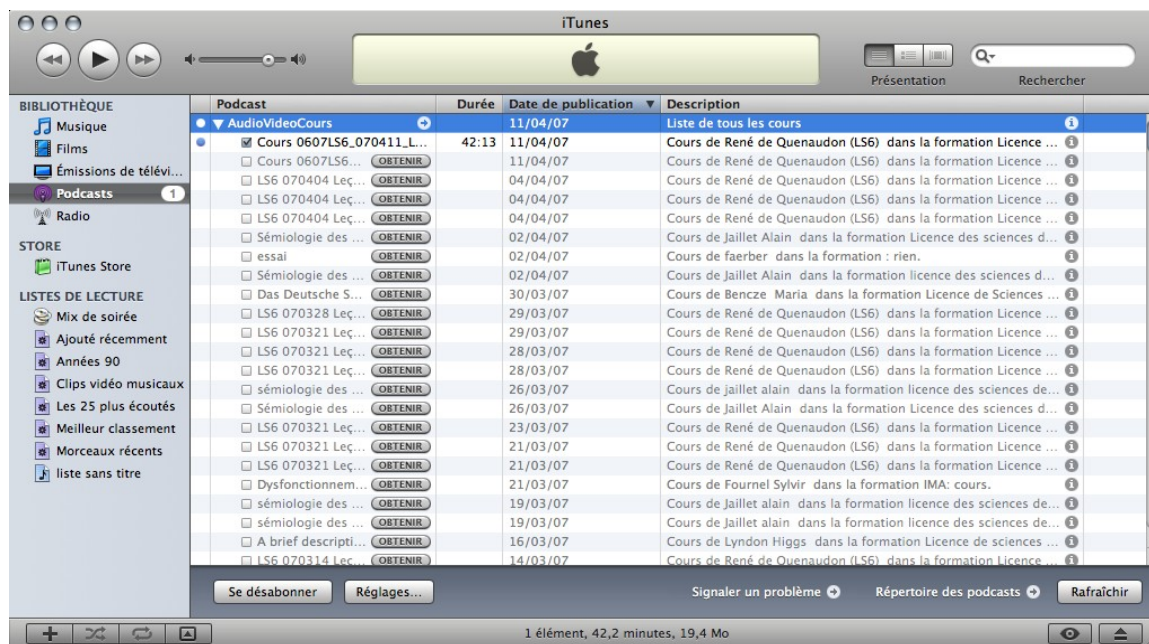
## Exemples : Opera



## Amarok



## Itunes



NB : Les lecteurs audio permettent de gérer sa liste de cours et de les écouter directement après obtention du média. Attention, seul le fichier mp3 est cependant disponible via les logiciels audio.



## VI. Mon espace

### 1. Présentation

Pour accéder à votre espace personnel, cliquez sur "Mon espace" et entrez votre login et mot de passe ENT.

Vous aurez alors la possibilité :

- de visualiser vos cours qui sont rattachés à votre login (voir la liste)
- d'éditer vos cours afin d'en modifier les informations (titre, description, visibilité, etc...) ou d'y ajouter un document complémentaire (lien "Editer")
- de déposer directement un fichier audio ou vidéo (bouton "déposer un fichier")

Enfin, pour quitter votre espace, il vous suffit d'appuyer sur "Déconnexion".

**Audio VidéoCours**  
UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Enregistré Direct

Déconnexion  
Mon espace  
Style  
Langue  
Aide  
Téléchargements

Bienvenue votreadressemail@fai.fr

Déposer un fichier

Mes enregistrements					Editer
	Titre : Mon cours chap 2 Auteur : Nom auteur	Discipline : Sujet :	Date : 27/10/2009 11:56 Durée : 3sec	Type : audio Consultations : 0	Editer
	Titre : Mon cours chap1 Auteur : Nom auteur	Discipline : Sujet :	Date : 27/10/2009 11:55 Durée : 3sec	Type : audio Consultations : 0	Editer

début << 1 >> fin

Réalisation du site par l'Université de Strasbourg - 2009  
Assistance - Chef de projet - Informations légales



## 2. Editer un cours

Pour éditer un cours, il vous suffit de cliquer sur « Editer », d'effectuer vos modifications dans le formulaire, et de valider.

Vous avez ainsi la possibilité de modifier le titre du cours, sa description, la discipline concernée, le nom et le prénom de l'auteur, le code d'accès, la visibilité et les tags.

Il est également possible de déposer un fichier complémentaire à l'enregistrement. Celui-ci sera ainsi téléchargeable dans l'interface de visualisation flash du cours. Les formats suivants sont pris en charge: Pdf, Ppt, Pptx, Odp, Docx, Doc, Odt, Archive Zip. Pour ajouter plusieurs documents complémentaires à l'enregistrement, veuillez les mettre dans une archive zip.

### 3. Déposer un fichier

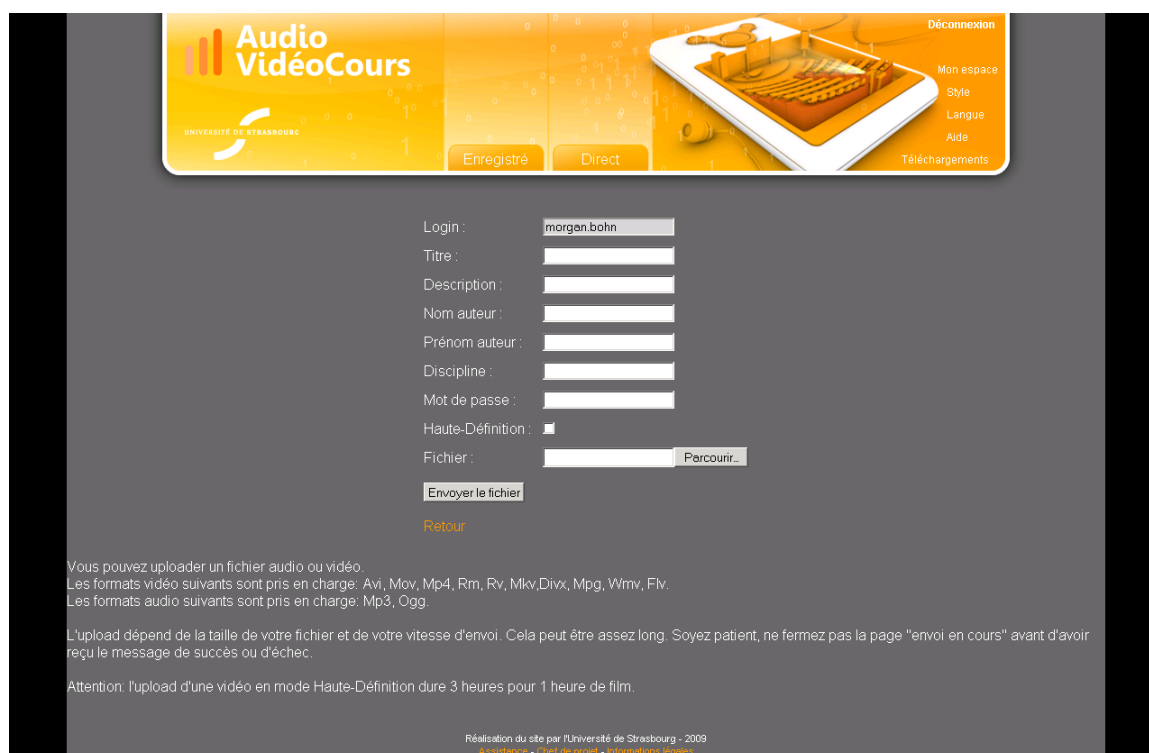
Pour déposer un fichier, il vous suffit de cliquer sur le bouton « Déposer un fichier », de remplir le formulaire et de valider.

Les formats vidéo suivants sont pris en charge: Avi, Mov, Mp4, Rm, Rv, Mkv, Divx, Mpg, Wmv, Flv.

Les formats audio suivants sont pris en charge: Mp3, Ogg.

L'upload dépend de la taille de votre fichier et de votre vitesse d'envoi. Cela peut être assez long. Soyez patient, ne fermez pas la page "envoi en cours" avant d'avoir reçu le message de succès ou d'échec.

L'option Haute-Définition vous permet d'uploader une vidéo haute-définition. Attention, cette option augmente considérablement le temps de traitement de votre vidéo. En effet, le traitement d'une vidéo en mode Haute-Définition dure 3 heures pour 1 heure de film.



The screenshot shows the 'Audio VidéoCours' website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'Audio VidéoCours' and 'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG'. To the right of the logo are buttons for 'Enregistré' and 'Direct'. Further right is a 'Déconnexion' button and a list of links: 'Mon espace', 'Style', 'Langue', 'Aide', and 'Téléchargements'. Below the navigation bar is a form for uploading a file. The form includes fields for 'Login' (filled with 'morgan.bohn'), 'Titre', 'Description', 'Nom auteur', 'Prénom auteur', 'Discipline', 'Mot de passe', and 'Haute-Définition' (with a checkbox). There is a 'Fichier' field with a 'Parcourir...' button next to it. Below the form is an 'Envoyer le fichier' button and a 'Retour' link. At the bottom of the page, there is a footer with the text: 'Réalisation du site par l'Université de Strasbourg - 2009', 'Assistance - Chef de projet - Informaticiens Réguliers'.

Audio VidéoCours  
UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Enregistré Direct

Déconnexion  
Mon espace  
Style  
Langue  
Aide  
Téléchargements

Login : morgan.bohn  
Titre :  
Description :  
Nom auteur :  
Prénom auteur :  
Discipline :  
Mot de passe :  
Haute-Définition : ☐  
Fichier :  Parcourir...  
Envoyer le fichier  
Retour

Vous pouvez uploader un fichier audio ou vidéo.  
Les formats vidéo suivants sont pris en charge: Avi, Mov, Mp4, Rm, Rv, Mkv, Divx, Mpg, Wmv, Flv.  
Les formats audio suivants sont pris en charge: Mp3, Ogg.

L'upload dépend de la taille de votre fichier et de votre vitesse d'envoi. Cela peut être assez long. Soyez patient, ne fermez pas la page "envoi en cours" avant d'avoir reçu le message de succès ou d'échec.

Attention: l'upload d'une vidéo en mode Haute-Définition dure 3 heures pour 1 heure de film.

Réalisation du site par l'Université de Strasbourg - 2009  
Assistance - Chef de projet - Informaticiens Réguliers

## VII. Publication

Depuis un client v1.13 ou supérieur

Après avoir effectué un enregistrement via le client AVC (voir doc correspondante) et cliquer sur le bouton « publier », vous serez redirigé sur une page du site permettant la saisie des informations et la publication finale de l'enregistrement:

The screenshot shows the 'Audio VidéoCours' website interface. At the top, there is a header with the logo, navigation links (Mon espace, Style, Langue, Aide, Téléchargements), and buttons for 'Enregistré' and 'Direct'. Below the header, a message states: 'Avant de remplir ce formulaire, veuillez indiquer si vous avez un compte UDS ou non'. There are two buttons: 'Compte UDS' (highlighted in orange) and 'Libre'. The main form contains several input fields: 'Titre\*' (required), 'Description', 'Nom auteur\*' (required), 'Prénom auteur', 'Discipline', 'Code d'accès', 'Tags', and a 'Visible' checkbox. A note below the fields states '\*: champ obligatoire'. At the bottom of the form is a 'Publier l'enregistrement' button. The footer of the page reads: 'Réalisation du site par l'Université de Strasbourg - 2009', 'Assistance - Chef de projet - Informations légales'.

Audio VidéoCours

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Enregistré Direct

Mon espace  
Style  
Langue  
Aide  
Téléchargements

Avant de remplir ce formulaire, veuillez indiquer si vous avez un compte UDS ou non

Compte UDS Libre

Titre\* :  
Description :  
Nom auteur\* :  
Prénom auteur :  
Discipline :  
Code d'accès :  
Tags :  
Visible ☐

\*: champ obligatoire

Publier l'enregistrement

Réalisation du site par l'Université de Strasbourg - 2009  
Assistance - Chef de projet - Informations légales

Deux possibilités s'offrent à vous:

- 1) **Compte UDS:** En vous connectant avec votre compte ENT, votre enregistrement sera associé à votre compte. Ainsi, vous aurez par la suite accès aux fonctionnalités de « mon espace » pour éditer votre enregistrement (modifier le titre, la visibilité, la description, les tags, ...) ou déposer une vidéo sans passer par le client.
- 2) **Libre:** En choisissant l'option libre, vous pouvez envoyer un enregistrement sans avoir de compte UDS. Pour accéder aux fonctionnalités de « mon espace », il suffit de renseigner le champs E-mail dans le formulaire. Vous recevrez alors un mail contenant une « URL compte » qui vous permettra de gérer vos cours envoyés avec cette même adresse mail. Attention, il faut bien remettre la même adresse mail (y compris majuscules/minuscules) pour chaque cours car une adresse mail = 1 compte.

Après avoir choisi l'une des deux options, vous devez remplir le formulaire. Les champs « Titre » et « Nom Auteur » sont obligatoires.

Audio  
VidéoCours

UNIVERSITÉ DE STRASBOURG

Enregistré Direct

Mon espace  
Style  
Langue  
Aide  
Téléchargements

Avant de remplir ce formulaire, veuillez indiquer si vous avez un compte UDS ou non

Compte UDS Libre

E-mail : votreadressemail@fai.fr

Titre\* : Titre de l'enregistrement

Description :

Nom auteur\* : Nom de l'auteur

Prénom auteur :

Discipline :

Code d'accès :

Tags

Visible ☒

Restriction Uds ☐ Restriction de lecture aux comptes UDS uniquement

\* : champ obligatoire

Publier l'enregistrement

Si l'enregistrement est un test, vous pouvez utiliser le code d'accès "suppression".  
L'enregistrement sera disponible jusqu'à minuit à l'adresse suivante : <http://audiovideocours.u-strasbg.fr/avc/test>  
A minuit, il sera effacé automatiquement.

Réalisation du site par l'Université de Strasbourg - 2009  
Assistance - Chef de projet - Informations légales

Validez l'enregistrement en cliquant sur « Publier l'enregistrement ». Un message vous indiquant que le fichier a été correctement envoyé apparaîtra à l'écran.

## VIII. Téléchargement des logiciels et plugins

### **Adobe Flash Player**

Flash\_allplatforms

<http://get.adobe.com/fr/flashplayer/>

### **Realplayer**

Linux :

Utilisez votre gestionnaire de paquets.

S'il n'est pas présent, vous pouvez l'obtenir ici : RealPlayer\_Linux

<http://www.real.com/linux/>

MacOSX :

RealPlayer\_MacOSX

[http://www.apple.com/downloads/macosx/internet\\_utilities/realplayer.html](http://www.apple.com/downloads/macosx/internet_utilities/realplayer.html)

Windows :

RealPlayer\_Windows

[http://france.real.com/freeplayer\\_r1p.html](http://france.real.com/freeplayer_r1p.html)

RealAlternative

[http://www.free-codecs.com/download/Real\\_Alternative.htm](http://www.free-codecs.com/download/Real_Alternative.htm)