

## La poésie surréaliste – repérage de passages marquants

Dans ce tableau, transcrivez 5 passages marquants (cela peut aller d'un vers à une strophe) provenant des poèmes surréalistes distribués en classe. Dites ensuite brièvement pourquoi vous avez soulevé chaque passage. Vous pouvez parler de la forme (les figures de style, le vocabulaire, etc.) comme du fond (les personnages, les thèmes, les lieux, etc.).

Parlez de ce qui est évocateur pour vous, de ce que la poésie vous fait ressentir.

Important : il n'y a pas de bonne ou de mauvaise réponse ici. Faites confiance en votre instinct, en vos émotions et impressions au moment de la lecture. Cet exercice est subjectif, personnel.

1	Passage :
	Raison :
2	Passage :

	Raison :
3	Passage :
	Raison :
4	Passage :
	Raison :

<b>5</b>	Passage :
	Raison :

**Bonne lecture!**