


# Les jeux du cerveau et du hasard

*This manuscript ([permalink](#)) was automatically generated from [laurentperrinet/2021\\_theconversation\\_hasard@1d484f8](#) on January 19, 2021.*

## Authors

---

- **Laurent U Perrinet** · <https://laurentperrinet.github.io/>  
 [0000-0002-9536-010X](#) ·  [laurentperrinet](#) ·  [laurentperrinet](#)

Institut de Neurosciences de la Timone, CNRS / Aix-Marseille Université · Funded by ANR project “Horizontal-V1” N°ANR-17-CE37-0006.; ANR project “AgileNeuroBot” N°ANR-20-CE23-0021.

# Abstract

---

La pièce de théâtre des jeux de l'amour et du hasard Beaumarchais donne au hasard le rôle d'un personnage qui guide le destin des personnages... Dans la vie quotidienne on ne peut s'empêcher d'attribuer un esprit malin le fait que la tartine tombe du côté de la confiture ou alors que la prise USB n'est pas dans le bon sens que le câble... Est-ce que le hasard est d'une nature différente du reste des processus qui gouvernent les lois de la nature ?

This manuscript is a template (aka "rootstock") for [Manubot](#), a tool for writing scholarly manuscripts. Use this template as a starting point for your manuscript.

The rest of this document is a full list of formatting elements/features supported by Manubot. Compare the input ( `.md` files in the `/content` directory) to the output you see below.

## Basic formatting

---

### Bold text

### Semi-bold text

Centered text

Right-aligned text

*Italic text*

Combined *italics* and **bold**

~~Strikethrough~~

1. Ordered list item
2. Ordered list item
  - a. Sub-item
  - b. Sub-item
    - i. Sub-sub-item
3. Ordered list item
  - a. Sub-item

- List item
- List item
- List item

subscript: H<sub>2</sub>O is a liquid

superscript: 2<sup>10</sup> is 1024.

[unicode superscripts](#)<sup>0123456789</sup>

[unicode subscripts](#)<sub>0123456789</sub>

A long paragraph of text. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Putting each sentence on its own line has numerous benefits with regard to [editing](#) and [version control](#).

Line break without starting a new paragraph by putting two spaces at end of line.

## Document organization

---

Document section headings:

# Heading 1

## Heading 2

---

### Heading 3

#### Heading 4

##### Heading 5

###### Heading 6

**A heading centered on its own printed page**

Horizontal rule:

---

Heading 1's are recommended to be reserved for the title of the manuscript.

Heading 2's are recommended for broad sections such as *Abstract*, *Methods*, *Conclusion*, etc.

Heading 3's and Heading 4's are recommended for sub-sections.

## Links

---

Bare URL link: <https://manubot.org>

[Long link with lots of words and stuff and junk and bleep and blah and stuff and other stuff and more stuff yeah](#)

[Link with text](#)

[Link with hover text](#)

[Link by reference](#)

## Citations

---

Citation by DOI [[1](#)].

Citation by PubMed Central ID [[2](#)].

Citation by PubMed ID [[3](#)].

Citation by Wikidata ID [[4](#)].

Citation by ISBN [[5](#)].

Citation by URL [[6](#)].

Citation by alias [[7](#)].

Multiple citations can be put inside the same set of brackets [[1](#),[5](#),[7](#)]. Manubot plugins provide easier, more convenient visualization of and navigation between citations [[2](#),[3](#),[7](#),[8](#)].

Citation tags (i.e. aliases) can be defined in their own paragraphs using Markdown's reference link syntax:

## Referencing figures, tables, equations

---

Figure [1](#)

Figure [2](#)

Figure [3](#)

Figure [4](#)

Table [1](#)

Equation [1](#)

Equation [2](#)

## Quotes and code

---

Quoted text

Quoted block of text

Two roads diverged in a wood, and I—  
I took the one less traveled by,  
And that has made all the difference.

Code `in the middle` of normal text, aka `inline code`.

Code block with Python syntax highlighting:

```
from manubot.cite.doi import expand_short_doi

def test_expand_short_doi():
    doi = expand_short_doi("10/c3bp")
    # a string too long to fit within page:
    assert doi == "10.25313/2524-2695-2018-3-vliyanie-enhansera-copia-i-
insulyatora-gypsy-na-sintez-ernk-modifikatsii-hromatina-i-
svyazyvanie-insulyatornyh-belkov-vtransfetsirovannyh-geneticheskikh-
konstruktsiyah"
```

Code block with no syntax highlighting:

```
Exporting HTML manuscript
Exporting DOCX manuscript
Exporting PDF manuscript
```

## Figures

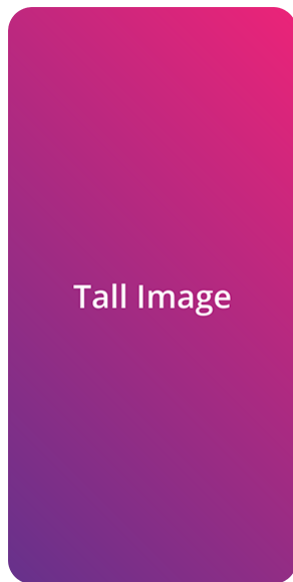
---



**Figure 1: A square image at actual size and with a bottom caption.** Loaded from the latest version of image on GitHub.



**Figure 2: An image too wide to fit within page at full size.** Loaded from a specific (hashed) version of the image on GitHub.



**Figure 3: A tall image with a specified height.** Loaded from a specific (hashed) version of the image on GitHub.

**Figure 4: A vector `.svg` image loaded from GitHub.** The parameter `sanitize=true` is necessary to properly load SVGs hosted via GitHub URLs. White background specified to serve as a backdrop for transparent sections of the image.

## Tables

**Table 1:** A table with a top caption and specified relative column widths.

<i>Bowling Scores</i>	Jane	John	Alice	Bob
Game 1	150	187	210	105
Game 2	98	202	197	102
Game 3	123	180	238	134

**Table 2:** A table too wide to fit within page.

	Digits 1-33	Digits 34-66	Digits 67-99	Ref.
pi	3.14159265358979323846264338327950	288419716939937510582097494459230	781640628620899862803482534211706	<a href="#">piday.org</a>
e	2.71828182845904523536028747135266	249775724709369995957496696762772	407663035354759457138217852516642	<a href="#">nasa.gov</a>

**Table 3:** A table with merged cells using the `attributes` plugin.



	Colors	
Size	Text Color	Background Color
big	blue	orange
small	black	white

## Equations

A LaTeX equation:

$$\int_0^\infty e^{-x^2}dx = \frac{\sqrt{\pi}}{2} \tag{1}$$

An equation too long to fit within page:

$$x = a + b + c + d + e + f + g + h + i + j + k + l + m + n + o + p + q + r + s + t + u + v + w + x + y + z + 1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 + 7 + 8 + 9 \tag{2}$$

## Special

**⚠ WARNING** *The following features are only supported and intended for `.html` and `.pdf` exports. Journals are not likely to support them, and they may not display correctly when converted to other formats such as `.docx`.*

LINK STYLED AS A BUTTON

Adding arbitrary HTML attributes to an element using Pandoc’s attribute syntax:

Manubot Manubot Manubot Manubot Manubot. Manubot Manubot Manubot Manubot. Manubot Manubot Manubot. Manubot Manubot. Manubot.

Adding arbitrary HTML attributes to an element with the Manubot `attributes` plugin (more flexible than Pandoc’s method in terms of which elements you can add attributes to):

Manubot Manubot Manubot Manubot Manubot. Manubot Manubot Manubot Manubot. Manubot Manubot Manubot. Manubot Manubot. Manubot.

Available background colors for text, images, code, banners, etc:

white lightgrey grey darkgrey black lightred lightyellow lightgreen lightblue lightpurple red orange yellow green blue purple

Using the [Font Awesome](#) icon set:

✓ ? ★ 🔔 ✖ …

### **Light Grey Banner**

useful for *general information* - [manubot.org](http://manubot.org)

### **Blue Banner**

useful for *important information* - [manubot.org](http://manubot.org)

### **Light Red Banner**

useful for *warnings* - [manubot.org](http://manubot.org)

Pourquoi mon cerveau peut-il se tromper?

3500-4000 mots

Le battement d'ailes d'un pangolin en Chine peut provoquer une épidémie À Rio

Nous entretenons une relation privilégiée avec les jeux que ce soit l'aider les cartes ou les jeux de stratégie comme les échecs points ils appliquent tous à certains niveaux de difficultés qui est lié à l'aléatoire rappeler que l'aléatoire viens d'alerte. D'où vient cette engouement voire d'addiction et au fait que finalement ses formes de difficulté soit lié à du plaisir ? essayer un plaisir intellectuel qui fait partie d'une forme d'apprentissage ?

Pourtant l'esprit humain semble plus adapté au steppe et au savane dans lequel il a fait ses premiers pas plutôt que le monde logique du monde moderne. En témoignent les nombreux billets connectifs révélée par l'économiste Kahneman

si on a longtemps cru que le hasard posséder le processus un dépendant de ce des lois de la Nature, les choses ont changé au début du XXe siècle avec une meilleure compréhension des processus que l'on dit stochastiques. Grâce à Poincaré on sait maintenant que le hasard n'est que la mesure de notre ignorance. Imaginez par exemple une expérience ou une personne dans une salle obscure reçoit simplement des messages codés qui correspondent la représentation binaire de messages extérieurs comme par exemple 0000110 correspondrait au signal qu'un merle chante à l'extérieur. selon que l'observateur connaisse ce code ou qu'il en soit totalement ignorant, il va ou non l'attribuer au hasard ou non. autre interpretation avec Cournot pour lequel le hasard n'est que le fruit du mélange de sources indépendentes. c'est l'ignorance sur l'origine des sources qui transforme le signal total du bruit. Le hasard est bien partie intégrante des lois de la Nature, le fruit de notre connaissance / relation intime avec la Nature.

Toutefois il est justifié de traiter d'erreurs ce genre de comportement cerveau Bayésien / teleologie / pathologies

donner du bruit au cerveau (peintures Zen Etienne Rey) / bruit = cournot - mesure de notre ignorance / expériences avec du bruit contrôlé (motion clouds / switch) => meilleure connaissances : résultat paradoxal (bruit => signal)

Dans le sens où chaque progrès dans nos connaissances des neurosciences nous permet d'améliorer les algorithmes d'intelligence artificielle de telles avancées paraissent fondamentales.

This manuscript is a template (aka “rootstock”) for [Manubot](#), a tool for writing scholarly manuscripts. Use this template as a starting point for your manuscript.

The rest of this document is a full list of formatting elements/features supported by Manubot. Compare the input ( `.md` files in the `/content` directory) to the output you see below.

# References

---

## 1. Sci-Hub provides access to nearly all scholarly literature

Daniel S Himmelstein, Ariel Rodriguez Romero, Jacob G Levernier, Thomas Anthony Munro, Stephen Reid McLaughlin, Bastian Greshake Tzovaras, Casey S Greene

*eLife* (2018-03-01) <https://doi.org/ckcj>

DOI: [10.7554/elife.32822](https://doi.org/10.7554/elife.32822) · PMID: [29424689](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/29424689/) · PMCID: [PMC5832410](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/PMC5832410/)

## 2. Reproducibility of computational workflows is automated using continuous analysis

Brett K Beaulieu-Jones, Casey S Greene

*Nature biotechnology* (2017-04) <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6103790/>

DOI: [10.1038/nbt.3780](https://doi.org/10.1038/nbt.3780) · PMID: [28288103](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/28288103/) · PMCID: [PMC6103790](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/PMC6103790/)

## 3. Bitcoin for the biological literature.

Douglas Heaven

*Nature* (2019-02) <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/30718888>

DOI: [10.1038/d41586-019-00447-9](https://doi.org/10.1038/d41586-019-00447-9) · PMID: [30718888](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30718888/)

## 4. Plan S: Accelerating the transition to full and immediate Open Access to scientific publications

cOAlition S

(2018-09-04) <https://www.wikidata.org/wiki/Q56458321>

## 5. Open access

Peter Suber

*MIT Press* (2012)

ISBN: [9780262517638](https://www.isbn-international.org/product/9780262517638)

## 6. Open collaborative writing with Manubot

Daniel S. Himmelstein, Vincent Rubinetti, David R. Slochower, Dongbo Hu, Venkat S. Malladi, Casey S. Greene, Anthony Gitter

*Manubot* (2020-05-25) <https://greenelab.github.io/meta-review/>

## 7. Opportunities and obstacles for deep learning in biology and medicine

Travers Ching, Daniel S. Himmelstein, Brett K. Beaulieu-Jones, Alexandr A. Kalinin, Brian T. Do, Gregory P. Way, Enrico Ferrero, Paul-Michael Agapow, Michael Zietz, Michael M. Hoffman, ... Casey S. Greene

*Journal of The Royal Society Interface* (2018-04-04) <https://doi.org/gddkhn>

DOI: [10.1098/rsif.2017.0387](https://doi.org/10.1098/rsif.2017.0387) · PMID: [29618526](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/29618526/) · PMCID: [PMC5938574](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/PMC5938574/)

## 8. Open collaborative writing with Manubot

Daniel S. Himmelstein, Vincent Rubinetti, David R. Slochower, Dongbo Hu, Venkat S. Malladi, Casey S. Greene, Anthony Gitter

*PLOS Computational Biology* (2019-06-24) <https://doi.org/c7np>

DOI: [10.1371/journal.pcbi.1007128](https://doi.org/10.1371/journal.pcbi.1007128) · PMID: [31233491](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/31233491/) · PMCID: [PMC6611653](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/PMC6611653/)