

10 Allegretto

S. Suzuki

- Le all'inizio del brano sono in levare. Suonarle con leggerezza.

- Les  au début du morceau sont en anacrouse; jouez-les légèrement.

- Las al principio de la pieza se conocen como anacrusa; tóquelas con suavidad.

- ☆ Suonare anche le variazioni di Bella Stella iniziando dalla corda di Sol (in Sol maggiore).

- ☆ Jouez aussi les Variations d' "Ah, vous dirai-je, maman" à partir de la corde de sol (en sol majeur).

- ☆ Toque también las variaciones de “Estrellita” en la cuerda sol (en sol mayor).

11 Andantino

S. Suzuki

Musical score for piano, page 13, measures 2-13. The score consists of four staves of music. Measure 2 starts with a dynamic *mf*. Measures 3 and 4 show a pattern of eighth and sixteenth notes. Measure 5 begins with a dynamic *f*. Measures 6 and 7 continue the rhythmic pattern. Measure 8 starts with a dynamic *a tempo*. Measures 9 and 10 show a continuation of the pattern. Measure 11 begins with a dynamic *mf*. Measures 12 and 13 conclude the section.

- Alla ♂ fare una breve pausa.

- Au ☺ faisiez une courte pause.

- En el ☺ haga una pausa corta.

- ★ Also play "Andantino" starting on the G string (in G Major).

- ☆ Jouez aussi l' "Andantino" sur la corde de sol (en sol majeur).

- ☆ Toque también “Andantino” empezando en la cuerda sol (en sol mayor).